



Prefeitura Municipal de Hortolândia  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

CENTRO DE FORMAÇÃO DOS PROFISSIONAIS EM EDUCAÇÃO – PAULO FREIRE

## Arte - 4º ano Semana de 15 a 19 de Novembro de 2021

### Os Afrobeats

Vocês já pararam para pensar a diversidade de músicas que nos cercam? Seus diferentes ritmos, instrumentos e melodias... A música envolve não apenas os sons, mas também o nosso corpo, tanto na dança como na performance enquanto tocamos um instrumento. Podemos perceber esta performance no Grupo Funmilayo Afrobeat Orquestra, no link abaixo vocês poderão acompanhar um pouco deste trabalho, e se você sentir vontade, acompanhe o ritmo da forma que seu corpo sentir a música:

[https://www.youtube.com/watch?v=CiuFb6WE8yk&ab\\_channel=FunmilayoAfrobeatOrquestra](https://www.youtube.com/watch?v=CiuFb6WE8yk&ab_channel=FunmilayoAfrobeatOrquestra)



Funmilayo Afrobeat Orquestra

O Grupo Musical brasileiro traz em suas músicas o Afrobeat, gênero musical que combina diferentes percussões africanas com Música Yorubá, Jazz, Funk e entre outros. Este gênero musical foi criado pelo artista nigeriano Fela Kuti, grande crítico à ditadura que acontecia nos anos 1970 na Nigéria. Além disso, o Afrobeat tornou-se

uma importante forma de combate ao racismo, à desigualdade e ao colonialismo.

O nome do grupo é uma homenagem a mãe de Fela Kuti, Funmilayo Kuti, uma mulher muito importante para luta política, contra o racismo e machismo. Desta forma, o nome do grupo traz também muitas questões políticas importantes em suas músicas além de seus sons ricos de diferentes ritmos. Então já que o Afrobeat traz estes diferentes ritmos, você consegue imaginar outros ritmos e gêneros que poderiam ser combinados?

Além dos gêneros, também encontramos diversos instrumentos como o Xequerê, ou Agbê. De origem africana, este instrumento é muito importante para manter o tempo e o ritmo no Afrobeat, e também pode ser utilizado no Maracatu, em religiões de matrizes africanas, blocos de carnaval, escolas de samba e também é utilizado por muitos outros músicos e musicistas do mundo inteiro. Ele é composto por uma cabaça e várias miçangas.

No link abaixo assista o começo do vídeo e escute o som deste instrumento:

[https://www.youtube.com/watch?v=b5niuwgllkqo&ab\\_channel=SubverCia](https://www.youtube.com/watch?v=b5niuwgllkqo&ab_channel=SubverCia)



Xequerê ou Agbê.

Você consegue perceber este instrumento na música do Grupo Funmilayo Afrobeat Orquestra? E quais outros instrumentos você consegue escutar? Procure objetos que possam ter um som similar à alguns dos instrumentos utilizados. Você pode gravar um vídeo, tirar foto ou desenhar os objetos encontrados. Experimente manusear estes objetos de formas diferentes, fazendo sons mais fortes, mais fracos, mais rápidos ou mais lentos.

Prefeitura Municipal de Hortolândia

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

Departamento de Educação Infantil, Departamento de Educação Integral e Ensino Fundamental e EJA

Rua Euclides Pires de Assis, nº 205 – Remanso Campineiro – Hortolândia/SP – CEP: 13184-330

Fone: (19) 3897-8400 – e-mail: [coordenacaeducacaobasica@gmail.com](mailto:coordenacaeducacaobasica@gmail.com) / [coordenacaoinfantilhortolandia@gmail.com](mailto:coordenacaoinfantilhortolandia@gmail.com)