

**Prefeitura Municipal de Hortolândia**  
**Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia.**



**ARTE**

**1º Ano – Semana de 26/04 a 30/04**

**PINTURA CORPORAL INDÍGENA**

OLÁ TURMINHA, TUDO BEM?

NA SEMANA ANTERIOR NÓS ESTUDAMOS OS TIPOS DE LINHAS, NESSA SEMANA TAMBÉM IREMOS USÁ-LAS, BORA PRA AULA?

AS PINTURAS CORPORAIS SÃO MARCAS DE MUITAS ETNIAS INDÍGENAS COMO MEIO DE EXPRESSÃO. PARA CADA OCASIÃO HÁ UMA PINTURA ESPECÍFICA, SEJA PARA LUTA, CASAMENTO, LUTO, OU PARA DEMOSTRAR SENTIMENTOS. A NATUREZA TAMBÉM É MUITO RETRATADA NA PINTURA CORPORAL.

OBSERVE AS PINTURAS NAS IMAGENS ABAIXO: ELES USAM TINTAS NATURAIS COMO JENIPAPO, URUCUM E CARVÃO.



E AÍ GOSTARAM?

**ATIVIDADE:**

VOCÊ IRÁ FAZER UMA PULSEIRA OU BRACELETE E DECORAR COMO OS INDÍGENAS FAZEM NA PELE.

VAMOS PARA OS MATERIAS!

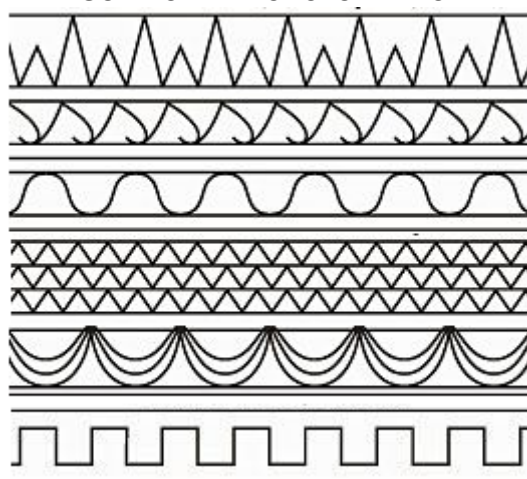
UM ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO VAZIO, LÁPIS DE COR OU CANETINHA HIDROCOR OU GIZ DE CERA E LÁPIS DE ESCREVER.

DESENHE AS LINHAS QUE VOCÊ APRENDEU, DEPOIS VOCÊ PODE CONTORNAR E COLORIR

OLHA COMO FICA LEGAL!



ALGUMAS LINHAS ESTUDADAS.



TENHAM UMA ÓTIMA AULA!

GOSTOU? VAMOS LÁ...

AGORA É A SUA VEZ...

TENHA UMA ÓTIMA AULA!