

ANEXO II

QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS

(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

Escola: **EMEB INTERLAGOS**

Professoras: MARIA EMÍLIA, ELAINE, GILMAR E VANESSA

Ano/turma: 3ºanos A, B, C, D

Semana de: 26/07 a 30/07/2021

Registro quinzenal da rotina de estudos dos alunos.

Rotina diária: descrição das atividades		
Leitura: A cicatriz de Llan Brenman. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp).		
Geografia: Realizar atividade 1, 2 e 3 no caderno e no Buriti Mais Geografia - Os alunos deverão realizar a leitu da página 62 e na página 63 realizar as atividades 1, 2 e 3.		
Leitura: A cicatriz de Llan Brenman. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp).		
Português: Livro Ápis - Leitura das páginas 80 e realizar exercícios da página 81. Os alunos deverão realizar atividade 1 no caderno de português.		
Educação Física: Hoje é dia de aula de Educação Física, acesse a atividade no Portal Educação.		
Leitura: A cicatriz de Llan Brenman. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp).		
Matemática: Livros Ápis - As ideias da subtração - Realizar as atividades das páginas 76 e 77 e realizar as situações-problemas no caderno de Matemática.		
Arte: Hoje é dia de aula de Arte, acesse a atividade no Portal Educação.		
Leitura: A cicatriz de Llan Brenman. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp).		
Ciências: Buriti mais Ciências- Páginas 60 e 61 - atividades 1, 2 e 3.		
_		



ANEXO II

QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS

(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

	Inglês: Hoje é dia de aula de Inglês, acesse a atividade no Portal Educação. TEMA: MEANS OF TRANSPORT (Meios de transporte) páginas 39 e 45.
Sexta-feira	Leitura: A cicatriz de Llan Brenman. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp).
Data: 30/07/2021	História: Buriti Mais História- Páginas 74, 75, 76 e 77- atividades 1, 2, 3,4 e 5.

OBS: esclarecimentos quanto a dúvidas e as orientações referentes ao conteúdo acontecem através de áudios, vídeos chamadas pelo WhatsApp, Zoom, Google Meet, bem como através de atendimento individual por meio de PLANTÃO DE DÚVIDAS através do WhatsApp de cada responsável.

Unidade Escolar: EMEB Interlagos

Professor(a): Maria Emília, Elaine, Gilmar e Vanessa

Especialidade: Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, História e Geografia

Faixa etária ou ano: 3º anos A, B, C e D

Data: 26/07 a 30/07/2021

SEGUNDA-FEIRA

GEOGRAFIA

OLÁ, QUERIDO ALUNO, QUERIDA ALUNA, TUDO BEM?

NESSA SEMANA, INICIAREMOS OS ESTUDOS SOBRE A PAISAGEM E A VIDA NA CIDADE. O QUE É A CIDADE? AS **CIDADES SURGIRAM** INICIALMENTE COMO PEQUENAS ALDEIAS AS MARGENS DE RIOS.

UMA CIDADE CARACTERIZA-SE POR UM ESTILO DE VIDA PARTICULAR DOS SEUS HABITANTES, PELA URBANIZAÇÃO (INFRAESTRUTURA, ORGANIZAÇÃO, SERVIÇOS DE TRANSPORTE ETC.), PELA CONCENTRAÇÃO DE ATIVIDADES ECONÔMICAS DOS SETORES SECUNDÁRIO, TERCIÁRIO ETC.

FAÇAMOS UM EXERCÍCIO DE PENSAR NA CIDADE NA QUAL VIVEMOS. UM AMONTOADO DE PRÉDIOS? UMA SÉRIE INFINDÁVEL DE CARROS? UM BARULHO, ÀS VEZES ENSURDECEDOR, MISTO DE BUZINAS, MOTORES DE VEÍCULOS?

É ISSO A CIDADE? OBSERVE A IMAGEM ABAIXO.



AGORA, NO SEU CADERNO ESCREVA:

- DE QUE FORMA VOCÊ DESCREVERIA ESSA IMAGEM?
- QUE DETALHES CHAMAM A SUA ATENÇÃO?
- 3. PESQUISE E IDENTIFIQUE VANTAGENS E DESVANTAGENS DE MORAR NOS SEGUINTES LUGARES:

	NO CENTRO	NA PERIFERIA
VANTAGENS		
DESVANTAGENS		

QUE TAL APRENDER UM POUCO MAIS SOBRE A CIDADE? AMPLIE SEU CONHECIMENTO NO LIVRO DE GEOGRAFIA, NA PÁGINA 62 E NA PÁGINA 63 REALIZAR AS ATIVIDADES 1, 2 E 3.

TERÇA-FEIRA PORTUGUÊS

VOCÊS LEMBRAM QUE ESTUDAMOS EM PORTUGUÊS AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS (HQ)? O QUADRINHO ABAIXO MOSTRA A CIDADE EMITINDO VÁRIOS SONS. NAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS, É COMUM O USO DE PALAVRAS QUE IMITAM OS SONS. ESSAS PALAVRAS SÃO CHAMADAS DE ONOMATOPEIAS. JUNTO COM SEUS COLEGAS NA INTERAÇÃO ON-LINE, TENTE IDENTIFICAR QUAIS ONOMATOPEIAS APARECEM ABAIXO.



1. AGORA, NO SEU CADERNO DESENHE UMA FIGURA QUE REPRESENTE CADA ONOMATOPEIA ABAIXO:

TIC-TAC

VRRUUM

BUÁÁÁ

DIM DOM

TOC TOC

QUE TAL APRENDER UM POUCO MAIS SOBRE ONOMATOPEIAS? APRIMORE SEU CONHECIMENTO NO LIVRO DE PORTUGUÊS, NA PÁGINA 80 E REALIZAR EXERCÍCIOS DA PÁGINA 81.

QUARTA-FEIRA MATEMÁTICA

NAS CIDADES EXISTEM DIVERSOS TIPOS DE TRABALHO E OCUPAÇÕES. PODEM SER TRABALHOS NA INDÚSTRIA, NO COMÉRCIO, NA POLÍCIA, NAS ESCOLAS, ENTRE OUTROS. CADA UM DESSES TRABALHOS POSSUI SUAS CARGAS HORÁRIAS. A MAIORIA DAS PESSOAS TEM CARGA HORÁRIA DE 8H POR DIA, MAS OUTRAS PODEM TRABALHAR ATÉ 12H, DEPENDENDO DOS ACORDOS FIRMADOS PELOS SINDICATOS. AGORA, RESPONDA NO SEU CADERNO.

- A) SABENDO QUE UMA PESSOA TEM CARGA HORÁRIA DE 8H POR DIA, NO FINAL DE UMA SEMANA DE 5 DIAS TRABALHADOS, QUANTAS HORAS ELA TRABALHOU?
- B) NO SUPERMERCADO, O REPOSITOR ORGANIZOU A PRATELEIRA DE OVOS. ACIDENTALMENTE ELE DEIXOU QUEBRAR 3 OVOS DE UMA CARTELA DE 24 OVOS. QUANTOS OVOS FICARAM INTEIROS NA CARTELA?
- C)UMA COSTUREIRA EM SUA JORNADA, COMPROU 3 PEÇAS DE TECIDOS COM 30 METROS CADA. QUANTOS METROS DE TECIDO ELA COMPROU PARA O TRABALHO?

TREINE MAIS UM POUCO SEU CONHECIMENTO NO **LIVRO DE MATEMÁTICA**, PÁGINAS 76 E 77.

QUINTA-FEIRA CIÊNCIAS



EM DIAS ÚTEIS, NO HORÁRIO DE PICO, É COMUM QUE CONGESTIONAMENTOS ENORMES DE VEÍCULOS SE FORMEM NAS AVENIDAS DAS CIDADES. DEVIDO AO STRESS NO TRÂNSITO, AS PESSOAS ACABAM SE REFUGIANDO NAS TELAS DE CELULARES E TABLETS PARA PASSAR O TEMPO. MAS ESSA ATITUDE, PODE TRAZER PROBLEMAS! AS PESSOAS ACABAM SE DISTRAINDO QUANDO DEVERIAM MANTER A ATENÇÃO NO TRÂNSITO, E COM ISSO, CAUSAM ACIDENTES.

QUER SABER UM POUCO MAIS SOBRE O PERIGO DAS TELINHAS? APRIMORE SEU CONHECIMENTO NO LIVRO DE CIÊNCIAS, PÁGINAS 60 E 61 - ATIVIDADES 1, 2 E 3.

SEXTA-FEIRA HISTÓRIA



ESTUDAMOS JUNTOS E VIMOS QUE AS CIDADES POSSUEM GRANDE AGLOMERAÇÃO DE PESSOAS. ELAS TRABALHAM EM DIVERSOS TIPOS DE ATIVIDADES E COLABORAM PARA A ECONOMIA E DESENVOLVIMENTO DA SOCIEDADE. TODAVIA, PARA QUE AS CIDADES CHEGASSEM A ESSE ESTÁGIO DE DESENVOLVIMENTO, FOI NECESSÁRIO QUE MUITAS PESSOAS DO CAMPO MIGRASSEM PARA AS CIDADES EM BUSCA DE TRABALHO. APESAR DESSE MOVIMENTO MIGRATÓRIO, MUITAS PESSOAS AINDA PERMANECEM NO CAMPO, POIS SEU TRABALHO COM AS PLANTAÇÕES DE ALIMENTOS E AGROPECUÁRIA, SÃO FUNDAMENTAIS PARA TODO O ECOSSISTEMA SOCIAL, QUE FUNCIONA COM A UNIÃO DO TRABALHO DO CAMPO E DA CIDADE.

QUER SABER UM POUCO MAIS SOBRE A VIDA NO CAMPO E AS MIGRAÇÕES? APRIMORE SEU CONHECIMENTO NO **LIVRO DE HISTÓRIA**, PÁGINAS 74, 75, 76 E 77- ATIVIDADES 1, 2, 3, 4 E 5.

RECADINHO IMPORTANTE:

ALUNOS QUE FREQUENTAM O **PERÍODO INTEGRAL**, NÃO SE ESQUEÇAM DE ACESSAR AS ATIVIDADES NO PORTAL OU NO GRUPO DE WHATSAPP!

E POR ESSA SEMANA É SÓ! ATÉ A PRÓXIMA!



Referências Bibliográficas:

Orientações curriculares do 3ºano/2020. Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia.

Trinconi, Ana; Ápis Língua Portuguesa, 3ºano: ensino fundamental anos iniciais; Ana Trinconi, Terezinha Bertin, Vera Marchesi. 3a edição – São Paulo: Ática, 2017.

Dante, Luiz Roberto; Ápis Matemática, 3ºano: ensino fundamental anos iniciais; Luiz Roberto Dante, 3º edição - SP: Ática, 2017.

Buriti Mais: História, organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; Editora responsável Lucimara Regina de Souza Vasconcelos - 1ªedição - São Paulo: Moderna, 3ºano, 2017.

Buriti Mais: Ciências, organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; Editora responsável Ana Carolina de Almeida Yamamoto - 1ª edição-São Paulo: Moderna, 3ºano, 2017.

Buriti Mais: Geografia, organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; Editora responsável Ana Carolina de Almeida Yamamoto - 1ª edição-São Paulo: Moderna, 3ºano, 2017.

Arquivos da internet:

https://www.ahoradecolorir.com.br/2020/02/zona-rural-e-zona-urbana-para-o-3o-ano.html
https://www.elo7.com.br/painel-tecido-sublimado-3d-cidade-quadrinhos-03-2-5x1-5m/dp/E786B2
https://pt.pngtree.com/freepng/hand-painted-children-selfie-love-beauty-love-to-shoot-child-video_3906810.html

http://www.arionaurocartuns.com.br/2018/10/charge-cidade.html https://br.freepik.com/vetores-gratis/criancas-brincando-de-mascara-medica 7683646.html