



## ANEXO II

### QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS

(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

Escola: **EMEB INTERLAGOS**

Professoras: **MARILEUSE, ROSEMEIRE, ELIZABETH, CHRISTIANO**

Ano/turma: **5ºanos A, B, C, D**

Semana de: **14 a 18/06/2021**

#### **ANEXO II Registro quinzenal da rotina de estudos dos alunos.**

**Obs:** As atividades, utilizando-se dos livros didáticos, serão desenvolvidas com interação do profº, através do Google Meet, o Power Point, Inshot, Kinemaster, Zoom, PlayGames ou chamada de vídeo pelo WhatsApp.

Dia da semana	Rotina diária: descrição das atividades
<b>Segunda – feira</b> Data: 14.06.2021	<p><b>Leitura:</b> O MENINO QUE MORREU AFOGADO NO LIXO, de Ruth Rocha páginas de 04 a 09. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp).</p> <p><b>Português:</b> Leitura do texto introdutório. No livro didático: leitura do texto: Um gigante que tem medo de abelha! (Páginas 78 e79), após realizar as atividades das páginas 80 a 84.</p> <p><b>Educação Física:</b> Hoje é dia de aula de Educação Física, acesse a atividade no Portal Educação.</p>
<b>Terça-feira</b> Data: 15.06.2021	<p><b>Leitura:</b> O MENINO QUE MORREU AFOGADO NO LIXO – páginas de 10 a 15. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp).</p> <p><b>Geografia:</b> Leitura do texto introdutório. No livro didático: leitura do texto: A desigualdade na distribuição da renda gera desigualdade social (páginas 28 e 29) e realizar as atividades nas páginas 30 e 31.</p> <p><b>Inglês:</b> Hoje é dia de aula de Inglês, acesse a atividade no Portal Educação.</p> <p>DAYS OF THE WEEK (Dias da semana) página 25.</p>
<b>Quarta-feira</b> Data: 16.06.2021	<p><b>Leitura:</b> O MENINO QUE MORREU AFOGADO NO LIXO páginas de 16 a 21. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp).</p> <p><b>História:</b> Leitura do texto introdutório. No livro didático: leitura do texto: Cidadania e igualdade: uma conquista histórica (página 56) e responder as questões na página 57.</p> <p><b>Arte:</b> Hoje é dia de aula de Arte, acesse a atividade no Portal Educação.</p>



## ANEXO II

### QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS

(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

<b>Quinta-feira</b> Data: 17.06.2021	<p><b>Leitura:</b> O MENINO QUE MORREU AFOGADO NO LIXO – páginas de 22 a 25. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp).</p> <p><b>Ciências:</b> Leitura do texto introdutório. No livro didático: leitura dos textos: Ciclo da água: mananciais e Geração de energia e chuvas (páginas 70 e 72), após responder as atividades nas páginas 70, 72 e 73.</p> <p><b>Arte:</b> Hoje é dia de aula de Arte, acesse a atividade no Portal Educação .</p>
<b>Sexta-feira</b> Data: 18.06.2021	<p><b>Leitura:</b> O MENINO QUE MORREU AFOGADO NO LIXO – páginas de 26 a 31. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp).</p> <p><b>Matemática:</b> Leitura do texto introdutório. No livro didático: Adição: algoritmos e vocabulário (páginas 61 e 62) e Subtração: algoritmo e vocabulário (páginas 63 a 65).</p>

**OBS: esclarecimentos quanto a dúvidas e as orientações referentes ao conteúdo acontecem através de áudios, vídeos chamadas pelo WhatsApp, Zoom, Google Meet, bem como através de atendimento individual por meio de PLANTÃO DE DÚVIDAS através do WhatsApp de cada responsável.**

Unidade Escolar: <b>EMEB Interlagos</b>
Professor (a): <b>Marileuse, Rosemeire, Elizabeth e Christiano</b>
Especialidade: <b>Português, Matemática , História, Geografia e Ciências</b>
Faixa etária ou ano: <b>5ºs anos A, B, C, D.</b>
Data: <b>14 a 18/06/2021</b>

Olá aluno (a) e familiares!

Preparado (a) para mais uma semana? Temos certeza que sim!

Nesta semana, iremos conhecer as características e funções sociocomunicativas do gênero texto informativo, quando aliado de diferentes linguagens.

Já sabemos que o texto informativo é um **texto** em que o escritor expõe brevemente um tema, fato ou circunstância ao leitor. Trata-se de uma produção textual objetiva, normalmente em prosa, com linguagem clara e direta. Tem como objetivo principal transmitir informação sobre algo, estando isento de duplas interpretações.

Sendo assim um texto informativo aparece em diferentes fontes, com linguagens verbais e não verbais.

Nesta semana iremos compreender sobre **o texto informativo expositivo**: *O texto informativo-expositivo tem por finalidade a transmissão clara, ordenada e objetiva de informações e indicações que digam respeito a fatos concretos e referências reais. É bastante objetivo e é capaz de apresentar e explicar assuntos, situações e ideias.*

Observe a seguir alguns exemplos de **textos expositivos**:

### 1. Ficha técnica:



Gettyimages

#### FICHA TÉCNICA

1. **NOME POPULAR:** CARACOL
2. **LOCAL ONDE VIVE:** JARDINS, PARQUES, HORTAS.
3. **ALIMENTAÇÃO:** PLANTAS, FRUTOS, FUNGOS E ATÉ RESTOS DE ANIMAIS.
4. **TAMANHO:** PEQUENO, PODEM VARIAR DE UM ATÉ EM MÉDIA QUINZE CENTÍMETROS.
5. **COMO SE LOCOMOVE:** ANIMAIS RASTEJANTES.
6. **OUTRAS CARACTERÍSTICAS:** CABEÇA COM DOIS TENTÁCULOS, ONDE FICAM OS OLHOS, CORPO MOLE E CONCHA EM ESPIRAL.
7. **CURIOSIDADE:** OS CARACÓIS NÃO OUVEM E PRECISAM DE LUGARES ÚMIDOS PARA VIVER BEM.

## 2. Verbetes de dicionário:

Significado de **Nostalgia** (s.f). *Tristeza causada pela saudade de sua terra ou de sua pátria; melancolia. Saudade do passado, de um lugar etc. Disfunções comportamentais causadas pela separação ou isolamento (físico) do país natal, pela ausência da família e pela vontade exacerbada de regressar à pátria. Saudade de alguma coisa, de uma circunstância já passada ou de uma condição que (uma pessoa) deixou de possuir. Condição melancólica causada pelo anseio de ter os sonhos realizados. Condição daquele que é triste sem motivos explícitos. (Etm. do francês: nostalgie).*

## 2 . Enciclopédia:

*Cervo-do-pantanal (nome científico: Blastocerus dichotomus), também chamado suaçuetê, suaçupu, suaçuapara, guaçuapuçu ou simplesmente cervo, é um mamífero ruminante da família dos cervídeos e único representante do gênero Blastocerus. Ocorria em grande parte das várzeas e margens de rios do centro da América do Sul, desde o sul do rio Amazonas até o norte da Argentina, mas atualmente, a espécie só é comum no Pantanal, na bacia do rio Guaporé, na ilha do Bananal e em Esteros del Iberá.*

Fonte: Wikipédia

Fonte : <https://www.todamateria.com.br/texto-expositivo/> , adaptado para uso didático , acessado em 19.05.2021.

Para compreender melhor iremos aprofundar nosso conhecimento com as atividades complementares em seu **livro de Português**. Observe sua rotina.



**TIRE UMA FOTO E ENVIE PARA O (A) PROFESSOR (A)!**

O texto informativo expositivo também tem como finalidade simplesmente transmitir as informações sobre determinado tema, sem grandes apreciações e, por isso, com o máximo de neutralidade. Como veremos no capítulo 3 do seu **livro de Geografia: “ O Brasil e suas diferenças sociais”**. Observe em sua rotina.



Fonte: <https://raizesds.com.br/pt/o-que-poderia-ser-feito-para-reduzir-a-desigualdade-social-no-brasil/>

Vimos em Geografia que a pobreza e a extrema pobreza continuam, ano após ano, a ser uma grande marca na sociedade brasileira. Segundo os dados mais recentes do IBGE, o país tinha 13,5 milhões de pessoas em situação de extrema pobreza. E de acordo com critérios do Banco Mundial, somadas aos que estão na linha da pobreza, chegam a 25% da população do país. A pobreza e a extrema pobreza têm efeitos terríveis para a dignidade das pessoas. Em todas as cidades, umas mais e outras menos, há desigualdade social.

**Dentro deste contexto cabe uma reflexão sobre como seria a organização social e política nas sociedades antigas sob uma perspectiva da cidadania? Podemos afirmar que a cidadania é uma construção histórica?**



Para compreender melhor iremos aprofundar nosso conhecimento com as atividades complementares em seu **livro de História**. Observe sua rotina.

Estamos estudando sobre como o aumento populacional, as desigualdades sociais, entre outros fatores, podem afetar a vida do ser humano. Sabemos também que toda nossa ação interfere de certa forma com a natureza e com um dos maiores recursos naturais existente: a **água**.

Porém antes de darmos início a nossa aula de Ciências, iremos escutar uma música que nos leva a uma reflexão: **O ser humano tem se preocupado com o futuro ambiental do nosso planeta?**

### ***Música - Herdeiros do futuro***

#### ***Toquinho***

1. Somos os herdeiros do futuro  
E pra esse futuro ser feliz  
Vamos ter que cuidar  
Bem desse país

Vamos ter que cuidar  
Bem desse país

2. Será que no futuro  
Haverá flores?

Será que os peixes  
Vão estar no mar?  
Será que os arco-íris  
Terão cores?  
E os passarinhos  
Vão poder voar?

3. Será que a terra  
Vai seguir nos dando  
O fruto, a folha  
O caule e a raiz?  
Será que a vida  
Acaba encontrando  
Um jeito bom  
Da gente ser feliz?

4. Vamos ter que cuidar  
Bem desse país  
Vamos ter que cuidar  
Bem desse país

5. Será que no futuro  
Haverá flores?  
Será que os peixes  
Vão estar no mar?  
Será que os arco-íris  
Terão cores?  
E os passarinhos  
Vão poder voar?

6. Será que a terra  
Vai seguir nos dando  
O fruto, a folha  
O caule e a raiz?  
Será que a vida  
Acaba encontrando  
Um jeito bom  
Da gente ser feliz?

7. Vamos ter que cuidar  
Bem desse país  
Vamos ter que cuidar  
Bem desse país

E então, gostaram da música?

Se preferir poderá ouvir em: <https://www.youtube.com/watch?v=lpOKYpDd-8g>

Após ouvir a música já podemos concluir que há uma contradição nas relações do homem com a natureza, pois ao se preocupar com o processo de desenvolvimento industrial e com a era tecnológica, a humanidade conseguiu contaminar o próprio ar que respira, a água que bebe, o solo que provém os alimentos, os rios, destruir florestas e os habitats dos animais.

E para entender um dos motivos dessa ação humana iremos ler sobre **O ciclo da água: mananciais** em seu **livro de Ciências**. Observe sua rotina.

Estamos quase finalizando a nossa semana, assim iremos ao estudo da matemática, com as operações da adição e subtração, operações tão importantes em nosso dia a dia. Observe no exemplo abaixo, que cada operação possui sua nomenclatura.

**Exemplos:**



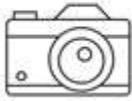
$$235 + 124 = 359$$

C	D	U	
2	3	5	← Parcela
+	1	2	← Parcela
<hr/>			
3	5	9	← Soma ou total

$$235 - 124 = 111$$

C	D	U	
2	3	5	← Minuendo
-	1	2	← Subtraendo
<hr/>			
1	1	1	← Resto ou Diferença

E então vamos para as atividades? Iremos testar nossos conhecimentos com as atividades complementares em seu **livro de Matemática**. Observe sua rotina. Preste bastante atenção ao realizar sua lição. E não esqueça que teremos nosso encontro online.



**TIRE UMA FOTO E ENVIE PARA O (A) PROFESSOR (A)!**

#### **RECADINHOS IMPORTANTES:**

Aqueles alunos que frequentam o **Período Integral**, não se esqueçam de acessar e as atividades no blog ou no grupo de WhatsApp!

E não podia faltar a nossa aula especial com o **Projeto Bem Me Quer Paz Se Quer!!**

Ufa !!!Semana finalizada ...Hora de descansar!!!

Lembre-se: A pandemia não acabou e precisamos manter todos os cuidados.

Evite aglomerações.



Lembre-se:

A pandemia não acabou e precisamos manter todos os cuidados.

Evite aglomerações.

### **Referência bibliográfica:**

Trinconi, Ana; Ápis Língua Portuguesa, 5ºano: ensino fundamental anos iniciais; Ana Trinconi, Terezinha Bertin, Vera Marchesi. 3ª edição – São Paulo: Ática, 2017.

Dante, Luiz Roberto; Ápis Matemática, 5ºano: ensino fundamental anos iniciais; Luiz Roberto Dante, 3ª edição - SP: Ática, 2017.

Buriti Mais: História, organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; Editora responsável Lucimara Regina de Souza Vasconcelos - 1ª edição - São Paulo: Moderna, 5ºano, 2017.

Buriti Mais: Ciências, organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; Editora responsável Ana Carolina de Almeida Yamamoto - 1ª edição- São Paulo: Moderna, 5ºano, 2017.

Buriti Mais: Geografia, organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; Editora responsável Ana Carolina de Almeida Yamamoto - 1ª edição- São Paulo: Moderna, 5ºano, 2017.

### **Arquivos da Internet:**

<https://www.todamateria.com.br/texto-expositivo/>

<https://www.youtube.com/watch?v=lpOKYpDd-8g>

<https://raizesds.com.br/pt/o-que-poderia-ser-feito-para-reduzir-a-desigualdade-social-no-brasil/>

<https://www.sofazquemsabe.com/2012/05/as-quatro-operacoes-fundamentais-da.html>

<https://www.grupoescolar.com/pesquisa/cidadania-na-grecia-antiga.html>

<https://pt.slideshare.net/fernandatardin/herdeiros-do-futuro>

<https://www.todamateria.com.br/texto-expositivo/>

<https://raizesds.com.br/pt/o-que-poderia-ser-feito-para-reduzir-a-desigualdade-social-no-brasil/>

[https://br.freepik.com/vetores-premium/voltar-para-a-escola-para-o-novo-conceito-normal-criancas-e-professores-usando-mascaras-sanitarias\\_9128181.htm#&position=8](https://br.freepik.com/vetores-premium/voltar-para-a-escola-para-o-novo-conceito-normal-criancas-e-professores-usando-mascaras-sanitarias_9128181.htm#&position=8)

<http://jardimcrianca.blogspot.com/2017/07/herdeiros-do-futuro.html>

<https://www.lettras.mus.br/toquinho/87255/>