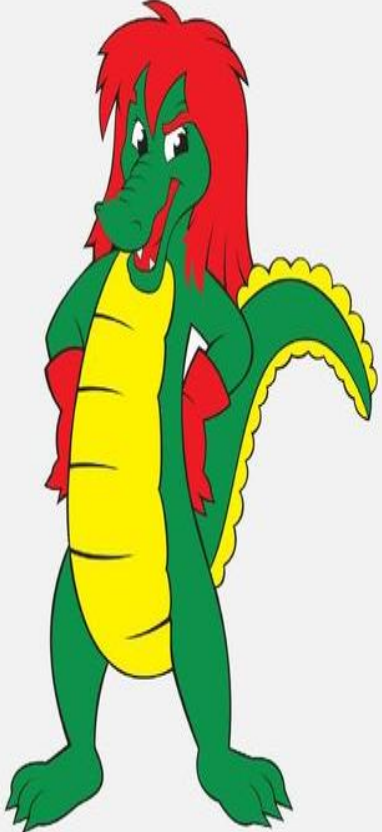


**Escola: EMEF DONA ANA JOSÉ BODINI JANUÁRIO**

**Professor (a):** Cida, Fernanda, Rafael, Rosilane e Silvana.

**Ano/turma:** 4º anos A, B, C, D e E.

**Período:** 09/08 A 13/08/2021

Dia da semana	Rotina Diária: Descrição das atividades
<p><b>Segunda – feira</b></p> <p><b>Data:</b> 09/08/21</p>	<p style="text-align: center;"><b>PORTUGUÊS – 09/08/2021</b></p> <p style="text-align: center;"><b>FOLCLORE - DIVERSIDADE CULTURAL</b></p> <p>Leitura Diária: <b>Lenda do Saci Pererê: Turma do Folclore</b> Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=um1WHR1ejow">https://www.youtube.com/watch?v=um1WHR1ejow</a>, acesso em 23/07/2021.</p> <p>O folclore é um conjunto de mitos e lendas que as pessoas passam de geração para geração. Muitos nascem da pura imaginação das pessoas, principalmente dos moradores das regiões do interior do Brasil. Muitas destas histórias foram criadas para passar mensagens importantes ou apenas para assustar as pessoas. O folclore pode ser dividido em lendas e mitos. Muitos deles deram origem à festas populares, que ocorrem pelos quatro cantos do nosso país.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Leia a lenda a seguir e realiza as atividades propostas sobre substantivos.</li></ul> <div style="background-color: #e0e0e0; padding: 10px;"><p><b>A lenda da Cuca</b></p><p>É uma horrenda bruxa que mora numa caverna escura. Tem cara de jacaré e garras nos dedos como os gaviões. Velha como o tempo, dorme uma noite a cada sete anos. Quando fica brava, dá para ouvir o seu urro de raiva a 10 léguas de distância.</p></div> 

1- Observe as palavras do quadro e classifique os substantivos em próprio, comum, concreto e abstrato:

Saci - travessura - cavalo- Curupira - pedra - Floresta  
árvore - carinho - Cuca - Caldeirão - malvada - amor



Próprio



Comum



Concreto



Abstrato

2 – Para ampliar seu conhecimento, realize as atividades do livro “Ápis de Português” (páginas 95,96 e 97), sobre **Substantivo coletivo**, as atividades devem ser respondidas no livro.

**Substantivo coletivo** é o nome dado a um conjunto de seres ou coisas da mesma espécie. O substantivo coletivo costuma estar em sua forma no singular, embora designe um conjunto de múltiplos seres ou de coisas.

**Não se esqueça de realizar as atividades de Inglês enviadas pela professora Fabiana. Tema: PLACES (Lugares) – pág 41 e 43.**

Terça-feira

Data: 10/08/21

**MATEMÁTICA – 10/08/2021**

**MULTIPLICAÇÃO**

Conforme já estudamos a **multiplicação** é a **soma sucessiva de um número por ele mesmo**. Para fazer a representação da multiplicação entre dois números, utilizamos o símbolo “x” ou o símbolo “.”. O resultado da multiplicação é conhecido como produto, e os números que serão multiplicados são chamados de fatores.

Leitura Diária: **Lenda da Mula sem cabeça: Turma do Folclore**  
Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=IDuTbuu5FPk>, acesso em 23/07/2021.

1- Realize as operações de multiplicação a seguir:

$$\begin{array}{r} 14 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 25 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 72 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 26 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 25 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 23 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 74 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 82 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 36 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$



2 - Realize as atividades do livro “Ápis de Matemática” (página126). As atividades devem ser respondidas no livro.

**Não se esqueça de realizar as atividades de Artes enviadas pela professora Luciene.**

**Quarta-feira**

**Data: 11/08/21**

### CIÊNCIAS – 11/08/2021

Leitura Diária: **Lenda do Boitatá: Turma do Folclore**

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=6gErX5pNLbU>, acesso em 23/07/2021

#### Os ecossistemas

O conjunto formado pelos seres vivos e pelos elementos não vivos de um local é chamado de **ecossistema**.

- 1- Faça a leitura das páginas do livro didático “Buriti mais Ciências” (páginas 70 e 71) para ampliar seu conhecimento sobre ecossistemas.

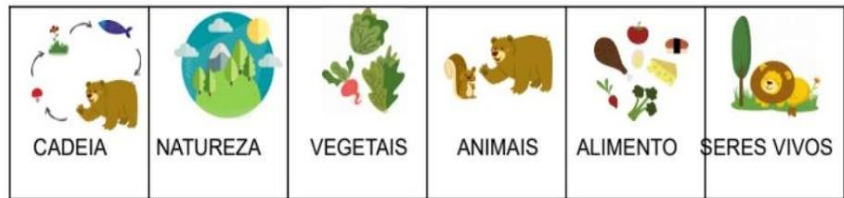


- 2- Quais são os seres vivos e elementos não vivos que aparecem na imagem acima?

seres vivos: \_\_\_\_\_

elementos não vivos: \_\_\_\_\_

- 3- Reescreva o texto abaixo, substituindo as imagens pelas palavras correspondentes:



Todo ser vivo precisa de  para sobreviver.

Os  produzem o próprio alimento por meio da fotossíntese.

Os  se alimentam de  ou de outros .

Todos os  cumprem seu papel na  Alguns produzem, outros consomem e outros decompõem.

Não havendo rompimento nessa  tudo permanece em perfeito equilíbrio.

Quinta-feira

Data: 12/08/21

## GEOGRAFIA – 12/08/2021

### A diversidade cultural

Leitura Diária: **Lenda do Lobisomem: Turma do Folclore**

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=oHHhI07EdWk>, acesso em 23/07/2021.

O folclore é o conjunto das criações de uma comunidade cultural, baseadas nas tradições de um grupo ou de indivíduos, que expressam sua identidade cultural e social, além dos costumes e valores que se transmitem oralmente, passando de geração em geração.

A palavra folclore é formada pelos termos de origem saxônica: "folk" que significa "povo" e "lore" que significa "saber". Portanto o "folclore" é o saber do povo ou a sabedoria popular. No Brasil, a palavra adaptada tornou-se "folclore".

Em todas as partes do mundo, cada povo tem seu folclore, sua forma de manifestar suas crenças e costumes. O folclore se manifesta na arte, no artesanato, na literatura popular, nas danças regionais, no teatro, na música, na comida, nas festas populares como o carnaval, nos brinquedos e brincadeiras, nos provérbios, na medicina popular, nas crenças e superstições, mitos e lendas.

### Atividades

- 1) De acordo como texto acima “folclore” é: Assinale a alternativa correta.
  - a) ( ) o conjunto das criações de uma pessoa, baseadas nas suas tradições pessoais, que não expressam sua identidade cultural e

	<p>social, além dos costumes e valores que não são transmitidos oralmente e não passam de geração em geração.</p> <p>b) ( ) o conjunto das criações de uma comunidade cultural, baseadas nas tradições de um grupo ou de indivíduos, que expressam sua identidade cultural e social, além dos costumes e valores que se transmitem oralmente, passando de geração em geração.</p> <p>2) A palavra folclore é formada pelos termos de origem saxônica: Folk + lore. Qual é o significado desses termos? R: _____.</p> <p>3) Coloque V para verdadeiro e F para falso:  ( ) o folclore é transmitido oralmente, passando de geração em geração.  ( ) somente no Brasil existe folclore.  ( ) o folclore existe em todas as partes do mundo.  ( ) o folclore se manifesta na arte, no artesanato, na literatura popular, nas lendas, nos mitos.</p> <p>4) Para ampliar seu conhecimento realize a leitura dos textos presentes no livro didático “Buriti mais Geografia” (páginas 95,96 e 97) sobre a diversidade cultural brasileira.</p>
<p>Sexta-feira</p> <p>Data: 13/08/21</p>	<p style="text-align: center;"><b>HISTÓRIA – 13/08/2021</b></p> <p>Leitura Diária: <b>Lenda da Cuca: Turma do Folclore</b> Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9eLv1r6Fgsc">https://www.youtube.com/watch?v=9eLv1r6Fgsc</a>, acesso em 23/07/2021.</p> <p style="text-align: center;"><b>A DIVERSIDADE CULTURAL BRASILEIRA</b></p> <p>A cultura de um povo é formada por vários elementos, como crenças, ideias, mitos, valores, danças, festas populares, alimentação, modo de se vestir, entre outros fatores. É uma característica muito importante de uma comunidade, pois a cultura é transmitida de geração em geração e demonstra aspectos locais de uma população.</p> <p>O Brasil, por conter uma grande dimensão territorial e uma população numerosa e miscigenada, com grande quantidade de descendentes de europeus, africanos, asiáticos e índios, apresenta uma vasta diversidade cultural no seu povo.</p> <p>Esse é um tema de extrema importância e deve ser abordado em sala de aula, pois os alunos devem ter conhecimento da diversidade cultural do</p>



país e saberem a origem de festas folclóricas, culinária, crenças e todos os tipos de manifestações culturais, fortalecendo ainda mais o processo de valorização dos costumes locais, contrapondo a tentativa de unificação de uma cultura de massa imposta pelos meios de comunicação.

<https://educador.brasilecola.uol.com.br/estrategias-ensino/a-diversidade-cultural-brasileira-sala-aula>.

### Atividades

- 1) De acordo com o texto acima como é formada a cultura de um povo?

R : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

- 2) Complete a frase de acordo com o texto acima:

O Brasil, por conter uma grande dimensão territorial e uma população numerosa e miscigenada, com grande quantidade de descendentes de \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_, apresenta uma vasta diversidade cultural no seu povo.

- 3) Por que é importante trabalhar a diversidade cultural nas escolas?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

- 4) Para ampliar seu conhecimento sobre a diversidade cultural brasileira, realize as atividades propostas no livro didático “Buriti mais História” (páginas 132 e 133).

**Não se esqueça de realizar as atividades de Educação Física enviadas pela professora Isa.**