



EMEI JARDIM SANTIAGO



SOBRE O TEMA

A CULTURA BRASILEIRA É O RESULTADO DA MISTURA DE DIVERSOS GRUPOS ÉTNICOS QUE PARTICIPARAM DA FORMAÇÃO DO POVO BRASILEIRO. A DIVERSIDADE CULTURAL QUE PREDOMINA NO BRASIL É CONSEQUÊNCIA TAMBÉM DA GRANDE EXTENSÃO TERRITORIAL E DAS CARACTERÍSTICAS DE CADA REGIÃO DO PAÍS.

A CULTURA BRASILEIRA, ASSIM COMO A FORMAÇÃO DO POVO BRASILEIRO, É GRANDE E DIVERSA. NOSSOS HÁBITOS CULTURAIS RECEBERAM ELEMENTOS E INFLUÊNCIAS DE POVOS INDÍGENAS, AFRICANOS, PORTUGUESES, ESPANHÓIS, ITALIANOS E JAPONESES, ENTRE OUTROS, DEVIDO À COLONIZAÇÃO, À IMIGRAÇÃO E AOS POVOS QUE JÁ HABITAVAM AQUI. TODA ESSA VASTIDÃO DE POVOS PROVOCOU A FORMAÇÃO DE UMA CULTURA PLURAL E DE CULTURAS DIFERENTES. AS DIFERENÇAS GEOGRÁFICAS TAMBÉM CONTRIBUÍRAM PARA QUE O PROCESSO SE TORNASSE PLURAL E DIVERSIFICADO.

ATIVIDADE 1-



A ATIVIDADE É DIRECIONADA À FAMÍLIA.

A PROPOSTA SEGUNDO O TEMA É UMA CONTAÇÃO DE HISTÓRIA, QUANDO POSSÍVEL MOSTRE A RAIZ MANDIOCA À CRIANÇA E DEIXE QUE A EXPLORE QUANTO FORMA E TEXTURA E TAMBÉM SABOR DEPOIS DE COZIDA. EXPLIQUE QUE É UM ALIMENTO QUE VEM DA TERRA E CONTE A HISTÓRIA DE “MANI”, A HISTÓRIA DA MANDIOCA, QUE CONHECEMOS E QUE É DE ORIGEM INDIGENA, USE A LUDICIDADE E COMPONHA DA FORMA QUE ACHAR MELHOR.

SE QUISER PODE USAR ELEMENTOS PARA INTERPRETAÇÃO. BOA CONTAÇÃO!



EMEI JARDIM SANTIAGO



MÉTODO: CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

OBJETIVO:

- INTERAÇÃO FAMILIAR
- DESENVOLVER COR, FORMA E TEXTURA (MANDIOCA)
- DESENVOLVER USO DA IMAGINAÇÃO
- CONSCIENTIZAÇÃO CULTURAL
- IDENTIDADE
- SENTIDO: PALADAR SABOR, E ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL

A REALIZAÇÃO DA PROPOSTA TRAZ O CONHECIMENTO FOLCLÓRICO BRASILEIRO QUE PERMEIA NOSSOS HÁBITOS E COSTUMES.

A Lenda da Mandioca (lenda dos índios Tupi)

NASCEU UMA INDIAZINHA LINDA E A MÃE E O PAI, TUPIS ESPANTARAM-SE:
___ COMO É BRANQUINHA ESTA CRIANÇA!

E ERA MESMO. PERTO DOS OUTROS CURUMINS DA TABA, PARECIA UM RAIOSINHO DE LUA. CHAMARAM-NÁ MANI. MANI ERA LINDA, SILENCIOSA E QUIETA. COMIA POUCO E POUCO BEBIA. OS PAIS PREOCUPAVAM-SE.

___ VÁ BRINCAR, MANI, DIZIA O PAI.
___ COMA UM POUCO MAIS, DIZIA A MÃE.

MAS A MENINA CONTINUAVA QUIETA, CHEIA DE SONHOS NA CABECINHA. MANI PARECIA ESCONDER UM MISTÉRIO. UMA BELA MANHÃ, NÃO SE LEVANTOU DA REDE. O PAJÉ FOI CHAMADO. DEU ERVAS E BEBIDAS À MENINA. MAS NÃO ATINAVA COM O QUE TINHA MANI. TODA A TRIBO ANDAVA TRISTE. MAS, DEITADA EM SUA REDE, MANI SORRIA, SEM DOENÇA E SEM DOR.

E SORRINDO, MANI MORREU. OS PAIS A ENTERRARAM DENTRO DA PRÓPRIA OCA. E REGAVAM SUA COVA TODOS OS DIAS, COMO ERA COSTUME ENTRE OS ÍNDIOS TUPIS. REGAVAM COM LÁGRIMAS DE SAUDADE. UM DIA PERCEBERAM QUE DO TÚMULO DE MANI ROMPIA UMA PLANTINHA VERDE E VIÇOSA.
___ QUE PLANTA SERÁ ESTA? PERGUNTARAM, ADMIRADOS. NINGUÉM A CONHECIA.
___ É MELHOR DEIXÁ-LA CRESCER, RESOLVERAM OS ÍNDIOS.

E CONTINUARAM A REGAR O BROTINHO MIMOSO. A PLANTA DESCONHECIDA CRESCIA DEPRESSA. POUCAS LUAS SE PASSARAM E ELA ESTAVA ALTINHA, COM UM CAULE FORTE, QUE ATÉ FAZIA A TERRA SE RACHAR EM TORNO.
___ A TERRA PARECE FENDIDA, COMENTOU A MÃE DE MANI.
___ VAMOS CAVAR?

E FOI O QUE FIZERAM. CAVARAM POUCO E, À FLOR DA TERRA, VIRAM UMAS RAÍZES GROSSAS E MORENAS, QUASE DA COR DOS CURUMINS, NOME QUE DÃO AOS MENINOS ÍNDIOS. MAS, SOB A CASQUINHA MARROM, LÁ ESTAVA A POLPA BRANQUINHA, QUASE DA COR DE MANI. DA OCA DE TERRA DE MANI SURGIA UMA NOVA PLANTA!
___ VAMOS CHAMÁ-LA MANI-OCA, RESOLVERAM OS ÍNDIOS.
___ E, PARA NÃO DEIXAR QUE SE PERCA, VAMOS TRANSFORMAR A PLANTA EM ALIMENTO!
ASSIM FIZERAM! DEPOIS, FINCANDO OUTROS RAMOS NO CHÃO, FIZERAM A PRIMEIRA PLANTAÇÃO DE MANDIOCA. E ATÉ HOJE ENTRE OS ÍNDIOS DO NORTE E CENTRO DO BRASIL É ESTE UM ALIMENTO MUITO IMPORTANTE.
E, EM TODO BRASIL, QUEM NÃO GOSTA DA PLANTINHA MISTERIOSA QUE SURTIU NA CASA DE MANI?



EMEI JARDIM SANTIAGO



FONTE:

A LENDA DA MANDIOCA (LENDAS DOS ÍNDIOS TUPI)
ADAPTAÇÃO DE MARIA TEREZA CUNHA DE GIACOMO
ILUSTRAÇÕES DE HEINZ BUDWEG
COLEÇÃO "LENDAS BRASILEIRAS", N.7. 2 ED. EDIÇÕES MELHORAMENTOS: SÃO PAULO, 1977.

Disponível em <http://www.macvirtual.usp.br/mac/templates/projetos/jogo/lenda.asp> acesso em 22 de Julho de 2021

ATIVIDADE 2-

ESCRAVOS DE JÓ

UMA CONTRIBUIÇÃO AFRICANA PARA AS NOSSAS BRINCADEIRAS, NESTA PROPOSTA TEMOS UMA VERSÃO BEM ANIMADA E QUE USA O CORPO E PODE SER ADAPTADA PARA AS CRIANÇAS PEQUENAS PORQUE OS MOVIMENTOS SÃO FÁCEIS.

ESCRAVOS DE JÓ NOS QUADRADOS - EDUCAÇÃO FÍSICA - PROFESSOR EVERTON



Escravos de Jó nos quadrados -
Educação Física - Professor Everton

Professor Everton EF · 356 visualizações · há 5 meses

Disponível em <https://youtu.be/SGw648WWvwk> acesso em 22 de Julho de 2021

NESTA OUTRA PROPOSTA TEMOS UMA VERSÃO MAIS LÚDICA PORÉM, QUE TAMBÉM TRABALHA O MOVIMENTO, GESTOS CORES E FORMAS.



Escravos de Jó - Galinha Pintadinha 1
- OFICIAL

Galinha Pintadinha · 46 mi de visualizações · há 3 anos



EMEI JARDIM SANTIAGO



Disponível em <https://youtu.be/AJCVHKEohAg> acesso em 22 de Julho de 2021

OBJETIVO: DESENVOLVIMENTO MOTOR, MATEMÁTICA, LATERALIDADE, ORALIDADE, CORES E FORMAS.

ATIVIDADE 3-

BRINCADEIRA: O TREM MALUCO

ESTA É UMA CONTRIBUIÇÃO NORDESTINA PARA AS NOSSAS BRINCADEIRAS. ASSIM, FAZENDO UMA FILA SEGURANDO NO AMIGO OU NO IRMÃO, NA MAMÃE OU NO PAPAÍ E ATÉ MESMO BATENDO COM AS MÃOS, É QUE SE BRINCA. E VAMOS CANTAR!

...O TREM MALUCO, QUANDO SAI DE PERNAMBUCO
VAI FAZENDO XHIC-XHIC ATÉ CHEGAR NO CEARÁ
REBOLA PAI, REBOLA MÃE , REBOLA TIA
EU TAMBÉM SOU DA FAMÍLIA TAMBÉM QUERO REBOLAR.
UM POUQUINHO DE COCA-COLA , UM POUQUINHO DE GUARANÁ.
PRA REFRESCAR...



OBJETIVO: SOCIALIZAÇÃO, DESENVOLVIMENTO DA COORDENAÇÃO MOTORA, RITMO E ORALIDADE.

BOA SEMANA A TODOS!



EMEI
JARDIM SANTIAGO



SEMANA DE 16 À 20 DE AGOSTO DE 2021

TEMA: FOLCLORE



PEDAGÓGICOS: DIA DO FOLCLORE – ORIGEM DA DATA

CONTINUAMOS COM O TEMA FOLCLORE QUE É A CULTURA POPULAR BRASILEIRA, COMEMORADO NO MÊS DE AGOSTO, PORÉM ELA ESTÁ PRESENTE EM NOSSA VIDA DURANTE TODO O ANO, ATRAVÉS DAS HISTÓRIAS, LENDAS, MÚSICAS, PARLENDAS, ADIVINHAS, BRINCADEIRAS E MUITO MAIS QUE TRAZEM OS COSTUMES, HÁBITOS E A CULTURA DE CADA REGIÃO.

E MAIS UMA VEZ COM MUITA ALEGRIA CONVIDAMOS VOCÊ FAMÍLIA PARA INTERAGIR CONOSCO, ATRAVÉS DESTE PLANEJAMENTO QUE PREPARAMOS COM TANTO CARINHO.

ATIVIDADE 1

MÚSICA: “CARANGUEJO NÃO É PEIXE” – OFICINA DE MUSICALIZAÇÃO.

“CARANGUEJO NÃO É PEIXE
CARANGUEJO PEIXE É



EMEI JARDIM SANTIAGO



CARANGUEJO SÓ É PEIXE
NA ENCHENTE DA MARÉ

AGORA PALMA, PALMA, PALMA
AGORA PÉ, PÉ, PÉ
AGORA RODA, RODA, RODA
CARANGUEJO PEIXE É!

ACESSE O LINK: <https://youtu.be/4ZsXv5deprA>



Caranguejo não é peixe - Oficina de
musicalização | Ciranda para as crianças
Caranguejo não é peixe - Oficina de music...
www.youtube.com

<https://youtu.be/4ZsXv5deprA> 20:32 ✓

ACESSADO EM 30/07/2021 ÀS 20:32 HS.

OBJETIVO: DESENVOLVER A MUSICALIDADE COM RITMOS,
COORDENAÇÃO E MOVIMENTAÇÃO CORPORAL;
INCENTIVAR A ORALIDADE E AUDIÇÃO;
QUE A FAMÍLIA INTERAGE COM A CRIANÇA BATENDO PALMAS E PÉS,
CANTANDO E RODANDO.

ATIVIDADE 2

HISTÓRIA: “SACI PERERÊ” – TURMA DO FOLCLORE.

“CONHEÇA A HISTÓRIA DO SACI PERERÊ, ESTE
PERSONAGEM DANADINHO E PERALTA DE GORRO VERMELHO,



EMEI JARDIM SANTIAGO



CACHIMBO NA BOCA E QUE PULA COM UMA PERNA SÓ, QUE ADORA BRINCAR NA FLORESTA COM OS SEUS AMIGOS CURUPIRA, IARA E CAIPORA DO FOLCLORE BRASILEIRO!

ACESSE O LINK ABAIXO E VENHA CONFERIR ESSA HISTÓRIA:

<https://youtu.be/um1WHr1ejow>



ACESSADO EM 31/07/2021 ÀS 10:07 HS

OBJETIVOS: APRESENTAR MAIS UMA LENDA BRASILEIRA;
INCENTIVAR A APRECIÇÃO POR OUVIR HISTÓRIAS;
ESTIMULAR A ATENÇÃO E PERCEPÇÃO DOS FATOS.

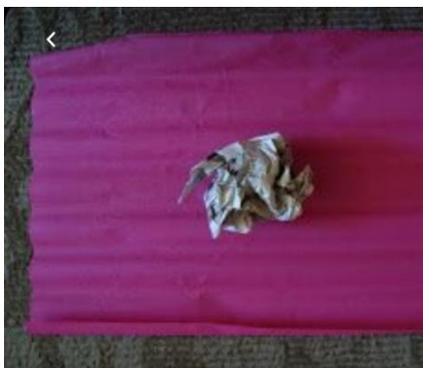
ATIVIDADE 3

BRINCADEIRA: PETECA!

NESTA BRINCADEIRA VAMOS TER QUE CONFECCIONAR UMA PETECA QUE PODE SER FEITA COM PAPEL OU SACOLINHA PLÁSTICA, VAI SER NECESSÁRIO A AJUDA DE UM ADULTO PARA CORTAR AS BEIRADAS. PEÇA A CRIANÇA QUE AMASSE UMA FOLHA DE JORNAL OU UM OUTRO PAPEL QUE NÃO VÁ PRECISAR USAR MAIS, COLOQUE NO MEIO DE UMA DE UM QUADRADO QUE PODE SER PAPEL CREPOM, FOLHINHA DE SUPERMERCADO OU AINDA AS SACOLINHAS COM AS LATERAIS CORTADAS. ENTÃO JUNTE AS PARTES E AMARRE COMO NAS FOTOS ABAIXO.



EMEI JARDIM SANTIAGO



PINTEREST ACESSADO EM 30/07/2021 ÀS 20:11 HS

OBJETIVO: QUE A FAMÍLIA BRINQUE COM A SUA CRIANÇA BUSCANDO DESENVOLVER A SOCIALIZAÇÃO;
ENQUANTO JOGAR A PETECA E TENTAR NÃO DEIXÁ-LA CAIR NO CHÃO, NESTE MOMENTO ESTARÁ SENDO TRABALHADO O EQUILÍBRIO, NOÇÕES DE ESPAÇO E MOVIMENTO, ALÉM DA CONCENTRAÇÃO.



UMA EXCELENTE E ABENÇOADA SEMANA À TODOS!