

Atividades Referentes ao Período de 19 a 23 de Julho de 2021

3º ANO

<https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/emef-fernanda-grazielle-rezende-covre>

EMEF Fernanda Grazielle Resende Covre

Professoras: Vanessa, Cristiane, Sirléia, Jussara, Tatiana.

Ano/Turma: 3º Anos A, B, C, D, E.

Dia da Semana	ROTINA DIÁRIA: DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES
Segunda -Feira Data:19/07	Leitura Diária: Fafá conta: A flor mal-humorada , de Renato Rocha e Sheila Dain – disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=dQdeRF4xv9o (acessado em 29/06/2021) Português: Verbos – Tempos verbais e imperativo. Produção de cartaz. Atividade complementar com interação professor e aluno no Livro Ápis.
Terça-Feira Data: 20/07	Leitura Diária: A fada que tinha ideias – Chuva colorida – Fernanda Lopes de Almeida – disponível em https://www.youtube.com/watch?v=dtUMs3gxaQw acessado em 03/07/2021 Matemática: Mapa da casa do aluno até a escola. Atividade de subtração no livro Ápis com interação professor e aluno.
Quarta-Feira Data: 21/07	Leitura diária: Enquanto fico em casa. Jane Prado. Disponível em https://www.youtube.com/watch?v=Pg_R_dzkCnI . Avesso em 04/07/2021. História: A formação das comunidades parte 2. Atividade complementar no livro didático com interação professor e aluno. Inglês: SEASONS (Estações do ano) página 37 https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ingles
Quinta-Feira Data: 22/07	Leitura Diária: Amigos da noite – Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1ARJCetg-QbaiHapUXdB_53SS-4b9eR2w/view?usp=sharing (acessado em 01/07/2021) Geografia: Leia o texto explicativo e realize a atividade 1 e 2. Arte: Para acessar a atividade, clique no link abaixo. https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/artes
Sexta-Feira Data: 23/07	Leitura Diária: Cordel: A bagunça dos brinquedos – Mariane Bigio – Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=r1gbbpLGDOU Acesso 02/07/2021 Ciências: “O perigo do excesso de telas na infância” – Leitura da reportagem; Leitura de texto e exercícios do Livro Buriti Mais Ciências – páginas 60 e 61 (Com interação professor-aluno). Brincadeiras tradicionais para resgate cultural. Educação Física: Para acessar a atividade, clique no link abaixo. https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ed-fisica

Olá pessoal!



Aqui estamos nós para mais uma semana de muito aprendizado e novidades!

Faça suas lições com muito carinho e capricho, afinal preparamos tudo pensando em vocês!

SEGUNDA-FEIRA

Leitura: Fafá conta: A flor mal-humorada (Renato Rocha e Sheila Dain)

<https://www.youtube.com/watch?v=dQdeRF4xv9o>

LÍNGUA PORTUGUESA

Vamos dar início à nossa aula falando sobre um assunto muito importante: **VERBO**

No uso da linguagem escrita, temos que prestar muita atenção ao modo como escrevemos as palavras, pois caso contrário não conseguimos passar a mensagem que queremos.

Quando queremos demonstrar ação, sentimento, falar de fenômenos da natureza, entre outros, usamos as palavras que chamamos de verbo, por exemplo: Correr, chorar, chover, dormir, estudar são palavras classificadas como verbo.

Os verbos são inúmeros, e também nos dão a noção de tempo em nossa escrita, observe o exemplo a seguir:

Aquela menina canta muito bem. ➤ Hoje – PRESENTE

Aquela menina cantou muito bem. ➤ Ontem - PASSADO

Aquela menina cantará muito bem. ➤ Amanhã – FUTURO

Vamos treinar um pouco?

➤ Faça as atividades 1, 2 e 3 da página 150 de seu livro Ápis de Língua Portuguesa.

Os verbos também podem indicar um pedido, convite, exortação, ordem, comando, conselho ou súplica. Veja alguns exemplos:

- Suba a escada.
- Durma oito horas por dia.
- Beba muita água.
- Faça silêncio.



Imagem disponível em: <https://pt.dreamstime.com/illustration/sil%C3%A0ncio-enfermeira.html>

➤ Agora faça as atividades 1,2 e 3 da página 193 e atividades 4 e 5 da 194 do seu livro Ápis de Língua Portuguesa.

DESAFIO!!!

Na semana passada estudamos o gênero Cartaz, agora é sua vez de criar um cartaz!

Na página 195 do seu livro de Português, você encontra a seguinte imagem:



Siga as dicas abaixo e faça um cartaz bem criativo falando sobre a diversidade e o respeito às diferenças.

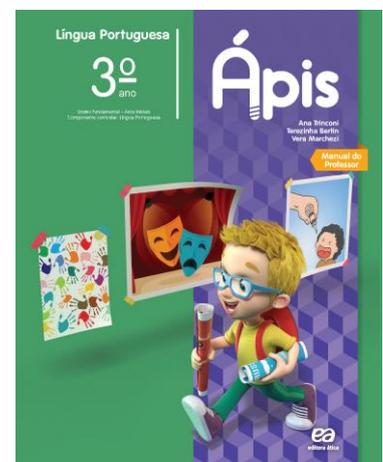
Para fazer o cartaz, você pode usar as imagens que aparecem nesta imagem ou criar uma imagem nova por meio de colagens ou desenhos.

Depois que o cartaz já estiver pronto, com as imagens e o texto, você poderá enviar no grupo de WhatsApp da sua sala e até mesmo fazer um vídeo para explicar sobre o seu trabalho.

PARA LEMBRAR...

➤ O seu cartaz deve conter:

- **Foto ou imagens ilustrativas;**
- **Slogan, que é a mensagem principal do cartaz;**
- **Informações para o leitor;**
- **Marca da campanha.**



TERÇA-FEIRA

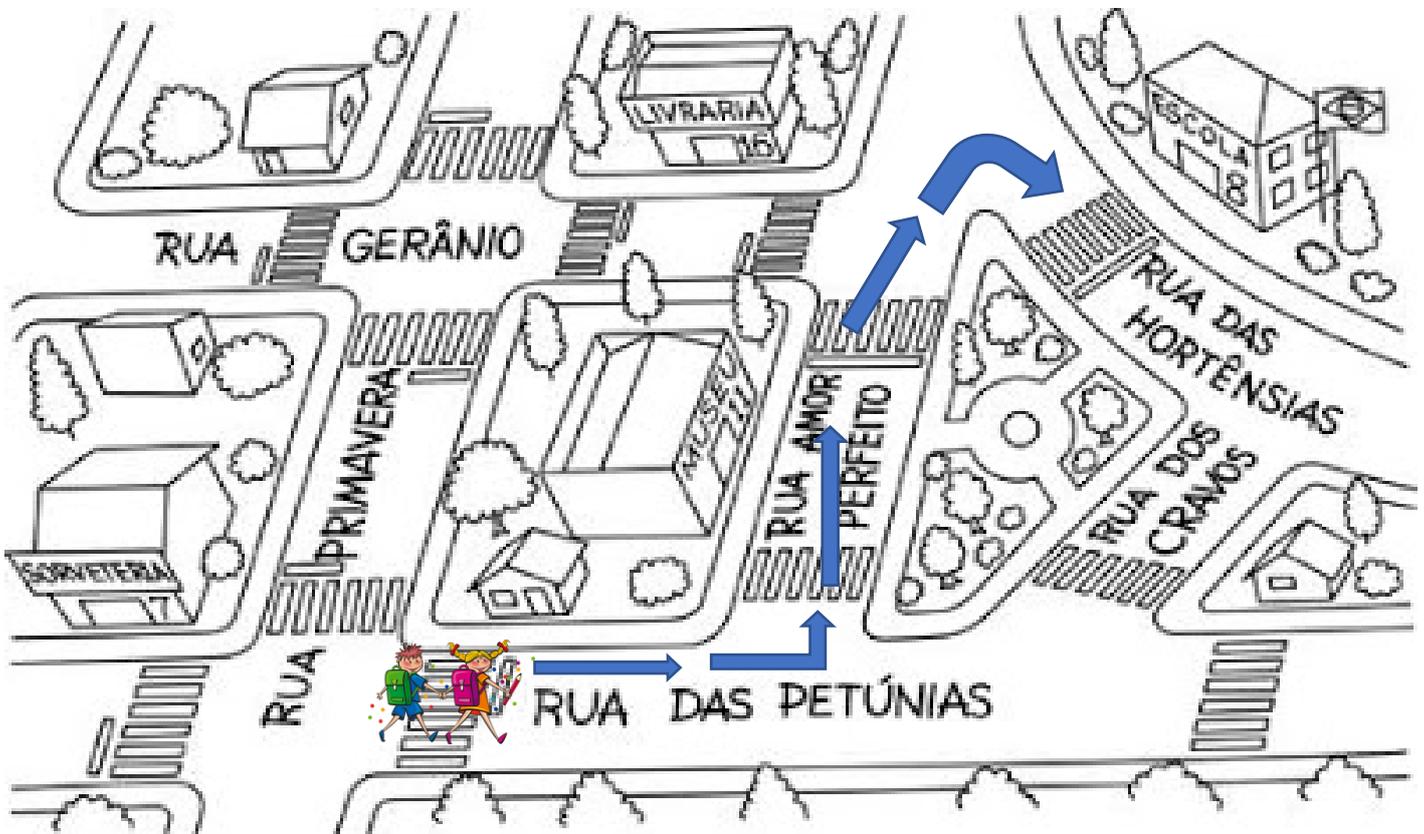
Leitura Diária: A fada que tinha ideias.

<https://www.youtube.com/watch?v=dtUMs3gxaQw>

MATEMÁTICA

Olá crianças tudo bem com vocês?

Observe o mapa abaixo e faça o que se pede a seguir:



Atividade adaptada http://cdn.editorasaraiva.com.br/wp-content/sites/24/2016/06/09005654/13V1HG_2016_pro.pdf <<acessado em 03/07/2021>>
Imagem das crianças <https://pixabay.com/pt/vectors/crian%c3%a7as-estudantes-volta-%c3%a0s-aulas-160168/> <<acessado em 03/07/2021>>

Júlia e Lucas são irmãos e moram na Rua das Petúlias. Para chegar à escola eles viram à esquerda na Rua Amor Perfeito, seguem reto e viram à direita na Rua das Hortênsias onde fica a escola.

Agora é a sua vez de desenhar um mapa da sua casa até a nossa escola EMEF “Fernanda Grazielle Resende Covre”.

Essa atividade você deverá fazer em uma folha sulfite ou do caderno de desenho e colar no seu caderno de classe, logo abaixo do cabeçalho.



Agora a atividade é no livro

No seu livro de Matemática ÁPIS vamos relembrar a subtração com Reagrupamento, realizando as seguintes atividades:

- Exercícios 2 e 3 na página 81.
- Exercícios 6,7 e 8 na página 83.
- Exercícios 9 e 10 na página 84.
- Exercícios 11 e 12 na página 85

QUARTA - FEIRA

LEITURA DIÁRIA: ENQUANTO FICO EM CASA.



Acesse aqui: https://www.youtube.com/watch?v=Pg_R_dzkCnI

HISTÓRIA

A FORMAÇÃO DAS COMUNIDADES – 2

Além da pecuária, outros fatores contribuíram muito para o fenômeno da migração no nosso país. Entre eles podemos destacar a cafeicultura – cultivo ou plantação de cafeeiros. Nessa época, em 1830 o café começou a ser produzido em nosso país com a finalidade de ser exportado para a Europa e para os Estados Unidos. Com isso eram necessários muitos escravos para dar conta da produção café, gerando mais exploração do trabalho escravo.

Em 1850 o tráfico de escravos vindo da África foi proibido, isso levou os fazendeiros a começarem comprar escravos no nordeste. Nesse mesmo período tivemos a construção das ferrovias, que foram vistas como fatores importantes para o crescimento da economia cafeeira em São Paulo.

Essa mudança foi acompanhada pelo crescimento da população e imigração europeia que foi incentivada pelos fazendeiros e pelo governo, que começaram a chegar no nosso país em grande número em 1880 (imigrantes europeus – principalmente italianos e asiáticos).

Esses imigrantes eram trabalhadores livres. Vinham para nosso país com a proposta de ficarem com parte da produção feita, enquanto a outra parcela devia ser cedida aos donos da terra. Foram atraídos para o Brasil por propagandas que ofereciam trabalhos, terras e melhores condições de vida. Porém ao chegarem aqui, se deparavam com condições precárias de moradia, baixos salários e sem nenhum tipo de assistência médica ou escolar.

Nesse período a cidade de São Paulo também sofreu várias modernizações se tornando o principal centro técnico, financeiro e de comércio de café.

(Texto adaptado pela professora do livro Buriti Mais História).

Atividades:

Responda no seu caderno

- 1) Pesquise o que é Pecuária:

- 2) Você já viu uma plantação de café? Se sim, descreva como ela é.

Para complementar nossos estudos, vamos ao nosso livro de História:

- 3) Na página 87 do seu livro Buriti Mais História, no quadrinho “Você Sabia”, são destacadas várias nacionalidades de imigrantes que chegaram ao nosso país. Escreva abaixo quais foram essas nacionalidades e onde esses grupos se fixaram.

- 4) No seu livro Buriti Mais História leia o texto “A cafeicultura e a formação da população” nas páginas 86 e 87.
Em seguida, resolva no próprio livro os exercícios 1 e 2 na página 87.

- 5) Leia o texto “Condições de vida e trabalho: os imigrantes” na página 88 e realize a atividade 3 (letra A e B) na página 89.



QUINTA-FEIRA

Leitura Diária: Amigos da noite.



Acesse: https://drive.google.com/file/d/1ARJCetg-QbaiHapUXdB_53SS-4b9eR2w/view?usp=sharing

GEOGRAFIA

Pontos Cardeais

Os **pontos cardeais** são pontos de referência estabelecidos para a orientação na superfície terrestre.

Existem também direções intermediárias a eles que são conhecidas como pontos colaterais e subcolaterais.

É possível fazer a identificação dos pontos cardeais de diversas formas, desde a mais antiga, que é pela observação direta dos astros, como o sol, até a utilização de instrumentos técnicos, como a bússola e o GPS.

Quais são os pontos cardeais?

Como forma de auxiliar-nos na orientação sobre o espaço terrestre, foram estabelecidos quatro pontos cardeais:

Norte, representado pela letra **N**.

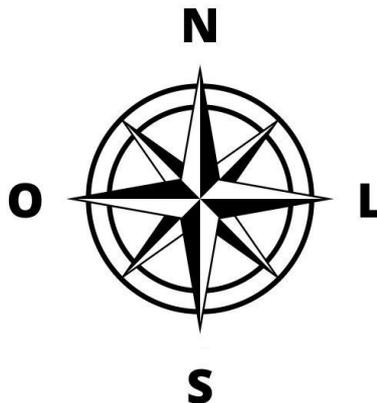
Sul, representado pela letra **S**.

Leste, representado pela letra **L**.

Oeste, representado pela letra **O**.

Rosa dos ventos

A rosa dos ventos, ou rosa-náutica, é a representação gráfica de todos os pontos de referência utilizados para a orientação no espaço. Nela estão contidos os pontos cardeais, colaterais e subcolaterais.



Incorporada à bússola, a rosa dos ventos constitui um dos mais importantes instrumentos utilizados nos deslocamentos e na localização.

Para que servem os pontos cardeais?

Além de serem utilizados para orientação na superfície terrestre, os pontos cardeais, auxilia na localização de objetos, pessoas e lugares, que podem variar desde uma rua, um bairro, uma cidade até países e continentes.

Esses pontos nos servem de referência para quando vamos nos deslocar de um local a outro e também para identificarmos a posição relativa de elementos que integram o espaço.

Pontos Colaterais: são pontos intermediários que ficam entre os pontos cardeais. São eles:

nordeste (NE), entre o norte e o leste;

sudeste (SE), entre o sul e o leste;

sudoeste (SO), entre o sul e o oeste;

noroeste (NO), entre o norte e o oeste.

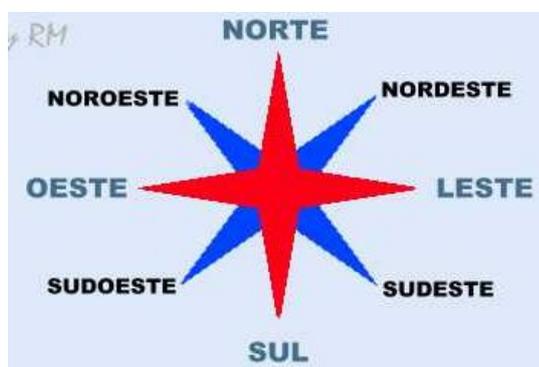


Imagem disponível em: <https://www.mentirasverissimas.com/2012/02/rosa-dos-ventos-pontos-de-orientacao-na.html>

Texto adaptado pela professora

ATIVIDADE

1. Escreva a letra inicial de cada figura e descubra os pontos cardeais.



De braços abertos, aponte o braço direito para o lado que o Sol nasce. Este é o nascente, ou



Do lado esquerdo você terá o poente, ou



Atrás de você ficará, o



Na sua frente fica o



<https://onlinecursosgratuitos.com/24-atividades-com-pontos-cardeais-e-colaterais-para-imprimir/>

2. Quais são os pontos colaterais?

SEXTA- FEIRA

Leitura Diária:

Cordel: A bagunça dos brinquedos – Mariane Bigio

<https://www.youtube.com/watch?v=r1gbbpLGDOU>

Acessado em 02/07/2021



<https://www.youtube.com/watch?v=r1gbbpLGDOU>

CIÊNCIAS

O PERIGO DO EXCESSO DE TELAS NA INFÂNCIA



Sabemos que os dispositivos móveis têm sido nosso grande aliado nesse período de distanciamento social. Graças a esse recurso, foi possível darmos continuidade em nossos estudos através das aulas remotas. Contudo existe um problema muito sério gerado pelo uso em excesso destas ferramentas, principalmente na infância e isso tem preocupado os especialistas.

Confira a reportagem a seguir:

Excesso de exposição a telas tem impactos no cérebro de crianças e adolescentes

A luz brilhante de dispositivos eletrônicos direcionada aos pequenos está se tornando doença e exigindo mudança dos pais.

O garoto está no quarto há várias horas. Talvez por um dia inteiro. Está longe da família, mas não está sozinho. Tem na sua frente uma parte do mundo, fala alto, discute com os amigos virtuais. A menina se distrai por horas em frente à câmera do celular, ensaiando poses para o vídeo do Tik Tok, medindo sua audiência. A realidade não é nova. Todos sabem que a overdose digital não começou com a chegada do novo coronavírus. Ela é antiga. O fechamento das escolas e a ausência das relações sociais apenas deixou o excesso mais claro. Em janeiro de 2022, a dependência de videogames e de redes sociais se tornará oficialmente uma nova doença, ganhando o seu próprio CID (Código Internacional de Doenças).

Fonte: <https://www.revistaencontro.com.br/canal/revista/2021/01/excesso-de-telas-tem-impactos-no-cerebro-de-criancas-e-adolescentes.html>

Acesso em 02/07/2021

CONFIRA ALGUMAS CONSEQUÊNCIAS DO USO EM EXCESSO DE TELAS:

- Transtornos mentais;
- Diminuição da capacidade de concentração;
- Problemas de aprendizagem;
- Dores de cabeça;
- Alterações no sono;
- Irritabilidade;
- Ansiedade;
- Depressão;
- Dificuldade no convívio social;
- Dificuldade em lidar com as emoções;
- Problemas posturais;
- Dependência virtual;
- Problemas de visão;
- Perda auditiva;
- Cyberbullying;
- Abusos e sexualidade precoce.

Fonte: <https://blog.portabilis.com.br/os-efeitos-do-excesso-de-telas-em-criancas-e-adolescentes-durante-a-quarentena->
Acessado em 02/07/2021

ATIVIDADE

- 1) Converse com seus familiares sobre o assunto. Vocês concordam com a reportagem?
- 2) Em seu livro Buriti Mais Ciências, faça a leitura do Texto “O perigo das telinhas” página 60 e realize o exercício 1 da mesma página no próprio livro. Faça também os exercícios 2 e 3 página 61.



AGORA É HORA DE SE DIVERTIR!!!



Segue uma lista de brincadeiras que você pode fazer neste período de isolamento social com seus familiares.

Escolha uma das brincadeiras e mande uma foto no grupo do whatsapp.

Eu vou adorar ver como você está se divertindo longe das telinhas.



LISTA DE BRINCADEIRAS PARA FAZER NA PANDEMIA:

Bolhas de sabão

Para fazer a solução, basta misturar água e detergente. Um pouco de açúcar ajuda a fazer bolhas maiores e mais firmes.

Forca

O jogador tem que acertar qual é a palavra proposta, tendo como dica o número de letras e o tema ligado à palavra. A cada letra errada, é desenhada uma parte do corpo do enforcado.

Está quente, está frio

Um participante esconde alguns objetos. Os outros devem procurá-los, perguntando se está quente ou frio. Quente significa que estão perto de algum objeto, e frio quer dizer que estão longe.

Morto-vivo

Todos devem se abaixar quando o líder grita “Morto!” e levantar quando ele disser “Vivo!”. Quem erra a ordem, sai da brincadeira.

Boliche

Usando garrafas pet e uma bola de meia ou de tênis, é possível simular uma pista de boliche em casa.

Adedonha ou Stop

Cria-se uma tabela em tópicos, cada coluna da tabela recebe o nome de uma categoria de palavras como animais, automóveis, cores etc., que devem ser respondidas em um determinado tempo.



Querido aluno, chegamos ao final de mais uma semana. Sua participação, dedicação e empenho na realização das atividades é essencial, a professora está à disposição para ajudá-lo no que for necessário. Continue se cuidando para que em breve estejamos juntos. Estou com saudades! Um beijo carinhoso e até a próxima semana.