



ANEXO II

QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS

(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

Escola: **EMEB INTERLAGOS**

Professoras: **SARA, SIDINEY, CLAUDIA MION, GABRIELA**

Ano/turma: **4ºanos A, B, C, D**

Semana de: **26 a 30/07/2021**

Registro quinzenal da rotina de estudos dos alunos.

Obs: As atividades, utilizando-se dos livros didáticos, serão desenvolvidas com interação do profº, através do Google Meet, o Power Point, Inshot, Kinemaster, Zoom, PlayGames ou chamada de vídeo pelo WhatsApp.

Dia da semana	Rotina diária: descrição das atividades
Segunda – feira Data: 26/07/2021	Leitura: O livro dos sorrisos (Antônio Silva de Araújo) Páginas 1 a 5. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). Português: Poema: O bicho (Manuel Bandeira). Responder as atividades 1 a 10 no caderno. No livro didático: leitura e atividades das páginas 36, 37 e 38.
Terça-feira Data: 27/07/2021	Leitura: O livro dos sorrisos (Antônio Silva de Araújo). Páginas 6 a 10. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). História: Estado de São Paulo - Agricultura e comércio. No livro didático: leitura e atividades das páginas 44, 45, 46 e 47. Educação Física: Hoje é dia de aula de Educação Física, acesse a atividade no Portal Educação.
Quarta-feira Data: 28/07/2021	Leitura: O livro dos sorrisos (Antônio Silva de Araújo). Páginas 11 a 15. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). Geografia: A importância dos mapas. Atividades 11 e 12. No livro didático: leitura e atividades das páginas 44, 45, 46 e 47. Arte: Hoje é dia de aula de Arte, acesse a atividade no Portal Educação.



ANEXO II

QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS

(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

Quinta-feira Data: 29/07/2021	Leitura: O livro dos sorrisos (Antônio Silva de Araújo). Páginas 15 a 20. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). Ciências: Ecossistemas - No livro didático leitura e atividades das páginas 80 e 81. Inglês: Hoje é dia de aula de Inglês. Acesse a atividade Portal Educação. TEMA: HEALTHY FOOD (Alimentação saudável). Parte 2 - página 35.
Sexta-feira Data: 30/07/2021	Leitura: O livro dos sorrisos (Antônio Silva de Araújo). Páginas 21 a final. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). Matemática: Geometria. Atividades 13 e 14. No livro didático e atividades das páginas 41, 42, 43 e 44.

OBS: esclarecimentos quanto a dúvidas e as orientações referentes ao conteúdo acontecem através de áudios, vídeos chamadas pelo WhatsApp, Zoom, Google Meet, bem como através de atendimento individual por meio de PLANTÃO DE DÚVIDAS através do WhatsApp de cada responsável.

Unidade Escolar: EMEB Interlagos
Professor (a): Sara, Sidiney, Gabriela, Claudia Mion
Especialidade: Interdisciplinar
Faixa etária ou ano: 4ºs anos A, B, C, D
Data: 26/07 a 30/07/2021

Queridos alunos,

Que saudade de vocês!

Vamos continuar com nossos conhecimentos? Nossos estudos não podem parar! Preparamos novas atividades para vocês seguirem aprendendo...

O bicho

Vi ontem
um bicho
Na imundície do pátio
Catando comida entre os detritos.
Quando achava alguma coisa,
Não examinava nem cheirava:
Engolia com voracidade.
O bicho não era um cão,
Não era um gato,
Não era um rato.
O bicho, meu Deus, era um homem.

Manuel Bandeira

Leia com atenção e copie no seu caderno somente a resposta correta:

1) Esse poema passa a mensagem que:

- a) Os animais estão no lixo.
- b) O homem se vê reduzido a condição de animal.
- c) Ele se preocupa mesmo é com o lixo.

2) A ideia principal que nos chama a atenção na poesia é:

- a) O autor compara o homem com cães e gatos.
- b) O autor retrata a cena que humilha a condição humana.
- c) O homem já não vive mais nesse ambiente de miséria.
- d) A falsa notícia de que a humanidade passa fome.

3) A expressão “Meu Deus” significa que o autor:

- a) Ficou indiferente.
- b) Alegrou-se com a cena.
- c) Ficou chocado.
- d) Solucionou o problema.

4) O poema provoca no leitor o sentimento de:

- a) Desprezo
- b) Pena

- c) Admiração
- d) Felicidade

5) Este poema serve para:

- a) Informar sobre a vida de um homem.
- b) Refletir sobre um problema social.
- c) Divertir

6) Esse poema apresenta:

- a) Uma descrição
- b) Uma opinião
- c) Um fato

7) O assunto do texto é:

- a) A triste situação de um homem.
- b) Um bicho faminto.
- c) A imundice do pátio.
- d) A comida que as pessoas jogam fora.

8) O que motivou o bicho a catar restos foi:

- a) A imundice do pátio.
- b) A fome.
- c) A amizade pelo cão.
- d) O cheiro da comida.

9) Escolha a alternativa que corresponde ao sinônimo da palavra VORACIDADE:

- a) Verdade
- b) Felicidade
- c) Esganação
- d) Paciência

10) Siga o modelo:

Cheirar = cheirava

- a) Examinar =
- b) Catar =

- c) Engolir =
- d) Ver =

Iremos aprofundar nosso conhecimento com as atividades complementares em seu **livro de Português**, páginas 36 a 38.

Por falar em condições sub-humanas, você sabia que no Brasil houve um tempo que as pessoas eram escravizadas e forçadas a trabalhar? O início da formação brasileira se deu também com os escravos.

Nas aulas passadas falamos a respeito da formação do povo brasileiro. Da influência também dos imigrantes, principalmente os que vieram ao Brasil, diretamente ao estado de São Paulo devido às lavouras de café.

Mas e como surgiu o estado de São Paulo? Como se tornou esse estado desenvolvido que é hoje?

Vamos descobrir?

Acompanhe o texto a seguir:

“A **história de São Paulo** inicia-se no século XVI, com a chegada de navegadores portugueses e espanhóis, com o descobrimento do Brasil. No entanto, apenas em 1532 o português Martim Afonso de Sousa iria fundar a primeira povoação de origem europeia na América — a vila de São Vicente, na atual Baixada Santista, realizando também as primeiras eleições em continente americano.

No século XVII, os bandeirantes paulistas intensificaram a exploração do interior da colônia, o que acabou por expandir os domínios territoriais dos portugueses na América do Sul.

Após a instituição da Capitania de São Paulo, no século XVIII, a região começa a ganhar peso político. São Paulo, no entanto, só conseguiu crescimento econômico e populacional, após a independência, durante o Império, com a cultura do café, na segunda metade do século XIX.

A mão-de-obra escrava foi substituída por imigrantes europeus, principalmente italianos, atraídos pela oferta de terras do governo imperial, para que se estabelecessem como proprietários agrícolas. A expansão da cultura cafeeira impulsionou o crescimento econômico de São Paulo e a construção de ferrovias. Estas eram utilizadas para levar a produção até o Porto de Santos, de onde seria exportada para a Europa e Estados Unidos.”

A venda do café foi um dos grandes motivos do crescimento e desenvolvimento do nosso estado.

A agricultura e o comércio são grandes polos de desenvolvimento histórico da humanidade.

Vamos entender melhor sobre a importância do comércio com as atividades complementares em seu **livro de História**, páginas 44 a 47.

Como vimos o estado de São Paulo surgiu como uma província. Vamos conhecer algumas de suas representações cartográficas:

Figura 1: Cândido Mendes, Província de São Paulo, Atlas do Império do Brasil, 1868.



Figura 2: Robert Habersham e Jules Martin, Carta Ilustrada da Província de São Paulo (1875).

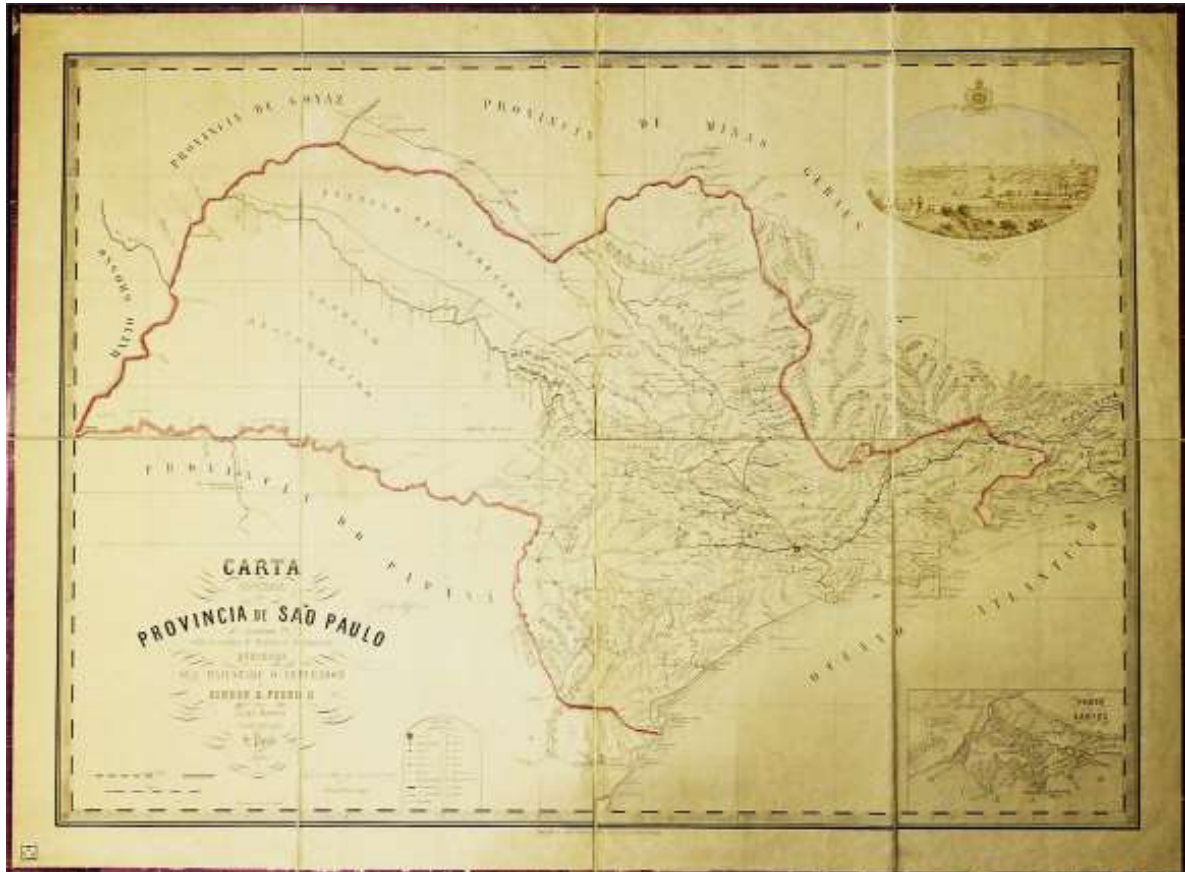


Figura 3: Mapa da Província de São Paulo mandado organizar pela Sociedade Promotora de Imigração de S. Paulo (1886).



Figura 4: Mapa de São Paulo - 2021



Mas por que estamos vendo mapas? Vamos entender:

Qual a importância dos mapas?

Os mapas têm grande importância por facilitarem o conhecimento de determinado lugar ou região. Eles são o retrato do lugar em dado momento. Fornecem informações importantes, como dados sobre a organização do espaço e como esse lugar foi mudando ao longo do tempo. Também oferecem pistas para o estudo de diferentes grupos sociais. Pela leitura de mapas, descobrimos como é a paisagem do lugar onde vivem, a vegetação, o clima, a presença de rios e lagos, além das riquezas do solo.

Existem vários tipos de mapa: físico, político, climático, econômico, demográfico, dependendo do dado que é representado.

A ciência que estuda a elaboração de mapas é a cartografia. São os cartógrafos que confeccionam os mapas reunidos em atlas.

Agora, reflita e responda:

- 11) O que você percebe ao comparar os diversos mapas de São Paulo?
- 12) Observe a figura 4 e escreva quais são os estados que fazem limites com São Paulo.

Vamos ampliar nossos estudos com mapas e entender seus diversos usos lá no **livro de Geografia**, páginas 44 a 47.

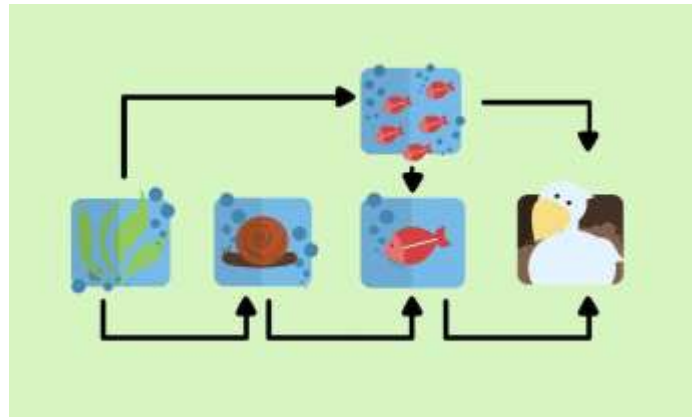
Como estamos aprendendo no decorrer dessas semanas de estudo, a interdependência entre as pessoas deu início à formação do povo brasileiro. E essas relações de convivência entre os seres vivos existe desde o início da história da humanidade.

Mas você sabia que existe outros tipos de interações entre os seres vivos de um ecossistema? Ecossistema já sabemos que é o conjunto formado pelos seres vivos e pelos seres não vivos de um determinado local, não é mesmo?

Mas as interações entre os seres vivos em um ecossistema vão além das relações alimentares. Existe muita mais coisas e relações que acontecem. Coisas que você nem imagina que existam!

Vamos conhecer? Para ampliar seu conhecimento usaremos o **livro de Ciências**, páginas 80 e 81.

Continuando com o pensamento em ecossistemas.... Observe as seguintes imagens sobre diferentes ecossistemas:



Refleta e responda:

13) Você consegue relacionar essas imagens com matemática?

14) De que forma poderíamos relacionar essas imagens com matemática?

Vamos conferir como? Lá no **livro de Matemática**, páginas 41 a 44.

Só mais um **recadinho importante**:

Aqueles alunos que frequentam o **Período Integral**, não se esqueçam de acessar as atividades no blog ou no grupo de WhatsApp!

E... Prontinho, mais uma semana terminada!
Até a próxima!

Referências Bibliográficas:

Trinconi, Ana; Ápis Língua Portuguesa, 4ºano: ensino fundamental anos iniciais; Ana Trinconi, Terezinha Bertin, Vera Marchesi. 3ª edição – São Paulo: Ática, 2017.

Dante, Luiz Roberto; Ápis Matemática, 4ºano: ensino fundamental anos iniciais; Luiz Roberto Dante, 3ª edição - SP: Ática, 2017.

Buriti Mais: História, organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; Editora responsável Lucimara Regina de Souza Vasconcelos - 1ªedição - São Paulo: Moderna, 4ºano, 2017.

Buriti Mais: Geografia, organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; Editora responsável Lucimara Regina de Souza Vasconcelos - 1ªedição - São Paulo: Moderna, 4ºano, 2017.

Buriti Mais: Ciências, organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; Editora responsável Lucimara Regina de Souza Vasconcelos - 1ªedição - São Paulo: Moderna, 4ºano, 2017.

Arquivos da Internet:

<https://conhecimentocientifico.r7.com/piramide/>

<https://mundoeducacao.uol.com.br/biologia/os-biociclos-terra.htm>

https://pt.wikipedia.org/wiki/Hist%C3%B3ria_do_estado_de_S%C3%A3o_Paulo

<https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/sao-paulo.htm>

<https://www.todoestudo.com.br/biologia/ecossistema>

<https://journals.openedition.org/confins/12809?lang=pt>

<https://www.baixarmapas.com.br/mapa-de-sao-paulo/>

<https://www.trabalhosfeitos.com/ensaios/a-Importancia-Dos-Mapas/815465.html>

<https://www.grupoescolar.com/pesquisa/tipos-de-ecossistema.html>