

Atividades complementares para os alunos da Educação Especial (Inclusão)

Escola: EMEF Dayla Cristina Souza de Amorim

Professor/AEE: Elivania Souza Silva (MANHÃ) e Lílian Danezi (TARDE)

ATIVIDADE 1: YOGA (de 12 a 16/07)

Objetivo: Estimular a coordenação motora, consciência corporal, noção de espaço, foco e atenção.

Materiais: Tapete, colchonete ou tatame e cartões com imagens das posturas.

Desenvolvimento: A Yoga é uma prática milenar, originária da Índia que trabalha o corpo e a mente, unindo exercícios de alongamento e meditação; trazendo vários benefícios para a saúde física e mental. **Atenção**, não somos profissionais de yoga, por isso, vamos fazer desse momento uma brincadeira divertida, respeitando os limites e o tempo da criança.

1º- Reserve um espaço onde o adulto e a criança possam sentar, levantar e se deitar no chão, sem risco de machucar. Se possível coloque uma música calma e relaxante.

2º- Selecione os cartões com as posturas que a criança consiga realizar, faça uma demonstração para ela e depois ajude-a a fazer. Caso a criança tenha dificuldades motoras, pode mantê-la deitada ou utilizar almofadas para auxiliar.



DICA: UTILIZE O ENCARTE ABAIXO PARA FAZER OS CARTÕES DE POSTURA.

POSTURAS DE YOGA PARA CRIANÇAS



ÁRVORE



MONTANHA



CACHORRO



AVIÃO



TATU



PINÇA



LOTO



ESQUILO



BARCO



VELA



ARCO



ARADO



PONTE



LEÃO



RELAXADO



GUERREIRO

ATIVIDADE 2: BRINCANDO COM CAIXA DE PAPELÃO (de 12 a 16/07)

OBJETIVOS: Estimular a coordenação motora global, noção espacial e os conceitos de dentro fora, perto e longe.

MATERIAIS: Caixa de papelão que caiba a criança sentada dentro. (caso não tenha caixa, pode-se substituir por banheira ou bacia)

DESENVOLVIMENTO: Você pode utilizar a “caixa” para brincar de DENTRO e FORA, conforme o vídeo do Link: <https://www.youtube.com/watch?v=4tRI9WOa6jA>

Em outro momento, você pode aproveitar para amarrar uma cordinha na “caixa” e empurrar a caixa com a criança dentro para LONGE e depois puxar para PERTO. Lembre-se de sempre reforçar os conceitos, por exemplo: Você está perto da mamãe! Agora está longe!

DICA: Use a imaginação e faça desse momento de aprendizagem, uma grande diversão.

Dica de vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=uxr3oV_sXTI



imagem retirada do Google.

ATIVIDADE 3: É DANÇANDO QUE A GENTE APRENDE. (de 19 a 23/07)

Objetivo: Trabalhar a coordenação motora global, conhecer e valorizar as possibilidades expressivas do próprio corpo.

Forma de registro: As atividades poderão ser registradas através de fotos, vídeos, desenhos ou escrita das experiências.

Material: Música e o próprio corpo.

Como fazer: Libere um espaço dentro ou fora de casa, onde seja possível se movimentarem. Não se esqueça de criar um clima, dizendo que o espaço se transformou em uma grande floresta e que iremos imitar todos os habitantes dela. Os bichos estão dormindo e aos poucos vão acordando...Primeiro, as aranhas, que andarão com o apoio dos

pés e das mãos. Depois se transformarão em minhocas, arrastando-se pelo chão com a lateral do corpo. Logo, serão cobras, arrastando-se pelo chão com o apoio da barriga... Leões, tigres, leopardos, de quatro patas pelo chão. Coelhos que pulam pequeno, e cangurus que pulam grande. Por último, os passarinhos que batem as asas bem pequeninas, e as águia que voam lá do alto com as asas grandes. Agora vamos fazer essa brincadeira utilizando música para ficar ainda mais divertida. (SUGESTÃO: MÚSICA QUE SOM ESSE BICHO FAZ? MUNDO AQUARELA KIDS). Link: <https://www.youtube.com/watch?v=7ljucGDPq2A>



imagem retirada do Google

Referências: O dia a dia da educação infantil/[Nova Escola].-1. Ed.-Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2017. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=7ljucGDPq2A> acesso em 30/04/2020.

ATIVIDADE 4- PULAR ELÁSTICO E AMARELINHA (de 19 a 23/07)

Objetivo: Desenvolver a coordenação motora, agilidade, lateralidade, concentração e memória.

Material: Elástico ou meia calça velha.

Como fazer: Confeccione o brinquedo com um pedaço de aproximadamente 3 metros de elástico ou meia calça cortada e amarrada nas pontas. Pular elástico contribui nas habilidades motoras de saltar com um e dois pés, agachar, girar, e equilibrar-se, capacidades físicas de velocidade e força, ritmo e expressividade.

Dica: Jogo da amarelinha: é bom para treinar o **equilíbrio** num pé só e a coordenação motora; Se essas brincadeiras fizeram parte da sua infância, aproveite para demonstrar para seu filho como são divertidas. Pode pular dentro, fora, com os dois pés, com um pé só. O importante é mexer o corpo e se divertir.

