

NOME: _____ ANO: 5º _____ DATA: _____

EMEF CAIO FERNANDO GOMES PEREIRA

Semana de 04 a 08 de outubro de 2021

Professor (a): **Cristina, Teresinha, Danielli, Vanessa, Eliane, Dinalva e Márcia**

Ano/turma: **5º anos A, B, C, D, E, F e G**

ORIENTAÇÃO AOS ESTUDANTES

Nesta semana faremos a leitura do livro **O duelo das fadas.pdf**. Leia 4 páginas por dia. As orientações específicas da turma serão enviadas pela professora no grupo do WhatsApp. Não deixe que suas atividades fiquem atrasadas. Faça todas seguindo a orientação desta rotina. Bons estudos!!!!

QUADRO DE ROTINA

HISTÓRIA: A vida na Antiguidade: A construção de pirâmides e templos

- 1- Leia com atenção o texto da rotina.
- 2- Nas páginas 102 e 103 do nosso livro didático vocês encontrarão leituras que complementam as informações da rotina. -Leia os textos e responda às questões 7 (a e b) e 8.

MATEMÁTICA: Números Decimais

- 1- Assista aos vídeos para saber sobre o assunto:
<https://youtu.be/FUj1dfYZRdc> <https://youtu.be/ijhusRH1P7M>
- 2- Leia a explicação na rotina
- 3- Ler e responder as páginas 167 a 171 (exercício 3) - não faremos o 4 e o 5.
- 4- Ler e responder as páginas 172 a 173. - Livro Didático Ápis.

GEOGRAFIA: Fontes de Energia

- 1- Assista aos vídeos
<https://youtu.be/8DVtAW3xNx8> <https://youtu.be/22dgyymz9vw>
- 2- Leia o texto e responda as questões.
- 3- Pra saber mais, leia as páginas 112 e 113 do livro Didático Buriti + Geografia.

LÍNGUA PORTUGUESA: Vamos aprender sobre o gênero textual Conto de Adivinhação.

- 1- Leia o roteiro da aula;
- 2- Assista ao vídeo sobre esse gênero textual, clicando no link abaixo (Título do vídeo: GÊNERO TEXTUAL CONTO DE ADIVINHAÇÃO):
<https://www.youtube.com/watch?v=TDsSnVCjafQ>
- 3- Leia e faça as atividades do Livro Didático de Língua Portuguesa, Ápis, pág. 216 a 224;
- 4- Depois de ler o conto "Três mercadorias muito estranhas", de Rogério Andrade Barbosa, acesse o site abaixo e teste seus conhecimentos com esse jogo:
<https://wordwall.net/pt/resource/21600324/elementos-do-conto-de-adivinhação>

CIÊNCIAS: Projeto Gota D'água - Objetivos de desenvolvimento sustentável.

- 1- Assista aos vídeos
<https://www.youtube.com/watch?v=M3WeYor43kY&t=14s>
<https://www.youtube.com/watch?v=tVvxhDRK0jl>
- 2- Leia o texto e faça as atividades da rotina

ARTE, INGLÊS E EDUCAÇÃO FÍSICA

arte.emefcaio.com.br

ingles.emefcaio.com.br

edfisica.emefcaio.com.br

LEITURA DIÁRIA

Livro: O duelo das fadas

<https://drive.google.com/file/d/18gYsOxNGRdquBOM03DHMpcARuJNbHfeV/view?usp=sharing>

HISTÓRIA

A vida na Antiguidade

Atividades econômicas e tecnológicas na Antiguidade

A construção de pirâmides e templos



As pirâmides foram construídas em um período em que florescia no Egito uma civilização rica e poderosa. Sua edificação começou no Antigo Império (por volta de 2686 a 2181 a.C.) e perdurou até o século IV d.C., mas o auge das construções é registrado entre a Terceira e a Sexta Dinastia, em torno do ano de 2325 a.C.

Nesse período, o Egito vivia sob estabilidade política e prosperidade econômica. Por sua vez, os faraós acreditavam ser uma espécie de divindade escolhida para serem os mediadores entre deuses e humanos. Por isso, após a morte física, os egípcios acreditavam que o espírito do rei, que era conhecido como *Ka*, permanecia no corpo e necessitava de cuidados especiais. Assim, seus cadáveres eram mumificados.

No processo de mumificação, o corpo do faraó era cuidadosamente tratado. Além disso, o faraó era enterrado com tudo o que necessitaria depois da morte, como seus tesouros, alimentos e até móveis. Familiares, sacerdotes e funcionários também eram sepultados junto ao faraó.



Na arquitetura grega destacam-se os templos, geralmente locais onde se realizavam diversas celebrações (acontecimentos civis, eventos esportivos, etc.) e cultos aos deuses, da qual se destaca a Acrópole e o Parthenon de Atenas, na capital grega. Para os gregos, os deuses habitavam os templos. Além dos templos gregos, praças e teatros foram erigidos. Importante notar que a arquitetura grega era sobretudo, de caráter público, ou seja, as construções e/ou edifícios públicos eram feitos para contemplar diversos eventos (político, social, econômico, religioso). Por sua vez, as habitações eram simples e destituídas de grande requinte.



Grande Esfinge de Gizé, comumente referida apenas como Esfinge, é uma estátua de pedra calcária que representa uma esfinge localizada no planalto de Gizé, na margem oeste do rio Nilo, em Gizé, Egito. O rosto do monumento é geralmente considerado como uma representação do rosto do faraó Quéfren.

ATIVIDADES

Acompanhe as páginas 102 e 103 do nosso livro didático. Nessas páginas vocês encontrarão leituras que complementam as informações acima. Leia os textos e responda às questões 7 (a e b) e 8.

Livro: O duelo das fadas

<https://drive.google.com/file/d/18gYsOxNGRdquBOM03DHMpcARuJNbHfeV/view?usp=sharing>

MATEMÁTICA

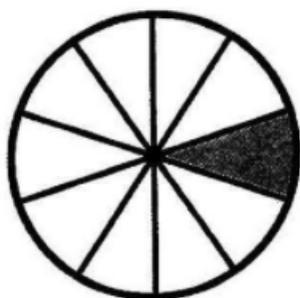
- Hoje vamos falar sobre os números decimais. Para isso, assista aos vídeos abaixo:

<https://youtu.be/FUj1dfYZRdc>

<https://youtu.be/ijhusRH1P7M>

NUMERAIS DECIMAIS

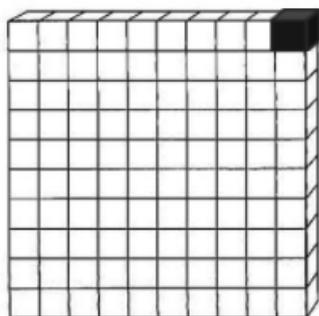
Veja a divisão dos inteiros e a fração que representa cada parte.



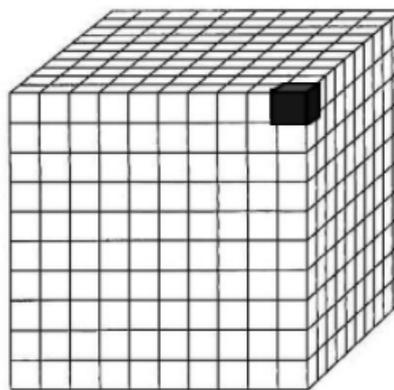
Um décimo ou $\frac{1}{10}$



Um décimo ou $\frac{1}{10}$



Um centésimo ou $\frac{1}{100}$



Um milésimo ou $\frac{1}{1000}$

As frações com denominadores 10, 100, 1000 são chamadas FRAÇÕES DECIMAIS e podem ser representadas como numeral decimal.

Exemplos:

$$\frac{1}{10} = \mathbf{0,1} \text{ um décimo}$$

$$\frac{3}{10} = \mathbf{0,3} \text{ três décimos}$$

$$\frac{1}{100} = \mathbf{0,01} \text{ um centésimo}$$

$$\frac{4}{100} = \mathbf{0,04} \text{ quatro centésimos}$$

$$\frac{1}{1000} = \mathbf{0,001} \text{ um milésimo}$$

$$\frac{7}{1000} = \mathbf{0,007} \text{ sete milésimos}$$

LEITURA DE DECIMAIS

Para fazer a leitura dos decimais, fazemos da seguinte maneira:

- Tudo que está antes da vírgula é lido como inteiro.
- Tudo que está depois da vírgula lê-se : se há um número depois da vírgula – décimos
Se há dois números depois da vírgula – centésimos
Se há três números depois da vírgula – milésimos

Ex:

2, 436 – dois inteiros, quatrocentos e trinta e seis milésimos.

1,6 – um inteiro e seis décimos

3,14 – três inteiros e quatorze centésimos.

ATIVIDADES

No livro didático:

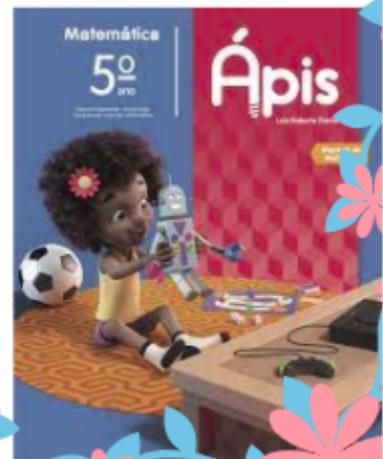
Ler e responder as páginas 167 a 171 (exercício 3) - não faremos o 4 e o 5.

Ler e responder as páginas 172 a 173.

Livro Didático

**Ler e responder as páginas
167 a 171 (exercício 3) - não
faremos o 4 e o 5.**

**Ler e responder as
páginas 172 a 173.**



LEITURA DIÁRIA

Livro: O duelo das fadas

<https://drive.google.com/file/d/18gYsOxNGRdquBOM03DHMpcARuJNbHfeV/view?usp=sharing>

GEOGRAFIA

Assista o vídeo <https://youtu.be/bdgYTLW4ec4>

Leia o texto e responda as questões.

Fontes de energia

Fontes de energia são opções energéticas com origens diversas. Dividem-se em fontes renováveis, como a energia solar, e fontes não renováveis, como os combustíveis fósseis.

As fontes de energia são recursos naturais ou artificiais utilizados pela sociedade para produção de algum tipo de energia. A energia, por sua vez, é utilizada para propiciar o deslocamento de veículos, gerar calor ou produzir eletricidade para os mais diversos fins.

As fontes de energia também possuem relação com questões ambientais, pois, dependendo das formas de utilização dos recursos energéticos, graves impactos sobre a natureza podem ser ocasionados.

Conforme a capacidade natural de reposição de recursos, as fontes de energia podem ser classificadas em renováveis e não renováveis.

Fontes renováveis de energia

As fontes renováveis de energia, como o próprio nome indica, são aquelas que possuem a capacidade de serem repostas naturalmente, o que não significa que todas elas sejam inesgotáveis. Algumas delas, como o vento e a luz solar, são permanentes, mas outras, como a água, podem acabar, dependendo da forma como são usadas pelo ser humano. Vale lembrar que nem toda fonte renovável de energia é limpa, ou seja, está livre da emissão de poluentes ou de impactos ambientais em larga escala.



Energia Hídrica: A energia da água dos rios que podem ser convertidas em energia elétrica, como por exemplo as barragens;

Energia Eólica: A energia dos ventos que pode ser convertida em eletricidade através de turbinas eólicas ou aerogeradores;

Energia Solar: A energia do Sol pode ser convertida em eletricidade ou em calor, como por exemplo os painéis solares fotovoltaicos ou térmicos para aquecimento do ambiente ou de água;

Energia Geotérmica: A energia da terra pode ser convertida em calor para aquecimento do ambiente ou da água;

Energia das Marés: A energia da movimentação natural de subida e descida do nível das águas em um local.

Energia das Ondas: A energia da movimentação das águas de um local para outro.

Energia Biomassa: É a energia que se obtém durante a transformação de produtos de origem animal e vegetal para a produção de energia calorífica e elétrica. Na transformação de resíduos orgânicos é possível obter biocombustíveis, como o biogás e o biodiesel, por exemplo.

ATIVIDADES

Responda as questões abaixo, em seu caderno:

1. Existem dois tipos de fontes de energia utilizadas pelo homem. Quais são elas?

2. O que são fontes de energia renováveis? Cite alguns exemplos.

3. Marque a alternativa que indica as fontes de energia renováveis:

- a) Nuclear, solar, eólica, da água, da biomassa;
- b) Solar, eólica, das marés, da água, da biomassa;
- c) Dos combustíveis fósseis, da água, solar, eólica, das marés;
- d) Solar, da biomassa, eólica, dos combustíveis fósseis, nuclear;

4. Numere de acordo com as formas de geração de energia:

- (1) Energia nuclear
- (2) Combustíveis fósseis
- (3) Energia eólica
- (4) Energia solar
- (5) Energia hidrelétrica
- (6) Biomassa

() É a principal forma de energia, trata-se do aproveitamento da água dos rios para movimentar turbinas.

() Utiliza toda matéria orgânica não fóssil, de origem animal ou vegetal.

() É gerada a partir do Sol.

() É produzida a partir da força do vento.

() É uma fonte de energia não-renovável, são o petróleo, o carvão mineral e o gás natural.

() Conhecida também como energia atômica, é obtida por meio de materiais radioativos.

Pra saber mais leia as páginas 112 e 113 do livro Didático Buriti + Geografia.

LEITURA DIÁRIA

Livro: O duelo das fadas

<https://drive.google.com/file/d/18gYsOxNGRdquBOM03DHMpcARuJNbHfeV/view?usp=sharing>

LÍNGUA PORTUGUESA

Olá, 5º ano!

Hoje vamos estudar um novo gênero textual: Conto de Adivinhação.

Leia abaixo as suas características peculiares:

Conto de adivinhação é uma história de tradição popular e oral.

Trata-se de narrativa em que a personagem, em situação difícil, deve usar o raciocínio lógico e a criatividade para resolver um enigma e encontrar a solução.

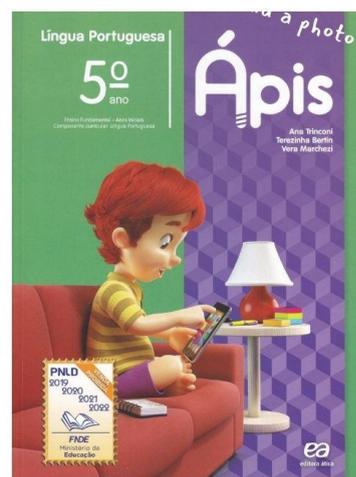
A vitória do herói depende da decifração da charada ou do enigma.

Por se tratar especificamente de um conto de adivinhação, são acrescentadas características como expressão de hábitos e valores, diversidade do contexto cultural e papel educativo desse tipo de conto.

ATIVIDADES

Atividades

Faça a leitura e as atividades das páginas 216 a 224 do seu Livro Didático de Língua Portuguesa



Se você está online, mande fotos da sua atividade pronta para a sua professora.

Não se esqueça!!!!

Assista ao vídeo para saber mais sobre o gênero textual conto de adivinhação:

<https://www.youtube.com/watch?v=TDsSnVCjafQ>
(Título do vídeo: GÊNERO TEXTUAL CONTO DE ADIVINHAÇÃO)



LEITURA DIÁRIA

Livro: O duelo das fadas

<https://drive.google.com/file/d/18gYsOxNGRdquBOM03DHMpcARuJNbHfeV/view?usp=sharing>

CIÊNCIAS

Projeto Gota D'água

Assista aos vídeos:

<https://www.youtube.com/watch?v=M3WeYor43kY&t=15s>

ODS 6 para crianças – Água Potável e Saneamento

<https://www.youtube.com/watch?v=tTvvhDRK0jI>

Turma da Mônica - Objetivos de Desenvolvimento Sustentável | ODS



Os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) são um apelo universal da Organização das Nações Unidas à ação para acabar com a pobreza, proteger o planeta e assegurar que todas as pessoas tenham paz e prosperidade.

Os 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) nasceram na Conferência das Nações Unidas sobre desenvolvimento sustentável no **Rio de Janeiro em 2012**. O objetivo foi produzir um conjunto de objetivos que suprisse os desafios ambientais, políticos e econômicos mais urgentes que nosso mundo enfrenta.

Os SDGs substituem os objetivos de desenvolvimento do Milênio (ODM), que começou um esforço global em 2000 para combater a indignidade da pobreza. Os ODM estabeleceram objetivos mensuráveis, universalmente acordados para combater a pobreza extrema e a fome, prevenir doenças mortais e expandir a educação primária para todas as crianças, entre outras prioridades de desenvolvimento.

Esses 17 objetivos, construídos sobre os sucessos de desenvolvimento do Milênio, também incluem novas áreas tais como a mudança climática, desigualdade econômica, inovação, consumo sustentável, paz e justiça, entre outras prioridades. Os objetivos são interligados – muitas vezes a chave para o sucesso de um envolverá a abordar questões mais comumente associadas ao outro.

Veja os Objetivos da ODS - Objetivos de Desenvolvimento Sustentável

- 1. Erradicação da pobreza** - Acabar com a pobreza em todas as suas formas, em todos os lugares.
- 2. Fome zero e agricultura sustentável** - Acabar com a fome, alcançar a segurança alimentar e melhoria da nutrição e promover a agricultura sustentável.
- 3. Saúde e bem-estar** - Assegurar uma vida saudável e promover o bem-estar para todos, em todas as idades.
- 4. Educação de qualidade** - Assegurar a educação inclusiva, equitativa e de qualidade, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos.
- 5. Igualdade de gênero** - Alcançar a igualdade de gênero e empoderar todas as mulheres e meninas.
- 6. Água limpa e saneamento** - Garantir disponibilidade e manejo sustentável da água e saneamento para todos.
- 7. Energia limpa e acessível** - Garantir acesso à energia barata, confiável, sustentável e renovável para todos.
- 8. Trabalho decente e crescimento econômico** - Promover o crescimento econômico sustentado, inclusivo e sustentável, emprego pleno e produtivo, e trabalho decente para todos.
- 9. Inovação infraestrutura** - Construir infraestrutura resiliente, promover a industrialização inclusiva e sustentável, e fomentar a inovação.
- 10. Redução das desigualdades** - Reduzir as desigualdades dentro dos países e entre eles.
- 11. Cidades e comunidades sustentáveis** - Tornar as cidades e os assentamentos humanos inclusivos, seguros, resilientes e sustentáveis.
- 12. Consumo e produção responsáveis** - Assegurar padrões de produção e de consumo sustentáveis.
- 13. Ação contra a mudança global do clima** - Tomar medidas urgentes para combater a mudança climática e seus impactos.
- 14. Vida na água** - Conservação e uso sustentável dos oceanos, dos mares, e dos recursos marinhos para o desenvolvimento sustentável.

15. Vida terrestre - Proteger, recuperar e promover o uso sustentável dos ecossistemas terrestres, gerir de forma sustentável as florestas, combater a desertificação, deter e reverter a degradação da Terra e deter a perda da biodiversidade.

16. Paz, justiça e instituições eficazes - Promover sociedades pacíficas e inclusivas para o desenvolvimento sustentável, proporcionar o acesso à justiça para todos e construir instituições eficazes, responsáveis e inclusivas em todos os níveis.

17. Parcerias e meios de implementação - Fortalecer os meios de implementação e revitalizar a parceria global para o desenvolvimento sustentável.

ATIVIDADES

1- A partir de tudo que estudamos, escreva um pequeno texto sobre o que é ODS, e principalmente o ODS 6. Utilize parágrafos, pontuação rica (parágrafos, vírgula, ponto final e outros pontos que você conhece).

2- Faça um desenho BEM CAPRICHADO E COLORIDO sobre os OSD 6.



Prefeitura Municipal de Hortolândia
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

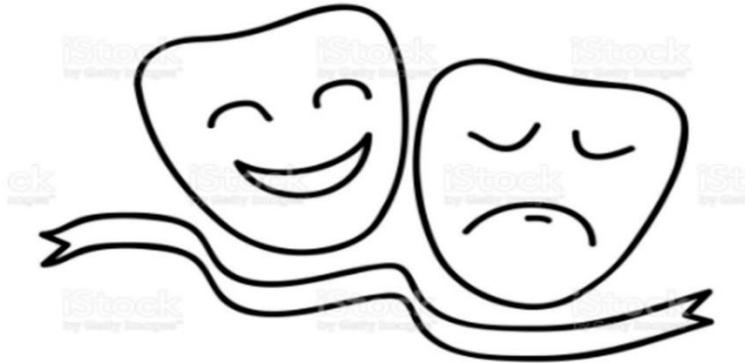
CENTRO DE FORMAÇÃO DOS PROFISSIONAIS EM EDUCAÇÃO – PAULO FREIRE

Arte - 5º ano

Semana de 04 a 08 de outubro de 2021

Teatro

É uma forma de arte na qual um ou vários atores apresentam uma determinada história que desperta na plateia sentimentos variados.



ATIVIDADE

- 1- Você já foi num teatro, já assistiu alguma peça teatral? Se sim, fale um pouco sobre; se gostou, se lembra da história etc. Se não foi ou não assistiu nenhuma peça teatral, por favor me diga se tem vontade de ir ou fazer teatro.
- 2- Você já fez aula de teatro? Já fez alguma apresentação teatral? Na escola, para sua turma ou em qualquer outro lugar, ou mesmo que só de brincadeira?
- 3- Agora pensando em diversas expressões que podemos ter em uma representação teatral, vamos criar em uma folha 12 expressões diferentes? Vamos lá, pode ser triste, bravo, alegre enfim existem muitas expressões. Dobre a folha ao meio, depois ao meio novamente, abra e faça 2 traços de forma que fique com 12 quadrados ou retângulos, neles crie suas expressões.

Ótima atividade para vocês!

Prefeitura Municipal de Hortolândia
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

Departamento de Educação Infantil, Departamento de Educação Integral e Ensino Fundamental e EJA
Rua Euclides Pires de Assis, nº 205 – Remanso Campineiro – Hortolândia/SP – CEP: 13184-330

Fone: (19) 3897-8400 – e-mail: coordenacaoducacaobasica@gmail.com / coordenacaoinfantilhortolandia@gmail.com

Faixa etária ou ano:

5º anos - Educação Física

Data:

04 a 08 de Outubro de 2021

Atividade: Pega e carimba

O que envolve essa atividade: velocidade de reação e pontaria

Recursos/Materiais: uma bola (pode ser bola de meia); um dado (caso não haja faça pedra, papel tesoura ou par ou ímpar).

Como Jogar? (ou Como Brincar?)

Dois ou mais participantes ficam de frente um para o outro, sendo que a bola ficará no centro. Cada um joga o dado ou tira par ou ímpar dois ou um, pedra, papel e tesoura. Quem tirar o maior número, ou se sair o número *que escolheu (número par ou ímpar)* tem que se levantar, pegar a bola, perseguir e tentar acertar oponente. Acertou marcou ponto. Em caso de mais de dois participantes pode-se tentar perseguir e acertar os outros participantes.

Atividade adaptada à pessoa com deficiência: essa atividade pode ser feita por portador de deficiência visual normalmente, sempre monitorado por alguém. Já o cadeirante, dependendo do caso só conseguirá esse movimento com ajuda total de pessoas pra colocá-lo na posição destes exercícios.

É importante que cada aluno possa fazer a atividade respeitando seu ritmo, limitação física sempre no intuito de superar a si mesmo.

Forma de registro:

O registro deverá ser feito da forma mais viável para o aluno e sua família, em foto, vídeo, materiais confeccionados, registo escrito ou desenhado da atividade proposta e ser entregue conforme combinado com a Unidade Escolar.

Dúvidas sobre a atividade pergunte aqui:

https://docs.google.com/forms/d/1wuKaDjRA3HpfZiisQXOfIcQ_-ze4Rwb6t5o-UqjM00/viewform?edit_requested=true



LÍNGUA INGLESA – 5º ANO

SEMANA DE 04 A 08/10/2021

TEMA DA AULA : MEANS OF COMMUNICATION (MEIOS DE COMUNICAÇÃO)

PASSO 1 – EM SEU CADERNO DE LÍNGUA INGLESA, FAÇA NO VERSO DA PÁGINA 47 O CABEÇALHO CONFORME O MODELO ABAIXO E COPIE O VOCABULÁRIO APRESENTADO.

HORTOLÂNDIA, _____ DE _____ DE 2021.

EMEF(B) _____

NAME: _____ 5º ANO _____

VOCABULARY: VOCABULÁRIO

TV – TV

LETTER – CARTA

RADIO - RÁDIO

COMPUTER - COMPUTADOR

NEWSPAPER- JORNAL

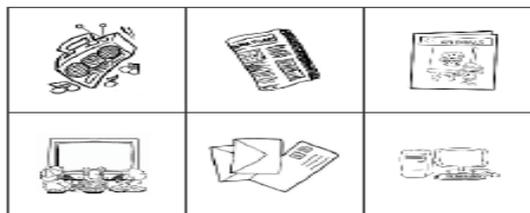
MAGAZINE - REVISTA

PASSO 2 – AGORA VAMOS FAZER AS ATIVIDADES DA PÁGINA 47.

EXERCÍCIO 1: NESSE EXERCÍCIO, VOCÊ TERÁ QUE OBSERVAR AS IMAGENS DOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO E ABAIXO DE CADA UMA, COLOCAR O NOME DELAS EM INGLÊS.

1. NOMEIE AS FIGURAS COM AS PALAVRAS ABAIXO:

TV – RADIO – LETTER – COMPUTER – NEWSPAPER – MAGAZINE





EXERCÍCIO 2: PARA ESSE EXERCÍCIO, VOCÊ TERÁ QUE LER AS FRASES COM ATENÇÃO, PORQUE ELAS DESCREVEM O MEIO DE COMUNICAÇÃO. FIQUE ATENTO AS DICAS CONTIDAS NAS FRASES. APÓS DESCOBRIR DE QUAL MEIO DE COMUNICAÇÃO ESTÁ DESCREVENDO, ESCREVA NA LINHA, EM INGLÊS, O NOME DELE.

2, COMPLETE AS SENTENÇAS COM AS PALAVRAS ABAIXO.

TV - RADIO - LETTER - COMPUTER - NEWSPAPER - MAGAZINE

- A) THE _____ IS MADE OF PAPER AND SOLD ON A NEWSSTAND. IT HAS A LOT OF NEWS.
- B) THE _____ IS AN ELECTRONIC DEVICE THAT ALLOWS YOU TO LISTEN TO MUSIC, DIFFERENT SHOWS AND THE NEWS.
- C) THE _____ IS MADE OF PAPER AND SOLD ON NEWSSTANDS. IT HAS ARTICLES, COLORED PICTURES, CURIOSITIES AND NEWS ABOUT MANY DIFFERENT SUBJECTS.
- D) THE _____ IS MADE OF PAPER AND PEOPLE USE IT TO COMMUNICATE WITH THEIR FRIENDS, RELATIVES, CO-WORKERS AND SOON. PEOPLE MUST GO TO THE POST OFFICE TO SEND IT .
- E) THE _____ IS AN ELECTRONIC DEVICE THAT EXHIBITS MOVIES, SHOWS, THE NEWS, DOCUMENTARIES, ETC.
- F) THE _____ IS A REVOLUTIONARY ELECTRONIC DEVICE THAT ALLOWS YOU TO SURF ON THE INTERNET , TO ELABORATE DOCUMENTS, PLAY GAMES, COMMUNICATE THROUGH SOCIAL NETWORKS, AND DO MANY OTHER THINGS.

TRADUÇÃO DAS FRASES:

- O ___ É FEITO DE PAPEL É VENDIDO NAS BANCAS. E TEM VÁRIAS NOTÍCIAS.
- O ___ É UM APARELHO ELETRÔNICO QUE PERMITE VOCÊ OUVIR MÚSICAS, SHOWS E OUVIR NOTÍCIAS.
- A ___ É FEITO DE PAPEL E VENDIDO EM BANCAS TEM ARTIGOS, IMAGENS COLORIDAS, CURIOSIDADES E NOTÍCIAS SOBRE ASSUNTOS DIFERENTES.
- O ___ É FEITO DE PAPEL E É USADO PARA AS PESSOAS SE COMUNICAREM COM AMIGOS, PARENTES E COLEGAS DE TRABALHADO. PESSOAS TEM QUE IR AO CORREIO PARA ENVIAR-LA.
- A ___ É UM APARELHO ELETRÔNICO QUE É USADO PARA EXIBIR NOVELAS, SHOWS, NOTÍCIAS, DOCUMENTÁRIOS E OUTROS.
- O ___ É UM REVOLUCIONÁRIO APARELHO ELETRÔNICO QUE NOS PERMITE NAVEGAR NA INTERNET. ELABORAR, DOCUMENTOS, JOGAR JOGOS, COMUNICAR NAS REDES SOCIAIS E MUITAS OUTRAS COISAS.

“ESTA ATIVIDADE, EM MOMENTO OPORTUNO, SERÁ VISTADA POR SEU PROFESSOR DE LÍNGUA INGLESA. AGUARDE FUTURAS ORIENTAÇÕES”.