



## SEMANA DE 26 A 30 DE JULHO

Escola EMEF “Caio Fernando Gomes Pereira”

Professor (a): Cristina, Teresinha, Danielli, Vanessa, Eliane, Dinalva e Ana Lúcia

Ano/turma: 5º anos A, B, C, D, E, F e G

## ROTINA SEMANAL

Dia da Semana	Rotina diária: descrição das atividades
<p><b>Segunda feira</b></p> <p><b>Data</b> <b>26.07.2021</b></p>	<p><b>Leitura Diária:</b> <i>A fantástica fábrica de chocolates</i>  <a href="https://drive.google.com/file/d/11oZ5lyCTCVputN7eqMZrgLW-0WVHBAHf/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/11oZ5lyCTCVputN7eqMZrgLW-0WVHBAHf/view?usp=sharing</a></p> <p>Leia cinco páginas por dia.</p> <p><b>HISTÓRIA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A vida na Antiguidade                     <ul style="list-style-type: none"> <li>. Cultura e religião:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mesopotâmia</li> <li>- Egito</li> <li>- Grécia.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>2. Ampliando os conhecimentos:                     <ul style="list-style-type: none"> <li>. Leitura das p. 78 e 79 do livro didático</li> <li>. Responda as questões.</li> </ul> </li> </ol> <p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Assista o vídeo: <a href="https://youtu.be/h0ryyNb0vml">https://youtu.be/h0ryyNb0vml</a></li> <li>2- Responda as questões do Livro Buriti Mais Geografia página 29</li> <li>3- Analise a imagem e responda às questões em seu caderno. Elas podem ser feitas também por formulário.</li> </ol> <p><a href="https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfiflgVQeX_EPnLqWBwsEWOXgWMAZnmoF9DHcEJBVnk-UIV4A/viewform">https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfiflgVQeX_EPnLqWBwsEWOXgWMAZnmoF9DHcEJBVnk-UIV4A/viewform</a></p>

<p><b>Terça feira</b></p> <p><b>Data</b> <b>27.07.2021</b></p>	<p><b>Leitura Diária:</b> <a href="https://drive.google.com/file/d/11oZ5lyCTCVputN7eqMZrgLW-0WVHBAH/f/view?usp=sharing">A fantástica fábrica de chocolates</a> <a href="https://drive.google.com/file/d/11oZ5lyCTCVputN7eqMZrgLW-0WVHBAH/f/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/11oZ5lyCTCVputN7eqMZrgLW-0WVHBAH/f/view?usp=sharing</a></p> <p>Leia cinco páginas por dia</p> <p><b>MATEMÁTICA</b></p> <p>1- Assista ao vídeo para compreender um pouco mais sobre a multiplicação. <a href="https://youtu.be/_siPRi6psDU">https://youtu.be/_siPRi6psDU</a></p> <p>2- Vamos fazer as atividades no livro EMAI, as páginas 51, 53, 54, 55 e 56</p> <p>3-Vamos jogar? <a href="https://wordwall.net/pt/resource/5333908/jogo-do-princ%c3%adpio-multiplicativo">https://wordwall.net/pt/resource/5333908/jogo-do-princ%c3%adpio-multiplicativo</a></p>
<p><b>Quarta feira</b></p> <p><b>Data</b> <b>28.07.2021</b></p>	<p><b>Leitura Diária:</b> <a href="https://drive.google.com/file/d/11oZ5lyCTCVputN7eqMZrgLW-0WVHBAH/f/view?usp=sharing">A fantástica fábrica de chocolates</a> <a href="https://drive.google.com/file/d/11oZ5lyCTCVputN7eqMZrgLW-0WVHBAH/f/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/11oZ5lyCTCVputN7eqMZrgLW-0WVHBAH/f/view?usp=sharing</a></p> <p>Leia cinco páginas por dia</p> <p><b>INGLÊS, ARTE E EDUCAÇÃO FÍSICA</b></p> <p>1- Os professores especialistas farão as postagens das atividades da semana.</p> <p>2- Qualquer dúvida é só chamá-los no WhatsApp deles.</p>
<p><b>Quinta feira</b></p> <p><b>Data</b> <b>29.07.2021</b></p>	<p><b>Leitura Diária:</b> <a href="https://drive.google.com/file/d/11oZ5lyCTCVputN7eqMZrgLW-0WVHBAH/f/view?usp=sharing">A fantástica fábrica de chocolates</a> <a href="https://drive.google.com/file/d/11oZ5lyCTCVputN7eqMZrgLW-0WVHBAH/f/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/11oZ5lyCTCVputN7eqMZrgLW-0WVHBAH/f/view?usp=sharing</a></p> <p>Leia cinco páginas por dia</p> <p><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <p>1- Hoje a nossa aula é sobre o gênero textual <b>REPORTAGEM</b>. Leia as informações do quadro com bastante atenção.</p> <p>2- Assista a esse vídeo curto, de 2m9s, que traz um breve resumo sobre o assunto: <a href="https://youtu.be/J8_b_52-uJw">https://youtu.be/J8_b_52-uJw</a></p> <p>3- Faça as leituras e as atividades sugeridas nas páginas 146 a 156 do nosso livro didático Ápis, de Língua Portuguesa.</p> <p>Não se esqueça de enviar as fotos das atividades realizadas para a sua professora. Bom estudo!</p>

**Sexta  
feira**

**Data  
30.07.2021**

**Leitura Diária:** [A fantástica fábrica de chocolates](https://drive.google.com/file/d/11oZ5lyCTCVputN7eqMZrgLW-0WVHBAHf/view?usp=sharing)

<https://drive.google.com/file/d/11oZ5lyCTCVputN7eqMZrgLW-0WVHBAHf/view?usp=sharing>

Leia cinco páginas por dia

### **CIÊNCIAS**

1- Leia com bastante atenção as páginas 12, 13, 14 e 15 do Livro Burity Mais Ciências 5. Ano.

2- Responda às perguntas das páginas 12 e 13, observe com atenção as imagens e leia os textinhos das páginas 14 e 15. Em seguida, faça um resumo sobre o que você aprendeu por Recursos renováveis e Recursos não renováveis.

3- Para aprender ainda mais assista ao vídeo sobre Recursos renováveis e Não renováveis.

<https://www.youtube.com/watch?v=LOnOWtSj7hY>

# ORIENTAÇÃO E ATIVIDADES

**Data 26/07/2021 - Segunda-feira**

**Leitura Diária:** [A fantástica fábrica de chocolates](#)

<https://drive.google.com/file/d/11oZ5lyCTCVputN7eqMZrgLW-0WVHBAHf/view?usp=sharing>

Leia cinco páginas por dia

## HISTÓRIA

### A VIDA NA ANTIGUIDADE

#### Religiões na Antiguidade

##### Mesopotâmia

A Mesopotâmia é uma região de planalto de origem vulcânica localizada no oriente médio, entre os vales dos rios Tigre e Eufrates, e que hoje é definido como o território do Iraque.

Na questão religiosa a Mesopotâmia era bastante diversificada, onde estavam presentes várias crenças e divindades. Muitas delas podem ser encontradas nas formas mais variadas, podendo ter sua imagem vinculada a figura humana ou, como na maioria das vezes, tinha características relacionadas a elementos da natureza. Uma característica importante da religião mesopotâmica é que ela própria tinha característica dualista, onde era possível encontrar sempre o bom e o ruim, o bem e o mal e buscando sempre tentar compreender essa relação.

Utilizavam métodos não convencionais para uma religião como a adivinhação, a magia, e a astrologia. A religião mesopotâmica também permitia que em diversas cidades de seu domínio, acreditassem fielmente na vida após a morte e assim desenvolveram vários ritos funerários. Tinham o costume de enterrar os mortos com alguns objetos pessoais dentro da tumba; uma outra característica interessante de ser citada é que através da própria tumba onde o falecido foi colocado poderia nos indicar a condição financeira dele e da família. Ou seja, se o defunto fosse rico, obviamente sua tumba seria mais requintada do que de um pobre mesopotâmico. A morte parecia ter uma grande importância nessa cultura, fato que nos levam a concluir isso é a observação de sua literatura, onde através de narrativas míticas escritas por eles podemos localizar a sua crença de que os mortos passavam para um mundo subterrâneo, mostrando a crença na morte como algo místico.

## Egito

A antiga religião egípcia consistia nas crenças e nas práticas que eram realizadas pelos egípcios no Egito Antigo. A crença religiosa dos egípcios era de extrema relevância e influenciou consideravelmente a vida das pessoas. Por serem politeístas, os antigos egípcios acreditavam em vários deuses. Duas características muito importantes da religiosidade dos egípcios eram os conceitos *maat* e *heka*. O primeiro conceito definia a importância de viver uma vida correta, de forma a manter a existência harmônica no universo. O conceito de *Heka* estava relacionado à magia e afirmava a importância dela tanto na criação do universo quanto na manifestação do poder dos deuses.

Os deuses do panteão egípcio eram representados de três diferentes maneiras:

- Antropomórfica: forma humana.
- Zoomórfica: forma animal.
- Antropomórfica: forma humana e animal ao mesmo tempo.

Um elemento central na religião dos egípcios era a crença na continuidade da vida após a morte. Os egípcios acreditavam que a vida terrena era apenas uma etapa de uma jornada que continuaria e que, por isso, seria necessário levá-la da maneira mais justa possível. Os atos realizados em vida, inclusive, eram extremamente importantes, pois definiriam o destino de cada pessoa.

De acordo com essa religião, cada pessoa que morria teria suas ações julgadas em um tribunal presidido por Osíris, um dos principais deuses egípcios. A crença egípcia afirmava que o coração seria pesado em uma balança com uma pena, e o resultado definiria o acesso ao paraíso. Esse era um ato simbólico, uma vez que o coração representava as ações em vida de cada pessoa, e a pena representava a justiça e era o símbolo da deusa Maat. A crença na vida após a morte também explicava a preocupação dos egípcios com a conservação dos corpos, uma vez que a continuidade da vida estava condicionada a sua preservação na terra. Desse ponto de vista, era necessário que os corpos fossem cuidados, por isso os egípcios mumificavam seus mortos.

A mumificação era realizada em um longo processo que se estendia por aproximadamente 70 dias. O processo mais conhecido era restrito apenas à nobreza egípcia, a única que tinha condições financeiras de pagar por ele. Durante a mumificação, primeiramente, os órgãos eram retirados, e o

corpo era limpo e banhado com óleos e resinas especiais para, em seguida, ser enfaixado. No túmulo, eram colocados alimentos e uma série de objetos, como joias e estátuas.

## Grécia

Os gregos eram politeístas, ou seja, acreditavam na existência de vários deuses, mesmo não adorando a todos. Isso porque usualmente um deus predominava em uma determinada pólis. Estes deuses tinham forma e viviam próximos aos homens: suas ações e decisões não estavam tão distantes da humanidade. Os gregos acreditavam que eles se expressavam no cotidiano: nas chuvas, na natureza, nas decisões. Assim, os deuses agiam de forma direta na vida das pessoas. Acreditava-se, por exemplo, que Poseidon dominava os mares, que Zeus era responsável pelas chuvas. Além dos deuses, outras entidades habitavam o sistema de crenças grego, como as sereias. Estes outros seres, assim como os deuses, estavam cotidianamente presentes na vida dos gregos. O que diferenciava os deuses dos seres humanos era a imortalidade. Além de se expressarem diariamente, a atribuição de significados aos deuses é uma forma de perceber como os gregos davam sentido aos seus sentimentos por meio dos deuses. Afrodite, por exemplo, é a deusa que simboliza o amor. Atena, a sabedoria.

Os gregos acreditavam que os deuses habitavam o Olimpo. Em nome de Zeus, o deus dos deuses, eles celebravam os Jogos Olímpicos, a cada quatro anos. A religiosidade grega se expressava através de rituais que se davam em torno de altares e envolviam música, canto e competições em homenagem a um deus, como era o caso dos Jogos. O Partenon é um monumento religioso construído no século V a.C. em homenagem à Atena, deusa de Atenas. Sua construção destaca-se na paisagem e demonstra o poder de Atenas.

Afrodite, Zeus, Apolo, Ártemis, Eros, Hades, Hermes, Perséfone eram deuses que povoavam a vida dos gregos na antiguidade e estavam presentes no cotidiano. Eram formas de dar sentido à vida e explicar o inexplicável até então.



Ampliando nossos conhecimentos, vamos acompanhar também as leituras das p.78 e 79 do livro didático.

## Cultura e religião

### Religiões na Antiguidade

- . Mesopotâmia
- . Egito
- . Grécia

Após as leituras, responda as questões da p. 79.

### Importante saber:

O termo **Monoteísmo** etimologicamente tem origem nas palavras gregas *mónos* = único, *théos* = deus. Os **monoteístas** seguem apenas uma religião e creem em uma única divindade. Ao contrário do **Politeísmo**, que acredita em vários deuses, o **Monoteísmo** defende a existência de um só deus criador de todo o universo.

## GEOGRAFIA

Assista o vídeo: <https://youtu.be/hOryyNb0vml>

### Desigualdade Social

Desigualdade Social é a diferença econômica que existe entre determinados grupos de pessoas dentro de uma sociedade.

Isto se torna um problema para uma região ou país quando as distâncias entre as rendas são muito grandes dentro de uma mesma sociedade.

Em tese sempre haverá desigualdade social, pois é impossível que cada um tenha exatamente as mesmas quantidades de bens materiais.

Inúmeras são as causas que aumentam a distância entre ricos e pobres. As mais comuns são:

- má distribuição de renda
- má administração de recursos
- falta de investimento nas áreas sociais, culturais, saúde e educação
- falta de oportunidade de trabalho
- corrupção

Uma das consequências mais graves são a pobreza, a miséria e a favelização.

Ademais, a desigualdade social traz:

- fome, desnutrição e mortalidade infantil
- aumento das taxas de desemprego
- grandes diferenças entre as classes sociais

- marginalização de parte da sociedade
- atraso no progresso da economia do país
- aumento dos índices de violência e criminalidade



Vista aérea da cidade de Belo Horizonte onde os contrastes entre os bairros são evidentes

Fonte: <https://www.todamateria.com.br/desigualdade-social/>

- Responda as questões do Livro Buriti Mais Geografia página 29



- Analise a imagem a seguir e responda às questões abaixo em seu caderno:



1. A imagem contida no texto retrata algumas diferenças sociais, descreva duas?
2. Você percebe a desigualdade social no seu bairro e na sua cidade?
3. O que você acha que poderia ser feito para diminuir essa desigualdade?



**Data 20/07/2021 - Terça-feira**

**Leitura Diária:** [A fantástica fábrica de chocolates](#)

<https://drive.google.com/file/d/11oZ5lyCTCVputN7eqMZrgLW-0WVHBAHf/view?usp=sharing>

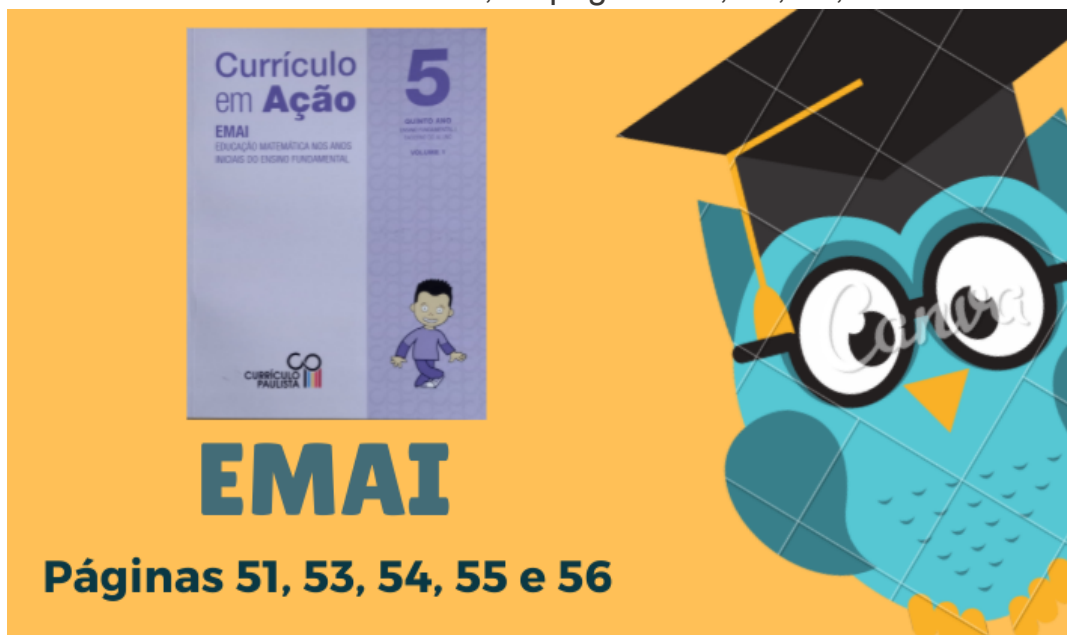
Leia cinco páginas por dia

## MATEMÁTICA

1- Assista ao vídeo para compreender um pouco mais sobre a multiplicação.

[https://youtu.be/\\_siPRI6psDU](https://youtu.be/_siPRI6psDU)

2- Vamos fazer as atividades no livro EMAI, as páginas 51, 53, 54, 55 e 56



3-Vamos jogar?

<https://wordwall.net/pt/resource/5333908/jogo-do-princ%c3%adpio-multiplicativo>



**Data 21/07/2021 - Quarta-feira**

**ARTE - EDUCAÇÃO FÍSICA - LÍNGUA INGLESA**

LÍNGUA PORTUGUESA

# REPORTAGEM

Reportagem é o gênero textual que apresenta informações detalhadas sobre temas específicos e/ou assuntos de grande relevância baseadas na observação e na análise direta de fatos e de dados relacionados.

## TÍTULO

Destacado do corpo do texto, é a síntese sugestiva da reportagem. Sua função é chamar a atenção do leitor.

## SUBTÍTULO

Situado logo abaixo do título, procura apresentar de maneira resumida informações básicas sobre o texto.

## LEAD

O primeiro parágrafo faz uma apresentação do tema e traz uma contextualização do assunto que será desenvolvido ao longo do texto.

a estrutura da reportagem não segue um padrão, um modelo fixo, principalmente no corpo do texto. Isso ocorre porque cada repórter costuma ter estilo próprio e o adapta aos formatos de cada meio de comunicação

Muitas reportagens apresentam fotografias, gráficos, tabelas e mapas, entre outros recursos, a fim de explorar dados estatísticos e fornecer outras referências. Esses recursos visuais recebem o nome de iconografia e facilitam a compreensão de determinadas mensagens pelos leitores



## CONCLUSÃO

a conclusão tem por objetivo retomar e confirmar as informações apresentadas anteriormente. Além disso, procura fechar o texto com algumas reflexões.


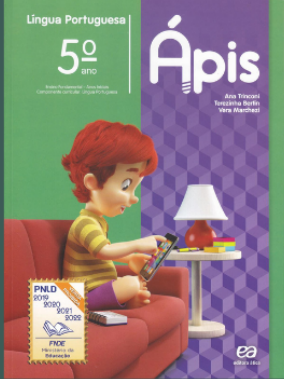
## DESENVOLVIMENTO

essa parte do texto desenvolve o tema e seus aspectos mais relevantes, garantindo a profundidade necessária para a plena compreensão das informações

# LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA

Agora, vamos fazer as páginas 146 a 156 do nosso Livro Didático de Língua Portuguesa.

Faça as leituras e as atividades.  
Não se esqueça de enviar as fotos para a sua professora!  
Bom estudo!



**Data 30/07/2021 - Sexta-feira**

**Leitura Diária: A fantástica fábrica de chocolates**

<https://drive.google.com/file/d/11oZ5lyCTCVputN7eqMZrgLW-0WVHBAHf/view?usp=sharing>

Leia cinco páginas por dia

## CIÊNCIAS

1- Leia com bastante atenção as páginas 12, 13, 14 e 15 do Livro Buriti Mais Ciências 5. Ano. Essa atividade falará sobre Recursos Naturais.



2-Assista ao vídeo abaixo. Eles ajudarão na compreensão da aula.

<https://www.youtube.com/watch?v=LOnOWtSj7hY>

3- Responda às perguntas das páginas 12 e 13, observe com atenção as imagens e leia os textinhos das páginas 14 e 15. Em seguida, faça um resumo sobre o que você aprendeu por Recursos renováveis e Recursos não renováveis. Cuidado com a Pontuação do seu resumo, parágrafos, vírgulas, pontos finais, exclamação e interrogação... além da ortografia correta das palavras.



Prefeitura Municipal de Hortolândia  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

CENTRO DE FORMAÇÃO DOS PROFISSIONAIS EM EDUCAÇÃO – PAULO FREIRE

---

**Arte - 5º ano**

**Semana de 26 à 30 de Julho de 2021**

**FOLCLORE.**

### **Confecção de brinquedos com materiais recicláveis**

Olá crianças, tudo bem com vocês? Espero que sim, vamos agora confeccionar mais um brinquedo e pensar em brincadeiras folclóricas, depois é só se divertir!

Divirta-se!



- **Encaixando a bolinha:** Mais uma atividade legal para confecção. Aqui precisaremos de bolinhas de gude, uma garrafa pet e materiais para decoração.
- Recorte a garrafa, coloque a parte do bico da garrafa para dentro cole com fita adesiva, durex, decore como quiser deixando-a bem bonita, coloque as bolinhas dentro e é só brincar.
- **Aproveitem para brincar e aprender ao mesmo tempo.**

---

Prefeitura Municipal de Hortolândia  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

Departamento de Educação Infantil, Departamento de Educação Integral e Ensino Fundamental e EJA  
Rua Euclides Pires de Assis, nº 205 – Remanso Campineiro – Hortolândia/SP – CEP: 13184-330

Fone: (19) 3897-8400 – e-mail: [coordenacaoaducacaobasica@gmail.com](mailto:coordenacaoaducacaobasica@gmail.com) / [coordenacaoinfantilhortolandia@gmail.com](mailto:coordenacaoinfantilhortolandia@gmail.com)

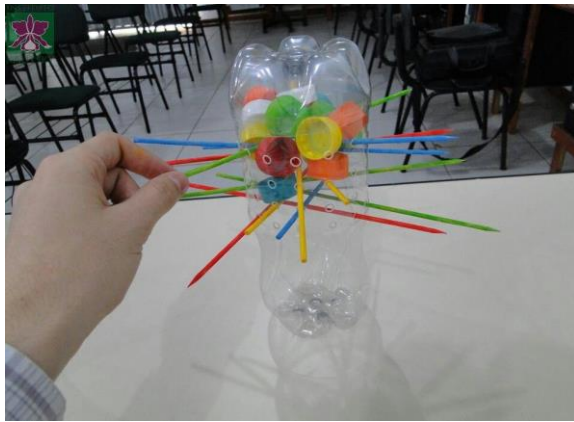


Prefeitura Municipal de Hortolândia  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

CENTRO DE FORMAÇÃO DOS PROFISSIONAIS EM EDUCAÇÃO – PAULO FREIRE

---

**Mais uma sugestão muito legal, fiquem à vontade para a escolha na produção**



- **Cai-não-cai:** Atividade muito legal para observação, aqueles que tiverem os materiais em casa podem confeccionar com ajuda de um responsável para furar a garrafa, caso não tenham, fica a dica de mais um brinquedo com materiais de fácil acesso.

Faixa etária ou ano:

**5º anos - Educação Física**

Data:

**26 a 30 de julho de 2021**

**Atividade: Corrida da colher com obstáculos**

**Recursos/Materiais:** Barbante, fita crepe ou durex, garrafas pet, bolinhas ou limões, colher.

**O que envolve essa atividade:** Equilibrar, coordenação motora, orientação espacial.

**MONTANDO O CAMPO DE ATIVIDADE:**

1. Escolher um corredor ou outra área onde se possa fazer obstáculos entrelaçados, onde o participante tenha que rastejar, abaixar, levantar desviando dos obstáculos. Para isso colocamos barbantes em diversas alturas, e na diagonal.

**A Atividade:**

Cada participante terá um tempo cronometrado para vencer os obstáculos mantendo a bolinha ou o limão sobre a colher sem derrubar, ao final dos obstáculos haverá um espaço para garrafas pet, onde o participante deverá colocar a bolinha sobre o gargalo da garrafa sem usar as mãos, apenas a colher, levada a 1ª bolinha, o participante deve voltar pelo emaranhado de obstáculos, pegar a próxima bolinha e fazer o mesmo percurso até colocar todas as bolinhas sobre as garrafas.

Caso a bolinha caia ao chão, deve-se pegar a mesma usando somente a colher e seguindo o percurso de onde ela caiu.

Vence quem finalizar o percurso em menor tempo.

**Atividade disponível para ser visualizada em:**

<https://youtu.be/fBWnXETGTsg>

**Atividade adaptada à pessoa com deficiência:**

Realizar a atividade respeitando as limitações de cada aluno, alterando se for preciso até mesmo o campo de atividade.

**Forma de registro:**

O registro deverá ser feito da forma mais viável para o aluno e sua família, em foto, vídeo, materiais confeccionados, registro escrito ou desenhado da atividade proposta e ser entregue conforme combinado com a Unidade Escolar.

Dúvidas sobre a atividade pergunte aqui:

[https://docs.google.com/forms/d/1wuKaDjRA3HpfZiisQXOfIcQ\\_-ze4Rwb6t5o-UqjM00/viewform?edit\\_requested=true](https://docs.google.com/forms/d/1wuKaDjRA3HpfZiisQXOfIcQ_-ze4Rwb6t5o-UqjM00/viewform?edit_requested=true)



**LÍNGUA INGLESA – 5º ANO**

**SEMANA DE 26/07/2021 A 30/07/2021**

**TEMA DA AULA : TECHNOLOGIES (TECNOLOGIAS)**

**PASSO 1** – EM SEU CADERNO DE LÍNGUA INGLESA, FAÇA NO VERSO DA **PÁGINA 33** O CABEÇALHO CONFORME O MODELO ABAIXO E COPIE O VOCABULÁRIO APRESENTADO.

**HORTOLÂNDIA,** \_\_\_\_\_ **DE** \_\_\_\_\_ **DE 2021.**

**EMEF(B)** \_\_\_\_\_

**NAME:** \_\_\_\_\_ **5º ANO** \_\_\_\_\_

**VOCABULARY: VOCABULÁRIO**

**COMPUTER=** COMPUTADOR

**MOUSE=** MOUSE

**KEYBOARD=** TECLADO

**HEADPHONE=**FONE DE OUVIDO

**PRINTER =** IMPRESSORA

**WIRELESS=** SEM FIO (INTERNET)

**SPEAKERS=** CAIXAS DE SOM

**POWER STRIP =** EXTENSÃO

**CABLE=** CABO

**VR GLASS=** ÓCULOS DE REALIDADE VIRTUAL














**PASSO 2** – LOGO DEPOIS DO CABEÇALHO E DO VOCABULÁRIO, VÁ PARA A **PÁGINA 33** DA NOSSA APOSTILA DE INGLÊS.

**PASSO 3** – AGORA VAMOS COLOCAR EM PRÁTICA A ATIVIDADE:

**ATIVIDADE 1:** NESSE EXERCÍCIO, VAMOS OBSERVAR OS DESENHOS, QUE REPRESENTAM A TECNOLOGIA E COLOCAR NOS RETÂNGULOS AO LADO, O NOME DA TECNOLOGIA EM INGLÊS.

1. LEIA O QUADRO DE NOMES ABAIXO E, EM SEGUIDA, NOMEIE CADA UM DOS OBJETOS.

COMPUTER	VR GLASS	SMARTPHONE	WIRELESS	POWER STRIP	HEADPHONES	QR CODE
KEYBOARD	MOUSE	SPEAKERS	PRINTER	TABLET	PEN DRIVE	CABLE

	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		





**ATIVIDADE 2:** NO EXERCÍCIO 2, TEMOS A DESCRIÇÃO DE ALGUMAS TECNOLOGIAS. LEIA ATENTAMENTE AS DICAS E ASSIM QUE DESCOBRIR QUAL É, ESCREVA EM INGLÊS O NOME DELA!

**2. ADVINHE QUEM SOU EU?**

- A) SOU FEITO DE PLÁSTICO, TENHO CIRCUITOS ELETRÔNICOS E TECLAS. \_\_\_\_\_
- B) SOU DIFÍCIL DE DECIFRAR, MAS SE LIDO ATRAVÉS DO EQUIPAMENTO ADEQUADO, SOU UM SUPER ATALHO PARA VOCÊ. \_\_\_\_\_
- C) SOU PEQUENO E LEVE, POSSO SER LEVADO NO SEU BOLSO E TENHO CAPACIDADE DE ARMAZENAR MUITA INFORMAÇÃO. \_\_\_\_\_
- D) SOU CAPAZ DE TRANSMITIR INFORMAÇÕES OU ENERGIA, MAS PRECISO ESTAR CONECTADO PARA FUNCIONAR. \_\_\_\_\_
- E) EM PORTUGAL ME CHAMAM DE RATO, EM INGLÊS TAMBÉM. \_\_\_\_\_
- F) AS CRIANÇAS E TAMBÉM OS ADULTOS ME ADORAM, TENHO O FORMATO DE UMA TÁBUA E SOU MUITO EFICIENTE. \_\_\_\_\_
- G) ESTOU SEMPRE À MÃO PARA AJUDÁ-LO EM TUDO QUE PRECISAR, FAÇO LIGAÇÕES E SOU UMA ÓTIMA FERRAMENTA PARA NAVEGAR NA INTERNET. \_\_\_\_\_
- H) ESTOU SEMPRE SOBRE A MESA E SOU ÚTIL TANTO NAS HORAS DE TRABALHO COMO NAS DE LAZER. MEU NOME COMEÇA COM "C". \_\_\_\_\_
- I) DEPENDENDO DE VOCÊ POSSO SER MODERADA OU BARULHENTA. MAS ESTOU SEMPRE PRESENTE EM SUAS FESTAS. \_\_\_\_\_

**PASSO 4:** AGORA VAMOS PARA A PRÓXIMA ATIVIDADE, ABRA NA **PÁGINA 35**.

**ATIVIDADE 1 -** NO EXERCÍCIO 1, VAMOS LER O TEXTO E ENCAIXAR AS TECNOLOGIAS NOS ESPAÇOS EM BRANCO. ATENÇÃO, LEIA ATENTAMENTE O TEXTO E VÁ RISCANDO DO QUADRO, AS PALAVRAS QUE VOCÊ JÁ ENCAIXOU NO TEXTO.

**1. COMPLETE O TEXTO COM AS PALAVRAS DO QUADRO ABAIXO.**

POWERSTRIP - PRINTER - MOUSE - HEADPHONES - SMARTPHONE  
KEYBOARD - VR GLASS - COMPUTER

ESTAVA EM CASA ME DIVERTINDO USANDO MEU \_\_\_\_\_ OUVINDO MÚSICAS E ARRUMANDO A BAGUNÇA DO MEU QUARTO A BAGUNÇA DO MEU QUARTO, QUANDO EU ENCONTREI EM BAIXO DA MINHA CAMA MEU ANTIGO \_\_\_\_\_ ELE ESTAVA COM O MONITOR QUEBRADO E O \_\_\_\_\_ ESTAVA FALTANDO TECLAS, O \_\_\_\_\_ QUE CONECTAVA COM A ENERGIA ESTAVA TODO ENROLADO E O \_\_\_\_\_ PARECIA MESMO UM RATINHO LA NO CANTO EMPOEIRADO MINHA \_\_\_\_\_ JÁ NÃO IMPRIMA MAIS NADA. EU JÁ NÃO LIGAVA MAIS PRA MEUS ANTIGOS APARELHOS ELETRÔNICOS. DESDE QUE EU HAVIA GANHADO UM \_\_\_\_\_ DA MINHA MOMMY UM MODERNO APARELHO ONDE EU POSSO FAZER DOWNLOADS DE VÁRIOS JOGOS E APLICATIVOS EU JÁ ATÉ INSTALEI ALGUNS. MINHA MOMMY NÃO SABE ESTOU DE OLHO UM \_\_\_\_\_ PARA ASSITIR FILMES E JOGOS EM REALIDADE VIRTUAL. VOU ADORAR TER UM DESSES!

**ATIVIDADE 2 -** NO EXERCÍCIO 2, VOCÊ FARÁ O DESENHO DA TECNOLOGIA, DENTRO DO QUADRADO, ONDE HÁ O NOME DE CADA UMA.

**2. DESENHE OS OBJETOS PEDIDOS.**

VR GLASS	KEYBOARD	HEADPHONES	PRINTER
COMPUTER	SMARTPHONE	MOUSE	POWERSTRIP