



ANEXO II

QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS

(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

Escola: **EMEB INTERLAGOS**

Professoras: **MARILEUSE, ROSEMEIRE, ELIZABETH, CHRISTIANO**

Ano/turma: **5ºanos A, B, C, D**

Semana de: **19 a 23/04/2021**

Registro quinzenal da rotina de estudos dos alunos.

Dia da semana	Rotina diária: descrição das atividades
Segunda – feira Data: 19/04/2021	Leitura: Livro Poemas e outros bichos de Cíntia Alves - Pág. 3 a 7 (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). Atividade 1: Leitura dos poemas e atividades relacionadas. Educação Física: Hoje é dia de aula de Educação Física, acesse a atividade no Blog educacional.
Terça-feira Data: 20/04/2021	Leitura Livro Poemas e outros bichos de Cíntia Alves - Pág. 8 a 14. (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp). Atividade 2: Números naturais e atividades relacionadas. Arte: Hoje é dia de aula de Arte, acesse a atividade no Blog educacional.
Quarta-feira Data: 21/04/2021	FERIADO



ANEXO II

QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS

(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

<p>Quinta-feira Data: 22/04/2021</p>	<p>Leitura: Livro Poemas e outros bichos de Cíntia Alves – Pág. 14 a 20 (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp).</p> <p>Atividade 3: Pesquisa sobre o PERÍODO PALEOLÍTICO.</p> <p>Inglês: Hoje é dia de aula de Inglês, acesse a atividade no Blog educacional. Earth Day (Dia da Terra)</p>
<p>Sexta-feira Data: 23/04/2021</p>	<p>Leitura: Livro Poemas e outros bichos de Cíntia Alves - Pág. 21 a 28 (Arquivo em PDF encaminhado aos pais via WhatsApp).</p> <p>Atividade 4: Pesquisa: Como os seres humanos se diferenciam dos animais.</p> <p>Atividade 5: Responda as questões – BRASIL POPULOSO, MAS POUCO POVOADO.</p> <p>Projeto Bem Me Quer Paz Se Quer: Assistir ao vídeo, ler o texto e responder as questões.</p>

OBS: esclarecimentos quanto a dúvidas e as orientações referentes ao conteúdo acontecem através de áudios, vídeos chamadas pelo WhatsApp, Zoom, Google Meet, bem como através de atendimento individual por meio de PLANTÃO DE DÚVIDAS através do WhatsApp de cada responsável.

Unidade Escolar: Emeb Interlagos
Professor (a): Marileuse, Rosemeire , Elizabeth e Christiano
Especialidade: INTERDISCIPLINAR
Faixa etária ou ano: 5ºs anos A, B, C, D
Data: 19 a 23/04/2021

Olá aluno (a) e familiares!

Preparado (a) para mais uma semana? Temos certeza que sim!

Nesta semana vamos compreender a importância da leitura e da escrita.

Ler e escrever é um mundo de saber, de descobrir e de registrar o que vemos e o que aprendemos. É sentir o sabor da novidade e saciar a busca por informações. E uma informação leva a outra, um conhecimento pede outro que pede mais um....

Ler e escrever é uma descoberta sem fim. Lendo e escrevendo, você pode se tornar um grande descobridor de novos saberes, novas emoções, novas sensações e reflexões.

Hoje iremos ouvir e aprender a letra de uma música que é um poema, que traz uma linda mensagem:

Música: **O MEU PAÍS É A TERRA**

O meu país é a terra
O meu país somos todos nós
Ninguém nos separa da terra
Junte a sua com a nossa voz

O meu país é a terra
O meu país somos todos nós
Ninguém nos separa da terra
Junte a sua com a nossa voz

O meu país, o meu país é a terra
O meu país, o meu país é a terra
O meu país, o meu país é a terra

Fonte : <https://www.youtube.com/watch?v=HcxRCghF9QA>

A letra dessa música, é uma linda reflexão. Para você qual a mensagem que é transmitida? (Escreva em seu caderno a resposta)

Sabemos que a relação **entre música e poesia** vem desde a antiguidade. Na cultura da Grécia Antiga, por exemplo, **poesia e música** eram praticamente inseparáveis: a **poesia** era feita para ser cantada. De acordo com a tradição, a **música** e a **poesia** nasceram juntas.

Durante muito tempo, a **poesia** foi destinada à voz e ao ouvido. Dentro deste universo temos o poema que é um texto em versos que tem uma das suas características marcante a musicalidade presente no ritmo, na combinação de palavras e rimas.

Embora muitos definem **poema e poesia** como sendo a **mesma coisa**, eles possuem conceitos diferentes. **Poema** é um texto literário composto de **versos, estrofes e, por vezes, rima**.

Versos é cada linha do poema e **estrofes** são os conjuntos de versos.

De modo geral, entende-se por poesia a emoção, o aspecto imaterial do texto. Assim, podemos encontrar poesia em poemas, canções, textos narrativos, peças publicitárias, pinturas e filmes, por exemplo.

Poema: é texto literário formado por versos.

Poesia: é a produção artística que provoca emoções.

Mas você deve estar se perguntando e o que é Música?

Música: é a arte de manifestar os diversos afetos da nossa alma através do som. A **música** divide-se em 3 partes: melodia, harmonia e ritmo. **Melodia:** é a combinação de sons sucessiva, dados uns após outros.

Agora que já compreendemos que tal conhecer um poema que é uma música aos nossos ouvidos?

Monte Castelo

Legião Urbana

- | | |
|--|--|
| 1. Ainda que eu falasse
A língua dos homens
E falasse a língua dos anjos
Sem amor eu nada seria | É um não contentar-se de contente
É cuidar que se ganha em se perder |
| 2. É só o amor! É só o amor
Que conhece o que é verdade
O amor é bom, não quer o mal
Não sente inveja ou se envaidece | 6.É um estar-se preso por vontade
É servir a quem vence, o vencedor
É um ter com quem nos mata a lealdade
Tão contrário a si é o mesmo amor |
| 3. O amor é o fogo que arde sem se ver
É ferida que dói e não se sente
É um contentamento descontente
É dor que desatina sem doer | 7.Estou acordado e todos dormem
Todos dormem, todos dormem
Agora vejo em parte
Mas então veremos face a face |
| 4. Ainda que eu falasse
A língua dos homens
E falasse a língua dos anjos
Sem amor eu nada seria | 8. É só o amor! É só o amor
Que conhece o que é verdade |
| 5. É um não querer mais que bem querer
É solitário andar por entre a gente | 9 .Ainda que eu falasse
A língua dos homens
E falasse a língua dos anjos
Sem amor eu nada seria |

Para ouvir acesse: <https://www.youtube.com/watch?v=U7p4QbqCmhc>

Neste poema temos estrofes e versos.

Chegou a sua vez pinte as estrofes de amarelo e enumere os versos. Capriche.

Será que existe alguma relação entre **Matemática e Música**?



Pensando bem, examinando com cuidado, parece que não tem relação nenhuma, nada a ver! Mas, na verdade, há sim! Matemática e música têm muitos aspectos em comum!

Você já ouviu falar de Pitágoras, Arquitas, Aristóxenes e Eratóstenes? Todos eles foram grandes matemáticos, desenvolvedores de teorias matemáticas que, de tão importantes, são usadas até hoje. Mas algo que provavelmente você não sabe é que **eles foram também teóricos musicais**, responsáveis por grandes avanços no estudo da música. Apesar de as escalas musicais terem sido criadas de maneiras diferentes em vários lugares do mundo, esses homens ficaram conhecidos como os responsáveis pela criação delas.

Assim como na música, os números aparecem constantemente nas informações que recebemos. Por isso, é muito importante conhecê-los bem para entender o significado deles nos diferentes meios e comunicação.



<https://escolaeducacao.com.br/numeros-naturais/>

O que são números naturais?

Para começarmos a compreender sobre o assunto “números naturais”, temos necessariamente de falar da sua construção, assim como das suas operações de adição, multiplicação e divisão e respectivas propriedades. Sendo assim podemos definir que:

Números Naturais $N = \{ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, \dots \}$ São números inteiros, composto por números positivos e uma quantidade infinita de elementos, pois todos possuem um número anterior (antecessor) e um número posterior (sucessor).

Ao incluirmos o zero no conjunto de números naturais, o seu símbolo será modificado, passando a ser \mathbb{N}_0 , isto é: $\mathbb{N}_0 = \{0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, \dots\}$

Exemplos de Números antecessores e sucessores:

- O anterior de 1 é 0 e seu sucessor é o 2;
- O anterior de 2 é 1 e seu sucessor é o 3;
- O anterior de 3 é 2 e seu sucessor é o 4;
- O anterior de 4 é 3 e seu sucessor é o 5;
- O anterior de 5 é 4 e seu sucessor é o 6;

Lembrando que **número** é a ideia de quantidade que nos vem à mente quando contamos, ordenamos e medimos, **numeral** é toda representação de um **número**, seja ela escrita, falada ou digitada.

Para representar um mesmo **número** podemos utilizar numerais diferentes. E na matemática ele surge em diferentes situações:

1. Numerais cardinais: Indicam a quantidade de elementos de um conjunto, representando uma quantidade única. Exemplo: um, dois, três, quatro, cinco...

2. Numerais ordinais: São organizados para representar ordem de uma forma hierárquica. Exemplo: primeiro, segundo, terceiro, quarto ...

3. Numerais multiplicativos: Indicam a quantidade de vezes que determinada situação foi aumentada, ou seja, multiplicada. Exemplos: dobro, triplo, quádruplo, quíntuplo ...

4. Numeral coletivo: Indica a quantidade de elementos de um conjunto. São invariáveis em gênero, ou seja, feminino ou masculino, mas variáveis em relação à quantidade numérica. Exemplo: unidade, dezena, centena, dúzia, milênio, década, século ...

5. Numeral fracionário: Representa a divisão/fração, que é expressa pelas partes de um todo. Exemplo: meio, terço, quarto, doze avos ...

Fonte : <https://escolakids.uol.com.br/matematica/diferencas-entre-numero-numeral-e-algarismo.htm>



Vimos a importância do número natural, chegou o momento de ver o seu uso no dia a dia. Copie no seu caderno a pergunta e somente a alternativa correta:

- 1) A população de Corumbá, no Mato Grosso do Sul, é de 95.704 habitantes. O número de pessoas que moram em Corumbá escrito por extenso é:
- a) Noventa e cinco mil setecentos e quatro habitantes
 - b) Noventa e cinco mil e setenta e quatro habitantes
 - c) Noventa e cinco mil, setecentos e quarenta habitantes
 - d) Noventa e cinco mil e setenta e quarenta habitantes

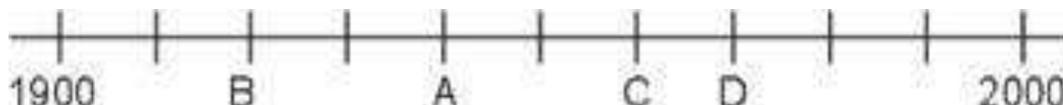
2) Quatro amigos anotaram num quadro os pontos ganhos num jogo:

André - 2.760 Bento - 2.587
Carlos - 2.699 Dario - 2.801.

Qual menino fez mais pontos?

- a) André b) Bento c) Carlos d) Dario

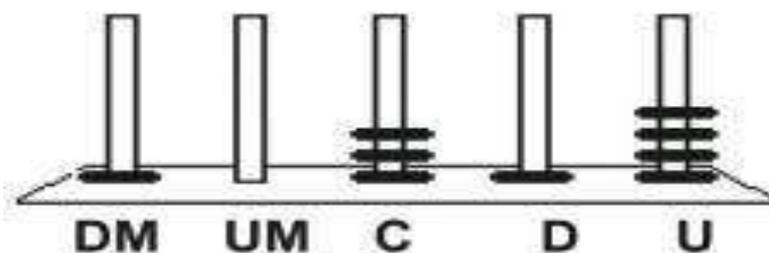
3) Uma professora do 5ºano pediu que uma aluna marcasse numa linha do tempo, o ano de 1940.



Que ponto a aluna deve marcar para acertar a tarefa pedida?

- (A) A (B) B (C) C (D) D

4) No ábaco abaixo, Cristina representou um número



<https://www.tecconcursos.com.br/questoes/812960>

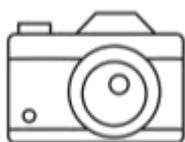
Qual foi o número representado por Cristina?

- (A) 1.314 (B) 4.131 (C) 10.314 (D) 41.301

Estamos observando como o poema, a música e os números estão presentes em nossa vida. Porém percebemos que na história da formação dos povos, também ocorreram muitas transformações, o homem mudou de uma vida nômade a sedentária, compreendeu a necessidade da fabricação de ferramentas e como sua evolução teve impacto sobre a natureza. Desta forma a história teve vários períodos, começando pela pré-história que aconteceu há cerca de 6 mil anos.

Esse período foi subdividido em diferentes fases, de acordo com os tipos de ferramentas criadas pelos grupos humanos em momentos e lugares distintos. A criação e o uso destes utensílios estão diretamente relacionados ao modo de vida das populações.

Para compreender melhor **faça uma pesquisa** sobre o **PERÍODO PALEOLÍTICO** e registre em seu caderno.



Tire uma foto da sua pesquisa e envie ao seu professor .

Que tal um desafio que poderá ser feito junto com seus familiares?

Reflitam sobre:

Como os seres humanos se diferenciam dos animais?

Registre em seu caderno, para discussão na nossa aula online.



Quando finalizar sua atividade tire uma foto e envie ao seu professor.

Estamos estudando sobre a importância da leitura, da escrita, da melodia, da poesia e de como cada um destes temas se entrelaçam.

Descobrimos que o homem é capaz de se transformar e reinventar tudo que o cerca. Que a capacidade de evoluir é constante. Então, podemos nos perguntar quantos somos e onde vivemos? Como é esse país multicultural: um Brasil populoso, mas pouco povoado. Interessante não é mesmo?



<https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/diferenca-entre-populoso-povoado.htm#>

O Brasil possui um território de grandes dimensões, colocando-se como um dos maiores do mundo, além de ser um dos mais populosos, pois totaliza **214. 022.024** habitantes, no entanto, é despovoado em se tratando de densidade demográfica, somente 22,4 hab/km².

Para se conhecer o número de habitantes no Brasil é necessário a realização do censo, que é a coleta de dados estatísticos sobre o número de habitantes de uma cidade e que, ao serem somados, são obtidos os resultados nacionais. Os censos são realizados por um órgão chamado IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística).

O primeiro censo brasileiro foi realizado pela Repartição de Estatística em 1872, através da ordem do Imperador D. Pedro II, no qual foi feito o levantamento do número de habitantes oficial. Desse período até o ano de 1940, o recenseamento era realizado a cada vinte anos, a partir dessa data o processo passou a ser executado a cada dez anos. Para analisar a realidade da população quanto ao contexto de populoso e povoado, é preciso conhecer o significado de cada conceito. Vamos entender essa diferença?

Populoso, ou população absoluta, corresponde à soma de habitantes de um determinado lugar, desconsiderando a relação de espaço que habita.

Já o conceito de **povoado** corresponde à ligação direta entre o número de habitantes e as áreas geográficas ou espaço habitado, é assim que se estabelece a densidade demográfica, ou seja, a quantidade de pessoas por km², denominada de população relativa. O Brasil é considerado um país populoso, mas é pouco povoado em decorrência da má distribuição da população pelo seu território.

Tanta gente!

Amy Gois

Atualizado em 8 fevereiro 2021

A população mundial não pára de crescer. Hoje somos **7,7 bilhões** espalhados pelo globo, quase o dobro do que éramos há 40 anos. Segundo relatório do Departamento de Assuntos Econômicos e Sociais da Organização das Nações Unidas (**ONU**), nos próximos 20 anos cerca de 2 bilhões de pessoas devem nascer, fazendo da Terra um planeta ainda mais cheio.

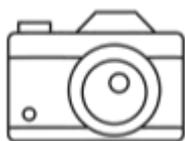
E o Brasil, qual é a sua posição? O Brasil é o 6º país com mais pessoas e o 5º com maior território. Uma grande parte da população vive nas 4 maiores cidades do país: São Paulo, Rio de Janeiro, Salvador e Brasília. Mas agora se tornou moda ter menos filhos, por isso a população está crescendo mais devagar. Tanto que este ano fomos ultrapassados em número de habitantes pelo Paquistão, que agora ocupa o 5º lugar no ranking.

Fonte: <https://www.maioresemelhores.com/paises-mais-populosos-do-mundo/>

ATIVIDADES

RESPONDA AS QUESTÕES – BRASIL POPULOSO, MAS POUCO POVOADO.

- 1) Realize uma pesquisa e descubra qual a região brasileira que tem maior população? E qual região tem a menor população?
- 2) Explique a diferença entre populoso e povoado.
- 3) Quais são as maiores cidades do país?
- 4) Qual é a quantidade de pessoas no mundo? Escreva por extenso.
- 5) Por que o Brasil está crescendo devagar?



Não esqueça de enviar sua atividade ao professor, tire uma foto ...

E não podia faltar a nossa aula especial com o Projeto Bem Me Quer Paz Se Quer!!

Vamos lá?

Acesse o link a seguir para assistir a mais uma mensagem da Guarda Municipal de Hortolândia:

<https://drive.google.com/file/d/1f7eYzC627F9z698vKxxZahMF0dXMMNSQ/view>

E agora, vamos à atividade:

“DIREITO DE SER FELIZ”



José e Liriel levam muito a sério as aulas do projeto Bem Me Quer, Paz se Quer, sempre colaborando um com o outro. Nesta aula, José encerra falando sobre os sonhos:

--- Assim como vocês, nós da Guarda Municipal de Hortolândia também temos sonhos! Não só um, mas vários! O nosso maior sonho é que o Projeto Bem Me Quer, Paz se Quer possa chegar a todas as crianças sem distinção de cor, etnia, credo, nacionalidade ou classe social para que todos nós possamos adotar uma postura crítica, ou seja: parar, pensar e analisar todas as situações da vida, sabendo avaliar o que pode nos beneficiar ou nos prejudicar. José, apressadamente, dirige-se até a sala onde está Liriel para ajudá-la.

--- Bom dia turma! Com licença Liriel. Peço desculpas pelo meu atraso! Eu estava conversando com meus alunos sobre a importância de ter sonhos.

--- Tudo bem José, entre e sente-se, pois já estou terminando a história (...) O que está acontecendo? Por que a Nina está chorando?

--- Professora! O Nico estava zombando da mancha que a Nina tem na perna direita! – respondeu o Dudu.

Liriel, diante da situação diz:

--- Nico, mas eu também tenho uma mancha! Veja, no meu braço, ela não me prejudica em nada, aliás, é o meu charme.

--- O importante é valorizar o que somos e temos, amando a si próprio e acreditando em nosso potencial como ser humano que tem o direito de ser feliz. - diz José.

Nico, envergonhado, pede desculpas para Nina.

Liriel aproveita o momento e diz:

--- Muito bem Nico! Reconhecer que cometemos um erro e pedir desculpas é uma atitude muito importante. Temos que sempre nos esforçar para mantermos uma verdadeira harmonia com as pessoas que convivemos.

Liriel termina de ler a história e junto com José realizam uma dinâmica. Ao saírem da sala, José comenta:

--- Liriel, você observou como o semblante da Nina mudou quando o Nico pediu desculpas?

--- Sim José. Isso reforça ainda mais a importância de se reconhecer um erro.

PENSANDO, PARTILHANDO E APRENDENDO

1. A partir do texto lido, o que você entende por autoestima? Como está sua autoestima?
2. Quais os diferentes tipos de atitudes que devemos ter para mantermos um ambiente harmonioso com as pessoas?
3. O que devemos fazer perante às diversas situações de nossas vidas?

RECADINHO IMPORTANTE:

Aqueles alunos que frequentam o **Período Integral**, não se esqueçam de acessar e as atividades no blog ou no grupo de WhatsApp!

Mas antes, que tal finalizar nossa aula com essa linda música?

acesse em <https://www.youtube.com/watch?v=mUVUmG9vOFw>

Agora sim! Semana finalizada!!! Iremos descansar.

Até a próxima! Excelente final de semana!!!

FIQUEM BEM!

Usem máscaras ao sair, quando retornar lave as mãos e evite aglomerações.

Referências Bibliográficas:

BNCC/CURRÍCULO PAULISTA, ORIENTAÇÕES CURRICULARES SME

Trinconi, Ana; Ápis Língua Portuguesa, 5ºano: ensino fundamental anos iniciais; Ana Trinconi, Terezinha Bertin, Vera Marchesi. 3ª edição – São Paulo: Ática, 2017.

Dante, Luiz Roberto; Ápis Matemática, 5ºano: ensino fundamental anos iniciais; Luiz Roberto Dante, 3ª edição - SP: Ática, 2017

Buriti Mais: História, organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; Editora responsável Lucimara Regina de Souza Vasconcelos - 1ª edição - São Paulo: Moderna, 5ºano, 2017.

Buriti Mais: Ciências, organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; Editora responsável Ana Carolina de Almeida Yamamoto - 1ª edição- São Paulo: Moderna, 5ºano, 2017.

Buriti Mais: Geografia, organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; Editora responsável Ana Carolina de Almeida Yamamoto - 1ª edição- São Paulo: Moderna, 5ºano, 2017.

Arquivos da internet e imagens:

<https://www.lettras.mus.br/legiao-urbana/22490/#autoplay>

<https://escolakids.uol.com.br/matematica/matematica-e-musica.htm>

<https://escolaeducacao.com.br/numeros-naturais/>

<https://www.teconcursos.com.br/questoes/812960>

<https://escolakids.uol.com.br/matematica/diferencas-entre-numero-numeral-e-algarismo.htm>

<https://www.maioresemelhores.com/paises-mais-populosos-do-mundo/>

<https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/diferenca-entre-populoso-povoado.htm#>

<https://drive.google.com/file/d/1yZlcszcSD81LkOIFCYIW9sOq3nLSDCKq/view>

Vídeos do You Tube

<https://www.youtube.com/watch?v=HcxRCghF9QA>

<https://www.youtube.com/watch?v=U7p4QbqCmhc>

<https://www.youtube.com/watch?v=mUVUmG9vOFw>

<https://drive.google.com/file/d/1f7eYzC627F9z698vKxxZahMF0dXMMNSQ/view>