



ANEXO II

QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS

(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

Escola: **EMEB RICHARD CHIBIM NAUMANN**

Professoras: **SARA, JULIANO, GABRIELA, CLAUDIA MION**

Ano/turma: **4ºanos A, B, C, D**

Semana de: **22 a 26/11/2021**

Registro quinzenal da rotina de estudos dos alunos.

Obs: As atividades, utilizando-se dos livros didáticos, serão desenvolvidas com interação do profº, através do Google Meet, o Power Point, Inshot, Kinemaster, Zoom, PlayGames ou chamada de vídeo pelo WhatsApp.

Dia da semana	Rotina diária: descrição das atividades
Segunda – feira Data: 22/11/2021	Leitura: A Borboleta Azul. Lenira Almeida Reck. Páginas 01 a 04. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). Português: Produção de texto descritivo. Atividade 1.
Terça-feira Data: 23/11/2021	Leitura: A Borboleta Azul. Lenira Almeida Reck. Páginas 05 a 09. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). Matemática: leitura de medidas, utilização de ferramentas para medir. Atividade 2. Educação Física: Hoje é dia de aula de Educação Física, acesse a atividade no Portal Educação.
Quarta-feira Data: 24/11/2021	Leitura: A Borboleta Azul. Lenira Almeida Reck. Páginas 09 a 12. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). História: Modificação humana transformadora da história, usando como base o município de Hortolândia. Atividade 3. Arte: Hoje é dia de aula de Arte, acesse a atividade no Portal Educação.



ANEXO II

QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS

(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

Quinta-feira Data: 25/11/2021	Leitura: A Borboleta Azul. Lenira Almeida Reck. Páginas 13 a 16. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). Geografia: Leitura de imagens pictóricas e suas interpretações. Atividades 4 e 5. Inglês: Hoje é dia de aula de Inglês. Acesse a atividade Portal Educação. EXTRA ACT 3 – COUNTRIES AND NATIONALITIES- PAGE 113.
Sexta-feira Data: 26/11/2021	Leitura: A Borboleta Azul. Lenira Almeida Reck. Páginas 17, 18 e 23. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). Ciências: Pontos cardeais e localização. Atividade 6.

OBS: esclarecimentos quanto a dúvidas e as orientações referentes ao conteúdo acontecem através de áudios, vídeos chamadas pelo WhatsApp, Zoom, Google Meet, bem como através de atendimento individual por meio de PLANTÃO DE DÚVIDAS através do WhatsApp de cada responsável.

Unidade Escolar: EMEB RICHARD CHIBIM NAUMANN
Professor(a): Sara, Janaina, Gabriela, Claudia Mion
Especialidade: Interdisciplinar
Faixa etária ou ano: 4ºs anos A, B, C, D
Data: 22 a 26/11/2021

Olá, crianças! Esperamos que todos estejam bem!

Vamos começar mais uma semana de atividades?

LÍNGUA PORTUGUESA

TEXTO DESCRITIVO:

O **texto descritivo** é um tipo de texto que envolve a descrição de algo, seja de um objeto, pessoa, animal, lugar, acontecimento, e sua intenção é, sobretudo, transmitir para o leitor as impressões e as qualidades de algo.

Em outras palavras, o texto descritivo capta as impressões, de forma a representar a elaboração de um retrato, como uma fotografia revelada por meio das palavras.

Para tanto, alguns aspectos são de suma importância para a elaboração desse tipo textual, desde as características físicas e/ou psicológicas do que se pretende analisar, a saber: cor, textura, altura, comprimento, peso, dimensões, função, clima, tempo, vegetação, localização, sensação, localização, dentre outros.

Em seu caderno:

- 1) Agora que aprendemos um pouco mais sobre o texto descritivo, vamos fazer uma redação que inclua descrição em seu texto. Não se esqueça de respeitar parágrafos, travessões, acentuação e pontuação em sua redação



TEMA: Curupira é um garoto que tem cabelos de fogo e os pés virados para trás, as lendas folclóricas dizem que Curupira possui poderes mágicos retirados do elemento da natureza fogo. Ele observou que madeireiros estão destruindo as árvores de sua floresta para vender as madeiras. Vamos ajudar Curupira a salvar a floresta?

Acompanhe como fazer parágrafo por parágrafo sua redação, lembrando que **cada parágrafo deve conter no mínimo 3 linhas**. Boa redação.

1º PARÁGRAFO: você deve apresentar Curupira e, se quiser qualquer amigo dele, desde que seja personagem do folclore brasileiro. Aqui também você deve fazer um detalhamento das características físicas de curupira e de seu amigo.

2º PARÁGRAFO: aqui você vai apresentar o madeireiro que está destruindo a floresta e fazer uma descrição de suas características físicas, assim como detalhar o que ele está fazendo com a floresta.

3º PARÁGRAFO: você vai fazer seus heróis folclóricos se encontrarem com o madeireiro e detalhar o sentimento do curupira ao ver as árvores cortadas e detalhar o sentimento do madeireiro ao ver curupira.

4º PARÁGRAFO: Curupira e seu amigo vão tentar expulsar o madeireiro da floresta, mas ele é mais forte e ganha a batalha. Detalhar a batalha entre curupira e o madeireiro.

5º PARÁGRAFO: Curupira se isola na floresta e pensa em uma maneira de vencer o madeireiro (detalhar o plano de curupira e seus sentimentos por ter perdido a primeira batalha)

6º PARÁGRAFO: Curupira volta a enfrentar seu inimigo com toda sua força e coragem (detalhar essa segunda batalha baseado no plano que você inventou no 5º parágrafo)

7º PARÁGRAFO: Você vence a batalha e expulsa o madeireiro da floresta salvando-a

8º PARÁGRAFO: Os animais da floresta aparecem para Curupira e agradecem ele por salvar seus lares (detalhar como são esses animais, o que falaram para Curupira e como o agradeceram).



MATEMÁTICA

2) Para se medir alguma coisa, podemos usar diversos instrumentos. Baseado nisso, responda as perguntas a seguir:

a) Quantos palmos mede a mesa da cozinha de sua casa, ou sua mesa de estudos na escola?

b) Sua altura é maior ou menor que a mesa que você mediu?

c) Peça ajuda de uma pessoa e meça sua altura em palmos!

d) Qual a medida, em centímetros, de uma folha de papel?

e) Use uma régua e meça a palma de sua mão!

f) Baseado na medida de cada palma de sua mão, quanto mede em centímetros a mesa que você mediu na pergunta A?

g) Meça com uma régua a palma da mão de quem ajudou você a medir sua altura!

h) Baseado na medida da palma da mão de quem te ajudou, quanto você mede, em centímetros?

i) Joaquina usou sua mão para medir uma prancheta gigante que ela recebeu de presente de seu professor, sabendo que sua mão mede 18 centímetros e a prancheta tem 8 palmos de sua mão como medida. Quanto mede a prancheta?

HISTÓRIA

Vilarejo de Jacuba dá origem ao município de Hortolândia

Fonte: HortolândiaNews.com.br

Hortolândia tem origem entre o final do século XVIII e o começo do século XIX, quando a região incluía as sesmarias de Joaquim José Teixeira Nogueira, um dono de engenho de cana-de-açúcar.

O local era ponto de parada para tropeiros, colonos e escravos que costumavam descansar à beira de um riacho, onde, atualmente, é o bairro Taquara Branca. Era ali que os viajantes preparavam um pirão feito de farinha de mandioca, cachaça, açúcar e mel, o Jacuba, que acabou batizando o vilarejo.



O marco definitivo para Jacuba veio com a inauguração da estação ferroviária de Campinas, em 1872. Os trens passavam pelo povoado sem parada. Somente 45 anos depois se instalou um ponto na região, a Estação Jacuba.

A característica urbana começou em agosto de 1947, quando a Prefeitura de Campinas autorizou o primeiro loteamento, o Parque Ortolândia, empreendimento de João Ortolan. Foi ele, também, o proprietário da Cerâmica Ortolan, depois chamada de Cerâmica Sumaré, a primeira fábrica instalada em Jacuba. Outro empreendimento importante para a consolidação urbana da região foi o Colégio Adventista.

Até esse período, o vilarejo integrava a área do distrito de Sumaré, pertencente a Campinas. Foi em 1953, por meio da Lei Estadual 2.456 que Sumaré recebeu status de município e Jacuba adquiriu o título de Distrito de Paz.

A mudança do nome do distrito ocorreu, no ano seguinte, em virtude do nome Jacuba já batizar um distrito da região de Arealva. O Projeto de Lei, do então deputado Leôncio Ferraz Júnior, batizou a antiga Jacuba como Hortolândia, uma homenagem a João Ortolan. A letra “H” teria sido um erro de escrita, segundo contam antigos moradores.

Emancipação: uma conquista do povo

O crescimento relâmpago de Hortolândia resultou no crescimento dos recursos gerados pelo distrito. Na década de 1980, Hortolândia era responsável pela maior parte da arrecadação de Sumaré, ultrapassava os 60%. No entanto, o distrito era carente de investimentos nas áreas de infraestrutura e social. Nasce o movimento popular pela emancipação política administrativa do então distrito.

Os moradores queriam autonomia para definir o futuro de Hortolândia. Foi em 19 de maio de 1.991, que 19.081 mil eleitores votaram “sim” no plebiscito que decidiu pela emancipação político-administrativa do distrito. Nascia, assim, da vontade popular, o município Hortolândia, formado por 110 mil habitantes que escolheram a região para morar, vindas de várias partes do país, em pleno êxodo rural, quando o Estado de São Paulo era o destino daqueles que buscavam oportunidades de trabalho e qualidade de vida.

3) ENTENDA O TEXTO.

A) As características do Município de Hortolândia foram moldadas através das mudanças humanas, ou seja, quando o homem começou a modificar o local conforme suas necessidades, lendo o terceiro parágrafo com atenção, qual foi a modificação humana que trouxe o marco definitivo para essa terra se chamar Jacuba?

B) Qual o nome do primeiro bairro criado em Hortolândia?

C) Em que ano esse primeiro bairro foi criado?

D) Hortolândia pertencia a outra cidade na época, qual?

E) Em que ano Hortolândia se emancipou?

F) Cite pelo menos três exemplos de modificação humana exposta no texto que deu as características da Cidade que temos hoje?

DICA: MODIFICAÇÃO HUMANA SÃO AQUELAS PRODUZIDAS PELO HOMEM E NÃO PELA NATUREZA, POR EXEMPLO: UM PRÉDIO CONSTRUÍDO EM UMA CIDADE REPRESENTA UMA MODIFICAÇÃO HUMANA!

GEOGRAFIA

4) Observe o Mapa pictórico abaixo:



a) O que representa a imagem acima?

b) Você consegue identificar o país está na imagem do satélite?

c) Para que serve as antenas desenhadas na imagem pictórica?

5) A imagem de satélite abaixo representa o desmatamento das florestas brasileiras para criação de pasto para o gado.



a) Que região de floresta você acredita que a imagem representa?

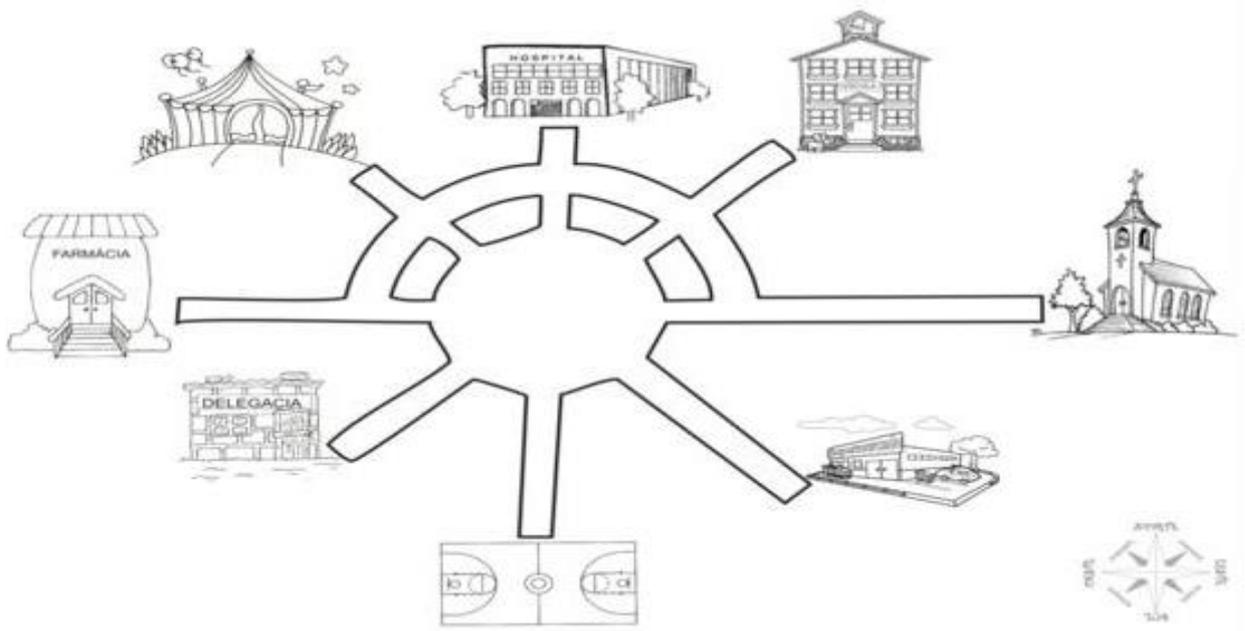
b) O exercício afirma que o desmatamento é por conta da criação de pastos para o gado, o que na imagem corrobora essa informação?

c) O que significa a palavra corrobora?

d) Se a imagem representasse toda a floresta e não só uma parte dela, essa floresta estaria protegida? Por que?

CIÊNCIAS

6) Esta é a praça de uma pequena cidade do interior, observando a rosa-dos-ventos, localize o que se pede, conforme os pontos cardeais e colaterais



A) O HOSPITAL ESTÁ NO _____

B) A FARMÁCIA ESTÁ NO _____

C) O DELEGACIA ESTÁ NO _____

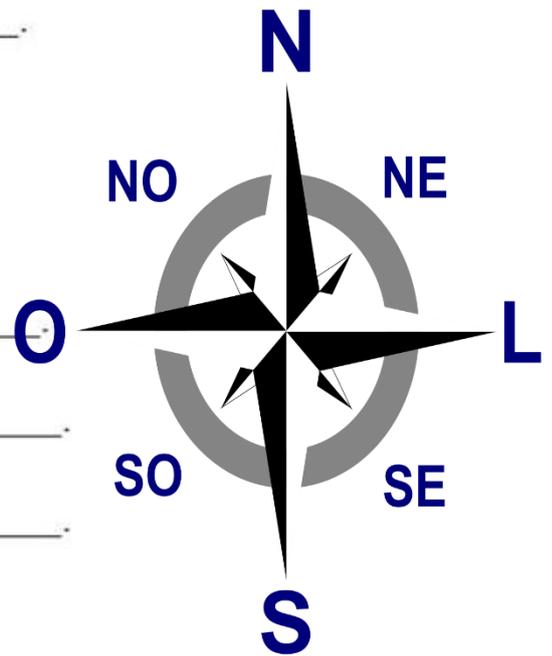
D) A IGREJA ESTÁ NO _____

E) A ESCOLA ESTÁ NO _____

F) O CIRCO ESTÁ NO _____

G) O SUPERMERCADO ESTÁ NO _____

D) A QUADRA ESTÁ NO _____



Chegamos ao fim de mais uma semana de aula!
Fiquem bem!

Arquivos da internet:

www.hortolândia.sp.gov.br