

Escola: E.M.E.F. "Armelinda Espúrio da Silva."

Professora: Sônia, Lidiane, Rosângela e Abadia

Ano/turma: 4ºAnos A, B, C e D

Dia da semana	Rotina diária: descrição das atividades
Segunda – feira 26/07	Leitura diária: https://youtu.be/1Oluc3iLFi4 As lendas do folclore brasileiro fazem parte da cultura popular, por isso conhecê-las é uma forma de resgatar tradições e fortalecer nossa identidade.
Terça- feira 27/07	Leitura diária: https://www.youtube.com/watch?v=av6yvyE9dP8 Na aula anterior vocês viram brevemente sobre os números ordinais, hoje você verá um pouco mais sobre eles. Assista o vídeo, leia as informações com atenção e depois realize as atividades. Boa aula! Não esqueça! Hoje tem aula de Inglês, HEALTHY FOOD (Alimentação saudável) Parte 2 - página 35.
Quarta- feira 28/07	Leitura diária: https://www.youtube.com/watch?v=S8SLeRUludw Vamos ouvir a música e aprender um pouco mais sobre folclore brasileiro. Não esqueça que hoje tem aula de Arte!
Quinta- feira 29/07	Leitura diária: https://youtu.be/BQlIdiUgpy8 A vitória régia é uma planta de origem brasileira, possui pequenos espinhos em suas bordas como meio de defesa. Como é uma planta Amazônica, ela também tem um pequeno corte no seu meio onde a água dentro dela é liberada. Essa linda planta faz parte do nosso folclore!! LEMBRE-SE QUE HOJE VOCÊ TEM AULA DE EDUCAÇÃO FÍSICA!!
Sexta- feira 30/07	Leitura diária: https://youtu.be/dVBxl7Sw_6k Assista ao vídeo e conheça mais um pouco do nosso folclore brasileiro. E aí ? Gostaram muito né? Porque até eu me diverti daqui. Senti saudades do meu tempo de criança. Aproveitam. porque passa ok.

*As interações são realizadas pelas professoras diariamente nos grupos de whatsapp da sala.

** As interações também ocorrem através de encontros online entre alunos e professores em pequenos grupos e/ou com a sala.

Escola: E.M.E.F. “Armelinda Espúrio da Silva.”

Professora: Sônia, Lidiane, Rosângela e Abadia

Ano/turma: 4ºAnos A,B,C e D

Dia da semana	Rotina diária: descrição das atividades
Segunda – feira 02/08	Leitura diária: https://youtu.be/AxZhe30m5GM Você gosta de guaraná? Sabia que existe a Lenda do guaraná? Na aula de PORTUGUÊS de hoje, você irá se divertir conhecendo-a.
Terça- feira 03/08	Leitura diária: https://www.youtube.com/watch?v=eTKLhqwY9M8 Hoje em Matemática você verá um pouco mais sobre multiplicação. Assista a videoaula e faça as atividades do livro Ápis de Matemática. Não esqueça! Hoje tem aula de Inglês, FATHER´S DAY (Dia dos Pais) página 101.
Quarta- feira 04/08	Leitura diária: https://www.youtube.com/watch?v=eCLPV-uc5sw Vamos continuar nosso estudo sobre o folclore brasileiro, assista o vídeo e fique por dentro de tudo! Não esqueça que hoje é dia de Arte!
Quinta- feira 05/08	Leitura diária: https://www.youtube.com/watch?v=a0sdlx8eR64 Hoje daremos continuidade na aula anterior! Assista o vídeo e depois realize as situações problemas com bastante atenção. Não esqueça! Hoje tem aula de Educação Física.
Sexta- feira 06/08	Leitura diária: https://youtu.be/shsd59WZ8Ak Assista ao vídeo e descubra quanta comida gostosa tem por esse mundão afora. Aproveita e conta para a professora quais vocês consomem na casa de vocês dia a dia.

*As interações são realizadas pelas professoras diariamente nos grupos de whatsapp da sala.

** As interações também ocorrem através de encontros online entre alunos e professores em pequenos grupos e/ou com a sala.

SEGUNDA-FEIRA 26-07-2021

PORTUGUÊS

O boto cor-de-rosa

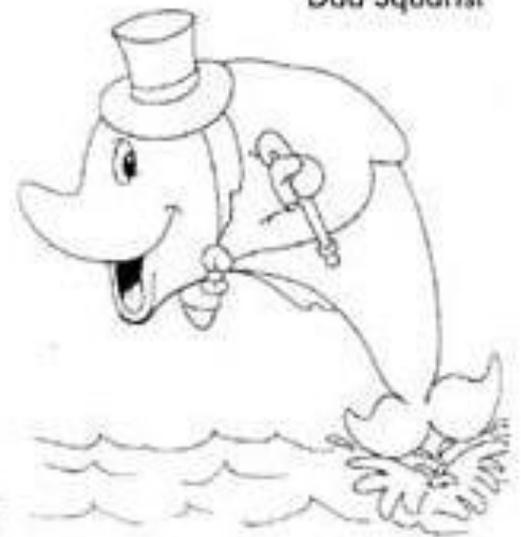
Na Amazônia existe uma criatura muito especial. É o boto cor-de-rosa. Ele mora no fundo dos rios Negro e Solimões. Nas noites de festa junina, sai de casa perfumado, vestido de branco, com chapéu da mesma cor na cabeça. Chega ao baile lindo, com pele bronzeada e o sorriso mais sedutor do mundo. Ali, procura a moça mais bonita que esteja desacompanhada.

Os dois dançam. Parecem voar na pista. Enquanto bailam, conversam. A jovem fica tão encantada que sai com ele ante do amanhecer. O boto a leva para baixo da água. Namoram. No dia seguinte, ele a devolve para a superfície. Ela descobre que está grávida. Quando lhe perguntam quem é o pai da criança, responde: "É o boto". Ninguém acredita.

Dod Squarisi

Boto

O boto cor-de-rosa é Lenda da Região Norte do Brasil. Lá, sempre que uma moça aparece grávida, dizem que o pai é o boto.



Só ela

Cor-de-rosa é privilegiada como o boto. Só ela se escreve com hífen.

As outras cores como: cor de laranja, cor de gelo, cor de mel e etc. Não têm hífen.

Copie e responda no seu caderno.

- 1- O boto cor-de-rosa é uma Lenda de qual região do Brasil?
- 2- Escreva as características do boto, de acordo com o texto.
- 3- Onde o boto mora?
- 4- Procure no dicionário o significado das palavras, de acordo com o texto.

a) criatura b) sedutor c) encantada f) superfície

TERÇA-FEIRA 27-07-2021

MATEMÁTICA

Os **números ordinais** estão presentes no nosso dia a dia, por exemplo, em uma fila de banco, em uma corrida, nos dias da semana etc. Esses números são utilizados para representar a ordem de algo ou a sua posição. Por exemplo: no caso da fila de banco, temos quem será atendido primeiro, segundo, terceiro, e assim sucessivamente; ou, para mostrar o campeão de uma corrida, temos o primeiro colocado, o segundo colocado e o terceiro colocado.

Para facilitar a comunicação verbal, estabeleceremos a **nomenclatura** para os números ordinais. Sempre que um número é ordinal, utilizamos estes símbolos para fazer a indicação: **º** ou **ª**.

º → para o gênero masculino

ª → para o gênero feminino

Para indicar a **posição** de número 1, escrevemos **1º ou 1ª**; para indicar a posição de número 2, escrevemos **2º ou 2ª**, e assim sucessivamente. Veja como escrever esses números:

1º → primeiro	20º → vigésimo	200º → ducentésimo
2º → segundo	21º → vigésimo primeiro	300º → trecentésimo
3º → terceiro	22º → vigésimo segundo	400º → quingentésimo
4º → quarto	30º → trigésimo	501º → quingentésimo
5º → quinto	31º → trigésimo primeiro	525º → quingentésimo vigésimo quinto
6º → sexto	40º → quadragésimo	600º → sexcentésimo
7º → sétimo	41º → quadragésimo primeiro	700º → setingentésimo
8º → oitavo	50º → quinquagésimo	800º → octingentésimo
9º → nono	60º → sexagésimo	900º → nongentésimo
10º → décimo	70º → septuagésimo	1.000º → milésimo
11º → décimo primeiro	80º → octogésimo	2.000º → segundo milésimo
12º → décimo segundo	90º → nonagésimo	3.000º → terceiro milésimo
13º → décimo terceiro	100º → centésimo	20.000º → vigésimo milésimo

Fonte: <https://escolakids.uol.com.br/matematica/ordenando-os-numeros.htm>

- Agora copie e realize as atividades abaixo no seu caderno, caso ainda tenha dúvidas, revise o conteúdo.

1) Em uma gincana escolar a classificação foi feita pela maior pontuação alcançada. Os resultados foram:

1º João e Marta = 2659 pontos.

2º Alicia e Joaquim = 2597 pontos.

3º Pedro e Lia = 2499 pontos.

4º Rita e Mário = 2358 pontos.

5º Ulisses e Raquel = 2081 pontos.

*Agora copie e responda em seu caderno:

a) Nome do **segundo** casal classificado:

R: _____.

b) Nome do **primeiro** e do último casal classificado:

R: _____.

c) Qual foi a **menor** pontuação?

R: _____.

d) Quantos pontos o **terceiro** casal fez?

R: _____.

e) Qual foi a **maior** pontuação?

R: _____.

2) Utilize algarismos para representar os ordinais abaixo:

A) Sétimo = _____.

B) Décimo oitavo = _____.

C) Trigésimo nono = _____.

D) Quinquagésimo segundo = _____.

E) Octogésimo quarto = _____.

F) Nonagésimo primeiro = _____.

G) Septuagésimo sexto = _____.

QUARTA-FEIRA 28-07-2021

História do folclore

O folclore começou a se fortalecer a partir do século XVIII, mas se firmou de fato somente no final do século XIX, quando instituições voltadas para estudos nessa área começaram a surgir na Europa e nos Estados Unidos. Na medida em que o interesse pelo assunto se disseminou, começaram a surgir sociedades voltadas para o estudo do folclore, sendo a citada Sociedade do Folclore (Folklore Society), fundada em 1878, a primeira delas. Essa determinou que dentro do folclore poderia incluir-se:

1. Narrativas tradicionais: contos, mitos e lendas populares;
2. Costumes tradicionais: costumes como as festas populares;
3. Crenças e superstições: saberes relacionados à magia, bruxaria etc;
4. Linguagem popular: dialetos falados e os jargões populares.

Folclore quer dizer costumes de um povo, festas, danças, músicas, vestimentas, jogos, histórias, lendas, brinquedos e brincadeiras.

As brincadeiras folclóricas reúnem diversos jogos tradicionais e populares. As brincadeiras são passadas de geração a geração e normalmente não possuem um ator definido. Portanto, elas podem sofrer algumas modificações, seja o nome ou nas regras, dependendo da região do país.

Os brinquedos tradicionais são objetos que envolvem ou não uma brincadeira popular, por exemplo: bolas de gudes, pipas, pião, estilingue, figurinhas.

Os jogos populares são brincadeiras tradicionais e que podem ser jogadas individualmente ou em grupo, exemplo: amarelinha, pega-pega, esconde-esconde, pular corda, passa anel etc.

<https://brasilecola.uol.com.br/folclore> - adaptada

Copie e responda em seu caderno as questões abaixo:

1) Faça uma pesquisa entre seus familiares e descubra quais brincadeiras eles faziam quando criança. Depois compare com as suas brincadeiras

R: _____

2) Quem tinha mais liberdade para brincar, vocês ou seus pais?

R: _____

3) Você acha melhor suas brincadeiras ou as dos seus pais, por quê?

R: _____

4) Ilustre um desenho bem bonito sobre uma brincadeira que você mais gosta.

QUINTA-FEIRA 29-07-2021

PORTUGUÊS

Vitória Régia

Um dia, uma formosa índia, chamada Naiá, apaixonou-se pela lua. Sentia-se atraída por ela e, como quisesse alcançá-la, correu, correu por vales e montanhas, atrás dela. Porém quanto mais corria, mais longe e alta ela ficava. Desanimou de alcançá-la e voltou para a taba.

A lua aparecia e fugia sempre, e Naiá cada vez mais a desejava. Uma noite, andando pelas matas ao clarão do luar, Naiá se aproximou de um lago e viu, nele refletida, a imagem da lua.

Sentiu-se feliz, julgou poder agora alcançá-la e, atirando-se às águas claras do lago, afundou.

Nunca mais ninguém a viu, mas Tupã, com pena dela, transformou-a nesta linda planta que floresce em todas as luas.

Entretanto, Uapê só abre suas pétalas à noite, para poder abraçar a lua, que se vem refletir em sua aveludada corola.

Eis aí, como nasceu, da imaginação fértil e criadora de nossos índios, a história da Vitória Régia, ou Uapê, ou Iapunaquê-uapê, a maior flor do mundo.



1- Você conhece outras lendas? Escreva o nome de duas:

2- Qual a explicação dada no texto para o surgimento da Vitória Régia?

3- De acordo com as informações dadas no texto, por que a Vitória Régia só abre suas pétalas à noite?

4- Quais são os outros nomes dados a Vitória Régia?

5- Com a criação dessa lenda os índios queriam explicar como nasceu a Vitória Régia que é:

- () Uma lua
- () A maior flor do mundo
- () Uma mulher
- () O sétimo filho de um casal

6- O texto diz que Tupã teve pena de Naiá. O que ele fez por ela?

SEXTA-FEIRA 30-07-2021

CIÊNCIAS

PLANTAS MEDICINAIS FOLCLORICAS

O folclore brasileiro reúne diversas manifestações populares e conhecimentos tradicionais dos povos do país. Esta tradição cultural da população conta com lendas, danças, festas populares e até remédios caseiros, conhecimentos que são transmitidos de geração para geração.

As receitas caseiras do folclore são baseadas em plantas, ervas, frutas e verduras típicas do Brasil. O conhecimento dos povos indígenas é fundamental para a conservação dos remédios caseiros.

O folclore tem uma presença forte e marcante na medicina alternativa. Muitas destas receitas folclóricas são atestadas pela população e também pelos médicos. As plantas medicinais fazem parte principalmente daquele conhecimento que vem das avós e que são passados para todas as pessoas.

Confira algumas receitas do folclore para doenças bastante conhecidas pela população:

1 – Folha de abacate – Pode ser usada para aliviar gases intestinais, problemas de rins, entre outras doenças. O chá da folha de abacate deve tomado de três a quatro vezes por dia, durante uma semana.

2 – Alho – O chá preparado com 3 dentes de alho é bom para curar Gripes.

3 – Gengibre – Este chá é eficiente contra asma e bronquite. A bebida pode ser adoçada com mel, e precisa ser tomada 3 vezes ao dia.

4 – Hortelã – A hortelã é boa contra verminoses. Ao tomar 1 xícara do chá preparado por infusão, os sintomas passam rapidamente.

5 – Manjerição – É eficiente contra vômitos, cólicas intestinais, diarreias, infecções das vias urinárias, problemas respiratórios e gripes. O chá deve ser tomado 3 vezes ao dia.

6 – Folha de maracujá – É boa contra inflamações cutâneas. As folhas do maracujá devem ser usadas em banhos de imersão.

As receitas caseiras de remédios são muito utilizadas pela homeopatia. A medicina alternativa é eficiente e mais econômica. Outros exemplos de remédios caseiros são: chá de boldo e carqueja para problemas do fígado; macelinha para males do intestino; arruda para limpeza do globo ocular; e folha de goiaba para desintérias.

<https://www.grupoescolar.com/pesquisa/remedio-caseiro-do-folclore.html>

Agora vamos ver se você compreendeu bem o texto, copie e responda as questões no seu caderno:

1- Em que são baseadas as receitas caseiras do folclore?

R: _____

2- Quais são as plantas medicinais folclóricas citadas no texto?

R: _____

3- Marque a alternativa que só contenha plantas medicinais folclóricas:

() boldo, alho, hortelã, manjerição

() folha de maracujá, gengibre, alfazema

() alecrim, alho, alcaçuz

4- Você já tomou algum chá, feito com plantas? Se sim me conta por que motivo e qual planta foi.

R: _____

5- Sua família tem o costume de tomar chá? Quais?

R: _____

SEGUNDA-FEIRA 02-08-2021

PORTUGUÊS

LENDA DO GUARANÁ



Há alguns anos atrás, aqui no Brasil existia a tribo dos Índios Maués, havia ali um casal de Índios muito jovens, que eram muito felizes, a não ser pela vontade de terem um filho. Até que certo dia a Índia engravidou para a felicidade de todos na aldeia.

Passado alguns meses a Índia deu a luz a um lindo indiozinho, que tornou-se a alegria de todos, perto dali na mata, havia uma cobra muito má e invejosa que gostava de estragar a alegria dos outros. A mesma, não suportando ver o curumim tendo a atenção toda voltada para sí, sendo protegido por todos.

Um dia, escondeu-se atrás de uma moita e, num descuido dos índios, o curumim afastou-se sem ninguém perceber. A perversa cobra deu um bote e picou o menino na perna.

Ao darem pela falta do índio, saíram todos a procura dele vindo a encontrá-lo já sem vida.

Desesperados os pais lhe tomaram nos braços e suplicaram ajuda ao deus Tupã. Este com dó de todos ordenou-lhes que tirassem-lhe os olhos do menino e enterrassem na aldeia, sendo obedecido pelo casal.

Passaram-se quatro luas e quando os pais retornaram ao local, notaram que nascia ali uma linda planta, que foi crescendo, crescendo, crescendo...Quando já estava bem grande, a planta começou a dar frutos, foi quando todos notaram que os frutos pareciam dois olhinhos pretos, e tomaram para si que era os olhos do menino que se multiplicaram para tomar conta e proteger.

Do caule da planta os índios fizeram vários tipos de remédios, que serviu para curar doenças e fortificar os fracos, o suco feito da planta servia para deixá-los bastante corajosos para enfrentar todos os inimigos.

1) A lenda do guaraná pertence a que tribo de índios?

2) Qual era o grande desejo do casal de jovens?

3) Quem matou o curumim e por quê?

4) O que aconteceu quando se passaram quatro luas?

5) Coloque em ordem os fatos desta lenda:

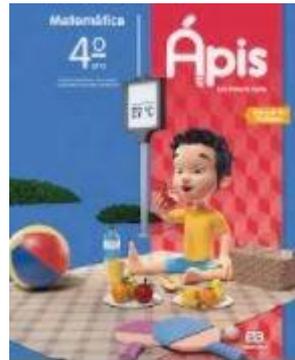
- () A planta servia para deixá-los bastante corajosos.
- () A cobra invejosa e má mordeu o indiozinho.
- () Um casal jovem e feliz desejava ter um filho.
- () Tupã mandou enterrar os olhos do menino na aldeia.
- () A índia deu a luz um lindo indiozinho.
- () Os pais desesperados suplicaram ajuda a Tupã.
- () A planta começou a dar frutos que pareciam dois olhinhos.

6) Tupã procura ajudar os índios. De que maneira Deus tem ajudado você?

TERÇA-FEIRA 03-08-2021

MATEMÁTICA

Hoje usaremos o livro Ápis de Matemática



Assista o vídeo explicativo da matéria de hoje: <https://www.youtube.com/watch?v=eTKLhqwY9M8>

Após assistir o vídeo, observe a cena abaixo que se encontra nas páginas 120 e 121 do seu livro Ápis de Matemática e responda as questões das páginas 122, 123 e 124.



QUARTA-FEIRA 04-08-2021

Geografia: Folclore brasileiro em cada região do país!

Um país tão diversificado na cultura, com influências negras, indígenas e portuguesas por toda a parte, só poderia criar lendas e mitos riquíssimos. Os cinco cantos do país guardam muitos mistérios. Vamos aprender sobre a origem de uma lenda em cada região do Brasil.

Região norte: Boto

A região norte é a influenciadora na criação de mitos no Brasil e uma de suas lendas mais famosas é a do boto. Acredita-se que esta fábula era utilizada por mães solteiras para disfarçar sua situação da época. A expressão “filho de boto” vem dessa história. Porque a lenda conta que um peixe que vive nos rios da Amazônia e em noites de festa junina, ele se transforma em um homem bonito, todo vestido de branco, que deixa as águas em busca de uma mulher. Quando uma mulher desconhece a paternidade do filho, ela geralmente culpa o boto.



Região nordeste: Cuca

A Cuca foi inspirada em um dragão de lendas lusitanas, o coca. Com a colonização, a história se transformou no mito de uma velha muito feia, com feições de jacaré, que saía pelas ruas roubando as crianças malcriadas. A fábula era usada principalmente para fazer os menores dormirem. A frase “a cuca vem pegar” faz parte do imaginário e da tradicional musiquinha “nana neném”.

Região Centro-Oeste: Romãozinho

Nela, um menino fica encarregado de levar um pacote com o almoço de seu pai, que a sua mãe preparou. No caminho, ele come toda a comida e só deixa os ossos do frango. Ao entregar o embrulho ao pai, diz que a sua mãe comeu tudo juntamente de um amante e só enviou as sobras para ele. Enfurecido, o pai volta para casa e mata a esposa. A mãe, que não tinha culpa nenhuma, joga uma maldição sobre o filho: ele nunca morrerá e ficará vagando eternamente, sem jamais crescer. Alguns acreditam que, até hoje, a criança fica vagando por aí, fazendo travessura.



Região sudeste: Curupira

Esse mito se originou no estado de São Paulo com os exploradores da região. Os índios, muito astutos, não queriam ser capturados pelos portugueses e bandeirantes que, no século XVI, andavam pelas matas brasileiras em busca de indígenas para escravizar ou catequizar. Para enganar os estrangeiros, os nativos marcavam o caminho com folhas, pedras e rochas e andavam de costas para deixar rastros ao contrário, forjando uma trilha ao inverso, sendo impossível de rastreá-los.

Região sul: Negrinho do Pastoreio

Um dos temas mais frequentes do folclore brasileiro é o da escravidão. Existia todo um misticismo derivado do medo que os brancos sentiam da cultura africana e, do lado dos negros, uma vontade de expressar suas próprias tradições.



<https://viagemeturismo.abril.com.br/blog/viagem-no-tempo/lendas-e-mitos-tipicos-das-cinco-regioes-brasileiras/>

Copie e responda as questões abaixo em seu caderno:

1) Quais são as regiões do Brasil que guardam muitos mistérios?

R: _____

2) Como é a região da mata amazônica?

R _____

3) Como é o sertão nordestino? É igual a região em que moramos?

R: _____

4) Coloque (V) para verdadeiro e (F) para falso:

() A Mata Amazônica é um lugar seco, formado por rios temporários e sua vegetação predominante é a Caatinga.

() O sertão nordestino é um lugar de muitas folhagens, rios

() A lenda do Boto é uma das lendas mais famosas da região nordeste

() O mito curupira se originou no Estado de São Paulo

() O Negrinho do Pastoreio é folclore da região Centro Oeste

QUINTA-FEIRA 05-08-202

MATEMÁTICA

MAS, VAMOS RELEMBRAR, O QUE MULTIPLICAR?

MULTIPLICAR É UMA FORMA SIMPLES DE ADICIONAR UMA QUANTIDADE FINITA DE NÚMEROS IGUAIS, E O SINAL UTILIZADO É O "X" (VEZES), OU SEJA: $2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2$ (8 VEZES) = 16 E POSSO ESCREVER $2 \times 8 = 16$.

RELEMBREMOS TAMBÉM AS PROPRIEDADES DA MULTIPLICAÇÃO:

PROPRIEDADES MULTIPLICAÇÃO

- A ORDEM DAS PARCELAS NÃO ALTERA O PRODUTO, OU SEJA,

- NA MULTIPLICAÇÃO O ALGARISMO 1 É NEUTRO, OU SEJA, QUALQUER NÚMERO MULTIPLICADO COM O "1" É IGUAL A ELE MESMO.


FONTE: PRODUÇÃO AUTORA, PROFESSORA ALDA MARTINS.



Os termos da multiplicação têm nome! Vamos recordar quais são?

12 → **multiplicando**
x 4 → **multiplicador**

48 → **produto**

Atenção! Assista o vídeo abaixo para compreender melhor o conteúdo:
<https://www.youtube.com/watch?v=a0sdlx8eR64>

1-Agora que você já relembrou a **multiplicação**, leia com bastante atenção e resolva as **situações problemas** abaixo:

a) Maria tem 9 sacos, com 55 bolinhas em cada um. Quantas bolinhas Maria tem ao todo?

R-_____

b) José tem 9 dezenas de bolas de gude e seu irmão tem o dobro. Quantas bolas de gude tem o irmão de José tem?

R- _____

c) O restaurante do Roberto utiliza laranjas no preparo do suco natural. Ele comprou 7 caixas de laranja, e cada caixa possui 6 dúzias de laranjas. Quantas laranjas ele comprou no total?

R- _____

d) Na doceria Maria Helena são vendidas caixas de bombons contendo 5 unidades em cada caixa. Sabendo que ela vendeu 64 caixas, quantos bombons foram vendidos no total?

R- _____

e) Se a doceria Maria Helena colocar 4 bombons em cada caixa, quantos bombons ela precisa para completar 6 caixas?

R- _____

f) Carlos tem 17 anos. Vovô tem o quádruplo da idade dele. Quantos anos tem vovô?

R- _____

g) Ana Maria comprou 24 apontadores e seu irmão comprou o sêxtuplo da quantia de apontadores de Ana Maria. Quantos apontadores seu irmão comprou?

R- _____

h) Daniel tem 128 carrinhos em sua coleção. Jorge tem o quádruplo da quantidade dos carrinhos de Daniel. Quantos carrinhos Jorge tem?

R- _____

SEXTA-FEIRA 06-08-2021

CIÊNCIAS

COMIDAS TÍPICAS DO FOLCLORE

O Brasil é um país que possui uma cultura riquíssima, com um FOLCLORE bem diversificado e costumes bem curiosos que chamam a atenção de moradores locais e de turistas.

O folclore brasileiro chega a ser tão forte dentro da nossa cultura que existem comidas típicas que remetem aos costumes de cada região.

Veremos agora algumas comidas típicas do folclore brasileiro.

Comidas típicas do folclore

As comidas típicas do folclore possuem gosto e características peculiares, podendo ser doces, salgadas, bebidas ou até mesmo as refeições mais completas.

Doces típicos do folclore brasileiro :cocada cremosa, doce de abóbora, doce de leite, doce de coco, doce Papo de Anjo, quindim, quinhos.

Pratos do folclore brasileiro: bacalhau, pão de queijo, feijão tropeiro, moqueca capixaba, tutu de feijão, cuscuz paulista, tapioca, baião-de-dois, acarajé, vatapá, pamonha, canjica, arroz doce, arroz com Pequi, bolo de arroz, galinhada, mojica, empadão goiano, furrundu, arroz carreteiro, pirão, marreco recheado, tacacá dentre outros.

<https://biografiaresumida.com.br/comidas-tipicas-do-folclore/>

ATIVIDADES

Mostre que você compreendeu o texto acima. Copie e responda as atividades no seu caderno

1- Cite os doces típicos do folclore brasileiro.

R- _____

2- Pesquise nos livros ou na internet para responder a questão abaixo:

a. Pratos típicos da região nordeste.

() Acarajé, vatapá, baião de dois, moqueca e cuscuz

() Vatapá, pão de queijo, feijão tropeiro

() Acarajé, vatapá, canjica, pão de queijo

3- Faça uma pesquisa e cite um prato típico de cada região do Brasil:

Região Sudeste _____

Região Nordeste _____

Região Sul _____

Região Centro - Oeste _____

Região Norte _____

4- Dos pratos típicos acima citados, quais você já comeu?

R- _____

5- Peça ajuda de um adulto, faça um prato típico que você gosta, faça um vídeo, ah não esqueça de copiar a receita e mandar para professora junto com o vídeo. Mãos à obra!!!