

Escola: EMEF Armelinda Espúrio da Silva

Professora: Mônica, Amanda, Elisângela e Rosângela

Ano/turma: 5º anos A, B, C e D

Dia da semana	Rotina diária: descrição das atividades
Segunda – feira  31/05	<p><b>Leitura diária:</b> Diário de um banana: Um Romance em quadrinhos. Leitura das páginas 01 a 15.</p> <p><b>História:</b> O uso da linguagem e da memória</p>
Terça- feira  01/06	<p><b>Leitura diária:</b> Diário de um banana: Um Romance em quadrinhos. Leitura das páginas 16 a 35.</p> <p><b>Português:</b> Texto: Aprendendo com os Erros (Leitura e Interpretação)</p> <p><b>Inglês:</b> Veja o que a professora preparou para você no blog.</p>
Quarta- feira  02/06	<p><b>Leitura diária:</b> Diário de um banana: Um Romance em quadrinhos. Leitura das páginas 36 a 50.</p> <p><b>Matemática:</b> Desenvolvendo habilidades de Matemática (Descritores).</p> <p><b>ARTE:</b> Veja o que a professora preparou para você no blog.</p>
Quinta- feira  03/06	<p><b><u>FERIADO</u></b></p>
Sexta- feira  04/06	<p><b><u>PONTO FACULTATIVO</u></b></p>

\*As interações são realizadas pelas professoras diariamente nos grupos de whatsapp da sala.

Escola: EMEF Armelinda Espúrio da Silva

Professora: Mônica, Amanda, Elisângela e Rosângela

Ano/turma: 5º anos A, B, C e D

Dia da semana	Rotina diária: descrição das atividades
Segunda – feira  07/06	<p><b>Leitura diária:</b> Diário de um banana : Um Romance em quadrinhos. Leitura das páginas 51 a 65.</p> <p><b>Geografia :</b> A região Sul e suas características.</p>
Terça- feira  08/06	<p><b>Leitura diária:</b> Diário de um banana : Um Romance em quadrinhos. Leitura das páginas 66 a 75.</p> <p><b>Português:</b> Gramática Mau/Mal - Ortografia X/CH</p> <p><b>Inglês:</b>Veja o que a professora preparou para você no blog.</p>
Quarta- feira  09/06	<p><b>Leitura diária:</b> Diário de um banana : Um Romance em quadrinhos. Leitura das páginas 76 a 90.</p> <p><b>Matemática:</b> Fração correspondente, a leitura de uma fração e tipos de fração.</p> <p><b>ARTE:</b> Veja o que a professora preparou para você no blog.</p>
Quinta- feira  10/06	<p><b>Leitura diária:</b> Diário de um banana :Um Romance em quadrinhos. Leitura das páginas 91 a 105.</p> <p><b>Ciências:</b> Impacto ambiental causado pelas hidrelétricas</p> <p>Vídeo :<a href="https://youtu.be/L-L3ycCQrB0">https://youtu.be/L-L3ycCQrB0</a></p> <p><b>Ed. Física:</b>Veja o que a professora preparou para você no blog.</p>
Sexta- feira  11/06	<p><b>Leitura diária:</b> Diário de um banana : Um Romance em quadrinhos. Leitura das páginas 106 a 125.</p> <p><b>Português:</b> <u>Desenvolvendo Habilidades de Português (Descritores)</u></p>

\*As interações são realizadas pelas professoras diariamente nos grupos de whatsapp da sala.

# SEGUNDA- FEIRA 31-05-2021

Faça o cabeçalho no caderno

EMEF Armelinda Espúrio da Silva

Hortolândia, 31 de maio de 2021.

Nome completo:

Profª \_\_\_\_\_ 5º ano

## HISTÓRIA

### O USO DA LINGUAGEM E A MEMÓRIA

Contar histórias é uma tradição antiga em várias culturas do mundo. Em alguns povos africanos, há contadores profissionais que transmitem histórias de geração em geração. Também é comum, entre os povos indígenas do Brasil, os idosos reunirem as crianças da aldeia para contar histórias sobre a origem do mundo e dos costumes do seu povo.

**No seu caderno, copie e responda as questões a seguir.**

**1** – Converse com sua família sobre histórias contadas por seus avós, pais ou outras pessoas mais velhas sobre a vida no passado. Escreva sobre essa história.

**2** – Por que é importante preservar as tradições e os conhecimentos das pessoas mais velhas?

Antes do surgimento da linguagem verbal, os seres humanos se comunicavam por meio de gestos, gritos e até mesmo cheiros. Cientistas acreditam que a arte e a fala surgiram ao mesmo tempo, cerca de 40 mil anos. Desde então, essas linguagens são utilizadas para a comunicação e para a transmissão de conhecimento.

Depois do surgimento da linguagem verbal, os seres humanos inventaram outros meios de se comunicar. Os modos como nos comunicamos hoje são mais diversificados do que a maneira como nossos antepassados se comunicavam.



**Copie e responda no caderno, as questões a seguir:**

**3** – A linha do tempo acima mostra diferentes meios de comunicação. Quais são as semelhanças e as diferenças entre eles?

**4** – Quais desses meios de comunicação você costuma utilizar em seu cotidiano?

Estima-se que existam mais de 6 mil idiomas diferentes em uso no mundo. O idioma falado pelo maior número de pessoas é o chinês. Em muitos países, o inglês é o segundo idioma mais falado e é considerado uma língua popular. O português é o sétimo idioma mais falado no mundo.

O português é a língua mais falada no Brasil atualmente, mas não é a única. Segundo o Censo 2010, no Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), 274 línguas indígenas são faladas no país, além do português.

A **Libras**, como é conhecida a Língua Brasileira de Sinais, é utilizada pela comunidade surda brasileira. Trata-se de uma língua de sinais que utiliza os movimentos das mãos e do corpo.

As línguas faladas no mundo em nossos dias são resultado de transformações ocorridas durante milênios nas línguas do passado.

Atualmente, é muito comum o uso de símbolos na comunicação. Alguns símbolos podem ser compreendidos por diferentes povos, independentemente da língua falada por eles, e por esse motivo são muito utilizados para substituir avisos, comunicados e proibições por escrito.

Essa maneira de se comunicar também é muito utilizada em redes sociais e aplicativos de troca de mensagens. Os emojis, por exemplo, servem tanto para representar objetos como para demonstrar emoções - as chamadas “carinhas”.

**5** - Escreva uma palavra ou frase que explique cada um dos símbolos abaixo:



Imagem retirada do livro Ápis de Ciências do 5º ano, página 99, Editora Ática, CHARLIER, Anna Maria e SIMIELLE, Maria Elena.

**6** – Você utiliza símbolos para se comunicar? Em quais situações?

7 – Agora, imagine que você está conversando com um colega d sua sala por meio de um aplicativo de troca de mensagens. Escreva como seria esse diálogo na escrita geralmente usada nesse meio de comunicação.

8 - Quais são as principais diferenças entre escrever uma mensagem para o colega e uma redação na escola.

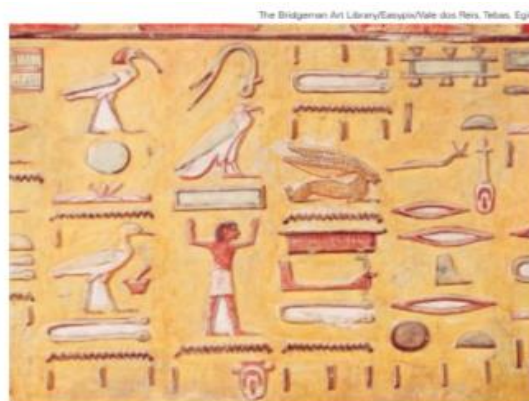
Após o desenvolvimento da linguagem oral, os seres humanos demoraram milhares de anos para criar as primeiras formas de linguagem escrita.

Na região da Mesopotâmia, por exemplo, isso só ocorreu por volta de 3 500 a.C., quando os sumérios inventaram a escrita cuneiforme.

No mesmo período, os egípcios criaram a escrita hieróglifa. Mas foram os fenícios que, por volta de 1200 a.C., inventaram o primeiro alfabeto de que temos conhecimento.



▶ Tablete com escrita cuneiforme produzida cerca de 2400 a.C. na região da Mesopotâmia, atual Iraque. Os sumérios riscavam a placa e a deixavam secar.



▶ Hieróglifos em parede de tumba egípcia construída entre 1292 e 1187 a.C. A escrita egípcia recorria a símbolos para registrar informações e ideias.

Imagem retirada do livro Ápis de Ciências do 5º ano, página 100, Editora Ática, CHARLIER, Anna Maria e SIMIELLE, Maria Elena.

## TERÇA-FEIRA 01-06-2021

**Faça o cabeçalho no caderno**

**EMEF Armelinda Espúrio da Silva**

**Hortolândia, 01 de junho de 2021.**

**Nome completo:**

**Profª \_\_\_\_\_ 5º ano**

## **PORTUGUÊS**

**Copie no caderno o texto e as questões com bastante capricho.**

### Aprendendo com os erros

O mestre conduz seu aprendiz pela floresta. Embora mais velho caminhasse com igualdade, enquanto seu aprendiz escorrega e cai a todo instante.

O aprendiz blasfema, levanta-se e cospe no chão traiçoeiro e continua a acompanhar seu mestre.

Depois de longa caminhada, chegaram a um lugar sagrado. Sem parar, o mestre dá meia volta e começa a viagem de volta.

– Você não me ensinou nada hoje - diz o aprendiz, levando mais um tombo.

– Ensinei sim, mas você parece que não aprende – respondeu o mestre – estou tentando te ensinar como se lida com os erros da vida.

– E como lidar com eles?

– Como deveria lidar com seus tombos - respondeu o mestre - Em vez de ficar amaldiçoando o lugar onde caiu, devia procurar aquilo que o fez escorregar.

### Questões

1) Qual é o título do texto?

R: \_\_\_\_\_

2) Quais são os personagens principais da história?

R: \_\_\_\_\_

3) Onde se passa a história?

R: \_\_\_\_\_

4) De acordo com a história qual é a diferença entre aprendiz e mestre?

R: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5) Qual era a reação do aprendiz quando caía? O que isso mostrava sobre ele?

R: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**QUARTA-FEIRA 02-06-2021**

**Faça o cabeçalho no caderno**

**EMEF Armelinda Espúrio da Silva**

**Hortolândia, 02 de junho de 2021.**

**Nome completo:**

**Profª \_\_\_\_\_ 5º ano**

**MATEMÁTICA**

**Na atividade de hoje vamos treinar habilidades de Matemática (Descritores).**

(Fazer a impressão para colar no caderno, pode pegar na escola ou copie as questões).

1) Observe a sala de aula de Pedro.

<input type="checkbox"/> Geysiane	<input type="checkbox"/> Rafael	<input type="checkbox"/> Bruno	<input type="checkbox"/> Brenda	<input type="checkbox"/> Carol
<input type="checkbox"/> Aline	<input type="checkbox"/> Camila	<input checked="" type="checkbox"/> Pedro	<input type="checkbox"/> Gledson	<input type="checkbox"/> Talison
<input type="checkbox"/> Maria	<input type="checkbox"/> Lucas	<input type="checkbox"/> João	<input type="checkbox"/> Victor	<input type="checkbox"/> Luiz
<input type="checkbox"/> Felipe	<input type="checkbox"/> Ana	<input type="checkbox"/> Bia	<input type="checkbox"/> Lia	<input type="checkbox"/> David

O aluno que está à direita de Pedro é

- A) Bruno.
- B) João.
- C) Camila.
- D) Gledson.

2) Observe as figuras desenhadas abaixo.

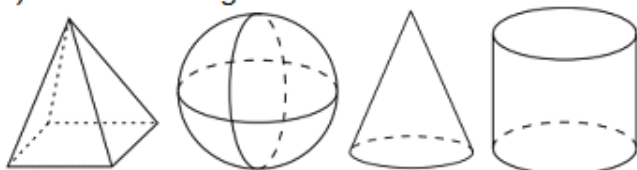


Figura 1

Figura 2

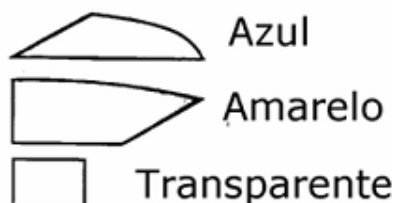
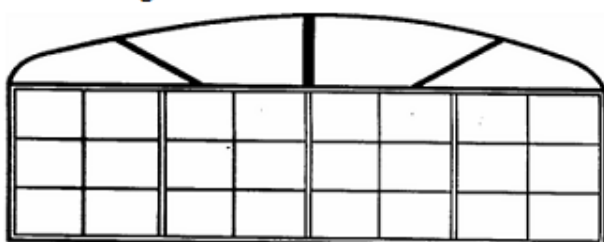
Figura 3

Figura 4

Qual dessas figuras é um poliedro?

- A) Figura 1.
- B) Figura 2.
- C) Figura 3.
- D) Figura 4.

3) Uma casa acaba de ser construída e o vidraceiro foi chamado para colocar vidros em 4 janelas de modelo igual ao desenho abaixo. Os vidros terão cores diferentes, como mostra a figura.



O número de vidros de cada cor que o vidraceiro deverá recortar para colocar nas 4 janelas é...

- (A) 4 azuis, 4 amarelos, 96 transparentes.
- (B) 8 azuis, 8 amarelos, 96 transparentes.
- (C) 4 azuis, 8 amarelos, 96 transparentes.
- (D) 8 azuis, 4 amarelos, 106 transparentes.

4) Observe as imagens abaixo com atenção.



Dos objetos representados ao lado a figura que representa menos de 1 litro de capacidade é

- (A) a figura I.
- (B) a figura II.
- (C) a figura III.
- (D) a figura IV.

5) Joana marcou uma consulta no médico no horário indicado no relógio abaixo.



O horário da consulta de Joana é

- A) 15 horas e 12 minutos.
- B) 15 horas.
- C) 12 horas e 15 minutos.
- D) 12 horas.

6) Gustavo comprou um eletrodoméstico que tem uma garantia de 2 anos.

Esse produto tem garantia de quantos meses?

- A) 12
- B) 20
- C) 24
- D) 60

7) João tinha 135 bolinhas de gude. Em uma partida com Pedro, perdeu 54, mas em outra partida, ganhou 75. Com quantas bolinhas de gude João ficou?

- (A) 56
- (B) 81
- (C) 156
- (D) 264

**QUINTA-FEIRA 03-06-2021**

**FERIADO**

**SEXTA-FEIRA 04-06-2021**

**PONTO FACULTATIVO**

**SEGUNDA-FEIRA 07-06-2021**

**Faça o cabeçalho no caderno**

EMEF Armelinda Espúrio da Silva  
Hortolândia, 07 de junho de 2021.

Nome completo:

Profª \_\_\_\_\_ 5º ano

## **GEOGRAFIA**

### **Região Sul**

A **Região Sul** do Brasil é formada por três unidades de federação:

- Paraná – Curitiba (PR)
- Santa Catarina – Florianópolis (SC)
- Rio Grande do Sul – Porto Alegre (RS)



Essa região é a menor do país, podemos dizer que considerando seu tamanho e o número de habitantes, a Região Sul é a segunda região mais povoada do Brasil (**Densidade demográfica** ou **densidade populacional**) é um índice demográfico que permite avaliar a distribuição da população em um dado território. A densidade demográfica permite que sejam feitas comparações entre as diferentes regiões avaliadas. Esse índice é expresso em habitantes por quilômetro quadrado (hab/km<sup>2</sup>).

O **relevo** do sul é composto pelo [planalto meridional](#),



## PLANALTO MERIDIONAL



- Drenado pelas bacias hidrográficas dos rios Paraná e Uruguai.
- Solos de Terra Roxa e Aquífero Guarani
- Depressão periférica (porção leste) onde ocorrem depósitos de carvão mineral.

que se localiza na área mais ao norte da região, onde é possível encontrar as famosas Cataratas do Iguaçu.

A **hidrografia** do Sul é importante para a produção da energia elétrica do Brasil, pois na bacia do paraná está instalada a **Usina Hidrelétrica de Itaipu**, uma das maiores do mundo, que se localiza na área de fronteira entre Brasil e Paraguai, se tornando uma usina binacional. Outro caráter de beleza vinda dessa bacia são as Cataratas do Iguaçu, quedas de água com alturas de até 80 metros, no estado do Paraná.



**Cataratas do Iguaçu**  um conjunto de cerca de 275 quedas de água no rio Iguaçu (na Bacia hidrográfica do rio Paraná), localizada entre o Parque Nacional do Iguaçu, Paraná, no Brasil, e o Parque Nacional Iguazú em [HYPERLINK "https://pt.wikipedia.org/wiki/Misiones\\_\(prov%C3%ADncia\)"](https://pt.wikipedia.org/wiki/Misiones_(prov%C3%ADncia)) \o "Misiones (província)" Misiones, na Argentina, na fronteira entre os dois países. mil hectares de floresta subtropical e é considerada Patrimnio Natural da Humanidade.

Ao sul da região encontra-se os campos, formaes de relevo mais aplainado, com pequenas inclinaes e suaves, conhecido também como coxilhas ou [pampas](#).



**Pampas** constituem uma região natural e pastoril de planícies com **coxilhas** cobertas por **campos** localizada no sul da América do Sul

**Agora, copie e responda as questões a seguir:**

- 1 - Quais os estados formam a região Sul?
- 2 - Onde estão localizadas as famosas Cataratas do Iguaçu?
- 3 - Dentro da hidrografia da região Sul, qual é a importância dessas Cataratas?
- 4 - Falando sobre o relevo da região, em que constituem os pampas?

# TERÇA-FEIRA 08-06-2021

Faça o cabeçalho no caderno

EMEF Armelinda Espúrio da Silva

Hortolândia, 08 de junho de 2021.

Nome completo:

Profª \_\_\_\_\_ 5º ano

## PORTUGUÊS

**\*Copiar e responder no caderno:**

### MAL E MAU

Vamos gravar na memória: **Mal** é contrário de **bem**

**Mau** é contrário de **bom**

- Complete com o contrário de **mau** ou **mal**.

Hoje estou de \_\_\_\_\_ com o mundo.

Hum! Que \_\_\_\_\_ humor!

- Complete com MAL ou MAU:

a) Nosso negócio vai \_\_\_\_\_, amigo.

b) A música chama-se "Homem \_\_\_\_\_".

c) Aquele menino é \_\_\_\_\_.

d) Meu relógio trabalha \_\_\_\_\_.

e) O banho gelado fez \_\_\_\_\_ a você.

f) O \_\_\_\_\_ aluno foi \_\_\_\_\_ na prova.

g) O \_\_\_\_\_ cliente paga \_\_\_\_\_ as suas contas.

h) Que \_\_\_\_\_ cheiro!

## Vamos treinar a ortografia!!!

1. Complete com X ou Ch.

<input type="checkbox"/> acina	abai <input type="checkbox"/> ar	<input type="checkbox"/> ave
abaca <input type="checkbox"/> i	be <input type="checkbox"/> iga	<input type="checkbox"/> alé
dei <input type="checkbox"/> ar	<input type="checkbox"/> eiro	co <input type="checkbox"/> inha
<input type="checkbox"/> ateado	en <input type="checkbox"/> ergar	<input type="checkbox"/> ocolate
deslei <input type="checkbox"/> ado	<input type="checkbox"/> amego	en <input type="checkbox"/> ugar
acol <input type="checkbox"/> oado	fa <input type="checkbox"/> ina	man <input type="checkbox"/> ete
gra <input type="checkbox"/> a	salsi <input type="checkbox"/> a	li <input type="checkbox"/> eira
bola <input type="checkbox"/> a	en <input type="checkbox"/> urrada	t <input type="checkbox"/> au
me <input type="checkbox"/> eu	fle <input type="checkbox"/> a	me <input type="checkbox"/> erica
ca <input type="checkbox"/> aça	pei <input type="checkbox"/> aria	debo <input type="checkbox"/> ado

**QUARTA-FEIRA 09-06-2021**

**Faça o cabeçalho no caderno**

EMEF Armelinda Espúrio da Silva

Hortolândia, 09 de junho maio de 2021.

Nome completo:

Profª \_\_\_\_\_ 5º ano

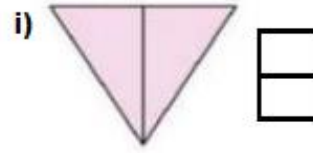
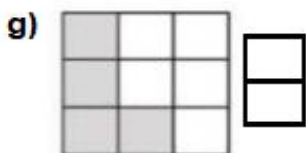
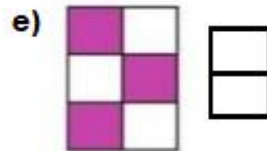
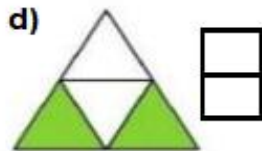
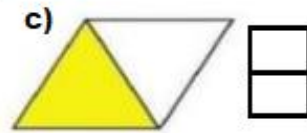
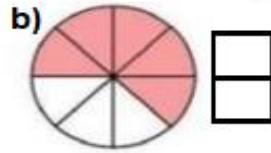
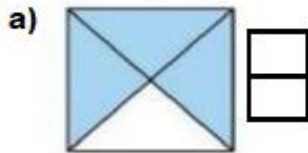
**MATEMÁTICA**

**Vamos lembrar e treinar mais um pouco sobre fração?**

Faça os exercícios abaixo com bastante atenção.

De a fração correspondente:

Ex:



### Relembrando a leitura de uma fração

Se o denominador é:	2	3	4	5
<b>Lemos:</b>	meio	terço	quarto	quinto
Se o denominador é:	6	7	8	9
<b>Lemos:</b>	sexto	sétimo	oitavo	nono

Ex:  $\frac{1}{2}$  = um meio

$\frac{2}{5}$  = dois quintos

$\frac{5}{9}$  = cinco nonos

Se o denominador é:	10	100	1000
<b>Lemos:</b>	décimo	centésimo	milésimo

Ex:  $\frac{3}{10}$  = três décimos

$\frac{7}{100}$  = sete centésimos

$\frac{6}{1000}$  = seis milésimos

Para as demais frações, acrescentamos a palavra **AVOS** após a leitura do denominador.

Ex:  $\frac{4}{12}$  = quatro doze avos

$\frac{8}{20}$  = oito vinte avos

$\frac{9}{32}$  = nove trinta e dois avos

Escreva como se lê as frações:

a)  $\frac{1}{9}$  →

b)  $\frac{6}{10}$  →

c)  $\frac{12}{25}$  →

d)  $\frac{8}{1000}$  →

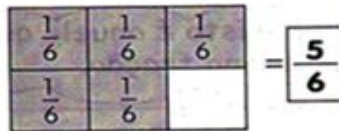
e)  $\frac{2}{100}$  →

f)  $\frac{4}{16}$  →

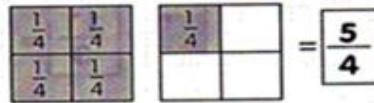
g)  $\frac{3}{7}$  →

## TIPOS DE FRAÇÕES

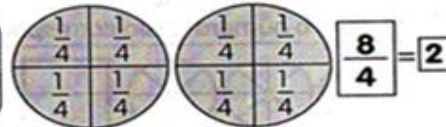
**Fração própria** é a que tem numerador menor que o denominador. Por isso ela vale menos que 1.



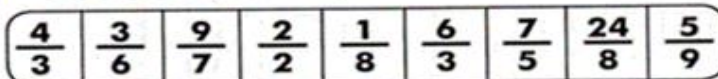
**Fração imprópria** é a que tem numerador maior que o denominador. Por isso ela vale 1 ou mais que 1.



**Fração aparente** é a que tem numerador divisível pelo denominador. Por isso ela vale como um número natural.



1) Observe as frações e responda:



A) Quais são as frações próprias? \_\_\_\_\_

B) Quais são as frações impróprias? \_\_\_\_\_

2) Em cada fração aparente, divida o numerador pelo denominador e descubra o número natural que ela apresenta.

Ex:   $\frac{6}{3} = 6 \div 3 = 2$

A)  $\frac{8}{8} = \square$     C)  $\frac{14}{7} = \square$     E)  $\frac{6}{6} = \square$     G)  $\frac{12}{4} = \square$

B)  $\frac{9}{3} = \square$     D)  $\frac{24}{4} = \square$     F)  $\frac{72}{9} = \square$     H)  $\frac{10}{2} = \square$



# QUINTA-FEIRA 10-06-2021

**Faça o cabeçalho no caderno**

**EMEF Armelinda Espúrio da Silva**

**Hortolândia, 10 de junho de 2021.**

**Nome completo:**

**Profª \_\_\_\_\_ 5º ano**

## **CIÊNCIAS**

**Vídeo <https://youtu.be/L-L3ycCQrB0>**

### **Impacto Ambiental causado por Hidrelétricas**

Os impactos ambientais provocados pela construção de uma usina hidrelétrica são irreversíveis. Apesar das usinas utilizarem um recurso natural renovável e de custo zero que é a água, “não poluem” o ambiente, porém alteram prejuízos à fauna e a flora, inundam áreas verdes, além do que muitas famílias são deslocadas de suas residências, para darem lugar à construção dessa fonte de energia. Durante a construção de uma usina hidrelétrica muitas árvores de madeira de lei são derrubadas, outras são submersas (cobertas de água), apodrecendo debaixo d’água permitindo a proliferação de mosquitos causadores de doenças. Muitos animais silvestres morrem, por não haver a possibilidade de resgatá-los. Uma usina hidrelétrica leva em média 10 anos para ser construída e tem a vida útil em média de 50 anos.

Além disso, esses empreendimentos têm ignorado os cenários de mudanças climáticas, que preveem a diminuição da oferta de água e, conseqüentemente, da geração de energia hidroelétrica.

Vamos lembrar da Usina hidrelétrica de Itaipu que citamos na aula de Geografia, na construção dela tivemos um grande impacto ambiental. Quando fecharam as barragens dela, uma área de 1.500 km<sup>2</sup> de florestas e terras agricultáveis foi inundada. A cachoeira das “Sete Quedas”, uma das mais fascinantes formações naturais do planeta, desapareceu. Semanas antes do preenchimento do reservatório, foi realizada uma operação de salvamento dos animais selvagens. Equipes conseguiram capturar mais de 4.500 bichos, entre tartarugas, lagartos, porcos-espinho, roedores, aranhas, tartarugas e diversas espécies.



**Usina hidrelétrica de Itaipu**



**Para construir a hidrelétrica de Itaipu,  
foi preciso submergir as Sete Quedas.  
(Uma das últimas foto do local)**

**Faça no seu caderno:**

1- Leia os quadrinhos abaixo:



Apesar de vivermos num país tão rico com belezas naturais, ele sofre com problemas ambientais, causados pelo próprio homem. Escreva com suas palavras respectivamente uma relação causa-consequência na degradação do meio ambiente. Seja criativo!!!

(Mínimo 10 linhas)

## SEXTA-FEIRA 11-06-2021

**Faça o cabeçalho no caderno**

EMEF Armelinda Espúrio da Silva

Hortolândia, 11 de junho de 2021.

Nome completo:

Profª \_\_\_\_\_ 5º ano

## **PORTUGUÊS**

**Copie no caderno os textos ou cole o xerox**

1 - Leia o texto abaixo e responda:

### **Desejo de genro**

Sogrinha, eu gostaria muito que a senhora fosse uma estrela.

— Quanta gentileza, genrinho. Mas por que você fala assim?

— Porque a estrela mais próxima está a milhões e milhões de quilômetros da Terra.

Calendário 2008 – Ed. Boa Nova Com.  
Livros Religiosos Ltda. – EPP

**O que dá um tom divertido a esse texto?**

- (A) O genro comparar a distância das estrelas à distância que quer ter da sogra.
- (B) O genro chamar a sua sogra de “sogrinha” e querer que ela fosse uma estrela.
- (C) A gentileza do genro com a sua “sogrinha”, coisa rara de acontecer.
- (D) A existência de estrelas a milhões de quilômetros do planeta Terra

2 - Leia o texto abaixo.

### **Feijoada**

Nasceu nas senzalas que abrigavam os escravos no Rio de Janeiro no final do século XIX. Quando os nobres matavam um porco, os restos indesejados – pés, orelhas, rabo e tripas – eram dados aos escravos. Eles misturavam tudo isso ao feijão durante o cozimento e colocavam farinha assada por cima antes de comer.

DUARTE, Marcelo. O guia dos curiosos.  
Companhia das Letras.

**A finalidade desse texto é:**

- (A) ensinar a fazer uma feijoada.
- (B) divulgar uma feijoada
- (C) informar sobre a origem da feijoada.
- (D) convidar para uma feijoada.

3 – Leia o texto:



No primeiro quadrinho, a Mônica pensou que o lagarto era um desenho. Ao usar a expressão “DA HORA” ela deu a entender que o desenho

- (A) tinha acabado de ser feito.
- (B) durava somente uma hora.
- (C) era moda entre a turma.
- (D) deveria ser usado na hora.

4 -

Leia os textos abaixo.

#### Texto 1

##### Rubinho a mil por hora

Desde criança, Rubens Barrichello é louco por corridas. Aos seis anos já voava nas pistas de kart. Depois passou rápido pela Fórmula Ford, Fórmula Opel, Fórmula 3 e Fórmula 3000. Não parou por aí. Foi o mais jovem piloto da história a entrar para a Fórmula 1, quando tinha apenas 20 anos.

#### Texto 2

##### Vencer ou vencer

Ayrton Senna sempre fez tudo muito rapidinho. Aos quatro anos ganhou o seu primeiro kart. Aos dez, já pilotava no Autódromo de Interlagos. Quando tinha 31 anos, era o mais jovem tricampeão da história da Fórmula 1. Vencer ou vencer era o seu lema.

Maurício de Sousa Produções. *Manual de esportes do Cascão*. São Paulo: Globo, 2003. (P050067EX\_SUP)

Esses dois textos:

- A) apresentam uma biografia.
- B) convidam para corridas.
- C) incentivam o uso do kart.
- D) oferecem um prêmio.

5 – Leia o texto:

### O galo cantor

Era uma vez, um galo conhecido por sua arrogância. Costumava demonstrar força ao raiar do sol, quando cantava bem alto, de modo a superar, no timbre e no tempo, o canto dos companheiros. Erguia a crista, estufava o peito e permanecia assim por horas. As galinhas olhavam compreensivas, apesar de um tanto entediadas com a repetição diária do presunçoso rito.

Certo dia, chovia muito. O galo estufou o peito, ergueu a crista e cantou como sempre. Os outros galos se calaram.

Não demorou, e a garganta do arrogante cantor se inflamou gravemente. Ele encolheu, ficou muito gripado e, afinal, teve uma forte pneumonia que emudeceu suas cordas vocais. Não pode mais cantar.

Um gambá, que sempre passava por ali, comentou:

— Era só voz o grande galo? Nada aprendeu nesse tempo de domínio? As galinhas se calaram.

Moral da História: A arrogância é amiga da estupidez.

ANDRADE, Rachel Gazolla de. *Fábulas nuas e cruas*. São Paulo: Parábola Editorial, 2005. p. 11. (P050533A9\_SUP)

Nesse texto, a frase — “Era só voz o grande galo?” foi dita:

- A) pelo cantor.
- B) pelo gambá.
- C) pelos companheiros.
- D) pelas galinhas.