



SEMANA DE 07 A 11 DE JUNHO

Escola EMEF “Caio Fernando Gomes Pereira”

Professor (a): Cristina, Teresinha, Danielli, Vanessa, Eliane, Maria Cláudia e Ana Lúcia

Ano/turma: 5º anos A, B, C, D, E, F e G

ROTINA SEMANAL

Dia da Semana	Rotina diária: descrição das atividades
<p style="color: red; font-weight: bold;">Segunda feira</p> <p style="color: blue; font-weight: bold;">Data 07.06.2021</p>	<p>Leitura Diária: A maravilhosa Terra de Oz https://drive.google.com/file/d/1HShBAC-OF2s_sdBincvcXLjHtboUYaJ6/view?usp=sharing Leia 6 páginas por dia.</p> <p>HISTÓRIA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leitura do texto: Registro de memória - A escrita. 2. Ilustrações - Formas de escrita. 3. Questões - entendimento. <p>GEOGRAFIA</p> <p>1- Leitura do texto: Cidades Planejadas e suas funções - Acesse o link para abrir a aula e a atividade</p> <p style="color: red;">Link com as atividades:</p> <p>https://sway.office.com/RMRXC2FUyEKzSnUF?ref=Link</p>

<p>Terça feira</p> <p>Data 08.06.2021</p>	<p>Leitura Diária: A maravilhosa Terra de Oz https://drive.google.com/file/d/1HShBAC-OF2s_sdBincvcXLjHtboUYaJ6/view?usp=sharing Leia 6 páginas por dia.</p> <p>MATEMÁTICA</p> <p>1. Assista ao vídeo: https://youtu.be/I2dpDJujZCQ</p> <p>2. Leia e siga com muita atenção o passo a passo para a resolução de divisão por 2 algarismos.</p> <p>3. Resolva as divisões propostas no caderno. Link do formulário com as atividades: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScG_gbfwOPAZuoyMYycUSoc_eHGbgPezODcExQyNA_8jm0C-Mw/viewform?usp=sf_link</p>
<p>Quarta feira</p> <p>Data 09.06.2021</p>	<p>Leitura Diária: A maravilhosa Terra de Oz https://drive.google.com/file/d/1HShBAC-OF2s_sdBincvcXLjHtboUYaJ6/view?usp=sharing Leia 6 páginas por dia.</p> <p>INGLÊS, ARTE E EDUCAÇÃO FÍSICA</p> <p>1- Os professores especialistas farão as postagens das atividades da semana. 2- Qualquer dúvida é só chamá-los no WhatsApp deles.</p>
<p>Quinta feira</p> <p>Data 10.06.2021</p>	<p>Leitura Diária: A maravilhosa Terra de Oz https://drive.google.com/file/d/1HShBAC-OF2s_sdBincvcXLjHtboUYaJ6/view?usp=sharing Leia 6 páginas por dia.</p> <p>LÍNGUA PORTUGUESA</p> <p>1- Assista aos vídeos: a) Números cardinais e ordinais https://www.youtube.com/watch?v=AqNwRxUq1bk b) Números romanos https://www.youtube.com/watch?v=AqNwRxUq1bk</p> <p>2- Leia o texto sobre os números cardinais, ordinais e romanos. 3- Após a leitura, responda às questões.</p>
<p>Sexta feira</p> <p>Data 11.06.2021</p>	<p>Leitura Diária: A maravilhosa Terra de Oz https://drive.google.com/file/d/1HShBAC-OF2s_sdBincvcXLjHtboUYaJ6/view?usp=sharing Leia 6 páginas por dia.</p> <p>CIÊNCIAS</p> <p>1-Assista ao vídeo: Sistema circulatório https://www.youtube.com/watch?v=285u56LJhRY</p> <p>2- Leia o texto: O Sistema Circulatório 3- Após a leitura, responda às perguntas.</p>

ORIENTAÇÃO E ATIVIDADES

Data 07/06/2021 - Segunda-feira

Leitura Diária: A maravilhosa Terra de Oz

https://drive.google.com/file/d/1HShBAC-OF2s_sdBincvcXLjHtboUYaJ6/view?usp=sharing

Leia 6 páginas por dia.

HISTÓRIA

REGISTROS DE MEMÓRIA

A ESCRITA

As primeiras formas de escrita conhecidas foram desenvolvidas há cerca de 5.500 anos atrás. Observando que as datas não são precisas, ou seja, não são exatas. Em vários artigos e pesquisas encontraremos datas diferentes, porém próximas.

De acordo com alguns historiadores do passado, o surgimento da escrita foi o marco que separou dois períodos distintos: a **Pré-história** e a **História**.

Eles acreditavam que os registros escritos eram os recursos essenciais para conhecer a vida dos povos do passado. Ela surgiu quando o homem sentiu a necessidade de registrar não só acontecimentos, mas particularmente operações primitivas de comércio. Dada a sua importância, a escrita marca então o encerramento da Pré-História e o início da História.

Houve diversas formas de escritas, as quais evoluindo, deram origem à escrita como a conhecemos atualmente. Vejamos sua evolução.

Pictogramas: Essas transcrições foram evidenciadas nos sinais deixados nas paredes das cavernas, mas elas não podem ser consideradas a escrita propriamente dita, visto não seguirem uma forma padronizada de representação. As pinturas rupestres eram desenhos simbólicos, os quais objetivavam representar coisas, quer sejam animais, objetos ou pessoas. Por não haver organização, cada pessoa sinalizava o que pretendia expressar de uma forma diferente, aleatória. Especialmente por esse motivo, essa tentativa de comunicar dos primórdios não era muitas vezes compreensível por todos, de modo que, com o passar do tempo, esses sinais deixavam de atender as necessidades de comunicação.

· **Escrita Cuneiforme:** A escrita cuneiforme é uma forma de escrita pictográfica (representação por desenhos), que caracteriza o tipo de escrita feita com objetos em formato de cunha, por isso ser assim chamada. Era representada por cerca de 2.000 símbolos, escritos da direita para a esquerda. Durante três mil anos a escrita cuneiforme foi utilizada por cerca de quinze diferentes línguas, incluindo o sumério, o sírio e o persa e enquanto ela se expandia pelo Oriente Médio, outras formas de escrita eram desenvolvidas no Egito e na China.



Escrita Hieroglífica: Com base na escrita cuneiforme são elaborados os hieróglifos. Não se sabe, todavia, onde e quando exatamente a escrita egípcia teria começado. Na escrita hieroglífica alguns sinais assumiram uma representação fonográfica, às vezes de uma letra, outras vezes de palavras inteiras. Trata-se de uma escrita complexa e era utilizada em representações religiosas. Além dessa, os egípcios desenvolveram sucessivamente outras formas de escrita, a **Hierática** - utilizada especialmente em textos literários, administrativos e jurídicos, bem como a **Demótica** - semelhante à hierática, porém mais simples, utilizada também em documentos jurídicos.



Escrita Chinesa: A forma mais antiga de escrita na China remonta a 1200 a.C. e, embora tenha sofrido alterações, ela resiste até os nossos dias. A escrita chinesa é composta por cerca de 40 ou 50 mil caracteres, mas nem todos são necessariamente

utilizados. Tais caracteres podem representar um som, uma palavra inteira ou mesmo um conceito. A escrita chinesa é uma arte e para tanto requer habilidade e equilíbrio.



Glifos da América Central: Na América Central foram encontrados registros de escrita deixados pela civilização maia, os quais se referiam especialmente a registros de dados históricos, tais como guerras e casamentos.



Alfabeto: A representação fonética foi desenvolvida pelos fenícios. A análise promovida por esse povo deu origem a 22 sinais, aos quais foram acrescentadas as vogais pelos gregos, ao mesmo tempo que foram abandonadas as letras cujos sons não existiam nessa cultura, passando, assim, a ser representada por 24 sinais. Dessa evolução surge o nosso alfabeto, que tem origem no sistema greco-romano. Mas sobre o surgimento do Alfabeto estudaremos na próxima.

Fonte: <https://www.todamateria.com.br/historia-da-escrita/>

Muito bem, após as leituras e aprendizados, responda com atenção, em seu caderno.

1. De acordo com alguns historiadores do passado, quando surgiu a escrita?
2. Houve diversas formas de escritas. Quais foram/são?

3. Assinale a alternativa correta:

As pinturas rupestres correspondem a:

- () Glifos da América Central
- () Escrita Hieroglífica
- () Escrita Chinesa
- () Pictogramas
- () Escrita Cuneiforme



4. Preencha as lacunas.

- a. Na escrita hieroglífica alguns sinais assumiram uma representação _____, às vezes de uma letra, outras vezes de palavras inteiras. Trata-se de uma escrita _____ e era utilizada em representações _____.
- b. A escrita cuneiforme foi utilizada por cerca de _____ diferentes línguas, incluindo o sumério, o sírio e o persa e enquanto ela se expandia pelo _____, outras formas de escrita eram desenvolvidas no Egito e na _____.
- c. A escrita chinesa é uma _____ e para tanto requer _____ e equilíbrio.
- d. Os Glifos foram registos de escrita deixados pela _____, os quais se referiam especialmente a registos de dados históricos, tais como _____ e _____.

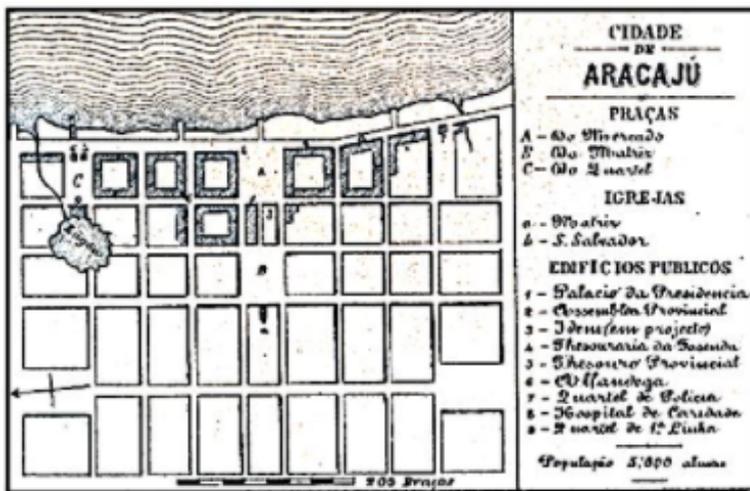
5. Os egípcios desenvolveram sucessivamente outras formas de escrita. Quais foram?

CIDADES PLANEJADAS

A cidade planejada antes de ser construída é projetada primeiro no papel por arquitetos e engenheiros, onde o espaço escolhido é estudado para a ocupação humana.

Na imagem abaixo temos por exemplo o desenho da planta da cidade* de Aracaju, capital de Sergipe. Ela foi projetada por Sebastião José Basílio Pirro, e por ser próxima ao mar houve a preocupação por atender as necessidades do comércio marítimo como também da população.

***Planta:** é o nome de um desenho técnico onde são registradas as posições de paredes, ruas, avenidas etc.



Fonte da imagem: imagens-revista-pro.viva-decora.com.br

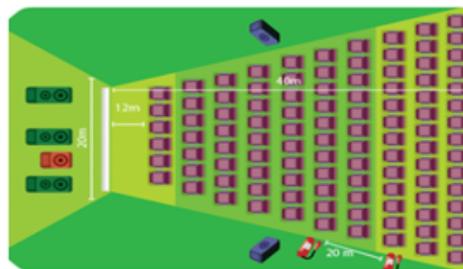
Vamos ver alguns exemplos de plantas arquitetônicas

P
R
É
D
I
O



Fonte da imagem: <https://br.habcdn.com/>

C
I
N
E
M
A



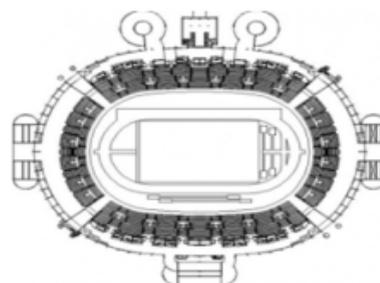
Fonte da imagem: <https://super.abril.com.br/>

C
A
S
A



Fonte da imagem: <https://br.habcdn.com/>

F
U
T
E
B
O
L



Fonte da imagem: <https://vitruvius.com.br/>



A cidade está localizada no Distrito Federal, onde fica a sede do governo brasileiro. Brasília foi uma das primeiras cidades a serem planejadas e foi construída para ser a sede do nosso País. O projeto foi elaborado por dois arquitetos: Lúcio Costa e Oscar Niemeyer. Eles planejaram os locais onde seriam as moradias, o comércio e os edifícios que fariam parte do órgão do governo.

Brasília é uma cidade administrativa onde se localizam órgãos públicos do governo federal, como o congresso nacional e seus ministérios. É em Brasília que o presidente da República e seus auxiliares administram o país.

Dê uma boa olhada nos exemplos abaixo sobre Cidade Planejada e Não Planejada

Cidade Universitária em Campinas - Unicamp

Repare na imagem como as linhas das ruas são todas retas e bem desenhadas
Imagens: Google Earth



Bairro Nova Hortolândia - Hortolândia

Repare como não é possível nem distinguirmos onde estão as ruas, as casas muitas vezes parecem amontoadas umas às outras



As cidades e suas funções

Todas as cidades são constituídas pelo trabalho físico e mental do homem, dessa forma, é uma construção que ocupa um lugar no espaço e transforma a paisagem, muitas vezes elas assumem características diferentes. É possível classificar estas cidades de acordo com sua função e grau de influência, ou até mesmo o seu grau de importância. Podemos classificar as cidades como:

- Cidades Industriais: correspondem àqueles municípios que concentram um grande número de indústrias
- Cidades Comerciais: São aquelas cidades que concentram muitas lojas e comércios.
- Cidades portuárias: são aquelas que têm suas atividades vinculadas à exportação e importação e que abrigam portos.
- Cidades Turísticas: São aquelas cidades cuja importância é atrair os turistas
- Cidades Históricas São cidades muito importantes e que existem há muitos (às vezes centenas ou milhares de anos).

Vamos conhecer um pouco destas cidades?



Responda as questões abaixo:

1- Que tal dar uma de arquiteto?



Em um papel faça um desenho de como é a sua casa, observe na explicação acima como pode ser uma planta. É um desenho mais simples mas mostra bem os cômodos, o quintal e alguns objetos. É como se você olhasse sua casa de cima sem o telhado.

2- Qual é a importância de fazer uma planta antes de construir uma cidade?

3- Pinte o quadradinho que corresponde a função de cada cidade:

	COMERCIAL	INDUSTRIAL	TURÍSTICA	PORTUÁRIA	HISTÓRICA
Contém muitas indústrias					
Concentram lojas					
Cidade antiga e importante					
Carga e descarga de navíos					
Cidades que costuma atrair a atenção das pessoas por suas paisagens					

Data 08/06/2021 - Terça-feira

Leitura Diária: A maravilhosa Terra de Oz

https://drive.google.com/file/d/1HShBAC-OF2s_sdBincvcXLjHtboUYaJ6/view?usp=sharing

Leia 6 páginas por dia.

MATEMÁTICA

Habilidade: Utilizar a **divisão** para ampliar as estratégias de cálculo.

DIVISÃO POR DOIS ALGARISMOS NO DIVISOR

Assista ao vídeo: <https://youtu.be/I2dpDJujZCQ>

Agora vamos aprender a dividir por números de mais de um dígito no divisor.
Exemplo: $879 \div 12 =$

$$879 \overline{)12}$$

Passo 1: Como sempre, começamos posicionando o dividendo e o divisor corretamente.

Passo 2: Divida cada número do dividendo pelo divisor: neste caso começamos dividindo oito por doze : **Quantas vezes o doze está no oito?**

$$\begin{array}{r} 879 \overline{)12} \\ \underline{84} \\ 03 \end{array}$$

$$12 \times 5 = 60$$

$$12 \times 6 = 72$$

$$12 \times 7 = 84$$

Passo 3: Como o 8 é **menor** que 12 , está zero vezes. Em seguida, juntamos com o próximo número do dividendo, o 7 . Agora perguntamos: quantas vezes o 87 está no 12 ?

Passo 4: Como o 12 está 7 vezes no 87, colocamos um 7 no lugar reservado para o quociente, embaixo do divisor. Agora fazemos a **multiplicação** , e colocamos o resultado embaixo do 87. Em seguida devemos fazer a **subtração** , colocando seu resultado embaixo.

$$\begin{array}{r} 879 \overline{)12} \\ \underline{84} \\ 039 \end{array}$$

Passo 5: Para continuar, pegamos o seguinte dígito do dividendo: o nove. Baixamos o para o lado da última subtração feita formando o número . Agora nos perguntamos, quantas vezes o 12 está no 39 ?

$$\begin{array}{r} 879 \overline{)12} \\ \underline{84} \\ 039 \\ \underline{36} \\ 03 \end{array}$$

$$12 \times 1 = 12$$

$$12 \times 2 = 24$$

$$12 \times 3 = 36$$

Passo 6: Com 39 unidades podemos formar no máximo três grupos de 12, ou seja, está três vezes dentro do número .

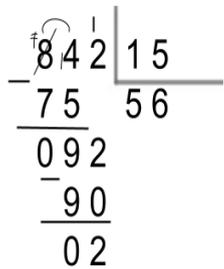
Colocamos o 3 no quociente, e o resultado da multiplicação embaixo do 39. Finalmente fazemos a operação $39 - 36$ e colocamos o resultado embaixo.

Como não existem mais dígitos para baixar no dividendo nosso cálculo está terminado. Dessa forma concluímos que $879 \div 12$ dá 73 e sobra 3.

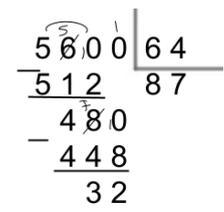
VAMOS RESOLVER

(Use uma folha de rascunho para fazer as tabuadas)

Passo 1

$842 \div 15 =$ 	$539 \div 11 =$	$822 \div 27 =$	$940 \div 18 =$	$762 \div 29 =$
---	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

Passo 2

$5600 \div 64 =$ 	$4080 \div 53 =$	$6000 \div 42 =$	$1565 \div 30 =$	$2586 \div 43 =$
---	------------------	------------------	------------------	------------------

Passo 3

No dia a dia, falamos com muito mais frequência os numerais cardinais (um, dois, três), que os ordinais (primeiro, segundo, terceiro). Isso leva a ter dificuldade em se lembrar como dizer essas palavras. A tabela abaixo o ajudará:

Números ordinais de 11 a 1.000

11° – décimo primeiro

12° – décimo segundo

13° – décimo terceiro

14° – décimo quarto

15° – décimo quinto

16° – décimo sexto

17° – décimo sétimo

18° – décimo oitavo

19° – décimo nono

20° – vigésimo

30° – trigésimo

40° – quadragésimo

50° – quinquagésimo

60° – sexagésimo

70° – septuagésimo

80° – octogésimo

90° – nonagésimo

100° – centésimo

200° – ducentésimo

300° _ tricentésimo

400° – quadrigentésimo

500° – quingentésimo

600° – seiscentésimo

700° – septingentésimo

800° – octingentésimo

900° – nongentésimo

1000° – milésimo

Fonte:

<https://www.faq.inf.br/educacao-basica/numeros-ordinais-de-1-a-1000-primeiro-segundo/>

Os números romanos foram o sistema de algarismos mais utilizado na Europa durante o Império Romano, antes de ser substituído pelos algarismos indo-arábicos, sistema que utilizamos atualmente. O sistema romano tinha como símbolos sete letras do alfabeto.

I → 1

V → 5

X → 10

L → 50

C → 100

D → 500

M → 1000

Os demais números são descritos pela repetição desses símbolos, levando-se em consideração que também existem regras específicas, a depender da posição dos seus algarismos. Esse sistema de numeração era útil para o dia a dia dos romanos, porém, para realização de contas, ele é pouco eficiente, e por isso hoje utilizamos o sistema decimal posicional. Ainda há algumas representações em números romanos, por exemplo, os séculos e tópicos de uma determinada lei.

Fonte: <https://brasilescola.uol.com.br/matematica/algarismos-romanos.htm>

Atividades

Números ordinais

1) Escreva os números ordinais abaixo por extenso:

A) 45° =

B) 39° =

C) 62° =

D) 27° =

E) 53° =

F) 100° =

2) Complete as lacunas com os números ordinais por extenso:

A) Em uma corrida já chegaram 125 competidores. O próximo atleta a chegar será o _____.

B) Em uma aula de natação já se inscreveram 36 pessoas, o próximo inscrito será o _____.

C) Em uma festa já chegaram 26 convidados. Aproxima pessoa a chegar será o _____.

D) O Brasil já ganhou 15 medalhas. A próxima medalha conquistada será a _____.

3) Passe para números romanos:

a) 125
b) 60
c) 110
d) 235
e) 400
f) 620
g) 34
h) 111
i) 830
j) 1070

4) Passe para algarismos arábicos:

a) XV:

b) DXLII:

c) MMCIII:

d) LXXXIX:

e) DCCLXXXI:

f) CCVI:

g) MIX:

h) DXX:

i) MDCL:

Data 11/06/2021 - Sexta-feira

Leitura Diária: A maravilhosa Terra de Oz

https://drive.google.com/file/d/1HShBAC-OF2s_sdBincvcXLjHtboUYaJ6/view?usp=sharing

Leia 6 páginas por dia.

CIÊNCIAS

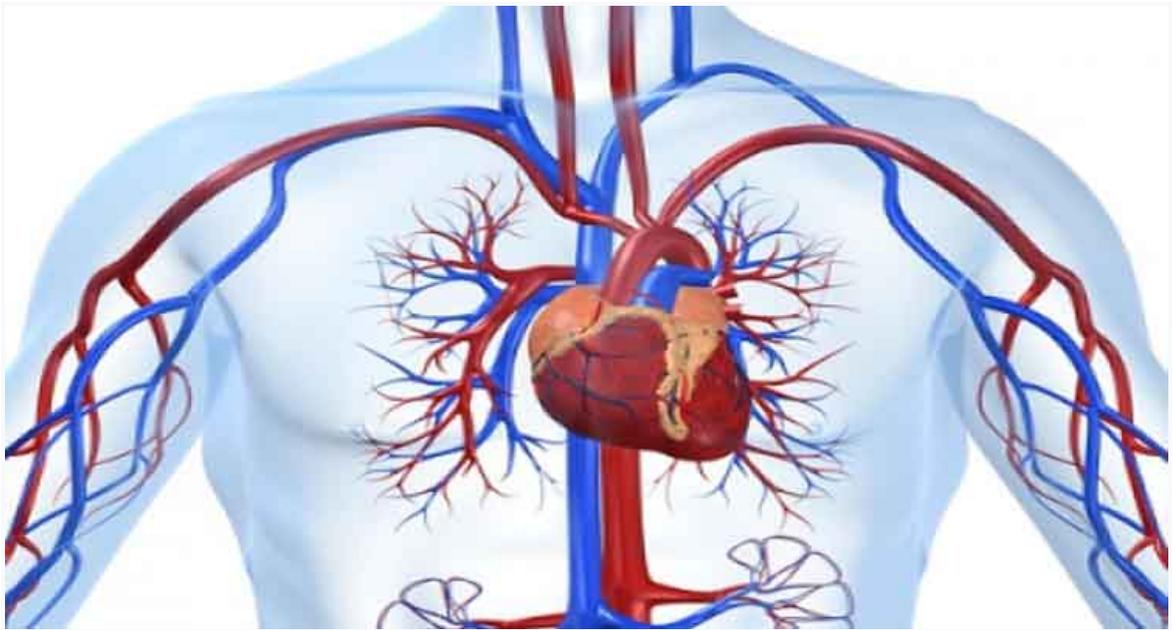
Assista o vídeo abaixo: Sistema circulatório

<https://www.youtube.com/watch?v=285u56LJhRY>

Não é necessário copiar o texto, apenas as perguntas, com MUITA atenção e capricho.

O Sistema Circulatório

O sistema circulatório é um conjunto de órgãos responsável por levar oxigênio e nutrientes para o corpo. Outras funções desse sistema são levar substâncias que não serão mais usadas pelo corpo para os órgãos que irão expulsá-las e também limpar os canais por onde o sangue passa. Muitas vezes, esse canal fica com impurezas como gordura, e pode até ser totalmente obstruído, levando a um infarto.



Principais órgãos do Sistema Circulatório

♦ Coração: é o “motor” do sistema circulatório. Sua função é bombear o sangue, de forma que chegue a todo corpo. Com isso, o sangue que contém oxigênio pode alimentar as células do corpo. Uma circulação completa inclui duas passagens pelo coração: uma em direção ao corpo e a outra em direção ao pulmão.

♦ Vasos Capilares: são as veias, artérias e capilares. Sendo que as artérias são mais largas e flexíveis, as veias mais finas, mas igualmente resistentes (isso porque as veias circulam sangue em locais de baixa pressão, portanto precisa ser resistente). Os capilares são os menores vasos sanguíneos e servem de canal de transição das artérias para as veias.

♦ Sangue: material líquido que transporta os nutrientes e oxigenação para as células e tecidos do corpo. É bombeado pelo coração e é amplamente rico em nutrientes.

A aorta carrega o sangue oxigenado do ventrículo esquerdo do coração para vários tecidos do corpo. As veias cavas levam o sangue não oxigenado dos tecidos para o átrio direito do coração. Já as artérias pulmonares transportam o sangue não oxigenado para os pulmões e as veias pulmonares transportam o sangue dos pulmões para o átrio esquerdo do coração.

Funcionamento do Sistema Circulatório

O principal órgão desse sistema é o **coração**, que bombeia o sangue, de forma que ele possa chegar até as extremidades do corpo e voltar para o coração. O sangue, material transportado pelo sistema circulatório, sai do coração carregado de oxigênio, passa pelas artérias, veias e capilares, pelo pulmão e então retorna para o coração. O tempo médio para que o sangue complete um ciclo completo de circulação é de um minuto.

Os canais usados pelo sangue para circular são chamados de vasos sanguíneos. São divididos nas artérias, veias e os capilares. As artérias são os canais usados pelo sangue quando ele sai do coração em direção ao corpo, sendo mais grossas que os outros dois tipos de canais. As veias são canais menores, mas tão fortes quanto as artérias. Recebem o sangue vindo dos capilares (vasos menores que as veias e que servem para a transição de sangue entre as artérias e as veias) e levam o sangue em direção ao coração, para serem encaminhadas para o pulmão.

A segunda passagem do sangue pelo coração é para ser encaminhada para outro tipo de circulação: a circulação pulmonar. Nessa circulação, o sangue já está sem oxigênio, pois percorreu o corpo todo e já distribuiu esse oxigênio, assim como os nutrientes, para as células e tecidos do corpo. Quando chega ao pulmão, o sangue é oxigenado e então volta ao coração pela segunda vez, terminando o ciclo do sangue. Agora ele será novamente bombeado pelo corpo, levando oxigênio às células.

O material que o corpo precisa eliminar também tem a contribuição do sistema circulatório para fazê-lo. Esses materiais, chamados de excretas, passam pelo sistema circulatório para que sejam levados aos órgãos responsáveis para retirá-los do corpo. Exemplo de excretas são ureia ou CO₂.

Fonte: <https://anatomia-humana.info/corpo-humano/sistema-circulatorio.html>

Atividades

1.O coração é um órgão muscular. Seu movimento é voluntário ou involuntário? O que isso significa?

R. _____

2. Associe cada vaso sanguíneo abaixo a sua função:

A- Artérias

B- Veias

C- Capilares

_____ comunicam-se com as artérias e as veias e chegam a todos os órgãos. São vasos extremamente finos.

_____ levam o sangue do coração para todas as partes do organismo.

_____ trazem para o coração o sangue que circulou por todo o corpo.

3. Estudamos que o Sistema circulatório é vital para que tenhamos vida. Quais são os órgãos que fazem parte do Sistema Circulatório?

R. _____

4. Explique como é o coração, e qual é a sua função.

R. _____

5. O sangue é importante para o bom funcionamento de nosso corpo, e essencial no Sistema circulatório. Escreva funções que ele desempenha em nosso organismo.

R. _____

6. O principal órgão do Aparelho Circulatório é:

() Boca

() Traquéia

() Coração

() Estômago

7. O sangue transporta a todas as partes do corpo:

- () Apenas ar
- () Apenas Minerais
- () Dióxido de Carbono
- () As substâncias nutritivas e o oxigênio.

8. Os Vasos sanguíneos ou capilares dividem-se em:

- () Artérias, veias e capilares.
- () Veias e artérias
- () Apenas artérias e veias
- () Brônquios e Bronquíolos

Nome _____ 5 ano _____

SIMULADO 7 - Matemática

D18 - Calcular o resultado de uma multiplicação ou divisão de números naturais.

1- A professora Lílian do 5º ano resolveu a operação a seguir, mas durante o recreio, o aluno Inácio apagou o resultado.

$$1350 \overline{) 25 \quad \underline{\quad}}$$

O resultado dessa operação é:

- A) 52
- B) 54
- C) 50
- D) 56

+++++

2- O quociente e o resto de $998 : 35$ são respectivamente

- (A) 17 e 28
- (B) 28 e 18
- (C) 35 e 5
- (D) 29 e 1

+++++

3- O cálculo de $480 \div 5$ é

- (A) 106
- (B) 96
- (C) 86
- (D) 76

+++++

4- Em uma divisão, o dividendo é 3 925 e o divisor é 25. O quociente dessa divisão exata é o número

$$3925 \overline{) 25 \quad \underline{\quad}} \\ \quad \quad \quad ?$$

7- O resultado da divisão do número 3.010 por 14 é

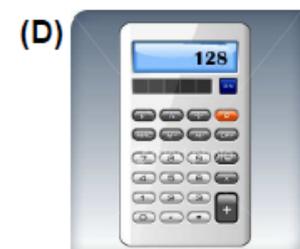
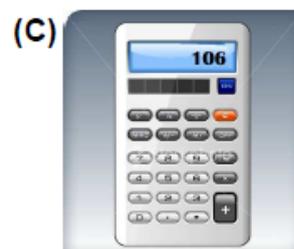
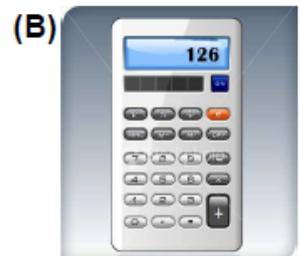
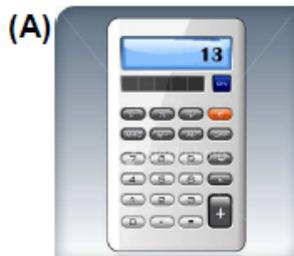
- (A) 205
- (B) 215
- (C) 280
- (D) 295

+++++

8- O professor Marcos pediu que a turma digitasse na calculadora a conta:

$$1536 : 12 =$$

Marque a calculadora em que aparece o resultado correto:



+++++

9- O quociente da divisão abaixo é o seguinte:

- (A) 165.
- (B) 157.
- (C) 153.
- (D) 125.

+++++

5- O resultado da divisão de 381 por 3 é:

- (A) 130
- (B) 128
- (C) 127
- (D) 125

+++++

6- O resultado da divisão abaixo é:

$$\begin{array}{r} 284 \\ 4 \overline{) 1136} \\ \underline{8} \\ 36 \\ \underline{32} \\ 40 \\ \underline{40} \\ 0 \end{array}$$

- (A) 70.
- (B) 71.
- (C) 81.
- (D) 82.

$$1497 : 5$$

- (A) 299
- (B) 211
- (C) 390
- (D) 221

+++++

10- Se você apertar essa sequência de teclas na calculadora,

6	4	2	:	6	=
---	---	---	---	---	---

você vai encontrar:

- | | | | |
|-----|----|-----|-----|
| (A) | 17 | (B) | 106 |
| (C) | 16 | (D) | 107 |



Prefeitura Municipal de Hortolândia
Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia.

Semana do dia 07 a 11 de junho/2021
Arte - 5º ano

A Pop Art é um movimento artístico que surgiu aproximadamente entre os anos de 1950 e 1960, que tem como algumas características: cores vibrantes, a utilização de produtos comerciais e até mesmo pessoas de grande popularidade para construção das obras artes.

Vamos fazer?

A identidade visual possibilita o reconhecimento do produto através de diferentes recursos gráficos e artísticos.

Para a realização da nossa atividade, vamos criar um NOVO ROTULO para uma embalagem descartável que já tenha sido utilizada, podendo ser, por exemplo, embalagem de leite, óleo, extrato de tomate, caixa de fosforo, etc. O objetivo é **substituir o rótulo original por novas criações**, explorando os materiais que possuem em casa (papéis, canetinhas, lápis de cor, tintas, recorte e colagem).

Exemplos:



Explore as possibilidades, e principalmente... Divirta-se!!!

Faixa etária ou ano:

5º ano - Educação Física

Data:

07/06/2021 a 11/06/2021

Atividade: LABIRINTO MÓVEL

Recursos/Materiais: Fita adesiva ou giz, papelão, tampinha de garrafa.

O que envolve essa atividade: Essa atividade é o **labirinto móvel**. Pode ser jogada por dois ou mais jogadores. Pode ser por tomada de tempo ou por desafios entre os jogadores de quem chega primeiro na saída do labirinto.

MONTANDO O CAMPO DE JOGO:

A área de jogo pode ser um retângulo, um quadrado ou até mesmo um círculo... Você escolhe o formato e o tamanho. Para esta atividade, escolhi o campo de jogo em forma de retângulo, com 01 Metro de comprimento por 0,06Cm de largura.

DESAFIO! VOCÊ SABE A DIFERENÇA ENTRE QUADRADO E RETÂNGULO?

Se souber responde... Se ficou curioso... Pesquise e responde...

Bora montar. 1º Passo:

1. Marque seu campo de jogo do tamanho e forma desejada, usando a fita adesiva ou o giz, ou até outro material que esteja disponível, no chão ou em cima de uma mesa ou tábua, desde que seja plana e numa altura segura.
2. Recorte ou peça para algum adulto recortar tiras do papelão, mais ou menos da mesma largura, com tamanhos diferentes de 05Cm, 10Cm e 15CM. Mas pode ser um pouco maior ou menor.
3. Recorte duas ou quatro tiras em formato de seta. Podendo numerá-las ou pintá-las em pares com cores diferentes, ou seja, duas azuis e duas vermelhas, por exemplo.
4. Separe duas tampinhas de garrafa, de qualquer produto, ambas do mesmo tamanho. Obs: Se for produto de limpeza, peça para algum adulto lavá-las para você.
5. Seu campo de jogo e peças para jogar, estão prontos...Bora Jogar!

COMO SE JOGA

Para esse jogo teremos:

O jogador – Quem vai entrar e sair do labirinto.

O Desafiador – Quem vai montar o labirinto

O Marcador – Quem vai marcar o tempo dos jogadores

Obs: Se tiver apenas duas pessoas, O Desafiador será o Marcador.

1. Com o campo de jogo montado, **O Jogador**, o que irá começar jogando, terá que ficar de costas para o campo, sem olhar para o mesmo, até ter a autorização de se virar para começar a jogar.
2. **O Desafiador**, quem vai montar o Labirinto, irá dispor, colocar, as tiras de papelão, por todo o campo de jogo, indicando a entrada e a saída, com as setas. Terá que deixar um espaço um pouco mais largo que a tampinha, ou outro objeto que será utilizado para atravessar o labirinto.
3. **O Desafiador**, monta o labirinto, indicando a entrada e a saída, com as setas, do jeito que entender, com os “caminhos” que quiser, mas terá que deixar uma saída, em uma das extremidades do labirinto. Lembrando sempre de deixar os espaços para a passagem do objeto.
4. **O Marcador**, que é quem vai cronometrar o tempo de entrada e saída do labirinto, pelo jogador, irá ativar o cronômetro somente com a autorização do montador.
5. Após montado o labirinto, **O Desafiador**, pede ao **O Jogador** que se vire para iniciar o jogo, pondo o dedo na tampinha ou no objeto que irá deslocar. Nesse momento **O Marcador** aciona o cronômetro. Então **O Jogador** inicia o jogo.

...LEMBREM-SE, TODO JOGO TEM REGRAS... OS JOGADORES PODEM MUDÁ-LAS, MAS ANTES DE COMEÇAR O JOGO E TODOS PREISAM CONHECÊ-LAS

REGRAS

1. **O Jogador** só poderá se virar, para visualizar o campo de jogo, com a autorização do **Desafiador**.
2. **O Desafiador**, terá que indicar, com setas por onde **O Jogador** deverá entrar e sair do Labirinto. Lembrando de deixar espaço, entre as tiras de papelão maior que a largura do objeto que irá passar entre elas.
3. **O Marcador** só acionará o cronômetro após **O Jogador** se virar para o campo de jogo e irá parar o mesmo logo que **O Jogador** sair do Labirinto.
4. Após **O Jogador** sai do labirinto e marcado seu tempo, o jogo será reiniciado, com as seguintes mudanças:

- a) Se tiver apenas duas pessoas, **O Jogador** passará a ser **Marcador** e **O Marcador** será **O Jogador**.
- b) Se tiver mais de duas pessoas, será feito um rodízio entre as funções do jogo, ou seja, O Jogador passará a ser Marcador, o Desafiador passará a ser Jogador, conforme os combinados antes de começar o jogo ou escolhendo com “Dois ou Um” ou de outra maneira que quiserem.
5. Quando o jogador estiver passando entre as tiras de papelão, se tocar, esbarrar em umas delas, com o objeto ou com a mão, deverá retornar à entrada, onde ele iniciou o jogo, no entanto o cronômetro continuará acionado, só parando quanto ele sair do labirinto. Para voltar, deve pegar o objeto, na mão e ir direto para a entrada.
6. Ganhará o jogo quem sair do labirinto em menor tempo.

Variação: UM DESAFIO AINDA MAIOR...

Caso tenha mais de duas pessoas, poderá haver um desafio com duas delas, jogando ao mesmo tempo, da seguinte maneira:

- a) Os dois jogadores ficarão de costas para o campo de jogo, cada um de um lado do campo, próximo as entradas por onde irão iniciar o jogo.
 - b) Ao sinal do desafiador, ambos se viram e iniciam o jogo, com as mesmas regras, acima citadas, porém ganhará o jogo quem sair primeiro do labirinto.
 - c) Um jogador não poderá atrapalhar o outro nem impedir sua passagem pelo caminho escolhido. Caso se encontrem no mesmo caminho, ambos terão que voltar e procurar outro caminho.
- 7. Todas as vezes que terminar o jogo, deverá ser reiniciado com uma formatação diferente do labirinto. Por isso LABIRINTO MÓVEL...**

BOA DIVERSÃO.

Referências:

Disponível em (Ex: < <https://www.youtube.com/watch?v=FcxnxofbimQ>>). Acesso em 05 de julho de 2020

Forma de registro: O registro deverá ser feito da forma mais viável para o aluno e sua família, em foto, vídeo, materiais confeccionados, registro escrito ou desenhado da atividade proposta e ser entregue conforme combinado com a Unidade Escolar.

Dúvidas sobre o presente roteiro de estudo, pergunte no link/endereço que segue: https://docs.google.com/forms/d/1wuKaDjRA3HpfZiisQXOfIcQ_-ze4Rwb6t5o-UqjM00/viewform?edit_requested=true



LÍNGUA INGLESA – 5º ANO

SEMANA DE 07/06/2021 A 11/06/2021

TEMA DA AULA : ADJECTIVES (ADJETIVOS)

PASSO 1 – EM SEU CADERNO DE LÍNGUA INGLESA, FAÇA NO VERSO DA PÁGINA O CABEÇALHO CONFORME O MODELO ABAIXO E COPIE O VOCABULÁRIO APRESENTADO.

HORTOLÂNDIA, _____ DE _____ DE 2021.

EMEF(B) _____

NAME: _____ 5º ANO _____

VOCABULARY: VOCABULÁRIO

BEAUTIFUL - LINDA

HANDSOME – LINDO

NICE – LEGAL

BORING – CHATO

INTERESTING – INTERESSANTE

TALL – ALTO

SHORT – BAIXO

BIG – ALTO

SMALL – PEQUENO

BRUNETTE – MORENA

BRUNET – MORENO

BLOND – LOIRO

BLONDE – LOIRA

BLUE EYES – OLHOS AZUIS

GREEN EYES – OLHOS VERDES

BROWN EYES – OLHOS MARRONS

BLOND HAIR – CABELO LOIRO

BLACK HAIR – CABELO PRETO

RED HAIR – CABELO VERMELHO

STRAIGHT – LISO (CABELO)

CURLY – ENROLADO (CABELO)

OS **ADJETIVOS** SÃO PALAVRAS USADAS PARA DESCREVER ALGUÉM, ALGUM LUGAR, ALGUM OBJETO OU ANIMAL. NÓS PODEMOS DIZER QUE, ADJETIVOS SÃO AS CARACTERÍSTICAS DE CADA UM.

PASSO 2 – ABRA NA **PÁGINA 23** DO LIVRO. FAÇA AS SEGUINTE ATIVIDADES:

ATIVIDADE 1 – NESSE EXERCÍCIO, VOCÊ DEVERÁ ESCREVER SUA OPINIÃO DOS TEMAS ESCRITOS NOS EXERCÍCIOS, NÃO SE ESQUEÇA DE QUE VOCÊ TEM QUE USAR OS ADJETIVOS QUE ESTÃO NO VOCABULÁRIO ACIMA.

1. ESCREVA A SUA OPINIÃO SOBRE OS TEMAS ABAIXO, USANDO OS ADJETIVOS QUE VOCÊ APRENDEU EM INGLÊS.

A) FILMES DE TERROR: _____

B) AS AULAS DE MATEMÁTICA: _____

C) OS PASSEIOS DA ESCOLA: _____

D) A CIDADE DO RIO DE JANEIRO: _____

E) SAIR DE FÉRIAS: _____



ATIVIDADE 2 - NESSA ATIVIDADE, VOCÊ TERÁ QUE FORMAR FRASES UTILIZANDO A TABELA ABAIXO, SENDO QUE VOCÊ TERÁ QUE UTILIZAR UMA PALAVRA DE CADA COLUNA, FORMANDO ASSIM FRASES QUE DEVERÃO SER ESCRITAS NAS LINHAS DO EXERCÍCIO. EXEMPLO:

<u>HORTOLÂNDIA</u>	<u>IS</u>	<u>BIG</u>
--------------------	-----------	------------

LEMBRANDO QUE O VERBO TO BE.

ARE É USADO NO PLURAL
IS É USADO NO SINGULAR
AM É SEMPRE USADO COM I (EU)

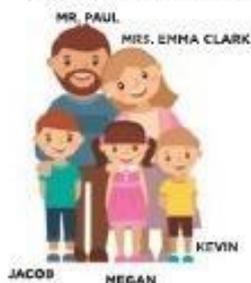
2. FORME FRASES UTILIZANDO AS PALAVRAS DA TABELA ABAIXO:

MUSIC		BORING.
SCIENCE		HANDSOME.
MODELS	AM	BIG.
HORTOLÂNDIA	IS	NICE.
MY TOYS	ARE	BEAUTIFUL.
MY SCHOOL		BORING.
I		INTERESTING.

- A) _____
- B) _____
- C) _____
- D) _____
- E) _____

ATIVIDADE 3 - NESSA ATIVIDADE, VOCÊ TERÁ QUE OBSERVAR E USAR AS PALAVRAS QUE JÁ FORAM COLOCADAS NO QUADRO PARA DESCREVER A FAMÍLIA QUE ESTÁ NA IMAGEM. NESSA ATIVIDADE, TEMOS O PAI, MAE E FILHOS.

3. DESCREVA A FAMÍLIA ABAIXO COM AS PALAVRAS DO RETÂNGULO:



HANDSOME - SHORT - TALL
 BLOND - BEAUTIFUL - BRUNETTE - SHORT

- A) MRS. EMMA CLARK IS _____ AND _____.
- B) MEGAN IS _____ AND _____.
- C) JACOB IS _____.
- D) KEVIN IS _____.
- E) MR. PAUL CLARK IS _____.

“ESTA ATIVIDADE, EM MOMENTO OPORTUNO, SERÁ VISTADA POR SEU PROFESSOR DE LÍNGUA INGLESA, AGUARDE FUTURAS ORIENTAÇÕES”.