

Nome _____ 5 ano _____



SEMANA DE 06 A 10 DE SETEMBRO

Escola EMEF “Caio Fernando Gomes Pereira”

Professor (a): Cristina, Teresinha, Danielli, Vanessa, Eliane, Dinalva e Márcia

Ano/turma: 5º anos A, B, C, D, E, F e G

ROTINA SEMANAL

Dia da Semana	Rotina diária: descrição das atividades
Segunda-feira Data 06.09.2021	PONTO FACULTATIVO
Terça-feira Data 07.09.2021	FERIADO
Quarta-feira Data 08.09.2021	Leitura Diária: O Saci https://drive.google.com/file/d/1utej3OfL0sQX2V8eqyaboJNdp4y8Xd99/view?usp=sharing Leia um capítulo por dia INGLÊS, ARTE E EDUCAÇÃO FÍSICA CLIQUE AQUI para acessar as atividades no Portal da Educação. Os professores especialistas farão as postagens das atividades.
Quinta-feira	Leitura Diária: O Saci https://drive.google.com/file/d/1utej3OfL0sQX2V8eqyaboJNdp4y8Xd99/view?usp=sharing

<p>Data 09.09.2021</p>	<p>Leia um capítulo por dia</p> <p>LÍNGUA PORTUGUESA</p> <p>Na aula anterior conhecemos o gênero textual PROPAGANDA. Hoje iremos dar continuidade a esse assunto. Vamos estudar sobre os verbos que expressam ordens, o que é Slogan e vamos conversar sobre propaganda enganosa e Cartilha do consumidor.</p> <p>1 - Leia o texto da rotina;</p> <p>2 - Faça as páginas 187 a 192 do Livro Didático Ápis, de Língua Portuguesa.</p> <p>3 - Relembre o gênero textual Propaganda assistindo ao vídeo, clicando no link abaixo:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=4bRfAQiml9U</p> <p>Bons estudos!</p>
<p>Sexta feira</p> <p>Data 10.09.2021</p>	<p>Leitura Diária: O Saci</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1utej3OfL0sQX2V8eqyaboJNdp4y8Xd99/view?usp=sharing</p> <p>Leia um capítulo por dia</p> <p>CIÊNCIAS</p> <p>1- Leia com bastante atenção as páginas 16, 17, 19, 20 e 21 do Livro Buriti Mais Ciências 5. Ano. Aprenderemos sobre as propriedades físicas dos materiais.</p> <p>2- Assista ao vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=DIE2CMVGhP8 Propriedades dos Materiais.</p> <p>3- Realize as atividades das páginas 19 e 20 e responda às perguntas da página 21.</p>

ORIENTAÇÃO E ATIVIDADES

Data 09/09/2021 - Quinta-feira

Leitura Diária: **O Saci**

<https://drive.google.com/file/d/1utej3OfL0sQX2V8eqyaboJNdp4y8Xd99/view?usp=sharing>

Leia um capítulo por dia

LÍNGUA PORTUGUESA

Na aula anterior conhecemos o gênero textual **PROPAGANDA**.

Hoje iremos dar continuidade a esse assunto.

Vamos estudar sobre os verbos que expressam ordens, o que é Slogan e vamos conversar sobre propaganda enganosa e Cartilha do consumidor.

Primeiro, vamos lembrar alguns pontos. Leia o texto abaixo.

PROPAGANDA

A Propaganda é o conjunto de técnicas destinadas a influenciar opiniões. É desenvolvida por meio de veículos de comunicação e pode ser de ideias, produtos ou serviços.

Para elaborar uma propaganda, temos de observar os seguintes itens:

- Qual é o produto a ser oferecido.
- Que linguagem será utilizada? (formal (cultura ou padrão), informal (coloquial)).
- Qual é o público-alvo.
- Qual veículo de comunicação que será usado, TV, rádio, imprensa escrita (revista, jornal) etc.
- Qual **slogan** deve ser criado para a propaganda (**frase marcante e de fácil memorização que mostra as qualidades de um produto ou de um serviço**).

Fonte: <https://acessaber.com.br/atividades/atividade-de-portugues-genero-textual-propaganda-4o-ou-5o-ano/>



Prefeitura Municipal de Hortolândia
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

CENTRO DE FORMAÇÃO DOS PROFISSIONAIS EM EDUCAÇÃO – PAULO FREIRE

Arte - 5º ano

Semana de 06 a 10 de Setembro de 2021

Instalação

Olá crianças, finalizamos a arte efêmera e agora partimos para arte Instalação.

A instalação é uma manifestação artística composta por elementos organizados em um ambiente. Numa instalação podem ser utilizados diferentes materiais e objetos e haver a integração de diferentes linguagens artísticas. Até pessoas podem fazer parte de uma instalação. Em muitas delas o espectador chega a ser convidado a caminhar por seu interior. Desta forma, há uma comunicação entre o artista e o espectador, que, por meio dos sentidos, é motivado a explorar a obra e interagir com ela.

O artista brasileiro Hélio Oiticica criou obras nas quais os visitantes eram convidados a entrar. Em cada ambiente ele usou materiais, texturas, cores, sons e cheiros diferentes. Para sentir o chão onde pisavam, as pessoas precisavam retirar os sapatos. Observe as obras de Hélio Oiticica a seguir:



Éden ,1969. Hélio Oiticica

Prefeitura Municipal de Hortolândia
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

Departamento de Educação Infantil, Departamento de Educação Integral e Ensino Fundamental e EJA
Rua Euclides Pires de Assis, nº 205 – Remanso Campineiro – Hortolândia/SP – CEP: 13184-330

Fone: (19) 3897-8400 – e-mail: coordenacaoaducacaobasica@gmail.com / coordenacaoinfantilhortolandia@gmail.com



Prefeitura Municipal de Hortolândia
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

CENTRO DE FORMAÇÃO DOS PROFISSIONAIS EM EDUCAÇÃO – PAULO FREIRE



Tropicalia, 1967. Hélio Oiticica.

ATIVIDADE

Materiais:

Separe objetos e diversos materiais diferentes e crie uma instalação inspirada no artista Hélio Oiticica. Na construção da sua instalação você pode usar: caixas de papelão, plásticos, lençóis, pedaços de tecido, objetos de uso cotidiano, desenhos e pinturas, cabos de vassoura, barbante, elástico, prendedores de roupa, fita adesiva etc. Você pode usar aromas e algum som ambiente também!

MODO DE FAZER:

Pense nos materiais que você tem e qual ambiente da sua casa você vai fazer a montagem da instalação. Monte a sua instalação, dê um nome pra ela e convide seus familiares a interagirem com a sua obra. Não se esqueça de fotografar e enviar para seu (sua) professor (a).

Bom trabalho e mãos à obra!

Faixa etária ou ano:

5º anos - Educação Física

Data:

06 a 10 de Setembro 2021

Atividade: VOLEIBOL SENTADO

Recursos/Materiais: bola, bexiga ou saco plástico

O que envolve essa atividade: Essa atividade, é o voleibol sentado. Pode ser jogado sozinho, com 2 ou mais participantes e não necessita de muito espaço para brincar.

Como Jogar? (ou Como Brincar?)

Desenvolvimento: Organize no seu espaço um local que você possa amarrar um barbante (ou algum outro fio, tipo linha de lã ou outro que se adeque a atividade) a uma altura mais ou menos de 1,00m (pode ser amarrada em duas cadeiras, por exemplo).

Faça um “campo” de jogo, limitando o espaço.

Os participantes deverão se sentar um de frente para o outro e arremessar a bola (bexiga ou saco plástico) um para o outro se utilizando dos movimentos do voleibol (toque) feito com as duas mãos e lançando de volta para o outro participante , objetivo da atividade é controlar a bola sem deixa-la cair ao chão. Se a bola tocar o chão do lado contrário ao seu, marca ponto. Se a bola cair fora do limite estabelecido, ninguém marca ponto.

Variação: bexiga ou saco plástico

Se você for jogar sozinho, assista o vídeo abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=XHPkRwj9UAI>

Se for jogar um contra outro, duplas ou mais pessoas, assista o vídeo abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=z5F5pO91Vc&feature=youtu.be>

Atividade adaptada à pessoa com deficiência: Desenvolvimento: participantes devem se sentar um de frente para o outro e arremessar a bexiga ou bola feita saco plástico um para o outro utilizando o movimento do voleibol (toque) com as duas mãos e lançando de volta para o colega, objetivo da atividade é controlar o material utilizado sem deixa-lo cair ao chão.

Forma de registro:

O registro deverá ser feito da forma mais viável para o aluno e sua família, em foto, vídeo, materiais confeccionados, registo escrito ou desenhado da atividade proposta e ser entregue conforme combinado com a Unidade Escolar.

Dúvidas sobre esta atividade pergunte aqui:

https://docs.google.com/forms/d/1wuKaDjRA3HpfZiisQXOfIcQ_-ze4Rwb6t5o-UqjM00/viewform?edit_requested=true