



ATIVIDADE 1: REGIÃO NORTE

NESTE PROJETO IREMOS UNIR AS NOSSAS ATIVIDADES COM O FOLCLORE E AS REGIÕES BRASILEIRAS.

VAMOS COMEÇAR A FALAR DA **REGIÃO NORTE**. SÃO TÍPICAS DA REGIÃO AS SEGUINTE LENDAS: BOTO COR-DE-ROSA, IARA, VITÓRIA-RÉGIA, LENDA DA MANDIOCA E UIRAPURU. AS FESTAS E DANÇAS TÍPICAS DO NORTE SÃO: CARIMBÓ, CIRANDA, BOI-BUMBÁ E MARUJADA. O NOSSO FOLCLORE TAMBÉM PODE SER DESTACADO PELAS COMIDAS TÍPICAS DE CADA REGIÃO. NO NORTE TEM O PEIXE ASSADO E O PATO AO TUCUPI.

VAMOS A ALGUMAS LENDAS:

A **LENDA DA IARA**, TAMBÉM CONHECIDA COMO LENDA DA MÃE D'ÁGUA, É UMA LENDA DO FOLCLORE BRASILEIRO QUE FALA DE UMA SEREIA, ISTO É, UM SER QUE É PARTE PEIXE E PARTE MULHER. A IARA É CONHECIDA POR TER UMA GRANDE BELEZA, LONGOS CABELOS, UMA BELA VOZ E GRANDES RIQUEZAS. A IARA RESIDE NO FUNDO DOS RIOS. NA LENDA, ELA SE UTILIZA DESSES ATRIBUTOS PARA SEDUZIR OS HOMENS QUE PASSAM PERTO DE SEUS DOMÍNIOS.

1 - QUAL O NOME DA LENDA QUE VOCÊ ACABOU DE LER?

2 - QUE CRIATURA É A IARA?

3 - COMO O TEXTO DESCREVE A IARA?

4 - ONDE A IARA VIVE?

5 - COMO A IARA TAMBÉM É CONHECIDA?





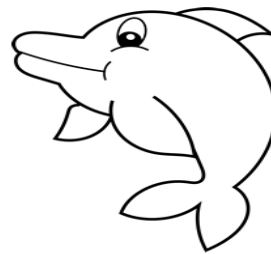
A **LENDA DO BOTO COR-DE-ROSA**, OU SIMPLEMENTE A **LENDA DO BOTO**, É UMA LENDA DE ORIGEM INDÍGENA QUE FAZ PARTE DO FOLCLORE BRASILEIRO. ELA SURGE NA REGIÃO AMAZÔNICA, NO NORTE DO PAÍS.

REZA A LENDA QUE O BOTO COR-DE-ROSA, ANIMAL INTELIGENTE E SEMELHANTE AO GOLFINHO QUE VIVE NAS ÁGUAS AMAZÔNICAS, SE TRANSFORMA NUM JOVEM BELO E ELEGANTE NAS NOITES DE LUA CHEIA. VEM VESTIDO DE BRANCO E COM UM GRANDE CHAPÉU A FIM DE ESCONDER SUAS NARINAS, POIS SUA TRANSFORMAÇÃO NÃO OCORRE TOTALMENTE.

• **COMPLETE AS VOGAIS E DESCUBRA O NOME DE TRÊS PERSONAGENS DO FOLCLORE BRASILEIRO:**



S R
 R



B T
R S



B T T

SUBSTITUA OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES E DESCUBRA TRÊS DITADOS POPULARES:

■	➔	➔	⬆	●	◆	⬆	∟	○	∟	☾	★	∟	⬆	↓	↑	@	*	○	◎	∟	&	^	*	\$	#	☾	○	~	ã
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	Ã	Á	Ã	Ê

A) @ ∟ ● ∟ ◎ ● ∟ ➔ ↓ ← ■ & ■ ○ ☾ * ↓ ∟ ■

B) ■ ○ ∟ ● ★ ∟ ↓ * ● ○ ● ○ ○ ã ⬆ ◯ ■ ○ ● ○ ◎ ~ ↓ ⬆ ↓ ○ ∟ ● ⬆ ↓ * ● ○ ◆ * ■ ○ ← ↓ ○

C) ⬆ ■ ◎ ↓ ● ○ ← ■ ★ ⬆ ■ ⬆ ↓ ◎ ● ∟ ∟ ● ⬆ ⬆ ⬆ ○ ⬆ * ○ ■

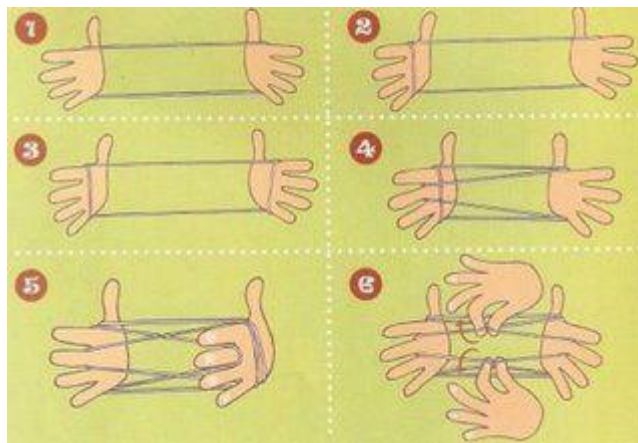


PARA FINALIZARMOS A **REGIÃO NORTE**, QUE TAL BRINCARMOS DE CAMA DE GATO?

CAMA DE GATO É UMA BRINCADEIRA FOLCLÓRICA!

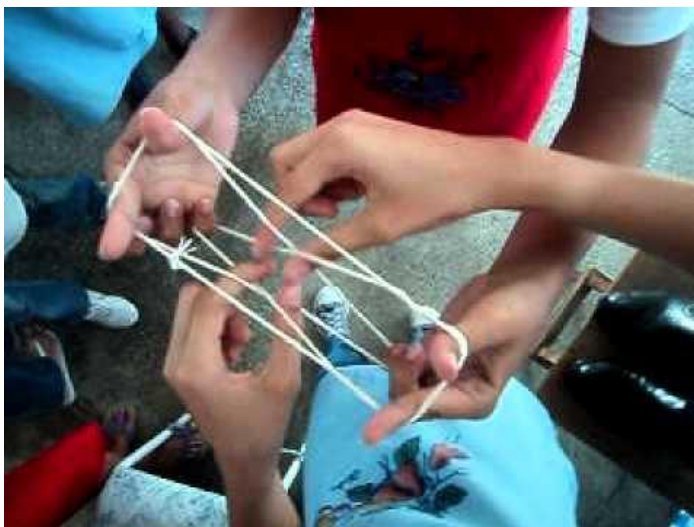
PARA BRINCAR, VOCÊ VAI PRECISAR DE:

1 PEDAÇO DE BARBANTE.



AGORA, ASSISTA AO VÍDEO [HTTPS://YOUTU.BE/JNBJGKOEAJ8](https://youtu.be/JNBJGKOEAJ8) **CAMA DE GATO: A BRINCADEIRA!**

ESCOLHA ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA BRINCAR COM VOCÊ!



SE PUDER, TIRE FOTOS E ENVIE PARA SUA PEDAGOGA.



ATIVIDADE 2: REGIÃO NORDESTE

VAMOS AGORA PARA A **REGIÃO NORDESTE**. MUITO RICO E DIVERSIFICADO, O FOLCLORE NORDESTINO É UM DOS MAIS IMPORTANTES ASPECTOS CULTURAIS DA REGIÃO. NOS CONTOS E LENDAS, SÃO TRANSMITIDOS VALORES, CRENÇAS, COMPORTAMENTOS E ELEMENTOS IMAGINÁRIOS DO POVO NORDESTINO. TODA A RIQUEZA CULTURAL DO NORDESTE É MUITO VISÍVEL. A COMEÇAR PELAS FESTAS, QUE COSTUMAM SER AS MAIS RECONHECIDAS DO PAÍS, COM ELEMENTOS QUE NÃO SE ENCONTRAM EM OUTROS LOCAIS. UMA MUITO FAMOSA É A TRADICIONAL FESTA JUNINA E DA MESMA FORMA A CULINÁRIA E LITERATURA. A CAPOEIRA TAMBÉM INICIOU NA REGIÃO NORDESTINA E É UM MISTO DE DANÇA E LUTA

ALÉM DISSO, O FOLCLORE DA REGIÃO É COMPOSTO POR VÁRIAS LENDAS, PODENDO DESTACAR A DO PAPA FIGO, OU “HOMEM DO SACO” E BARBA RUIVA.

PENSANDO NUMA FESTA JUNINA, VAMOS REALIZAR A ATIVIDADE ABAIXO: CHICO BENTO ESCREVEU VÁRIAS COISAS QUE APARECEM NA FESTA JUNINA. LEIA AS PALAVRAS E ESCREVA CADA UM NO LUGAR ADEQUADO:

BOCA DO PALHAÇO	QUENTÃO	MILHO COZIDO
PIPOCA	PÉ-DE-MOLEQUE	QUADRILHA
CUSCUZ	COCADA	BOLA NA LATA
CANJICA	PESCARIA	REFRIGERANTE

COMIDA	BEBIDA	BRINCADEIRA / DANÇA



VAMOS BRINCAR COM A MATEMÁTICA:

$73 + 5 =$

D	U



$45 - 38 =$

D	U



$52 + 27 =$

D	U

$44 - 15 =$

D	U

$$\begin{array}{r} 25 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 72 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 25 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 23 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$40 \div 5 =$

$36 \div 6 =$

$54 \div 6 =$

$32 \div 4 =$

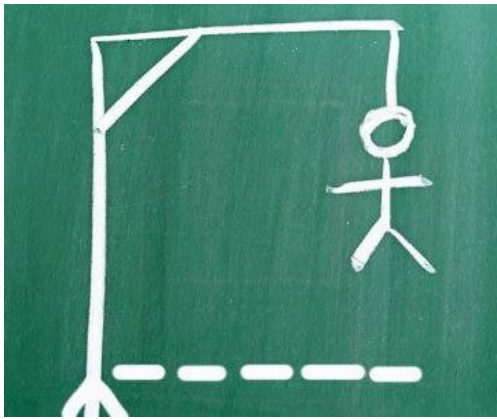
$14 \div 2 =$

$27 \div 9 =$





PARA FINALIZARMOS A REGIÃO NORDESTE, QUE TAL BRINCARMOS DE FORÇA?



O JOGO FORÇA É UM DOS MAIS ANTIGOS QUE EXISTEM. UM JOGADOR ESCREVE NUMA FOLHA O DESENHO DE UMA FORÇA E OS TRAÇOS QUE REPRESENTAM A QUANTIDADE DE LETRAS DA PALAVRA A SER ADIVINHADA. UM OU MAIS JOGADORES DEVEM DIZER, POR TURNOS, UMA LETRA. A CADA LETRA INEXISTENTE, É DESENHADA UMA PARTE DO CORPO DO ENFORCADO. O JOGO TERMINA QUANDO ALGUÉM ACERTA A PALAVRA OU QUANDO O NÚMERO DE ERROS FORMA A PALAVRA DE UM CORPO COMPLETO DE UM



PEGUE UMA FOLHA DE PAPEL, PENSE EM UMA PALAVRA E DESAFIE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA ADIVINHAR A PALAVRA QUE VOCÊ ESCOLHEU!

DIVIRTAM-SE!



ATIVIDADE 3: REGIÃO CENTRO-OESTE

AS LENDAS MAIS COMUNS NA **REGIÃO CENTRO-OESTE** DO BRASIL SÃO: RAMÃOZINHO, SACI-PERERÊ, LOBISOMEM E PÉ-DE-GARRA. COM RELAÇÃO ÀS FESTAS TRADICIONAIS, PODEMOS DESTACAR: CAVALHADA, FESTAS JUNINAS E TOURADAS. AS DANÇA FOLCLÓRICAS SÃO: CONGADA, FOLIA DE REIS, TAPIOCAS, CURURU E TAMBOR. A CULTURA DO CENTRO-OESTE BRASILEIRO É BEM DIVERSIFICADA, POIS RECEBEU CONTRIBUIÇÕES PRINCIPALMENTE DOS INDÍGENAS, PAULISTAS, MINEIROS, GAÚCHOS, BOLIVIANOS E PARAGUAIOS.

APRENDENDO UM POUCO MAIS....

SEGMENTANDO - FOLCLORE

JUQUINHA ESCREVEU VÁRIAS FRASES SOBRE PERSONAGENS FOLCLÓRICOS PARA LEVAR NA ESCOLA, MAS ELE NÃO SABE ESCREVER DIREITO AINDA. ELE GRUDOU TODAS AS PALAVRAS. AJUDE-O A PERCEBER CADA PALAVRA, CIRCULANDO CADA UMA DE UMA COR DIFERENTE. DEPOIS, ESCREVA A FRASE CORRETAMENTE NA LINHA:

AMULASEMCABEÇATEMFOGONOLUGARDACABEÇA.



OSACIPODESERPRESOEMUMAGARRAFACOMAAJUDADEUMAPENEIRA.



OBOTOCORDEROSASETRANSFORMANUMMOÇOBONITO.



ACUCACOSTUMAROUBARCRIANÇASDESOBEDIENTES.





Avenida Olívio Franceschini, 2500
Remanso Campineiro - CEP: 13184-472
Hortolândia/SP
Tel. 19 3965 1400

www.hortolandia.sp.gov.br

PARA FINALIZARMOS A **REGIÃO CENTRO-OESTE**, QUE TAL CONFECCIONARMOS UM **BILBOQUÊ**?



MATERIAIS PARA CONFECCÃO:

1 GARRAFA PET;

1 TAMPINHA DE REFRIGERANTE;

BARBANTE;

TESOURA;

MATERIAIS PARA ENFEITAR.

COMO FAZER:

CORTE A GARRAFA PET NA ALTURA DO GARGALO, LEMBRANDO UMA TACINHA;

CORTE CERCA DE 30 CM DE BARBANTE;

AMARRE UMA PONTA DO BARBANTE NA TAMPINHA DE REFRIGERANTE E AMARRE A OUTRA PONTA NA GARRAFA PET;

ENFEITE O BILBOQUÊ COM OS MATERIAIS QUE VOCÊ QUISER;

AGORA É SÓ JOGAR E BRINCAR, TENTANDO COLOCAR A TAMPINHA DENTRO DA GARRAFA, SEM USAR AS MÃOS!

BOA DIVERSÃO!



ATIVIDADE 4: REGIÃO SUL

UM DOS PRINCIPAIS PERSONAGENS DO FOLCLORE BRASILEIRO E DA **REGIÃO SUL** É O SACI. ELE UTILIZA UMA CARAPUÇA VERMELHA E TEM APENAS UMA PERNA. ALÉM DISSO, É REPRESENTADO FUMANDO CACHIMBO. OUTRA LENDA DA REGIÃO É A DO BOITATÁ, UM MONSTRO EM FORMATO DE COBRA. O CURUPIRA É OUTRO PERSONAGEM DIFUNDIDO NO FOLCLORE DO SUL. ELE É REPRESENTADO POR UM MENINO COM CABELO ESVOAÇANTE QUE POSSUI OS PÉS PARA TRÁS. NEGRINHO DO PASTOREIO É UMA LENDA MUITO CONTADA NO FINAL DO SÉCULO XIX PELOS BRASILEIROS QUE DEFENDIAM O FIM DA ESCRAVIDÃO, E MUITO POPULAR NA REGIÃO SUL DO BRASIL.

O Curupira



No fundo das matas, bem longe das cidades e das aldeias, quando soam gritos longos e estridentes, é o Curupira que se aproxima.

O melhor que se faz é sair dali correndo.

O Curupira é um anão de cabelos vermelhos, dentes verdes e com os pés virados para trás. Para os índios, ele é o demônio da floresta. Corre atrás deles, enfurecido, para bater e até mesmo matar. Para se protegerem, quando se afastam de suas aldeias, os índios deixam pelo caminho, penas de aves, abanadores e flechas.

O Curupira é o protetor das árvores e dos animais. Batendo nos troncos das árvores como se fossem tambores, testa a resistência delas, quando ameaça cair uma tempestade.

Ele odeia os homens que caçam e destroem as matas. Por isso, gosta de deixar os caçadores perdidos dentro da floresta. Quem vê o Curupira perde totalmente o rumo, não sabe mais achar o caminho de volta...

Para atrair suas vítimas, o Curupira, às vezes, chama as pessoas com gritos que imitam a voz humana.

As histórias do Curupira são contadas em todo o Brasil. Em algumas regiões, ele tem o nome de Caipora ou Caapora, e aparece, frequentemente, montado em um porco-do-mato.

Entendendo o texto:

1 - Como é o Curupira?

2 - O que o Curupira faz com os caçadores?

3 - O que o Curupira faz para atrair suas vítimas?

4 - Que outros nomes o Curupira tem em outras regiões do Brasil?

5 – Assinale somente a alternativa correta:

A) Na floresta, que sinais anunciam que o curupira está chegando?

- Gritos longos e estridentes.
 Árvores destruídas no caminho.
 Rastros de porco-do-mato.
 Sons de tempestade.

B) O Curupira testa a resistência das árvores para

- protegê-las dos índios.
 saber se elas não cairão com a chuva forte.
 atrair sua vítimas humanas.
 assustar os destruidores da floresta.



O SACI ESTÁ TODO CONFUSO COM OS NÚMEROS. AJUDE ELE A COLOCAR OS NÚMEROS EM ORDEM CRESCENTE:

99	50	503	208	414	560	112	702	570	518	303	600	622
----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----



O SACI FEZ UMA IMENSA TRAVESSURA COLOCANDO OS NÚMEROS TODOS EMBARALHADOS. COLOQUE OS NÚMEROS EM ORDEM DECRESCENTE:

110	878	210	554	912	645	100
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

SITUAÇÕES PROBLEMAS

O SACI ESTÁ APAVORADO. ROUBARAM O SEU GORRO E ELE PERDEU O SEU CONHECIMENTO EM RESOLVER OS PROBLEMAS. VAMOS AJUDÁ-LO????

**1 - O SACI QUER FAZER UMA CERCA DE PINHEIROS NO SEU SÍTIO. ELE VAI PLANTAR 32 PINHEIROS. JÁ PLANTOU 19.
QUANTOS PINHEIROS FALTAM PLANTAR?**



RESPOSTA: _____



PARA FINALIZARMOS A REGIÃO SUL, VAMOS BRINCAR DE DANÇA DA LARANJA?



DANÇA DA LARANJA

PARA ESTA BRINCADEIRA O DESAFIO É MANTER O EQUILÍBRIO. FORME DUPLA COM A CRIANÇA E COLOQUE A LARANJA PARA EQUILIBRAR NA TESTA.

DANÇAR OUVINDO OU SENTINDO UMA MÚSICA E COM A LARANJA (OU OUTRO OBJETO) NA TESTA.

TROQUE PARA UMA MÚSICA MAIS RÁPIDA E DESAFIE A CRIANÇA DANÇAR NO RITMO DA MÚSICA SEM DERRUBAR A LARANJA.



ESCOLHA ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA BRINCAR COM VOCÊ!

SE PUDER, FILME OU TIRE FOTOS DESSA BRINCADEIRA E ENVIE PARA SUA PEDAGOGA.

DIVIRTAM-SE



ATIVIDADE 5: REGIÃO SUDESTE

OS COSTUMES FOLCLÓRICOS DA **REGIÃO SUDESTE** INCLUEM DANÇA, SERES MISTERIOSOS E FESTAS MARCANTES. ... O MAIOR EXEMPLO DE FESTA SÍMBOLO DA REGIÃO É O CARNAVAL, QUE TEM FORTE PRESENÇA NO RIO DE JANEIRO E EM SÃO PAULO, DUAS IMPORTANTES CIDADES TURÍSTICAS. NA REGIÃO SUDESTE, PODEMOS DESTACAR VÁRIAS LENDAS, CONTOS FOLCLÓRICOS E BRINCADEIRAS. ESTES CONTOS ESTÃO LIGADOS À CULTURA DA REGIÃO E SERVEM COMO ELEMENTOS DE ENTRETENIMENTO OU DE DIVULGAÇÃO DA SABEDORIA POPULAR. AS LENDAS QUE MAIS SE DESTACAM NA REGIÃO SÃO: SACI-PERERÊ, CURUPIRA, BOITATÁ E MÃE-DE-OURO.

ADIVINHE SE PUDER!

- RESPONDA AS ADIVINHAS ABAIXO, CONSULTANDO O BANCO DE PALAVRAS:

1- O QUE É QUE CONTINUA QUENTE MESMO DEPOIS DE FICAR BASTANTE TEMPO NA GELADEIRA?

2- O QUE É QUE SÓ PODE SER USADO DEPOIS DE QUEBRADO?

3- O QUE É QUE QUANTO MAIS SE TIRA MAIOR FICA?

4- O QUE É QUE CAI DA TORRE E NÃO SE LASCA, CAI NA ÁGUA E SE DESPEDAÇA?

5- O QUE É QUE TEM QUATRO PERNAS, MAS NÃO TEM CABEÇA?

6- O QUE É QUE TEM CINCO DEDOS, MAS NÃO TEM CARNE NEM OSSO?

7- O QUE É QUE QUANTO MAIS CRESCE, MENOS SE VÊ?

8- QUAL É O LUGAR EM QUE TODOS PODEM SENTAR MENOS VOCÊ?

LUVA	PIMENTA	PAPEL	ESCURO
OVO	CADEIRA	NO SEU COLO	BURACO



PARA FINALIZARMOS A **REGIÃO SUDESTE**, QUE TAL BRINCARMOS DE STOP?

STOP

CADA JOGADOR PRECISA ESCREVER, EM UM PAPEL, UMA LISTA DE ITENS EM VÁRIAS COLUNAS. VALE COLOCAR CIDADE, ANIMAL, COR, PROFISSÃO, CARRO, PARTES DO CORPO HUMANO, POR AÍ VAI.

OS PARTICIPANTES SORTEIAM UMA LETRA JOGANDO OS DEDOS DA MÃO E COMPLETAR A LISTA COM PALAVRAS QUE COMECEM COM A SORTEADA. O PRIMEIRO QUE COMPLETAR A LISTA GRITA "STOP" E TODOS PARAM DE ESCREVER. GANHA QUEM, NO FINAL DAS RODADAS, FIZER A MAIOR PONTUAÇÃO.

	Nome	Cor	Fruta	Animal	Local	

BOA DIVERSÃO!