



Prefeitura Municipal de Hortolândia

Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia

EMEF JARDIM PRIMAVERA

SEMANA DE 14 A 18 DE JUNHO

PROFESSORES: CRISTINA, LUANDA, LUCIENE E SÍLVIA

ANO/TURMA: 4º ANOS: A - B - C - D - E

Dia da semana	Rotina diária: Descrição da atividade
Segunda-feira 14/06/21	Leitura: Rita, não grita! Flávia Muniz. Editora Melhoramentos. 1ª edição. Português: Projeto Valores e sentimentos: A raiva. Vamos assistir a uma boa história? Hora de partir para a ação. Vamos criar belas frases motivacionais? As melhores frases serão colocadas nos corredores da nossa escola. Participe! Educação Física: Atividades no blog. Acesse! https://portaleducação.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ed-física
Terça-feira 15/06/21	Leitura: A ocupação do espaço modifica o relevo. https://youtu.be/TT1PUC2Fpc Geografia: A ocupação do espaço modifica o relevo. Tem atividades no blog para você! Acesse! Arte: https://portaleducação.hortolandia.sp.gov.br/index.php/artes
Quarta-feira 16/06/21	Leitura: Classificação dos animais quanto a alimentação. https://youtu.be/455yKOFgUCA Ciências: A ocupação do espaço e os animais. Será que a ação do homem na natureza prejudica os animais? Vamos descobrir! Inglês: Acesse o blog! https://portaleducação.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ingles
Quinta-feira 17/06/21	Leitura: Os indígenas e transformação da natureza. https://youtu.be/APWgUM2qXis História: Os índios e a natureza. Acesse o blog!
Sexta-feira 18/06/21	Leitura: Multiplicação 4º ano. https://youtu.be/L34SXrBOnfU Matemática: Hora de testar sua aprendizagem sobre a multiplicação. Fique atento!



Prefeitura Municipal de Hortolândia
Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia

EMEF JARDIM PRIMAVERA

4º ANOS: A - B – C- D- E

ATIVIDADES: SEMANA DE 14 A 18 DE JUNHO

PROJETO VALORES E SENTIMENTOS

*AGORA É A VEZ DAS FAMÍLIAS DAREM A SUA **CONTRIBUIÇÃO** AO NOSSO PROJETO!*

*CADA FAMÍLIA DEVERÁ **CRIAR UMA BELA FRASE QUE INCENTIVE E MOTIVE OS NOSSOS ALUNOS.***

*AS FRASES DEVERÃO SER CRIADAS, **NÃO VALE COPIAR!***

PARTICIPE! AS MELHORES FRASES SERÃO COLOCADAS NOS CORREDORES, BANHEIROS E REFEITÓRIOS DA NOSSA ESCOLA!

VAI FICAR LINDO!!

CONTAMOS COM VOCÊS!!

- Português

PROJETO VALORES E SENTIMENTOS: RAIVA

Leia o texto e em seguida, copie e responda as perguntas no caderno. Assista o vídeo da história.

RITA, NÃO GRITA!

ESTA É A HISTÓRIA DE UMA MENINA.
VOU CONTAR COMO ELA ERA.
SEU NOME É **RITA TAGARELA.**
A TAL DA RITA,
TEM O NARIZ ARREBITADO,
SARDAS POR TODO LADO
E O CABELO ESPETADO
AMARRADO COM FITA AMARELA.
ESTA RITA TAGARELA
A TAL DA FITA AMARELA,
TEM UMA MANIA ESQUISITA: VIVE FAZENDO BIRRA!
A CONFUSÃO COMEÇA JÁ NO CAFÉ COM PÃO:
SE RITA QUER MAIS GELEIA E A MÃE LHE DIZ QUE NÃO,
PRONTO! JÁ ABRE AQUELE BOCÃO.



(...)

NA BRINCADEIRA DO RECREIO,
OS OUTROS NÃO TINHAM VEZ.
NÃO PODIAM BATER CARA
E NEM CONTAR ATÉ TRÊS!
RITA QUERIA TUDO PRIMEIRO,
QUERIA SER A MELHOR...
E PARA QUEM DESCONFIASSE
OU ATÉ DISSESSE: NÃO!
LÁ VINHA MAIS BERRAÇÃO!



SUA MÃE VIVE LHE PEDINDO:
- RITA, NÃO GRITA!
MAS A RITA, NEM DÁ BOLA
E SAI DANADA DA VIDA;
E NOVAMENTE NA ESCOLA
CONTINUA A FAZER BIRRA.
BASTOU O LÁPIS QUEBRAR,
RITA JÁ PERDE A PACIÊNCIA
E RECOMEÇA A GRITAR.
OS COLEGAS AVISAM, DIZENDO:
- RITA, NÃO GRITA!
MAS A MAGRELA NEM DÁ BOLA
PARA OS COLEGAS DA ESCOLA.



(...)

LOGO NO DIA SEGUINTE,
A TURMA BRINCAVA DE AMARELINHA
QUANDO A PEDRINHA
SEM QUERER, NA VEZ DE RITA,
CAIU PRA FORA DA LINHA.
DAÍ A RITA AVERMELHOU,
ARREGALOU O OLHÃO,
ENCHEU AS BOCHECHAS DE AR
E JÁ IA ESTOURAR...
QUANDO A TURMA SE MANDOU.
SUMIU. DESAPARECEU.



E A RITA TAGARELA (...)
NÃO TINHA COM QUEM GRITAR,
NÃO PODIA ESPERNEAR.
FICOU MUITO CHATEADA,
COM AQUELE BERRO GROSSO
ENTALADO NO PESCOÇO.

(...)

E A RITINHA DE NARIZ ARREBITADO,
NÃO FAZ MAIS PIRRAÇA, NEM GRITA.

(...)
ELA ACHA ENGRAÇADO E LEVA TUDO NA GOZAÇÃO,
E PARA AS COISAS MAIS DIFÍCEIS,
PROCURA A MELHOR SOLUÇÃO.



Adaptado do livro: *Rita, não grita!* Flávia Muniz. Editora Melhoramentos. 1ª edição.

ATIVIDADES

SEM TER PARA QUEM GRITAR, RITA COMEÇA A PERCEBER QUE PODE RESOLVER SEUS PROBLEMAS COM SIMPATIA E CONVERSA.

CRIANÇAS QUE RESOLVEM SEUS CONFLITOS, GANHAM AUTOCONFIANÇA E APRENDEM A FAZER ESCOLHAS MAIS RESPONSÁVEIS.

- AGORA É A SUA VEZ, O QUE TE DEIXA MAIS IRRITADO?
- O QUE VOCÊ FAZ PARA RESOLVER SEUS CONFLITOS E FRUSTRAÇÕES?

ADAPTAÇÃO CURRICULAR

ASSISTIR O VÍDEO DA HISTÓRIA. LER O TEXTO E RESPONDER AS PERGUNTAS NO CADERNO COM A AJUDA DA FAMÍLIA.

- **Geografia, História e Ciências.**

Leia e copie o texto no caderno. Em seguida, copie e responda o que se pede.

A OCUPAÇÃO DO ESPAÇO MODIFICA O RELEVO

AO OCUPAR O ESPAÇO, AS PESSOAS MODIFICAM O RELEVO PARA ATENDER AS SUAS NECESSIDADES E O SEU MODO DE VIDA.

COM O CRESCIMENTO DAS CIDADES, TORNOU-SE NECESSÁRIO, A CONSTRUÇÃO DE CASAS, RUAS, ESTRADAS E TÚNEIS.

ÁREAS SÃO ALTERADAS PARA A PRÁTICA DA AGRICULTURA E PECUÁRIA.

ESCAVA-SE GRANDES ÁREAS PARA A MINERAÇÃO DEIXANDO GRANDES BURACOS E ALTERANDO A PAISAGEM DO LOCAL.



RELEVO NATURAL



RELEVO MODIFICADO

Fonte: www.wikipedia.com

A OCUPAÇÃO DO ESPAÇO E SUAS CONSEQUÊNCIAS

A AÇÃO DO HOMEM MODIFICANDO A NATUREZA PODE CAUSAR ALGUMAS GRAVES CONSEQUÊNCIAS. O AUMENTO DAS ÁREAS URBANAS, VEÍCULOS AUTOMOTIVOS, O USO IRRESPONSÁVEL DOS RECURSOS NATURAIS E A CONSTANTE PRODUÇÃO DE LIXO CAUSAM IMPACTOS NEGATIVOS AO MEIO AMBIENTE:

- INUNDAÇÕES
- EROSÕES
- POLUIÇÃO
- EXTINÇÃO DE ESPÉCIES
- DESTRUIÇÃO DE HABITATS.



Ações do homem modificando a natureza.
www.wikipédia.com

A OCUPAÇÃO DO ESPAÇO E OS ANIMAIS

HABITAT: CONJUNTO DE CONDIÇÕES FÍSICAS E GEOGRÁFICAS QUE OFERECE CONDIÇÕES FAVORÁVEIS A VIDA E AO DESENVOLVIMENTO DE DETERMINADA ESPÉCIE ANIMAL OU VEGETAL.

A DESTRUIÇÃO DE UM HABITAT ACONTECE QUANDO GRANDES TRANSFORMAÇÕES OCORREM EM UM AMBIENTE. GERALMENTE, OS PRINCIPAIS FATORES QUE CAUSAM A DESTRUIÇÃO DE UM HABITAT SÃO: O DESMATAMENTO, QUEIMADAS, PECUÁRIA, AGRICULTURA E A OCUPAÇÃO HUMANA.

PARA ESSAS ATIVIDADES, É FEITO O CORTE DE ÁRVORES EM GRANDE QUANTIDADE. ALGUMAS PRÁTICAS (COMO A AGRICULTURA, A PECUÁRIA E A MINERAÇÃO), PRODUZEM DEJETOS QUE CONTAMINAM O SOLO E AS ÁGUAS.

DIANTE DISSO, ANIMAIS QUE HABITAM ESSES LOCAIS, FICAM SEM ESPAÇO E ALIMENTAÇÃO E ALGUNS DELES ACABAM EXTINTOS.

OS ANIMAIS **HERBÍVOROS** PRECISAM DE ÁREAS DE FLORESTAS, POIS, ALIMENTAM-SE DE VEGETAIS.

OS ANIMAIS **CARNÍVOROS** SE ALIMENTAM DE OUTROS ANIMAIS, E QUANDO NÃO HÁ ALIMENTO, MIGRAM PARA AS CIDADES OU PADECEM E MORREM.

ANIMAIS **ONÍVOROS** ALIMENTAM-SE TANTO DE OUTROS ANIMAIS COMO DE PLANTAS E TAMBÉM SOFREM EM UM AMBIENTE MODIFICADO.



Fonte: www.wikipedia.com

OS ÍNDIOS E A NATUREZA

OS ÍNDIOS CONVIVEM COM A NATUREZA DESDE ANTES DO DESCOBRIMENTO DO BRASIL. ELES RECOLHEM OS RECURSOS NATURAIS E OS CONSOMEM SEM ESTABELECEM INDÚSTRIAS OU MODIFICAR A PAISAGEM DE MODO AGRESSIVO.

RESPEITO E EQUILÍBRIO, OS ÍNDIOS MODELOS INSPIRADORES DE VIDA SUSTENTÁVEL. GERAM ALIMENTOS, MEDICAMENTOS, UTENSÍLIOS E FERRAMENTAS. NÃO POLUEM, NÃO AGRIDEM ANIMAIS, NEM PLANTAS. É HORA DE APRENDERMOS COM ELES!

Fonte: www.escolakids.com



Fonte: www.wikipédia.com

ATIVIDADES

1) PESQUISE O SIGNIFICADO DAS SEGUINTE PALAVRAS:

EROSÃO=

DEJETOS=

EXTINÇÃO=

MINERAÇÃO=

POLUIÇÃO=

2) CITE 3 EXEMPLOS DE ANIMAIS:

ONÍVOROS=

CARNÍVOROS=

HERBÍVOROS=

3) PESQUISE O NOME DE 2 ANIMAIS QUE ESTÃO EM PROCESSO DE EXTINÇÃO.

4) PESQUISE: O QUE É VIDA SUSTENTÁVEL.

ADAPTAÇÃO CURRICULAR

A FAMÍLIA DEVERÁ LER O TEXTO E AJUDAR A CRIANÇA A RESPONDER AS PERGUNTAS 2 E 3 NO CADERNO. ESCREVA OS NOMES DOS ANIMAIS ABAIXO:





- Matemática

Amar e resolver as contas:

$$125 \times 9 =$$

$$264 \times 8 =$$

$$383 \times 7 =$$

$$597 \times 5 =$$

$$797 \times 3 =$$

$$909 \times 2 =$$

$$125 \times 3 =$$

$$279 \times 4 =$$

$$611 \times 4 =$$

$$825 \times 2 =$$

ADAPTAÇÃO CURRICULAR

Amar e resolver as contas:

$$24 \times 2 =$$

$$42 \times 4 =$$

$$80 \times 2 =$$

$$31 \times 3 =$$

$$34 \times 3 =$$

$$10 \times 5 =$$

$$15 \times 2 =$$

$$22 \times 4 =$$



Prefeitura Municipal de Hortolândia

Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia

EMEF JARDIM PRIMAVERA

SEMANA DE 21/06/21 a 25/06/21

PROFESSORES: CRISTINA, LUANDA, LUCIENE, SILVIA E TANIA

ANO/TURMA: 4º ANOS: A - B - C - D - E

Dia da semana	Rotina diária: Descrição da atividade
Segunda-feira 21/06/21	<p>Leitura diária: Acesse ao link https://www.youtube.com/watch?v=FhKA-oYC1hc e veja vídeo explicativo sobre o assunto.</p> <p>Português: Gosta de Festas Juninas? Acesse ao blog! Tem atividades interessantes para você lá.</p> <p>Educação física: Atividades no blog. https://portaleducação.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ed-física</p>
Terça-feira 22/06/21	<p>Leitura diária: Acesse ao link https://www.youtube.com/watch?v=pZEzvp0k_cA</p> <p>História: Texto informativo: Origem das Festas Juninas. Vá até o blog e confira!</p> <p>Artes: Atividades no blog. https://portaleducação.hortolandia.sp.gov.br/index.php/artes</p>
Quarta-feira 23/06/21	<p>Leitura diária: Acesse ao link https://www.youtube.com/watch?v=ADKr2azf5QQ</p> <p>Geografia: Texto informativo: Origem das Festas Juninas. Vá até o blog e confira!</p>
Quinta-feira 24/06/21	<p>Leitura diária: Acesse ao link https://www.youtube.com/watch?v=DGsklyan_zA</p> <p>Ciências: Texto informativo sobre os fogos de artifício. Os perigos por trás das Festas Juninas! Fique por dentro! Acesse ao blog!</p>

Sexta-feira
25/06/21

Leitura diária: Acesse ao link <https://www.youtube.com/watch?v=O7ES05L6jUc>

Matemática: Situações problemas. Vamos resolver os probleminhas com bastante atenção!

Inglês: Atividades no blog.

<https://portaleducação.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ingles>



Prefeitura Municipal de Hortolândia

Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia

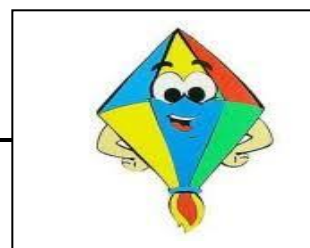
EMEF JARDIM PRIMAVERA

4º ANOS: A - B - C - D - E

ATIVIDADES: SEMANA DE 21/06/21 A 25/06/21-

PORTUGUÊS

ORIGEM DAS FESTAS JUNINAS



EXISTEM DUAS EXPLICAÇÕES PARA A ORIGEM DO TERMO "FESTA JUNINA". A PRIMEIRA EXPLICA QUE SURTIU EM FUNÇÃO DAS FESTIVIDADES, PRINCIPALMENTE RELIGIOSAS, QUE OCORRIAM, E AINDA OCORREM, DURANTE O MÊS DE JUNHO. ESTAS FESTAS ERAM, E AINDA SÃO, EM HOMENAGEM A TRÊS SANTOS CATÓLICOS: SÃO JOÃO, SÃO PEDRO E SANTO ANTÔNIO. OUTRA VERSÃO DIZ QUE O NOME DESTA FESTA TEM ORIGEM EM PAÍSES CATÓLICOS DA EUROPA E, PORTANTO, SERIAM EM HOMENAGEM APENAS A SÃO JOÃO. NO PRINCÍPIO, A FESTA ERA CHAMADA DE JOANINA.

DE ACORDO COM HISTORIADORES, ESTA FESTIVIDADE FOI TRAZIDA PARA O BRASIL PELOS PORTUGUESES, AINDA DURANTE O PERÍODO COLONIAL (ÉPOCA EM QUE O BRASIL FOI COLONIZADO E GOVERNADO POR PORTUGAL). NESTA ÉPOCA, HAVIA UMA GRANDE INFLUÊNCIA DE ELEMENTOS CULTURAIS PORTUGUESES, CHINESES, ESPANHÓIS E FRANCESES. DA FRANÇA VEIO A DANÇA MARCADA, CARACTERÍSTICA TÍPICA DAS DANÇAS NOBRES E QUE, NO BRASIL, INFLUENCIOU MUITO AS TÍPICAS QUADRILHAS. JÁ A TRADIÇÃO DE SOLTAR FOGOS DE ARTIFÍCIO VEIO DA CHINA, REGIÃO DE ONDE TERIA SURTIDO A MANIPULAÇÃO DA PÓLVORA PARA A FABRICAÇÃO DE FOGOS. DA PENÍNSULA IBÉRICA TERIA VINDO A DANÇA DE FITAS, MUITO COMUM EM PORTUGAL E NA ESPANHA.

TODOS ESTES ELEMENTOS CULTURAIS FORAM, COM O PASSAR DO TEMPO, MISTURANDO-SE AOS ASPECTOS CULTURAIS DOS BRASILEIROS (INDÍGENAS, AFRO-BRASILEIROS E IMIGRANTES EUROPEUS) NAS DIVERSAS REGIÕES DO PAÍS, TOMANDO CARACTERÍSTICAS PARTICULARES EM CADA UMA DELAS. EMBORA SEJAM COMEMORADAS NOS QUATRO CANTOS DO BRASIL, NA REGIÃO

NORDESTE AS FESTAS GANHAM UMA GRANDE EXPRESSÃO. O MÊS DE JUNHO É O MOMENTO DE SE FAZER HOMENAGENS AOS TRÊS SANTOS CATÓLICOS: SÃO JOÃO, SÃO PEDRO E SANTO ANTÔNIO. COMO É UMA REGIÃO ONDE A SECA É UM PROBLEMA GRAVE, OS NORDESTINOS APROVEITAM AS FESTIVIDADES PARA AGRADECER AS CHUVAS RARAS NA REGIÃO, QUE SERVEM PARA MANTER A AGRICULTURA.

ALÉM DE ALEGRA O POVO DA REGIÃO, AS FESTAS REPRESENTAM UM IMPORTANTE MOMENTO ECONÔMICO, POIS MUITOS TURISTAS VISITAM CIDADES NORDESTINAS PARA ACOMPANHAR OS FESTEJOS. HOTÉIS, COMÉRCIOS E CLUBES AUMENTAM OS LUCROS E GERAM EMPREGOS NESTAS CIDADES. EMBORA A MAIORIA DOS VISITANTES SEJA DE BRASILEIROS, É CADA VEZ MAIS COMUM ENCONTRARMOS TURISTAS EUROPEUS, ASIÁTICOS E NORTE-AMERICANOS QUE CHEGAM AO BRASIL PARA ACOMPANHAR DE PERTO ESTAS FESTAS.

COMO O MÊS DE JUNHO É A ÉPOCA DA COLHEITA DO MILHO, GRANDE PARTE DOS DOCES, BOLOS E SALGADOS, RELACIONADOS ÀS FESTIVIDADES, SÃO FEITOS DESTE ALIMENTO. PAMONHA, CURAL DE MILHO VERDE, MILHO COZIDO, CANJICA, CUSCUZ, PIPOCA, BOLO DE MILHO SÃO APENAS ALGUNS EXEMPLOS.

ALÉM DAS RECEITAS COM MILHO, TAMBÉM FAZEM PARTE DO CARDÁPIO DESTA ÉPOCA: ARROZ DOCE, BOLO DE AMENDOIM, BOLO DE PINHÃO, BOM-BOCADO, BROA DE FUBÁ, COCADA, PÉ-DE-MOLEQUE, QUENTÃO, VINHO QUENTE, BATATA DOCE E MUITO MAIS.

AS TRADIÇÕES FAZEM PARTE DAS COMEMORAÇÕES. O MÊS DE JUNHO É MARCADO PELAS FOGUEIRAS, QUE SERVEM COMO CENTRO PARA A FAMOSA DANÇA DE QUADRILHAS. OS BALÕES TAMBÉM COMPÕEM ESTE CENÁRIO, EMBORA CADA VEZ MAIS RAROS EM FUNÇÃO DAS LEIS QUE PROÍBEM ESTA PRÁTICA, EM FUNÇÃO DOS RISCOS DE INCÊNDIO QUE REPRESENTAM.

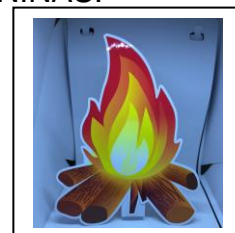
NO NORDESTE, AINDA É MUITO COMUM A FORMAÇÃO DOS GRUPOS FESTEIROS. ESTES GRUPOS FICAM ANDANDO E CANTANDO PELAS RUAS DAS CIDADES. VÃO PASSANDO PELAS CASAS, ONDE OS MORADORES DEIXAM NAS JANELAS E PORTAS UMA GRANDE QUANTIDADE DE COMIDAS E BEBIDAS PARA SEREM DEGUSTADAS PELOS FESTEIROS.

JÁ NA REGIÃO SUDESTE É TRADICIONAL A REALIZAÇÃO DE QUERMESSES. ESTAS FESTAS POPULARES SÃO REALIZADAS POR IGREJAS, COLÉGIOS, SINDICATOS E EMPRESAS. POSSUEM BARRAQUINHAS COM COMIDAS TÍPICAS E JOGOS PARA ANIMAR OS VISITANTES. A DANÇA DA QUADRILHA, GERALMENTE OCORRE DURANTE TODA A QUERMESSA.

COMO SANTO ANTÔNIO É CONSIDERADO O SANTO CASAMENTEIRO, SÃO COMUNS AS SIMPATIAS PARA MULHERES SOLTEIRAS QUE QUEREM SE CASAR. NO DIA 13 DE JUNHO, AS IGREJAS CATÓLICAS DISTRIBUEM O "PÃOZINHO DE SANTO ANTÔNIO". DIZ A TRADIÇÃO QUE O PÃO BENTO DEVE SER COLOCADO JUNTO AOS OUTROS MANTIMENTOS DA CASA, PARA QUE NUNCA OCORRA A FALTA. AS MULHERES QUE QUEREM SE CASAR, DIZ A TRADIÇÃO, DEVEM COMER DESTE PÃO.

Fonte: https://www.suapesquisa.com/musicacultura/historia_festa_junina.htm.

1. LEIA O TEXTO ACIMA COM ATENÇÃO.
2. RESPONDA NO SEU CADERNO AS SEGUINTEs QUESTÕES.
 - a. QUAL A EXPLICAÇÃO PARA O TERMO “FESTA JUNINA”?
 - b. QUEM TROUXE ESSA FESTA PARA O NOSSO PAÍS?
 - c. ESCREVA QUAIS AS COMIDAS QUE GOSTA DE COMER E AS ATIVIDADES QUE GOSTA DE REALIZAR NAS FESTAS JUNINAS.
3. ESCREVA NO SEU CADERNO AS PALAVRAS A SEGUIR:
 - a. QUATRO SUBSTANTIVOS COMUNS.
 - b. QUATRO SUBSTANTIVOS PRÓPRIOS.
 - c. QUATRO SUBSTANTIVOS PÁTRIOS.



LEMBRE-SE: SUBSTANTIVO É A PALAVRA QUE DÁ NOME AOS SERES, INDICANDO PESSOAS, LUGARES, SENTIMENTOS, ESTADOS, QUALIDADES, AÇÕES.

SUBSTANTIVO COMUM: É O NOME GENÉRICO QUE SE DÁ A UM MESMO GRUPO DE SERES OU DE OBJETOS. COSTUMA VIR EM LETRA MINÚSCULA. EX: CIDADE, MENINO, CACHORRO...

SUBSTANTIVO PRÓPRIO: É O NOME QUE SE DÁ ESPECIFICAMENTE A UM INDIVÍDUO, OU OBJETO DE UM GRUPO DE SERES, IDENTIFICANDO-O EM RELAÇÃO AO GRUPO. COSTUMA VIR EM LETRA MAIÚSCULA. EX: CAMPINAS, SABRINA, BIDU.

SUBSTANTIVO PÁTRIO: É O NOME QUE INDICA A NACIONALIDADE DE UMA PESSOA, ISTO É, O LUGAR ONDE ELA NASCEU.

HISTÓRIA

BASEADO NO TEXTO [ORIGEM DAS FESTAS JUNINAS](#), COPIE E RESPONDA EM SEU CADERNO.

1. QUAL A ORIGEM DAS FESTAS JUNINAS?
2. VÁRIOS PAÍSES INFLUENCIARAM COM ELEMENTOS CULTURAIS AS FESTAS JUNINAS COMO CONHECEMOS HOJE. ENCONTRE NO TEXTO A CONTRIBUIÇÃO DE CADA UM, E ESCREVA NO SEU CADERNO.

- a. FRANÇA:
- b. PORTUGAL:
- c. ESPANHA:
- d. CHINA:

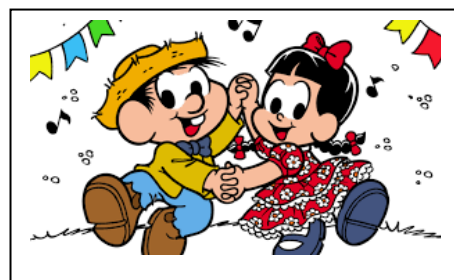
GEOGRAFIA

BASEADO NO TEXTO **ORIGEM DAS FESTAS JUNINAS**, COPIE E RESPONDA EM SEU CADERNO.

1. EM QUAL REGIÃO DO BRASIL AS FESTAS JUNINAS SÃO MAIS COMEMORADAS?
2. NA REGIÃO NORDESTE AS FESTAS JUNINAS SÃO IMPORTANTES? POR QUÊ?
3. DEVIDO A PANDEMIA QUE ESTAMOS VIVENDO, VOCÊ ACHA QUE AS FESTAS JUNINAS VÃO ACONTECER NORMALMENTE? QUAL A SUA OPINIÃO?
4. QUAIS AS OUTRAS REGIÕES DO BRASIL SÃO CITADAS NO TEXTO? A REGIÃO QUE VOCÊ MORA É CITADA? QUAL É?

CIÊNCIAS

ATENÇÃO!!!!:



OS FOGOS DE ARTIFÍCIO SÃO FASCINANTES. AINDA MAIS AQUELES QUE TÊM CORES E SOLTAM ESTRELINHAS. EXISTEM, PORÉM, MUITOS PERIGOS ESCONDIDOS ATRÁS DO BRILHO DAS FESTAS JUNINAS E O FOGO É UMA AMEAÇA PARA A SEGURANÇA DE TODOS, ADULTOS OU CRIANÇAS. ASSIM, TODOS OS CUIDADOS DEVEM SER TOMADOS.

ATÉ A ESTRELINHA, APARENTEMENTE INOFENSIVA, É PERIGOSA. UM MOVIMENTO BRUSCO PODE PROVOCAR A QUEDA DE BRASAS NOS BRAÇOS E PERNAS E MACHUCAR. O CUIDADO COM OS OLHOS É O MAIS IMPORTANTE.

O DIVERTIDO BUSCA-PÉ, QUE AS MENINAS ODEIAM, TAMBÉM É RESPONSÁVEL POR MUITOS ACIDENTES GRAVES. COMO ELE SAI DO RUMO, NÃO SE PODE IMAGINAR ONDE VAI PARAR. E O MAIS GRAVE; ELE SÓ APAGA QUANDO SUA CARGA DE PÓLVORA ACABA. É UM RISCO SÉRIO PARA OS OLHOS DE QUEM SOLTA E DE PESSOAS QUE ESTÃO PERTO.

O BARULHO QUE AS BOMBINHAS FAZEM É IGUAL AO PERIGO QUE ELAS REPRESENTAM. SE ESTOURAREM NAS MÃOS, PODEM PROVOCAR FERIMENTOS E GRAVES QUEIMADURAS.

JÁ OS ROJÕES SÃO TÃO PERIGOSOS QUE FORAM ATÉ PROIBIDOS.

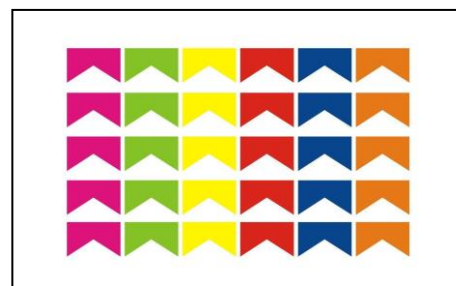
AS FOGUEIRAS SÃO DIVERTIDAS E AQUECEM, MAS TAMBÉM REPRESENTAM PERIGOS QUE DEVEM SER EVITADOS. ALÉM DISSO, É BOM RELEMBRAR O DITADO: “CRIANÇA QUE BRINCA COM FOGO, FAZ XIXI NA CAMA”.

<https://soatividades.com/textos-sobre-festa-junina/>

LEIA O TEXTO COM ATENÇÃO E RESPONDA NO SEU CADERNO.

1. POR QUE OS FOGOS DE ARTIFÍCIO, COMO BOMBINHAS, ROJÃO, BUSCA-PÉ, SÃO TÃO PERIGOSOS?

MATEMÁTICA

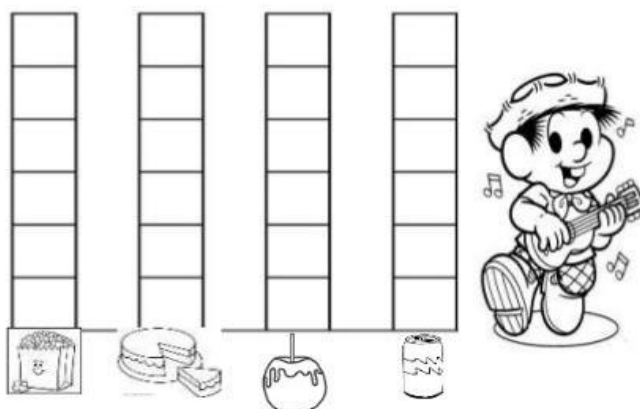


1. COPIE E RESPONDA EM SEU CADERNO.

A) NO DIA DA FESTA, BIANCA COMPROU DOIS PASTÉIS POR \$5,20, DUAS MAÇÃS DO AMOR POR \$3,40 E DOIS REFRIGERANTES POR \$7,60. QUANTO BIANCA GASTOU?

B) SABENDO QUE BIANCA LEVOU \$50,00 PARA FESTA, QUANTO LHE SOBROU?

2. TODA FESTA JUNINA TEM DELICIOSOS QUITUTES. MARIA, MÃE DA ALUNA JULIANA, COMPROU 5 PIPOCAS, 3 BOLOS DE FUBÁ, 4 MAÇÃS DO AMOR , 6 REFRIGERANTES. PINTE NO GRÁFICO ABAIXO OS ITENS QUE A MÃE DE JULIANA COMPROU.



- A) QUAL ITEM A MÃE DE JULIANA COMPROU EM MAIOR QUANTIDADE?
- B) QUAL ITEM A MÃE DE JULIANA COMPROU EM MENOR QUANTIDADE?
- C) QUANTOS ITENS ELA COMPROU AO TODO?

<https://br.pinterest.com/pin/603130575069797938/>

ATIVIDADES ADAPTADAS

PORTUGUÊS

- 1) COM AJUDA DE UM ADULTO ENCONTRE NO TEXTO: ORIGEM DAS FESTAS JUNINAS, 4 SUBSTANTIVOS PRÓPRIOS E 4 COMUNS.

HISTÓRIA/GEOGRAFIA

- 1) COM AJUDA DE UM ADULTO, ESCREVA OS NOMES DOS PAÍSES QUE APARECEM NO TEXTO: ORIGEM DAS FESTAS JUNINAS.

ESCREVA TAMBÉM QUAL A REGIÃO DO BRASIL AS FESTAS JUNINAS SÃO MAIS COMEMORADAS.

CIÊNCIAS

- 1) COM AJUDA DE UM ADULTO, ESCREVA QUAIS SÃO OS PERIGOS ESCONDIDOS ATRÁS DE UMA FESTA JUNINA.

MATEMÁTICA

- 1) COM AJUDA DE UM ADULTO FAZER A ATIVIDADE 2.

