



ANEXO II

QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS

(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

Escola: **EMEB INTERLAGOS**

Professoras: **MARIA EMILIA, ELAINE, GILMAR, VANESSA**

Ano/turma: **3ºanos A, B, C, D**

Semana de: **14 a 18/06/2021**

Registro quinzenal da rotina de estudos dos alunos.

Obs: As atividades, utilizando-se dos livros didáticos, serão desenvolvidas com interação do profº, através do Google Meet, o Power Point, Inshot, Kinemaster, Zoom, PlayGames ou chamada de vídeo pelo WhatsApp.

Dia da semana	Rotina diária: descrição das atividades
Segunda – feira Data: 14/06/2021	<p>Leitura: Matemática em mil e uma histórias, Teixeira. Martins Rodrigues. São Paulo: FTD, 1997(Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). Ler as páginas 1 e 2.</p> <p>Português: Conheça a família do Marcelo. Ler o texto e responder à questão 1 (a, b, c). No livro didático: ler as páginas 38 e 39 (Tecendo saberes) após, responder questões das páginas 39, 40, 41 e 42 (exercícios 1 a 10).</p>
Terça-feira Data: 15/06/2021	<p>Leitura: Matemática em mil e uma histórias, Teixeira. Martins Rodrigues. São Paulo: FTD, 1997 (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). Ler a página 3.</p> <p>História: Leitura do fragmento de Ana Maria Machado “e viveram felizes para sempre”, e realização das atividades 2 e 3. No livro didático: ler e responder questões das páginas 16,17,18 e 19 (exercícios 1,2 e 3).</p> <p>Educação Física: Hoje é dia de aula de Educação Física, acesse a atividade no Portal Educação.</p>



ANEXO II

QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS

(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

Quarta-feira Data: 16/06/2021	<p>Leitura: Matemática em mil e uma histórias, Teixeira. Martins Rodrigues. São Paulo: FTD, 1997 (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). Ler a página 4.</p> <p>Ciências: Leitura do texto Poluição sonora e visual, e realização da atividade 4. No livro didático: ler as páginas 70,71 e 72 e responder as questões 1, 2 e 3.</p> <p>Arte: Hoje é dia de aula de Arte, acesse a atividade no Portal Educação.</p>
Quinta-feira Data: 17/06/2021	<p>Leitura: Matemática em mil e uma histórias, Teixeira. Martins Rodrigues. São Paulo: FTD, 1997 (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). Ler a página 5.</p> <p>Matemática: Leitura e realização das atividades 5 e 6 (Origami). No livro didático: Prisma e pirâmides - Realizar as atividades das páginas 39, 40 e 41(exercícios 1, 2,3,4 e 5 (a e b)).</p> <p>Inglês: Hoje é dia de aula de Inglês, acesse a atividade no Portal Educação. SCHOOL SUPPLIES 3 (Suplementos escolares) - página 25.</p>
Sexta-feira Data: 18/06/2021	<p>Leitura: Matemática em mil e uma histórias, Teixeira. Martins Rodrigues. São Paulo: FTD, 1997 (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). Ler a página 6.</p> <p>Geografia: Leitura do texto “Você sabia que”. No livro didático: ler as páginas 22, 23, 24 e 25. Realizar as atividades 1, 2, 3 e 4.</p>

OBS: esclarecimentos quanto a dúvidas e as orientações referentes ao conteúdo acontecem através de áudios, vídeos chamados pelo WhatsApp, Zoom, Google Meet, bem como através de atendimento individual por meio de PLANTÃO DE DÚVIDAS através do WhatsApp de cada responsável.

Unidade Escolar: EMEB Interlagos
Professor(a): Maria Emília, Elaine, Gilmar e Vanessa
Especialidade: Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, História e Geografia
Faixa etária ou ano: 3ºs anos A, B, C, D
Data: 14 a 18/06/2021

SEGUNDA-FEIRA

OLÁ!

NÓS, OS PROFESSORES DOS 3ºs ANOS, DESEJAMOS A VOCÊ UMA ÓTIMA SEMANA!

NOSSA LEITURA SEMANAL SERÁ “MATEMÁTICA EM MIL E UMA HISTÓRIAS”

HOJE, VOCÊ VAI CONHECER UM POUCO DA FAMÍLIA DO MARCELO. VAMOS LÁ?

A FAMÍLIA DO MARCELO

A MINHA FAMÍLIA É ASSIM: TEM MEU PAI QUE SE CHAMA JOÃO. E TEM MINHA MÃE QUE SE CHAMA LAURA. E TEM MINHA IRMÃ PEQUENA, QUE SE CHAMA ANINHA.

EU AINDA TENHO UM AVÔ QUE É PAI DO MEU PAI, E UM AVÔ QUE É PAI DA MINHA MÃE. EU TENHO UMA AVÓ QUE É MÃE DA MINHA MÃE E UMA AVÓ QUE É MÃE DO MEU PAI.

CADA FAMÍLIA É UM JEITO. ÀS VEZES, UM CASAL SE SEPARA, ÀS VEZES UM DOS PAIS MORRE, ÀS VEZES, O AVÔ OU A AVÓ MORAM JUNTOS COM OS FILHOS; TEM GENTE QUE TEM MUITOS FILHOS, COMO A FAMÍLIA DO CATAPIMBA; OS PAIS DELE TEM TRÊS FILHOS. TEM GENTE QUE TEM UM FILHO SÓ OU TEM DOIS.



RUTH ROCHA

1. NO SEU CADERNO ESCREVA:

A) O TÍTULO DO TEXTO DE ONDE O FRAGMENTO FOI RETIRADO.

B) O NOME DA AUTORA.

C) QUAL O ASSUNTO PRINCIPAL DO FRAGMENTO DE TEXTO QUE VOCÊ LEU?

AGORA, É SUA VEZ! PARA APRIMORAR NOSSO CONHECIMENTO VAMOS JUNTOS REALIZAR ALGUMAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES NO NOSSO **LIVRO DE PORTUGUÊS**. OBSERVE NOSSA ROTINA DIÁRIA.

TERÇA-FEIRA

ONTEM LEMOS UM PEDAÇO DE TEXTO, UM FRAGMENTO. E ASSIM CONHECEMOS A COMPOSIÇÃO FAMILIAR DO MARCELO. COMO A FAMÍLIA DELE É COMPOSTA.

AGORA, LEIA OUTRO FRAGMENTO DE TEXTO, DA AUTORA ANA MARIA MACHADO:



“... E ENTÃO ELES SE CASARAM, TIVERAM UMA FILHA LINDA COMO UM RAIOS DE SOL E VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE...”

TEM MUITA HISTÓRIA QUE ACABA ASSIM. MAS ESTE É O COMEÇO DE NOSSA HISTÓRIA. QUER DIZER, SE A GENTE TEM QUE COMEÇAR EM ALGUM LUGAR PODE MUITO BEM SER POR AÍ. VAI SER A HISTÓRIA DA FILHA DESSES TAIS PAIS QUE SE CASARAM E VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE. E A HISTÓRIA DOS FILHOS COMEÇA NA HISTÓRIA DOS PAIS. OU NA DOS AVÓS, BISAVÓS, TATARAVÓS OU REQUETATATARAVÓS – SE ALGUÉM CONSEGUIR DIZER ISSO E SE LEMBRAR DE TODAS ESSAS PESSOAS. (...)”

COMO VIMOS NESSE FRAGMENTO, NOSSA HISTÓRIA COMEÇOU LÁ TRÁS, COM NOSSOS ANTEPASSADOS...

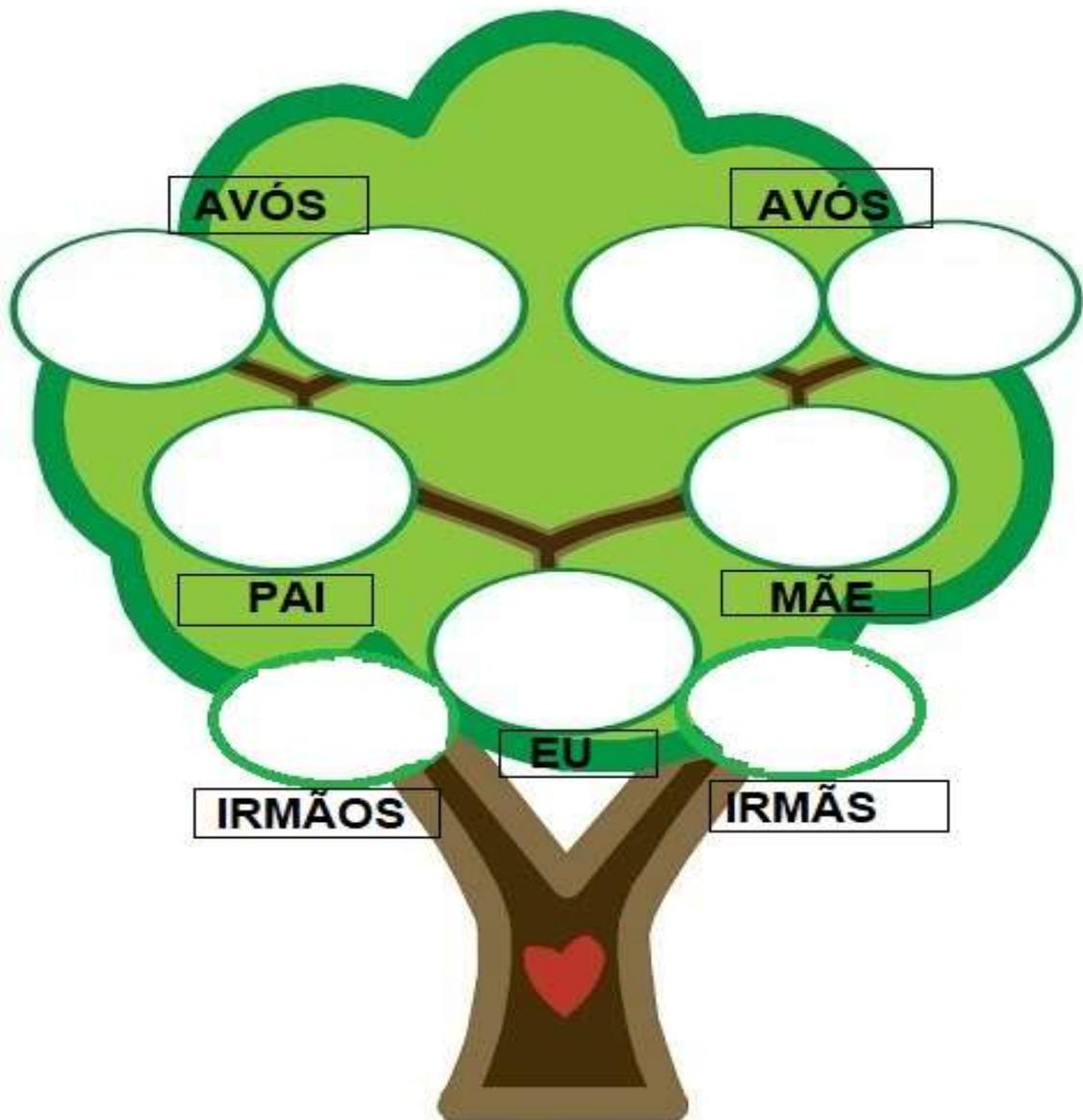
É POR MEIO DOS NOSSOS AVÓS E DOS PAIS DELES E DE MUITOS OUTROS PAIS, LÁ DE ANTES DELES, QUE CHEGAMOS AQUI HOJE.

VOCÊ JÁ OUVIU FALAR EM ÁRVORE GENEALÓGICA? NÃO!?

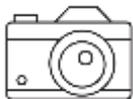
A ÁRVORE GENEALÓGICA É UMA REPRESENTAÇÃO DAS PESSOAS QUE TIVERAM PARTICIPAÇÃO NA EXISTÊNCIA DE UMA PESSOA OU FAMÍLIA DELA.

QUE TAL MONTAR A SUA ÁRVORE GENEALÓGICA? É BEM FÁCIL! VOCÊ VAI VER.

2. OBSERVE, COPIE NO SEU CADERNO A ÁRVORE E COMPLETE COM OS NOMES DOS SEUS PARENTES:



Minha Árvore Genealógica



TIRE UMA FOTO E ENVIE PARA O (A) PROFESSOR (A)!

3. APROVEITE E PERGUNTE PARA UM ADULTO QUAL A ORIGEM ÉTNICA DE SEU GRUPO FAMILIAR, POR EXEMPLO: VOCÊS SÃO DESCENDENTES DE ASIÁTICOS, AFRICANOS, EUROPEUS, E ESCREVA A RESPOSTA NO SEU CADERNO

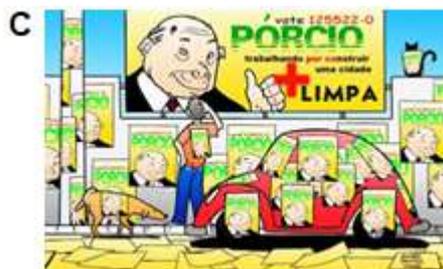
DEPOIS, OBSERVE A NOSSA ROTINA PARA APRENDER UM POUCO SOBRE ONDE ALGUMAS FAMÍLIAS VIVEM, POIS VAMOS UTILIZAR O **LIVRO DE HISTÓRIA**. VOCÊ IRÁ NOTAR QUE ALGUMAS VIVEM EM CASAS, EM APARTAMENTOS, ENTRE OUTRAS.

QUARTA-FEIRA

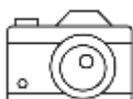
ONTEM FALAMOS UM POUCO A RESPEITO DE FAMÍLIAS. E SE TEM UMA COISA QUE TODAS AS FAMÍLIAS POSSUEM ATUALMENTE É: CELULAR.

NO BRASIL ATUALMENTE JÁ SÃO AO TODO 234 MILHÕES DE CELULARES EM USO.

MAS OBSERVE O SEGUINTE:



4. NO SEU CADERNO, DESCREVA AS IMAGENS A, B, C E D



TIRE UMA FOTO E ENVIE PARA O (A) PROFESSOR (A)!



POLUIÇÃO SONORA E VISUAL

HÁ MAIS OU MENOS 28 ANOS O CELULAR SURTIU NO BRASIL COMO UMA FERRAMENTA DE COMUNICAÇÃO MÓVEL E MUDOU, DEFINITIVAMENTE, A FORMA DOS BRASILEIROS SE COMUNICAREM.

A TECNOLOGIA É FUNDAMENTAL NA ATUALIDADE E TRAZ GRANDES BENEFÍCIOS, PORÉM O USO EXCESSIVO PODE CAUSAR GRANDES PREJUÍZOS À AUDIÇÃO E À VISÃO.

VOCÊ PODE, POR EXEMPLO, DESENVOLVER ZUMBIDOS NO OUVIDO, COM O USO PROLONGADO DE FONE DE OUVIDO.

NA VISÃO, ENTRE OUTROS PROBLEMAS, A MIOPIA É A CONSEQUÊNCIA MAIS FREQUENTE DA EXPOSIÇÃO DOS OLHOS EM TEMPO PROLONGADO ÀS TELAS DOS NOSSOS APARELHOS TECNOLÓGICOS.

SENDO ESTES, APENAS DOIS EXEMPLOS DOS PREJUÍZOS CAUSADOS PELO USO EXCESSIVO DA TECNOLOGIA.

PARA APRIMORAR NOSSO CONHECIMENTO, VAMOS, JUNTOS, REALIZAR ALGUMAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES NO **LIVRO DE CIÊNCIAS**. OBSERVE NOSSA ROTINA DIÁRIA.

QUINTA-FEIRA

VOCÊ JÁ OBSERVOU A FORMA DE UM TELEFONE CELULAR?



5. OLHANDO PARA A IMAGEM ACIMA, QUAL A FORMA GEOMÉTRICA DA MAIORIA DOS CELULARES?

NA SEMANA ANTERIOR, VOCÊ RELEMBROU O QUE SÃO FIGURAS GEOMÉTRICAS E SÓLIDOS GEOMÉTRICOS.

NAS FIGURAS GEOMÉTRICAS BIDIMENSIONAIS, VISUALIZAMOS APENAS O COMPRIMENTO E A LARGURA.

NOS SÓLIDOS GEOMÉTRICOS TRIDIMENSIONAIS, VISUALIZAMOS O COMPRIMENTO, A LARGURA E A ALTURA.

BIDIMENSIONAL: É USADO PARA DESCREVER FORMAS COM DUAS DIMENSÕES (2D).

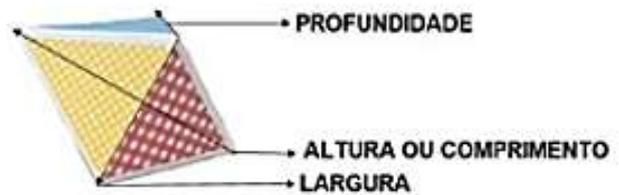
TRIDIMENSIONAL: É USADO PARA DESCREVER FORMAS COM TRÊS 3 DIMENSÕES (3D).

OBSERVE O BALÃO, NAS IMAGENS A SEGUIR ELE ESTÁ REPRESENTADO NAS DUAS PERSPECTIVAS: BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL:

IMAGEM DO BALÃO EM PERSPECTIVA BIDIMENSIONAL



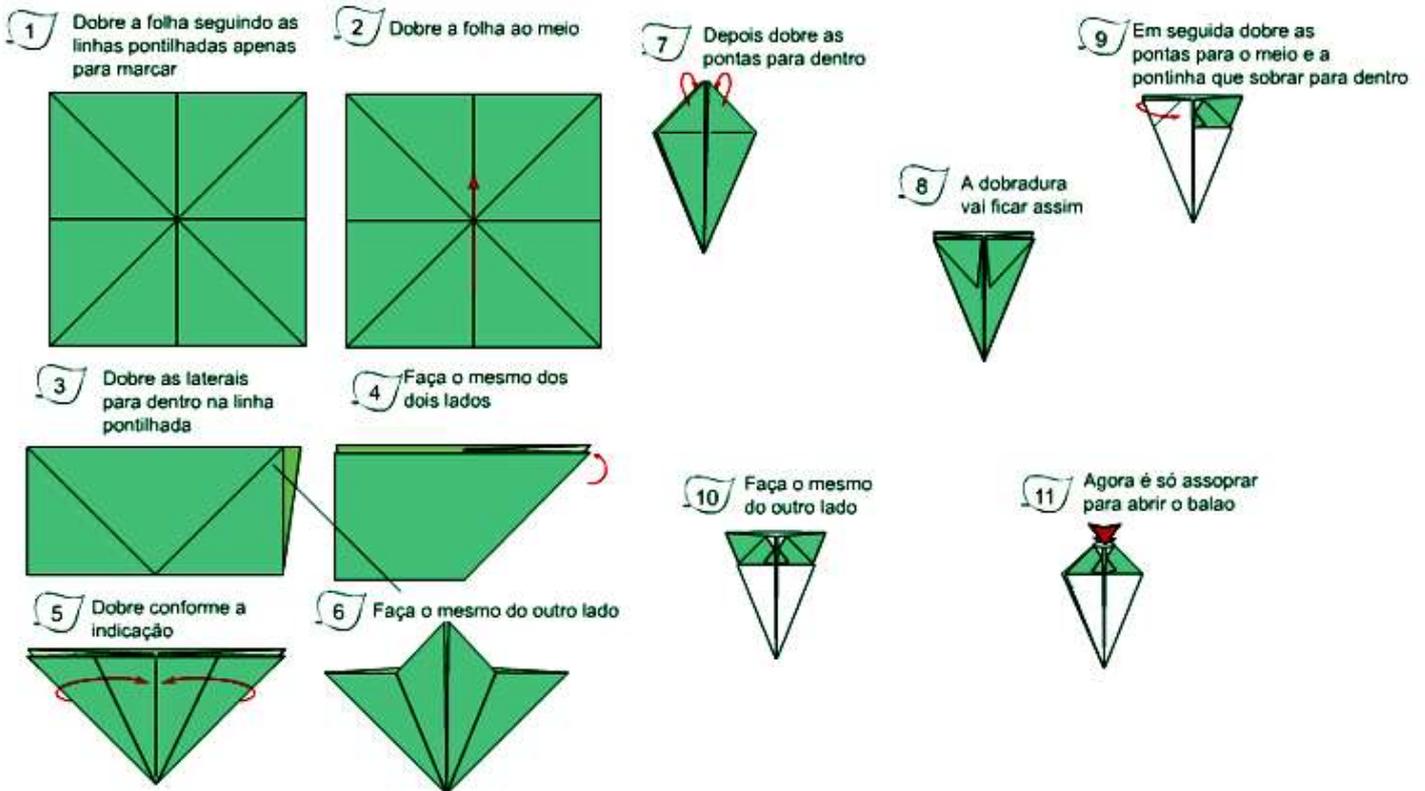
IMAGEM DO BALÃO EM PERSPECTIVA TRIDIMENSIONAL



6. PARA QUE VOCÊ ENTENDA DIREITINHO, QUE TAL FAZER UM ORIGAMI BALÃO? (OPCIONAL).

ENQUANTO VOCÊ ESTÁ DOBRANDO O PAPEL E CONSTRUINDO O BALÃO, O QUE SE PERCEBE SÃO APENAS A ALTURA E A LARGURA., APÓS TERMINAR SEU ORIGAMI, BASTA ENCHÊ-LO COM AR PARA TRANSFORMAR SEU BALÃO EM SÓLIDO GEOMÉTRICO TRIDIMENSIONAL OU 3D!

OBSERVE O PASSO-A-PASSO:



TIRE UMA FOTO E ENVIE PARA SUA PROFESSORA

VAMOS REALIZAR ALGUMAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES NO **LIVRO DE MATEMÁTICA**. OBSERVE NOSSA ROTINA DIÁRIA.

SEXTA-FEIRA

OBSERVE A ILUSTRAÇÃO A SEGUIR COM MUITA ATENÇÃO.

OLHE A CASA E A SOMBRA REFLETIVA:



VOCÊ SABIA QUE:

- NA SOMBRA SÓ PODEMOS VER A ALTURA E A LARGURA DA CASA E DA ÁRVORE COMO SE FOSSE UM DESENHO NA SUPERFÍCIE PLANA?
- E, POR ISSO, PODEMOS AFIRMAR QUE A SOMBRA É BIDIMENSIONAL?
- JÁ A CASA E A ÁRVORE ESTÃO EM SEU FORMATO REAL, FORA DO PAPEL, TEM COMPRIMENTO, LARGURA E ALTURA E MUITOS OUTROS DETALHES, COMO COR E TEXTURA?

AGORA, OBSERVE NOSSA ROTINA DIÁRIA PARA ENTENDER UM POUCO MAIS SOBRE A PAISAGEM VISTA DE CIMA E DE LADO, PARA ISSO, FAREMOS ATIVIDADES NO **LIVRO DE GEOGRAFIA**.

RECADINHO IMPORTANTE:

ALUNOS QUE FREQUENTAM O **PERÍODO INTEGRAL**, NÃO SE ESQUEÇAM DE ACESSAR E AS ATIVIDADES NO BLOG OU NO GRUPO DE WHATSAPP!

E POR ESSA SEMANA É SÓ!

ATÉ A PRÓXIMA!

Referências Bibliográficas:

Orientações curriculares do 3ºano/2020. Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia.

Trinconi, Ana; Ápis Língua Portuguesa, 3ºano: ensino fundamental anos iniciais; Ana Trinconi, Terezinha Bertin, Vera Marchesi. 3ª edição – São Paulo: Ática, 2017.

Dante, Luiz Roberto; Ápis Matemática, 3ºano: ensino fundamental anos iniciais; Luiz Roberto Dante, 3ª edição - SP: Ática, 2017.

Buriti Mais: História, organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; Editora responsável Lucimara Regina de Souza Vasconcelos - 1ª edição - São Paulo: Moderna, 3ºano, 2017.

Buriti Mais: Ciências, organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; Editora responsável Ana Carolina de Almeida Yamamoto - 1ª edição- São Paulo: Moderna, 3ºano, 2017.

Buriti Mais: Geografia, organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; Editora responsável Ana Carolina de Almeida Yamamoto - 1ª edição- São Paulo: Moderna, 3ºano, 2017.

Arquivos da internet:

<https://cucasuperlegal.com/3o-ano-atividades-remotas-l-portuguesa-leitura-e-interpretacao-do-texto-a-familia-de-marcelo/>

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=57552>

<https://www.significados.com.br/familia/>

<https://br.pinterest.com/pin/326229566763807136/>

<https://br.pinterest.com/pin/196962183691532332/>

<http://pensarfonoaudiologia.blogspot.com/2011/08/o-uso-excessivo-de-fones-de-ouvido-e.html>

<https://br.pinterest.com/pin/402650022912436531/>

<https://novaescola.org.br/plano-de-aula/2349/as-sombras-e-o-sol>

<http://astontasvaoaoceu.blogspot.com/2018/05/primaria-atividade-minha-arvore.html>

<https://mundoeducacao.uol.com.br/curiosidades/arvore->

[genealogica.htm#:~:text=A%20%C3%A1rvore%20geneal%C3%B3gica%20%C3%A9%20uma,as%20conex%C3%B5es%20estabelecidas%20entre%20esses.](https://mundoeducacao.uol.com.br/curiosidades/arvore-genealogica.htm#:~:text=A%20%C3%A1rvore%20geneal%C3%B3gica%20%C3%A9%20uma,as%20conex%C3%B5es%20estabelecidas%20entre%20esses.)

<https://portal.fgv.br/noticias/brasil-tem-424-milhoes-dispositivos-digitais-uso-revela-31a-pesquisa-anual-fgvcia>

<https://www.polemicaparaiba.com.br/brasil/e-verdade-furto-de-telefones-celulares-pode-deixar-de-ser-crime-no-brasil/>

<https://img.elo7.com.br/product/original/20252C4/balao-de-sao-joao-3d-festa-junina-arquivo-silhouette-arquivo-silhouette.jpg>

<https://amitafamitaf.jusbrasil.com.br/artigos/241706195/antes-de-dar-celular-para-criancas-veja-o-que-dizem-pais-e-especialistas>

<http://estudo-meioambiente.blogspot.com/2011/06/poluicao-visual.html>

https://acidadeubatuba.com.br/noticia_static/2100/cuidados-com-o-uso-excessivo-de-celular/