



Artes – Integral

Semana de 14 a 18 de Junho de 2021

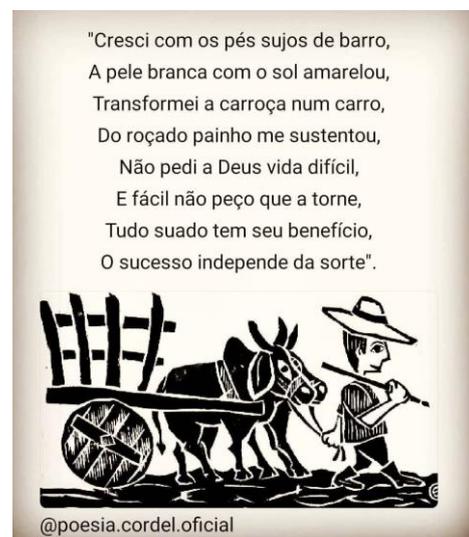
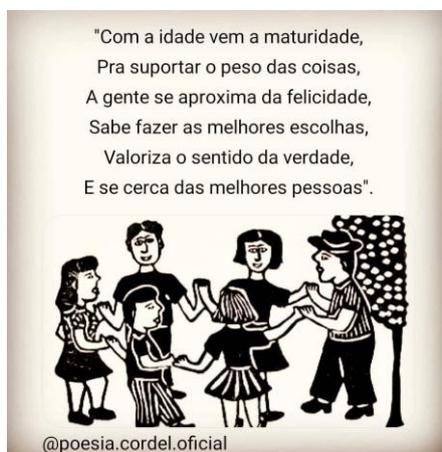
Olá pessoal, tudo bom com vocês? Espero que estejam todos bem. Vamos a mais uma aula da arte

Tema: **Literatura de Cordel**

Nesta aula vamos estudar uma forma de escrever histórias em forma de poesia rimada, que também é feita usando imagens para ilustrar os chamados “folhetos” de cordel.

Alguns de vocês já devem ter visto ou ouvido algum canção ou folheto em formato de cordel, essas histórias com elemento musical poético, feitas em rimas tem seu surgimento no registro da oralidade, ou seja, as canções e histórias os “causos” de regiões e lugares de diversos países pelo mundo.

No Brasil esse tipo de poesia se popularizou nas regiões norte e nordeste do país, mais hoje tem representantes por todo o Brasil



Algumas características importantes dos folhetos de Cordel...

- 1) O nome cordel é dado a esses folhetos pela maneira que eles são colocados para exposição, pendurados em cordas ou barbantes, daí vem o nome **cordel**.
- 2) Os cordéis sempre são feitos usando a **cultura** da região, onde o artista cordelista vive, ou seja, usam-se os **costumes** as **crenças** e a as **histórias passadas de maneira oral** como tema das histórias.
- 3) Os cordéis se popularizaram no Brasil na região norte e nordeste e o baixo preço dos folhetos também ajudou a popularidade de tão criativas de histórias.



**Prefeitura Municipal de Hortolândia
Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia.**



4) É importante saber diferenciar o **cordel** do **repente** a diferença mais importante é que o **repente**, apesar de ser rimado como o **cordel**, é feito de improviso, ou seja, é criado na hora de declamá-lo ou cantá-lo.

5) Os desenhos nos Cordéis são feitos com uma técnica chamada de xilogravura, que grava um desenho em madeira para depois “carimbar” na folha podendo assim imprimir cópias.

Para quem quiser conhecer mais vou deixar alguns links de animações em cordel cantado, e declamado, lembrando que não é obrigatório assistir os vídeos, mais são complementos do conteúdo e também podem ser usados para fazer a atividade, depois de assistir ou ler a história em tirinhas que também vou colocar a abaixo é só seguir o roteiro de atividade para produzir uma capa para o cordel que você assistiu ou leu e mais gostou...

Mitorama O vaqueiro misterioso <https://www.youtube.com/watch?v=etoEDpBm2cc>

Pendurei Poesia: conto animado <https://www.youtube.com/watch?v=9cCVbcGud74>

Menino Cordelista (reportagem) <https://www.youtube.com/watch?v=0wPCJx3kFyI>

ATIVIDADE:

Aprendemos algumas coisas sobre o cordel mais agora que tal fazer uma capa para essa história que separamos pra vocês?

- 1) Leia pense em uma capa bem bonita que represente a história contada
- 2) Como é uma capa para um cordel use somente uma cor para pintar o desenho
- 3) Faça o desenho do seu jeito cada artista desenha na sua capacidade e está tudo bem o importante é fazer o “melhor possível”(lema dos escoteiros)
- 4) Pense em uma capa que tenha os personagens do **Cordel** mais que não “entregue” o final.
- 5) Se quiser fazer uma capa para algum dos vídeos sugeridos pode também.

Cordel: a cobra interesseira

Fazem parte da tradição oral as histórias de pescador, isto é, casos de pescaria relatados com muito exagero. Abaixo há um desses casos contado em cordel. O personagem principal, o Seu Vivinho, passa por aventuras incríveis para trazer uns bons peixinhos para casa.

