

Atividades referentes ao período de 15 a 19 de Março de 2021

4º ano

EMEF Fernanda Grazielle Resende Covre

Professoras: Nair, Lucia, Damaris e Martha.

Ano/Turma: 4º Anos A, B, C e D.

Dia Da Semana	Rotina Diária: Descrição Das Atividades
Segunda – Feira Data:15/03	Leitura Diária: As bonecas da vó Maria – Mel Duarte. Disponível em https://www.youtube.com/watch?v=DY6sTWwIVq0 Acesso em 23/02/2021. Língua Portuguesa: Pronomes Oblíquos. Ler o texto explicativo, observar o exemplo, assistir os vídeos complementares e realizar as atividades.
Terça-Feira Data:16/03	Leitura Diária: A Escola do Marcelo – Ruth Rocha – Disponível em: https://pt.slideshare.net/Lakalondres/a-escola-de-marcelo . Acesso em 26/02/2021 Matemática: A Representação do Sistema de Numeração Decimal com o material dourado.
Quarta-Feira Data: 17/03	Leitura Diária: As viagens de Gúliwer – Contando Histórias para Crianças Disponível em https://www.youtube.com/watch?v=hjdjWvp77Bk Acesso em 25/02/2021 História: Ler o texto “A Pré-História Brasileira” e responder às questões interpretativas. Realizar também as pesquisas que se pede. Inglês: Greetings (Cumprimentos) https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/L%C3%ADngua%20Inglesa
Quinta-Feira Data: 18/03	Leitura Diária: Rita, não grita! - Flávia Muniz – disponível em https://www.youtube.com/watch?v=NZyYP4fxYol&t=70s&ab_channel=NobreInf%C3%A2ncia acessado em 22/02/2021 Geografia: A formação da população brasileira uma mistura de povos. Leitura do texto explicativo e questões sobre o tema para serem respondidas no caderno. Arte: Para acessar a atividade, clique no link abaixo. https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/Arte
Sexta-Feira Data: 19/03	Leitura Diária: Canta Passarinho - de Jane Prado. https://3d984763-62ca-4f1e-9479-cfa94b144379.filesusr.com/ugd/16300e_d2107a9d1a3b4c28a3dcec0d5c27c128.pdf Acesso em 01/03/2021. Ciências: Sistematização do experimento científico - Microrganismos. Educação Física: Para acessar a atividade, clique no link abaixo. https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/EDUCA%C3%87%C3%83O%20F%C3%8DSICA

SEGUNDA- FEIRA

Leitura diária!

As bonecas da vó Maria – Mel Duarte



fonte da imagem: <https://www.euleioparaumacrianca.com.br> acesso 23/02/21

[É só clicar.](#)

Língua Portuguesa

Vamos dar continuidade ao estudo dos pronomes? Essa semana vamos aprender sobre **pronomes oblíquos**. Nome estranho, não é? Parece coisa de outro planeta, mas você vai entender certinho porque é muito fácil!

Para entender sobre esse assunto você pode assistir esses dois vídeos que são bem curtos, um é continuação do outro.

- 1) Aula + atividade | **QUAIS OS PRONOMES PESSOAIS OBLÍQUOS PARTE 1** | Assim Eu Aprendo – [Clique aqui e compreenda um pouco mais.](#)
- 2) Aula + Atividade | **QUAIS OS PRONOMES PESSOAIS OBLÍQUOS PARTE 2** | Assim Eu Aprendo - [Clique aqui.](#)

PRONOMES PESSOAIS

NÚMERO	PESSOA	RETOS	OBLÍQUOS
Singular	1ª	Eu	me, mim, comigo
	2ª	Tu	te, ti, contigo
	3ª	Ele (a)	Se, si, consigo
Plural	1ª	Nós	Nos, conosco
	2ª	Vós	Vos, convosco
	3ª	Eles (as)	Se, si, consigo

Fonte da imagem <https://slideplayer.com.br/slide>
Acesso em 23/02/2021

Vamos ver se você entendeu?

1) Copie as frases no caderno e com um lápis colorido grife o pronome oblíquo nas frases abaixo. Eu começo e você continua.

- a) Nós **nos** divertimos muito no parque.
- b) Quero que venha conosco na igreja no próximo domingo.
- c) Eu me preparei muito para a prova de hoje.
- d) Você acredita em mim?
- e) Não posso me concentrar!
- f) Não contaria o segredo para ti!
- g) Você está bravo comigo?
- h) A plateia me ouviu cantar.
- i) Eu levo meu cachorro comigo e ela leva o dela consigo.
- j) Não me lembro dele!
- k) Ele se chama Marcelo! Eu me chamo Márcio!
- l) Estou muito brava, não quero conversa contigo!
- m) Não há mais nada entre mim e você!
- n) Sempre leve consigo seus documentos!
- o) Aquela garota não pensa em ninguém além de si!
- p) Muitas vezes me sinto sozinho!

2) Complete as frases com os pronomes do caso oblíquo que está no quadro.

consigo – conosco – si – se- me- mim - comigo

- a) Amanhã você vai _____ ao cinema?
- b) Paula entregou as flores a _____.
- c) A professora _____ deu um forte abraço.
- d) Eles falaram que vão amanhã _____ ao futebol!
- e) Aquela mulher só pensa em _____ mesma.
- f) Aquele homem trazia uma pasta _____.
- g) Papai _____ entusiasmou com a notícia boa que recebeu!

TERÇA-FEIRA

MATEMÁTICA

Olá, querido aluno! Como você está? ❤️

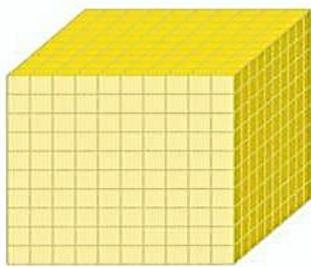
Vamos a mais uma semana de estudos com muita alegria. Mas antes, vamos realizar a leitura do livro:

A Escola do Marcelo – Ruth Rocha



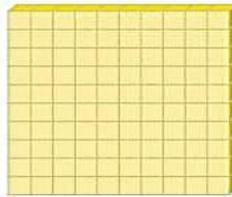
<https://pt.slideshare.net/Lakalondres/a-escola-de-marcelo>

Na última aula, vimos que o Sistema de Numeração Decimal utiliza o número 10 como base. Nós podemos representar as Unidades, Dezenas, Centenas e Milhar, através de cubos, barras e placas:



cubo

1 milhar ou
10 centenas
10 dezenas ou
1000 unidades



placa

1 centena ou
10 dezenas ou
100 unidades



barra

1 dezena ou
10 unidades



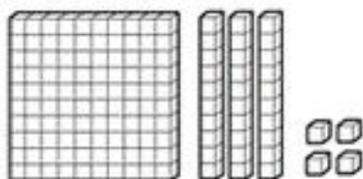
cubinho

1 unidade

Fonte da imagem: <https://br.pinterest.com/pin/636555728569040013/> acesso em 24/02/2021.

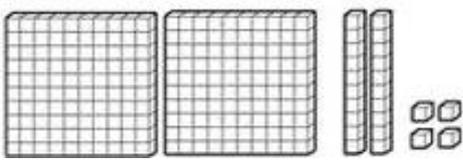
- Assista ao vídeo explicativo: Sistema de Numeração Decimal 1 - Material Dourado. Acesse o link: <https://www.youtube.com/watch?v=v3pryYzRtmo> Acesso em 25/02/2021.

- Em seu caderno, escreva com algarismos as quantidades representadas pelo material dourado, conforme o exemplo:

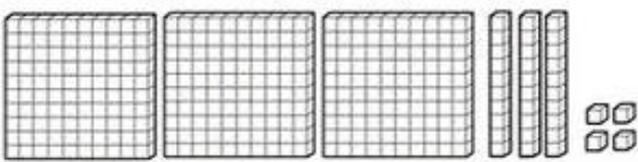


1 CENTENA, **3** DEZENAS E
4 UNIDADES

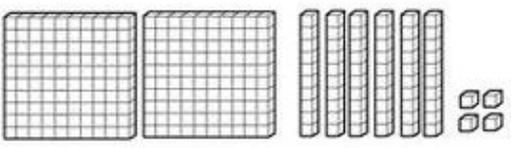
NÚMERO FORMADO: 134 ESCREVA COMO SE LÊ: Cento e trinta e quatro.

A)  CENTENA, DEZENAS
 UNIDADES

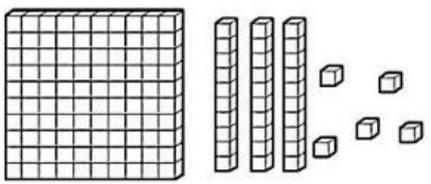
NÚMERO FORMADO: _____ **ESCREVA COMO SE LÊ:**

B)  CENTENA, DEZENAS E
 UNIDADES

NÚMERO FORMADO: _____ **ESCREVA COMO SE LÊ:**

C)  CENTENA, DEZENAS
 UNIDADES

NÚMERO FORMADO: _____ **ESCREVA COMO SE LÊ:**

D)  CENTENA, DEZENAS
 UNIDADES

NÚMERO FORMADO: _____ **ESCREVA COMO SE LÊ:**

2. O número 35 é formado por 3 dezenas e 5 unidades. Decomponha os números abaixo, preenchendo adequadamente os espaços, seguindo o exemplo:

385 = 3 centenas + 8 dezenas + 5 unidades.

a) 25 =	____centenas+	____dezenas+	____unidades
b) 182 =	____centenas+	____dezenas+	____unidades
c) 236=	____centenas+	____dezenas+	____unidades
d) 13	____centenas+	____dezenas+	____unidades
e) 965=	____centenas+	____dezenas+	____unidades

QUARTA – FEIRA

HORA DA HISTÓRIA!!

CLIQUE ABAIXO PARA ASSISTIR A HISTÓRIA “AS VIAGENS DE GÚLIVER”!!

► <https://www.youtube.com/watch?v=hjdjWvp77Bk> ◀

HISTÓRIA

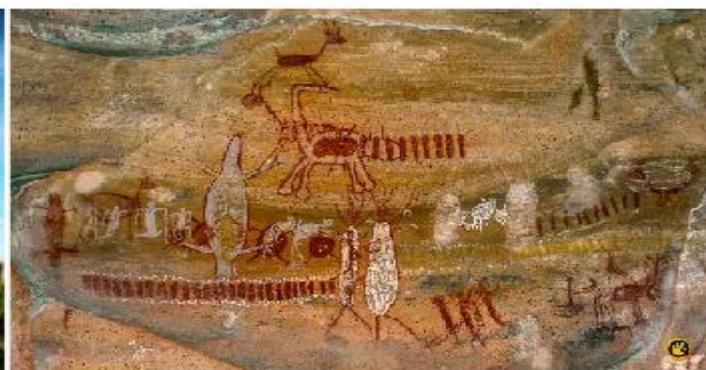
A PRÉ-HISTÓRIA NO BRASIL

Você já ouviu falar em “Pré-História no Brasil”? Nós temos o hábito de pensar que a história do Brasil começa em 1500, mas muito antes dessa data, inúmeros grupos humanos se organizavam em terras brasileiras.

A história do Brasil tem um passado muito mais antigo, mais remoto; podemos perfeitamente falar em uma pré-história brasileira, anterior às sociedades indígenas da forma como elas se apresentavam quando os portugueses aqui chegaram. Existem muitas evidências que nos levam à essa conclusão.

No Brasil existem diversos sítios arqueológicos, onde os arqueólogos tentam decifrar o significado de pinturas, analisar ossadas e vestígios de antigas civilizações brasileiras.

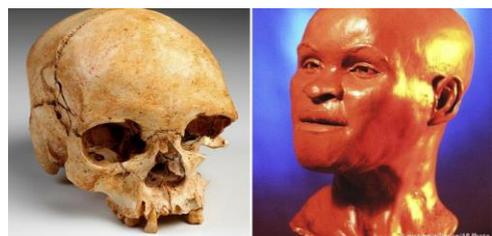
Temos no Parque Nacional da Serra da Capivara (Piauí), pinturas rupestres datadas com mais de 40 mil anos! Mas afinal, o que são pinturas rupestres? São desenhos feitos em cavernas, grutas, rochas ou ao ar livre por povos antigos, que contam um pouco do seu cotidiano, como rituais, caçadas, cerimônias, nascimento de novos integrantes do bando etc. Eram feitas com barro, restos de carvão, plantas, terra, argila, saliva, sangue de animais; sendo assim a maior fonte de estudos que temos atualmente.



<https://viagemetourismo.abril.com.br/cidades/serra-da-capivara-2/> <https://pisa.tur.br/blog/2018/10/16/pinturas-rupestres-da-serra-da-capivara/> Acesso em 25/02/2021

E podemos contar também com a descoberta do crânio de uma mulher que residiu no Brasil há mais de 11 mil anos, chamada pelos arqueólogos de “Luzia”.

Por muito tempo na nossa pré-história, os povos eram nômades, caçadores e coletores. Alguns desses povos eram os **Homens de Lagoa Santa**, os **Homens de Umbu** e os **Sambaquis**.



<https://www.dw.com/pt-br/crânio-de-luzia-é-encontrado-nos-escombros-do-museu-nacional/a-45964297> Acesso em 25/02/2021

Homens de Lagoa Santa:

São a maior fonte de ossos que o Brasil tem para estudo. Esse povo viveu entre 4 mil e 8 mil anos A.C. Eram baixos, se alimentavam de pequenos animais e peixes, e tinham baixa expectativa de vida.

Homens de Umbu:

Viviam nas florestas do sul e sudeste do Brasil. Tinham uma grande habilidade para fabricação de armas de pedra, como lanças, facas e anzóis. Esse povo ajudou a difundir entre os habitantes o uso do **arco e flecha** e da **boleadeira** (arma composta de três bolas ligadas por cordas de couro, que ajudava a caçar animais velozes e pássaros).

Homens de Sambaquis:

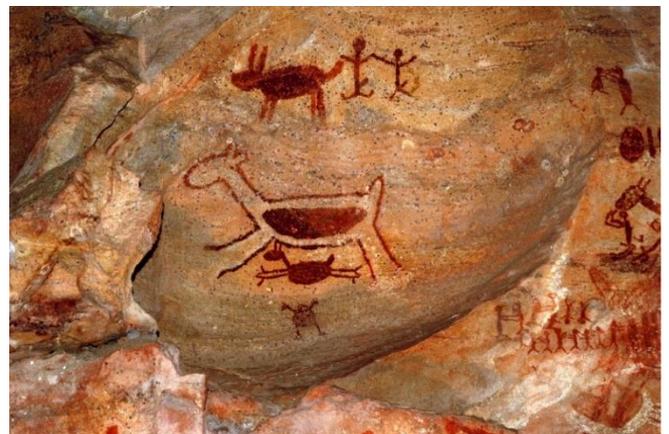
Povo que vivia da pesca e consumo de ostras. *Sambaqui* vem do tupi “Amontoado de conchas”, isso porque as ostras consumidas por eles eram jogadas no chão, e com o tempo foram se amontoando, até formarem verdadeiras montanhas de conchas, onde construía cabanas e enterravam pessoas falecidas. Vários desses amontoados foram destruídos pela indústria de cimento, que as usaram para fazer cal. O Povo Sambaqui entrou em muitos conflitos e disputas com outros povos, e os últimos vestígios deixados tem datação de 2 mil anos.

<https://youtu.be/1XPL3hzuYRY> // <https://youtu.be/lpr9SnO845U> // <https://youtu.be/8oD1xdkAczA> Acesso em 25/02/2021 –

Adaptado pela professora

ATIVIDADES

- 1) Analisando as informações do texto e usando a sua criatividade, o que você acha que a pintura rupestre ao lado representa? Quais materiais você acha que foram utilizados nesses desenhos? Escreva em seu caderno.



<https://ensinarhistoriajoelza.com.br/pre-historia-do-brasil-parte-2/> Acesso em 25/02/2021

- 2) Escreva o nome dos três principais povos pré-históricos brasileiros citados no texto.

3) Responda as questões abaixo:

a) Pesquise e escreva sobre “O que é um sítio arqueológico”.

b) Escreva o nome de um sítio arqueológico localizado no Estado de São Paulo.

QUINTA-FEIRA

LEITURA DIÁRIA

RITA, NÃO GRITA! - POR FLÁVIA MUNIZ

https://www.youtube.com/watch?v=NZyYP4fxYol&t=70s&ab_channel=NobreInf%C3%A2ncia

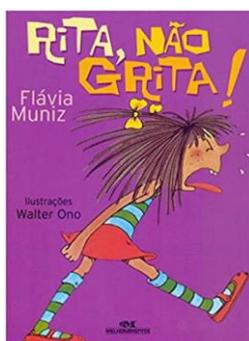


Imagem disponível em <https://images-na.ssl-images-amazon.com/images/I/51UD4TuhE1L. SX362 BO1,204,203,200 .jpg> acessado em 22/02/2021

GEOGRAFIA

A FORMAÇÃO DA POPULAÇÃO BRASILEIRA - UMA MISTURA DE POVOS



Imagem disponível em <http://www.todoestudo.com.br/wp-content/uploads/2015/04/brasil-multicultural.jpg> acessada em 22/02/2021

A **população brasileira** é bastante miscigenada. Isso ocorreu em razão da mistura de diversos grupos humanos que aconteceu no país. São inúmeras as raças que favoreceram a formação do povo brasileiro. Os principais grupos foram os povos indígenas, africanos, imigrantes europeus e asiáticos.

Povos indígenas: antes do descobrimento do Brasil, o território já era habitado por povos nativos, nesse caso, os índios. Existem diversos grupos indígenas no país, entre os principais estão: Karajá, Bororo, Kaingang e Yanomani. No passado, a população desses índios era de quase 2 milhões de pessoas.

Povos africanos: grupo humano que sofreu uma migração involuntária, pois foram capturados e trazidos para o Brasil, especialmente entre os séculos XVI e XIX. Nesse período, desembarcaram no Brasil milhões de negros africanos, que vieram para o trabalho escravo. Os escravos trabalharam especialmente no cultivo da cana-de-açúcar e do café.

Imigrantes europeus e asiáticos: os primeiros europeus a chegarem ao Brasil foram os portugueses. Mais tarde, por volta do século XIX, o governo brasileiro promoveu a entrada de um grande número de imigrantes europeus e também asiáticos. Na primeira metade do século XX, pelo menos quatro milhões de imigrantes desembarcaram no Brasil. Dentre os principais grupos humanos europeus, destacam-se: portugueses, espanhóis, italianos e alemães. Em relação aos povos asiáticos, podemos destacar japoneses, sírios e libaneses.

Tendo em vista essa diversidade de raças, culturas e etnias, o resultado só poderia ser uma miscigenação, a qual promoveu uma grande riqueza cultural. Por esse motivo, encontramos inúmeras manifestações culturais, costumes, pratos típicos, entre outros aspectos (como vimos na aula passada).

Texto disponível em <https://brasilescola.uol.com.br/brasil/as-origens-povo-brasileiro.htm> acessado em 22/02/2021

Aprenda mais: a diferença entre emigrante e imigrante.

O que é imigrante?

A palavra imigrante se refere a uma pessoa que vem residir num país que não é o seu. Imigrante tem como ponto de referência o local de destino, ou seja, a entrada num novo país. Exemplo: Os imigrantes chegaram em aviões.

O que é emigrante?

A palavra emigrante se refere a uma pessoa que sai do seu país, indo residir em um país estrangeiro. Exemplo: Os emigrantes partiram em aviões.

Disponível em <https://duvidas.dicio.com.br/imigrante-e-emigrante/> acessado em 22/02/2021

ATIVIDADES:

Leia com bastante atenção o texto e depois realize as atividades abaixo:

1 – Segundo o texto que povos contribuíram para a formação da população brasileira?

2 – Quais os principais grupos indígenas do Brasil?

3 – Pesquise e responda:

a) Quais os principais grupos de africanos que foram trazidos para o Brasil?

b) O significado da palavra miscigenação.

c) O nome de dois pratos típicos de imigrantes europeus ou asiáticos.

SEXTA- FEIRA

Olá, querido aluno! Como você está? Espero que você esteja realizando suas tarefas com muito carinho e capricho! ❤️

Vamos encerrar mais uma semana com uma leitura muito divertida. O livro de hoje se chama:

Canta Passarinho, de Jane Prado.

Acesse o link abaixo.

https://3d984763-62ca-4f1e-9479-cfa94b144379.filesusr.com/ugd/16300e_d2107a9d1a3b4c28a3dcec0d5c27c128.pdf

CIÊNCIAS

Em nossa última aula, fizemos a proposta de um experimento bem simples com dois pedaços de pães. Agora, vamos sistematizar as informações do experimento e vamos descobrir muitas coisas sobre os microrganismos.

Assista ao vídeo de um experimento igual ao que você fez e verifique se o resultado foi o mesmo: Pão bolorento



<https://www.youtube.com/watch?v=mNZghrsDK8g&t=12s>

SISTEMATIZAÇÃO DO EXPERIMENTO DA AULA ANTERIOR

1) Dois pedaços de pães foram guardados em condições e locais diferentes. Descreva Como o PEDAÇO DE PÃO 1 foi armazenado e como ele ficou?

2) Agora descreva em que condições e local o PEDAÇO DE PÃO 2 foi armazenado. Como ele ficou?

3) Você sabe o nome dos microrganismos que se desenvolveram nos pedaços de pães? Caso você não saiba, faça uma pesquisa e escreva aqui.

4) Após este experimento, assinale qual é o tipo de ambiente que facilita ainda mais o desenvolvimento desses microrganismos.

- (a) Lugar frio
- (b) Lugar quente
- (c) Lugar ventilado
- (d) Lugar sem ventilação
- (e) Lugar iluminado
- (f) Lugar escuro

Querido aluno!

Encerramos mais uma semana de atividades.
Parabéns pelo seu esforço e dedicação nos estudos.
Obrigada família pelo apoio!

