



ANEXO II

QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS

(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

Escola: **EMEB INTERLAGOS**

Professoras: **MARIA EMÍLIA, ELAINE, GILMAR E VANESSA**

Ano/turma: **3ºanos A, B, C, D**

Semana de: **02/08 a 06/08/2021**

Registro quinzenal da rotina de estudos dos alunos.

Dia da semana	Rotina diária: descrição das atividades
Segunda – feira Data: 02/08/2021	Leitura: A menina da cabeça quadrada- Emília Nuñez (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). Geografia: Buriti Mais Geografia - Os alunos deverão realizar as atividades nas páginas 66, 67 e 68 - exercícios 1, 2, 3 e 4.
Terça-feira Data: 03/08/2021	Leitura: A menina da cabeça quadrada- Emília Nuñez (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). Português: Os alunos deverão ler o texto “A menina que desenhava” e responder as questões no caderno de Português. Educação Física: Hoje é dia de aula de Educação Física, acesse a atividade no Portal Educação.
Quarta-feira Data: 04/08/2021	Leitura: A menina da cabeça quadrada- Emília Nuñez (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). Matemática: Livros Ápis- Subtração sem reagrupamento - Realizar a atividades das páginas 78 e 79 - atividades 1, 2, 3 e 4. No caderno de matemática, resolver as situações-problemas de acordo com a tabela. Arte: Hoje é dia de aula de Arte, acesse a atividade no Portal Educação.
Quinta-feira Data: 05/08/2021	Leitura: A menina da cabeça quadrada- Emília Nuñez (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). Ciências: Buriti Mais Ciências- Páginas 44 e 45 - atividades 1 e 2.



ANEXO II

QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS

(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

	Inglês: Hoje é dia de aula de Inglês, acesse a atividade no Portal Educação. TEMA: FATHER'S DAY (Dia dos Pais) página 115.
Sexta-feira Data: 06/08/2021	Leitura: A menina da cabeça quadrada- Emília Nuñez (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). História: Buriti Mais História- Páginas 78 e 79 - atividades 1, 2 e 3.

OBS: esclarecimentos quanto a dúvidas e as orientações referentes ao conteúdo acontecem através de áudios, vídeos chamadas pelo WhatsApp, Zoom, Google Meet, bem como através de atendimento individual por meio de PLANTÃO DE DÚVIDAS através do WhatsApp de cada responsável.

Unidade Escolar: EMEB Interlagos
Professor(a): Maria Emília, Elaine, Gilmar e Vanessa
Especialidade: Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, História e Geografia
Faixa etária ou ano: 3º anos A, B, C e D
Data: 02/08 a 06/08/2021

SEGUNDA-FEIRA

GEOGRAFIA

OLÁ, QUERIDO ALUNO, QUERIDA ALUNA, TUDO BEM?

NESSA SEMANA, VAMOS CONTINUAR NOSSOS ESTUDOS SOBRE A VIDA NA CIDADE. NAS CIDADES DE GRANDE PORTE, HÁ CENTRALIZAÇÃO DE ATIVIDADES CULTURAIS. GERALMENTE APRECIADAS EM TEATROS, FEIRAS E CINEMAS. JÁ AS ÁREAS RURAIS, TÊM ATRAÍDO CADA VEZ MAIS PESSOAS QUE DESEJAM APROVEITAR SEUS MOMENTOS DE LAZER E RECREAÇÃO EM CONTATO COM A NATUREZA.

NA SOCIEDADE, TAMBÉM CONVIVEMOS COM PESSOAS DE DIFERENTES COSTUMES E ORIGENS, É FUNDAMENTAL RESPEITARMOS AS DIFERENÇAS E LEMBRARMOS QUE OS DIFERENTES GRUPOS SOCIAIS TRAZEM CONSIGO SUA CULTURA, E QUE É POSSÍVEL PERCEBER SUA INFLUÊNCIA EM DIFERENTES ASPECTOS, COMO HÁBITOS ALIMENTARES, FESTAS TÍPICAS, ATIVIDADES ECONÔMICAS E, INCLUSIVE, AS CONSTRUÇÕES.



BAIRRO DA LIBERDADE EM SÃO PAULO

1. PARA AMPLIAR OS CONHECIMENTOS SOBRE ESSE TEMA, PESQUISE COM SUA FAMÍLIA O QUE É IMIGRANTE, EMIGRANTE E MIGRANTE.

QUE TAL APRENDER UM POUCO MAIS SOBRE A VIDA NA CIDADE? AMPLIE SEU CONHECIMENTO NO **LIVRO DE GEOGRAFIA**, PÁGINAS 66, 67 E 68 - EXERCÍCIOS 1, 2, 3 E 4.

TERÇA-FEIRA

PORTUGUÊS

A MENINA QUE DESENHAVA



Em uma cidadezinha do interior, vivia uma menina chamada Isabela.

Isabela morava com seus pais e seu irmãozinho. Ela adorava desenhar.

Vivia desenhando.

Sua cidade era muito bonita, tinha um parque cheio de árvores, pássaros e um lago com muitos peixinhos coloridos. Isabela adorava a natureza que havia em sua volta.

O céu de lá era de um azul tão azul, mas tão azul, que contrastava com aquelas nuvens tão branquiiinhas.

E o ar? O ar dava gosto de respirar de tão puro.

Mas a medida que Isabela crescia, sua cidade também crescia. Mas tinha um problema;

A cidade dela crescia desordenadamente, e por isso foi acontecendo uma coisa horrível.

De repente as árvores foram desaparecendo e em seus lugares foram surgindo prédios, foram surgindo fábricas, lojas e outras coisas mais.

Então, Isa começou a ficar muito preocupada, pois aquelas cores que ela tanto gostava, o verde das árvores, o azul do céu, o vermelho das flores, aos poucos foram desaparecendo. Foi aí que ela teve uma grande idéia;

Antes que todas aquelas cores deixassem de existir, ela foi desenhando e pintando, que era pra não esquecer nunca mais de como era toda aquela natureza que um dia existiu ali.



Márcia Hazin - A Menina que desenhava- Extraído do Site
http://sitededicas.uol.com.br/conto_leitor10a.htm

AGORA, RESPONDA NO SEU CADERNO:

1. COMO ERA A CIDADE DE ISABELA?

2. O CRESCIMENTO DA CIDADE CAUSAVA UM GRANDE PROBLEMA. QUE PROBLEMA ERA ESSE?

3. QUE IDEIA TEVE ISABELA?

4. QUE OUTRAS ATITUDES PODERIAM TER SIDO TOMADAS POR ISABELA PARA MUDAR A SITUAÇÃO DA CIDADE?

5. ILUSTRE A HISTÓRIA EM 3 MOMENTOS DIFERENTES.

COMEÇO	MEIO	FIM

QUARTA-FEIRA

MATEMÁTICA

MOVIMENTOS MIGRATÓRIOS NO BRASIL

CADA ANO MAIS BRASILEIROS SAEM DO PAÍS EM BUSCA DE NOVAS OPORTUNIDADES E PERSPECTIVAS, ALMEJANDO MELHOR QUALIDADE DE VIDA, SEJA EM PAÍSES DESENVOLVIDOS COMO: JAPÃO E EUA, OU PAÍSES VIZINHOS COMO: PARAGUAI, URUGUAI... APESAR DAS EXPECTATIVAS, AS FRUSTRAÇÕES SÃO GRANDES E MUITOS NÃO ALCANÇAM OS SEUS OBJETIVOS.

OBSERVE A TABELA ABAIXO E RESPONDA AS QUESTÕES NO SEU CADERNO:

PAÍSES COM MAIOR NÚMERO DE IMIGRANTES BRASILEIROS (FICTÍCIO)	
1ºESTADOS UNIDOS	980
2ºPARAGUAI	332
3ºJAPÃO	170
4ºREINO UNIDO	120
5ºPORTUGAL	116
6ºESPANHA	86

1. QUAL O PAÍS COM MAIOR NÚMERO DE IMIGRANTES BRASILEIROS?
2. QUAL O PAÍS COM MENOR NÚMERO DE IMIGRANTES BRASILEIROS?
3. QUAL A DIFERENÇA ENTRE ESSES PAÍSES?
4. QUAL A DIFERENÇA ENTRE O SEGUNDO E O QUARTO PAÍS?

TREINE MAIS UM POUCO SEU CONHECIMENTO NO **LIVRO DE MATEMÁTICA**, PÁGINAS 78 E 79 - ATIVIDADES 1, 2, 3 E 4.

QUINTA-FEIRA

CIÊNCIAS

JÁ VIMOS QUE O TRABALHO NO CAMPO E NA CIDADE SÃO COMPLEMENTARES PARA O DESENVOLVIMENTO DA SOCIEDADE. COM O CRESCIMENTO DAS CIDADES E AUMENTO DO NÚMERO DE PESSOAS, JUNTAMENTE EXISTE O CRESCIMENTO DA POPULAÇÃO DE ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO, COMO CÃES E GATOS, MAS, POR CONTA DOS PROBLEMAS OCACIONADOS PELAS DIFERENÇAS SOCIAIS, MUITOS BICHINHOS SÃO ABANDONADOS, ESSA ATITUDE, GERA IMPACTOS NEGATIVOS PARA AS CIDADES.

QUER SABER UM POUCO MAIS SOBRE O ABANDONO E ADOÇÃO DE ANIMAIS? AMPLIE SEU CONHECIMENTO NO **LIVRO DE CIÊNCIAS**, PÁGINAS 44 E 45 - ATIVIDADES 1 E 2.

SEXTA-FEIRA

HISTÓRIA

NO BAIRRO CIDADE BAIXA, PERTO DO BAIRRO BOM FIM EM PORTO ALEGRE, EXISTE UMA COMUNIDADE DESCENDENTE DOS ANTIGOS QUILOMBOS DA REGIÃO. AO LONGO DE MAIS DE UM SÉCULO, A CIDADE CRESCEU E TRANSFORMOU-SE.

OS QUILOMBOS QUE FICAVAM NOS ARREDORES DA CIDADE CEDERAM LUGAR À RUAS, AVENIDAS, CONSTRUÇÕES DE CASAS, EDIFÍCIOS E ESTABELECIMENTOS COMERCIAIS. APESAR DISSO, A COMUNIDADE DO **QUILOMBO DO AREAL** PERMANECEU. HOJE, ELA SE RESTRINGE A UMA ÚNICA RUA CHAMADA LUIZ GUARANHA, ONDE HÁ UM CENTRO CULTURAL QUE PRESERVA AS MEMÓRIAS, AS HISTÓRIAS E OS COSTUMES DOS HABITANTES DESSE BAIRRO. EM 2015, A COMUNIDADE DO QUILOMBO DO AREAL RECEBEU A POSSE DEFINITIVA DO LOCAL, GARANTIDA PELA CONSTITUIÇÃO.

AMPLIE SEU CONHECIMENTO NO **LIVRO DE HISTÓRIA**, PÁGINAS 78 E 79 - ATIVIDADES 1, 2 E 3.

RECADINHO IMPORTANTE:

ALUNOS QUE FREQUENTAM O **PERÍODO INTEGRAL**, NÃO SE ESQUEÇAM DE ACESSAR AS ATIVIDADES NO PORTAL OU NO GRUPO DE WHATSAPP!

E POR ESSA SEMANA É SÓ!
ATÉ A PRÓXIMA!



Referências Bibliográficas:

Orientações curriculares do 3ºano/2020. Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia.

Trinconi, Ana; Ápis Língua Portuguesa, 3ºano: ensino fundamental anos iniciais; Ana Trinconi, Terezinha Bertin, Vera Marchesi. 3ª edição – São Paulo: Ática, 2017.

Dante, Luiz Roberto; Ápis Matemática, 3ºano: ensino fundamental anos iniciais; Luiz Roberto Dante, 3ª edição - SP: Ática, 2017.

Buriti Mais: História, organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; Editora responsável Lucimara Regina de Souza Vasconcelos - 1ª edição - São Paulo: Moderna, 3ºano, 2017.

Buriti Mais: Ciências, organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; Editora responsável Ana Carolina de Almeida Yamamoto - 1ª edição - São Paulo: Moderna, 3ºano, 2017.

Buriti Mais: Geografia, organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; Editora responsável Ana Carolina de Almeida Yamamoto - 1ª edição - São Paulo: Moderna, 3ºano, 2017.

Arquivos da internet:

<https://www.fmhostel.com.br/bairro-liberdade/>

<https://atividadespedagogicas.net/2019/02/atividades-com-o-texto-a-menina-que-desenhava.html>

<https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/movimentos-migratorios-no-brasil.html>

https://br.freepik.com/vetores-gratis/criancas-brincando-de-mascara-medica_7683646.htm