



Prefeitura Municipal de Hortolândia
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

CENTRO DE FORMAÇÃO DOS PROFISSIONAIS EM EDUCAÇÃO – PAULO FREIRE

Arte - 5º ano

Semana de 06 a 10 de Setembro de 2021

Instalação

Olá crianças, finalizamos a arte efêmera e agora partimos para arte Instalação.

A instalação é uma manifestação artística composta por elementos organizados em um ambiente. Numa instalação podem ser utilizados diferentes materiais e objetos e haver a integração de diferentes linguagens artísticas. Até pessoas podem fazer parte de uma instalação. Em muitas delas o espectador chega a ser convidado a caminhar por seu interior. Desta forma, há uma comunicação entre o artista e o espectador, que, por meio dos sentidos, é motivado a explorar a obra e interagir com ela.

O artista brasileiro Hélio Oiticica criou obras nas quais os visitantes eram convidados a entrar. Em cada ambiente ele usou materiais, texturas, cores, sons e cheiros diferentes. Para sentir o chão onde pisavam, as pessoas precisavam retirar os sapatos. Observe as obras de Hélio Oiticica a seguir:



Éden ,1969. Hélio Oiticica

Prefeitura Municipal de Hortolândia
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

Departamento de Educação Infantil, Departamento de Educação Integral e Ensino Fundamental e EJA
Rua Euclides Pires de Assis, nº 205 – Remanso Campineiro – Hortolândia/SP – CEP: 13184-330

Fone: (19) 3897-8400 – e-mail: coordenacaoaducacaobasica@gmail.com / coordenacaoinfantilhortolandia@gmail.com



Prefeitura Municipal de Hortolândia
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

CENTRO DE FORMAÇÃO DOS PROFISSIONAIS EM EDUCAÇÃO – PAULO FREIRE



Tropicalia, 1967. Hélio Oiticica.

ATIVIDADE

Materiais:

Separe objetos e diversos materiais diferentes e crie uma instalação inspirada no artista Hélio Oiticica. Na construção da sua instalação você pode usar: caixas de papelão, plásticos, lençóis, pedaços de tecido, objetos de uso cotidiano, desenhos e pinturas, cabos de vassoura, barbante, elástico, prendedores de roupa, fita adesiva etc. Você pode usar aromas e algum som ambiente também!

MODO DE FAZER:

Pense nos materiais que você tem e qual ambiente da sua casa você vai fazer a montagem da instalação. Monte a sua instalação, dê um nome pra ela e convide seus familiares a interagirem com a sua obra. Não se esqueça de fotografar e enviar para seu (sua) professor (a).

Bom trabalho e mãos à obra!