



Prefeitura Municipal de Hortolândia  
Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia

**EMEF JARDIM PRIMAVERA**

**SEMANA DE 09/08/2021 A 13/08/2021**

PROFESSOR(A): ANDRÉIA, IZA, MICHELE E VALÉRIA

ANO/TURMA: 3º ANOS: A - B - C - D

Link para acessar as atividades no Portal Educação na Rede:

<https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/emef-jardim-primavera>

<b>Dia da semana</b>	<b>Rotina diária: Descrição da atividade</b>
<b>Segunda-feira</b> <b>09/08/2021</b>	<b>LEITURA DIÁRIA:</b> Lenda da Mani Mandioca – disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zSBsJTSX3AE">https://www.youtube.com/watch?v=zSBsJTSX3AE</a> LÍNGUA PORTUGUESA (LEITURA E ENTENDIMENTO) GÊNERO LENDA <b>HOJE É DIA DE EDUCAÇÃO FÍSICA</b> <b>ACESSE A ATIVIDADE NO LINK</b> <a href="https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ed-fisica">https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ed-fisica</a>
<b>terça-feira</b> <b>10/08/2021</b>	<b>LEITURA DIÁRIA:</b> – Lenda da Vitória Régia- disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=w56Z6FG8fp8">https://www.youtube.com/watch?v=w56Z6FG8fp8</a> MATEMÁTICA: SÓLIDOS GEOMÉTRICOS – (CONCEITO E EXEMPLOS) <b>HOJE É DIA DE EDUCAÇÃO FÍSICA E ARTE</b> EDUCAÇÃO FÍSICA <a href="https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ed-fisica">https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ed-fisica</a> ARTE <a href="https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/artes">https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/artes</a>
<b>Quarta-feira</b> <b>11/08/2021</b>	<b>LEITURA DIÁRIA :</b> Lenda do Guaraná - disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Rrtp9P10SPM">https://www.youtube.com/watch?v=Rrtp9P10SPM</a> HISTÓRIA E GEOGRAFIA – A CULTURA INDÍGENA BRASILEIRA (HÁBITOS E COSTUMES) <b>HOJE É DIA DE INGLÊS</b> <a href="https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ingles">https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ingles</a>
<b>Quinta-feira</b> <b>12/08/2021</b>	<b>LEITURA DIÁRIA -</b> Lenda: A ORIGEM DO SOL- disponível em <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aazCmA8rN4M">https://www.youtube.com/watch?v=aazCmA8rN4M</a> <b>CIÊNCIAS –</b> A ASTRONOMIA DOS ÍNDIOS BRASILEIROS – (A RELAÇÃO ENTRE O CÉU E A TERRA)
<b>Sexta-feira</b> <b>13/08/2021</b>	<b>LEITURA DIÁRIA:</b> Coisas que usamos no dia a dia que não podem ser recicladas- Marcela Miranda – disponível em: <a href="https://www.google.com/url?sa=i&amp;url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DDs6kLzGo1ps&amp;psig=AOvVaw09Z9pYVLEsVtyleyc-HwqU&amp;ust=1627747472687000&amp;source=images&amp;cd=vfe&amp;ved=0CAsQjRxqFwoTCMj8toWWi_ICFQAAAAAdAAAAABAD">https://www.google.com/url?sa=i&amp;url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DDs6kLzGo1ps&amp;psig=AOvVaw09Z9pYVLEsVtyleyc-HwqU&amp;ust=1627747472687000&amp;source=images&amp;cd=vfe&amp;ved=0CAsQjRxqFwoTCMj8toWWi_ICFQAAAAAdAAAAABAD</a> <b>PROJETO AKATU: VALORES, SENTIMENTOS E SUSTENTABILIDADE</b> <b>MATERIAIS NÃO RECICLÁVEIS</b>

**LÍNGUA PORTUGUESA**

LEIA O TEXTO A SEGUIR E REALIZE A ATIVIDADE EM SEU CADERNO:



[HTTPS://WWW.GOOGLE.COM/URL?SA=I&URL=HTTPS%3A%2F%2FWWW.PINTEREST.COM%2FPIN%2F795589090398130840%2F&PSIG=AOVVAW1KWBKYN\\_8NYBLQY82TCD9V&UST=1627666805996000&SOURCE=IMAGES&CD=VFE&VED=0CASQJRXQFWOTCPi0TSPPIPICFQAAAAADAAAAABAD](https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.com%2Fpin%2F795589090398130840%2F&psig=AOVVAW1KWBKYN_8NYBLQY82TCD9V&ust=1627666805996000&source=images&cd=vfe&ved=0CASQJRXQFWOTCPi0TSPPIPICFQAAAAADAAAAABAD)

TABAJARA ERA UM VELHO ÍNDIO MUITO BONDOSO E QUERIDO PELO SEU POVO.

A TRIBO ESTAVA PASSANDO POR MUITA DIFICULDADE. NÃO HAVIA CAÇA E A PESCA ESTAVA DIFÍCIL.

O VELHO ÍNDIO, SENTINDO QUE IA MORRER, REUNIU OS HOMENS DE SUA TRIBO E DISSE:

-- ENTERREM MEU CORPO NUMA COVA BEM RASA. CUBRAM-ME COM PALHA SECA E POUCA TERRA. ESPEREM VIR O SOL E A CHUVA. ALI NASCERÁ ALIMENTO PARA TODA A TRIBO.

APÓS A MORTE DE TABAJARA, SEU POVO FEZ O QUE ELE HAVIA MANDADO.

E, SOBRE A COVA DO VELHO GUERREIRO, APARECEU UMA PLANTA. SUAS FOLHAS COMPRIDAS LEMBRAVAM A LANÇA DE TABAJARA. SUA FLOR VISTOSA PARECIA O COCAR DO CHEFE ÍNDIO. E A TRIBO DESCOBRIU QUE SUA ESPIGA ERA UM DELICIOSO ALIMENTO. E FOI ASSIM QUE SURTIU O MILHO.

ADAPTADO DO FOLCLORE BRASILEIRO

**ATIVIDADE**

1-AGORA QUE VOCÊ CONHECE A LENDA DO MILHO, RECONTE - A COM SUAS PRÓPRIAS PALAVRAS:

**ADAPTAÇÃO CURRICULAR**

**COMPLETE AS FRASES UTILIZANDO AS PALAVRAS ABAIXO:**

**GUERREIRO - MILHO - ÍNDIO - CAÇA - PLANTA - TRIBO - PESCA**

1- TABAJARA ERA UM VELHO \_\_\_\_\_.

2- A \_\_\_\_\_ ESTAVA PASSANDO POR MUITA DIFICULDADE. NÃO HAVIA \_\_\_\_\_  
E A \_\_\_\_\_ ESTAVA DIFÍCIL.

3- SOBRE A COVA DO VELHO \_\_\_\_\_, APARECEU UMA \_\_\_\_\_.

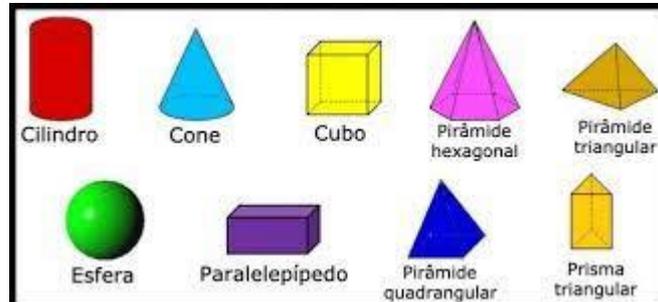
#### 4- E FOI ASSIM QUE SURTIU O \_\_\_\_\_.

### MATEMÁTICA

#### SÓLIDOS GEOMÉTRICOS

SÓLIDOS GEOMÉTRICOS SÃO FIGURAS DE 3 DIMENSÕES, OU SEJA, SÃO FIGURAS TRIDIMENSIONAIS. APRESENTAM ALTURA, LARGURA E COMPRIMENTO.

EXEMPLOS DE SÓLIDOS GEOMÉTRICOS:



[HTTPS://WWW.GOOGLE.COM/IMGRES?IMGURL=HTTPS%3A%2F%2FSTATIC.TODAMATERIA.COM.BR%2FUPLOAD%2FNO%2FME%2FNOME%2FSDOSSOLIDOSGEOMETRICOS-0-CKE.JPG&IMGREFURL=HTTPS%3A%2F%2FWWW.TODAMATERIA.COM.BR%2FSOLIDOS-GEOMETRICOS%2F&TBID=8WSA4MPZIACCNM&VET=12AHUKEWIX7YF5-IRYAHU2LPUCHUAVCQEQMYGEEGUIARC1AQ..I&DOCID=VEWZWC2T8E8RZM&W=685&H=320&Q=O%20QUE%20S%C3%A3O%20S%C3%B3LIDOS%20GEOM%20C3%A9TRICOS%203%20ANO&VED=2AHUKEWIX7YF5-IRYAHU2LPUCHUAVCQEQMYGEEGUIARC1AQ](https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fstatic.todamateria.com.br%2Fupload%2Fno%2Fme%2Fnome%2Fsdossolidosgeometricos-0-cke.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.todamateria.com.br%2Fsolidos-geometricos%2F&tbid=8WSA4MPZIACCNM&vet=12AHUKEWIX7YF5-IRYAHU2LPUCHUAVCQEQMYGEEGUIARC1AQ..I&docid=VEWZWC2T8E8RZM&w=685&h=320&q=O%20QUE%20S%C3%A3O%20S%C3%B3lidos%20geom%C3%A9tricos%203%20ano&ved=2AHUKEWIX7YF5-IRYAHU2LPUCHUAVCQEQMYGEEGUIARC1AQ)

ALGUNS INSTRUMENTOS MUSICAIS USADOS PELOS INDÍGENAS, LEMBRAM ALGUNS SÓLIDOS GEOMÉTRICOS. OBSERVE-OS E ESCREVA QUAL O SÓLIDO GEOMÉTRICO QUE O INSTRUMENTO REPRESENTA:



[HTTPS://WWW.GOOGLE.COM/URL?SA=I&URL=HTTPS%3A%2F%2FPRODUTO.MERCADOLIVRE.COM.BR%2FMLB-1314459665-CHOCALHO-COLORIDO-INSTRUMENTO-MUSICAL-XAMANICO-INDIGENA-\\_JM&PSIG=AOVVAW2BKIA7BVFJE-CIQYN2BBCE&UST=1627740907504000&SOURCE=IMAGES&CD=VFE&VED=0CASQJRXQFWOTCIIMSSN9IVICFQAAAAADAAAAABAD](https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fproduto.mercadolivre.com.br%2Fmlb-1314459665-CHOCALHO-COLORIDO-INSTRUMENTO-MUSICAL-XAMANICO-INDIGENA-_JM&psig=AOVVAW2BKIA7BVFJE-CIQYN2BBCE&ust=1627740907504000&source=images&cd=vfe&ved=0CASQJRXQFWOTCIIMSSN9IVICFQAAAAADAAAAABAD)



[HTTPS://WWW.GOOGLE.COM/IMGRES?IMGURL=HTTPS%3A%2F%2FST2.DEPOSITPHOTOS.COM%2F1990521%2F6700%2FV%2F600%2FDEPOSITPHOTOS\\_67004619-STOCK-ILLUSTRATION-BAMBOO-FLUTE.JPG&IMGREFURL=HTTPS%3A%2F%2FBR.DEPOSITPHOTOS.COM%2FVECTOR-IMAGES%2FFLAUTA.HTML&TBID=1HW9YGTVEI-EHM&VET=12AHUKEWJO0TW6\\_IRYAHXOUJUCHYDDC30QMYGAEGQIARBQ..I&DOCID=6Q\\_PGSMF5KEVKM&W=600&H=450&Q=IMAGEM%20COLORIDA%20DE%20UM%20FLAUTA%20IND%20C3%8DGENA&HL=PT-BR&VED=2AHUKEWJO0TW6\\_IRYAHXOUJUCHYDDC30QMYGAEGQIARBQ](https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fst2.depositphotos.com%2F1990521%2F6700%2FV%2F600%2FDEPOSITPHOTOS_67004619-STOCK-ILLUSTRATION-BAMBOO-FLUTE.JPG&imgrefurl=https%3A%2F%2Fbr.depositphotos.com%2Fvector-images%2Fflauta.html&tbid=1HW9YGTVEI-EHM&vet=12AHUKEWJO0TW6_IRYAHXOUJUCHYDDC30QMYGAEGQIARBQ..I&docid=6Q_PGSMF5KEVKM&w=600&h=450&q=IMAGEM%20COLORIDA%20DE%20UM%20FLAUTA%20IND%20C3%8DGENA&hl=pt-br&ved=2AHUKEWJO0TW6_IRYAHXOUJUCHYDDC30QMYGAEGQIARBQ)

#### ADAPTAÇÃO CURRICULAR

**RECORTE IMAGENS QUE LEMBREM OS SÓLIDOS GEOMÉTRICOS E COLE EM SEU CADERNO.**

## HISTÓRIA E GEOGRAFIA

### A CULTURA ÍNDIGENA BRASILEIRA



[HTTPS://WWW.GOOGLE.COM/URL?SA=I&URL=HTTPS%3A%2F%2FWWW.EDUCACAOETRANSFORMACAO.COM.BR%2FPLANO-DE-AULA-DIA-DO-INDIO%2F&PSIG=AOVVAVW2RR46\\_YW0B84CAIOFSWCOP&UST=1627666627044000&SOURCE=IMAGES&CD=VFE&VED=0CASQJRXQFWOTC-IJS9E7OIPICFQAAAAADAAAAABAK](https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.educacaoetransformacao.com.br%2Fplano-de-aula-dia-do-indio%2F&psig=AOVVAVW2RR46_YW0B84CAIOFSWCOP&ust=1627666627044000&source=images&cd=vfe&ved=0CASQJRXQFWOTC-IJS9E7OIPICFQAAAAADAAAAABAK)

OS ÍNDIOS VIVEM EM ALDEIAS CHAMADA TABAS, MORAM EM OCAS, SÃO GOVERNADOS POR UM CACIQUE (CHEFE DA TRIBO), USAM O ARCO E A FLECHA PARA CAÇAR, UTILIZAM A CANOA COMO MEIO DE TRANSPORTE, GOSTAM DE FESTAS E ADORAM SE ENFEITAR, PINTAM O CORPO, USAM COCAR, ELES UTILIZAM INSTRUMENTOS MUSICAIS COMO CHOCALHO, FLAUTA, ETC, GOSTAM DE DANÇAR EM CASAMENTOS, COMEMORAM A COLHEITA. ELES TOMAM BANHO NOS RIOS, DORMEM EM REDES.

NAS TRIBOS HOMENS E MULHERES SÃO RESPONSÁVEIS PELA PRODUÇÃO DE ALIMENTOS, DAS REDES, DOS BANCOS, DAS CASAS, DAS CANOAS DAS FERRAMENTAS UTILIZADAS NO DIA A DIA, COMO VASOS DE CERÂMICA, CESTOS FLECHAS, ARCOS ETC.

AS CRIANÇAS APRENDEM DESDE CEDO AS TAREFAS DO DIA A DIA, E É MUITO COMUM VER UMA MENINA AJUDANDO SUA MÃE OU UM MENINO ACOMPANHANDO O SEU PAI EM SEUS AFAZERES. ELAS COSTUMAM CONSTRUIR OBJETOS IGUAIS AOS DOS ADULTOS, MAS EM MINIATURA.

ASSIM, BRINCANDO DE IMITAR OS MAIS VELHOS, MENINOS E MENINAS APRENDEM AS ATIVIDADES QUE MAIS TARDE IRÃO DESEMPENHAR COM PERFEIÇÃO.

MUITOS DOS SEUS COSTUMES PERMANECEM ATÉ OS DIAS ATUAIS E A NOSSA CULTURA RECEBEU A SUA INFLUÊNCIA EM DIVERSOS ASPECTOS: NA ALIMENTAÇÃO: MANDIOCA, CAJÚ, GUARANÁ, NO VESTUÁRIO: COLARES, BRINCOS TATUAGENS... NO VOCABULÁRIO: ARACAJU, BUTANTÃ, CAATINGA, JABUTI, JACARÉ, TUCANO ETC. NOS NOMES DE PESSOAS E LUGARES: MOACIR, UBIRAJARA, JAGUARI, ANHAGUERA ETC. TOMAR BANHO DIARIAMENTE, DORMIR EM REDES, SÃO HÁBITOS AINDA UTILIZADOS NOS DIAS DE HOJE, OU SEJA, A INFLUÊNCIA INDÍGENA NA CULTURA BRASILEIRA,

### ATIVIDADES

DE ACORDO COM O TEXTO ACIMA, COMPLETE AS SEGUINTE FRASES:

- 1- A CASA DOS ÍNDIOS É A \_\_\_\_\_.
- 2- ELES VIVEM EM UMA COMUNIDADE CHAMADA \_\_\_\_\_, QUE É LIDERADA PELO \_\_\_\_\_.
- 3- PARA CAÇAR USAM O \_\_\_\_\_ E A \_\_\_\_\_.
- 4- SEU MEIO DE TRANSPORTE É A \_\_\_\_\_.
- 5- GOSTAM DE SE ENFEITAR USANDO \_\_\_\_\_ E PINTANDO O CORPO.
- 6- AS CRIANÇAS INDÍGENAS BRINCAM DE \_\_\_\_\_ OS MAIS VELHOS.

### ADAPTAÇÃO CURRICULAR

EM SEU CADERNO DESENHE E ESCREVA OS NOMES:

1-A CASA DO ÍNDIO:

2- O MEIO DE TRANSPORTE UTILIZADO PELO ÍNDIO:

## CIÊNCIAS

### A ASTRONOMIA DOS ÍNDIOS BRASILEIROS



[HTTPS://WWW.GOOGLE.COM/IMGRES?IMGURL=HTTP%3A%2F%2FALUATRISTONHA.FILES.WORDPRESS.COM%2F2013%2F04%2F1005181.JPEG&IMGREFURL=HTTP%3A%2F%2FPARQUEDACIENCIA.BLOGSPOT.COM%2F2013%2F08%2FA-ASTRONOMIA-DOS-INDIOS-BRASILEIROS.HTML&TBNID=T658\\_95AXSIQ0M&VET=12AHUKEWIV\\_VSP64RYAHUWGPUCHTFJB1GQMYGBEGQIARAT..I&DOCID=GAW3CAEUJKE-M&W=550&H=347&Q=IMAGENS%20COLORIDAS%20SOBRE%20OS%20C3%8DNDIOS%20E%20A%20ASTRONOMIA%20PARA%20IMPRIMIR&VED=2AHUKEWIV\\_VSP64RYAHUWGPUCHTFJB1GQMYGBEGQIARAT](https://www.google.com/imgres?imgurl=http%3A%2F%2Ffaluatristonha.files.wordpress.com%2F2013%2F04%2F1005181.jpeg&imgrefurl=http%3A%2F%2Fparquedaciencia.blogspot.com%2F2013%2F08%2FA-ASTRONOMIA-DOS-INDIOS-BRASILEIROS.html&tbid=T658_95AXSIQ0M&vet=12AHUKEWIV_VSP64RYAHUWGPUCHTFJB1GQMYGBEGQIARAT..I&docid=GAW3CAEUJKE-M&W=550&H=347&Q=IMAGENS%20COLORIDAS%20SOBRE%20OS%20C3%8DNDIOS%20E%20A%20ASTRONOMIA%20PARA%20IMPRIMIR&VED=2AHUKEWIV_VSP64RYAHUWGPUCHTFJB1GQMYGBEGQIARAT)

A OBSERVAÇÃO DO CÉU É UMA PRÁTICA MILENAR, REALIZADA POR DIVERSOS POVOS DE DIFERENTES CULTURAS.

PARA OS ÍNDIOS EXISTE UMA LIGAÇÃO IMPORTANTE ENTRE O CÉU E A TERRA. A PARTIR DO FENÔMENOS CELESTES, ELES COMPREENDEM OS FENÔMENOS DA TERRA. OS INDÍGENAS, APRENDEM DESDE CEDO A UMPORTÂNCIA DOS MOVIMENTOS CELESTES.

AS ESTRELAS SÃO IMPORTANTES PARA O CALENDÁRIO DE ATIVIDADES, COMO: O PLANTIO, A COLHEITA E A CAÇA.

OS CICLOS DA LUA INFLUENCIAM AS MARÉS E O COMPORTAMENTO ANIMAL. PARA ELES, O RELÂMPAGO É TUPÃ ( CRIADOR DOS CÉUS, DA TERRA, DOS MARES, DOS ANIMAIS E VEGETAIS), O SOL É GUARACI E A LUA É JACI.

### ATIVIDADES

ESCREVA EM SEU CADERNO QUAL É A SUA OPINIÃO COM RELAÇÃO A INFLUÊNCIA DOS FENÔMENOS CELESTES SOBRE A TERRA:

### ADAPTAÇÃO CURRICULAR

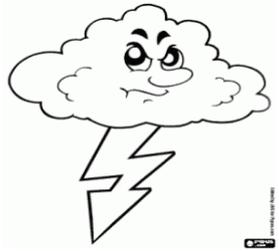
**ESCREVA EM SEU CADERNO OS NOMES DAS IMAGENS A SEGUIR, SEGUNDO OS INDÍGENAS BRASILEIROS.**



[HTTPS://WWW.GOOGLE.COM/URL?SA=I&URL=HTTP%3A%2F%2FGALERIA.COLORIR.COM%2FNATUREZA%2FMETEOROLOGIA%2FSOL-CONTENTE-PINTADO-POR-SOL-COLORIDO-57737.HTML&PSIG=AOVVAV15ZXUAQGIVHQB8XI\\_73QIJ&UST=1627738247371000&SOURCE=IMAGES&CD=VFE&VED=0CASQJRXQFWOTCND0ZDTZIVICFQAAAAADAAAAABAD](https://www.google.com/url?sa=i&url=http%3A%2F%2Fgaleria.colorir.com%2Fnatureza%2Fmeteorologia%2Fsol-contente-pintado-por-sol-colorido-57737.html&psig=AOVVAV15ZXUAQGIVHQB8XI_73QIJ&ust=1627738247371000&source=images&cd=vfe&ved=0CASQJRXQFWOTCND0ZDTZIVICFQAAAAADAAAAABAD)



[https://www.google.com/url?sa=i&url=http%3A%2F%2Fgaleria.colorir.com%2Fnatureza%2Fmeteorologia%2Flua-pintado-por-patricia-27142.html&psig=AOVVAV0ZMDDEABR\\_ZS\\_VA9AEBJBD&ust=1627738362844000&source=images&cd=vfe&ved=0CASQJRXQFWOTCID3P5L0IVICFQAAAAADAAAAABAD](https://www.google.com/url?sa=i&url=http%3A%2F%2Fgaleria.colorir.com%2Fnatureza%2Fmeteorologia%2Flua-pintado-por-patricia-27142.html&psig=AOVVAV0ZMDDEABR_ZS_VA9AEBJBD&ust=1627738362844000&source=images&cd=vfe&ved=0CASQJRXQFWOTCID3P5L0IVICFQAAAAADAAAAABAD)



<https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.colorirgratis.com%2Fdesenhos-de-no-c%25C3%25A9U-para-colorir.html&psig=AOVVAV0P8ZBKVYMIGTZCMPLYPSU6&ust=1627738480321000&source=images&cd=vfe&ved=0CASQJRXQFWOTCMDB4PV0IVICFQAAAAADAAAAABAN>

## PROJETO AKATU: VALORES, SENTIMENTOS E SUSTENTABILIDADE

### TUDO PODE SER RECICLADO?

SABIA QUE NEM TODO LIXO PODE SER RECICLADO? ABAIXO SEPARAMOS UMA LISTA DE MATERIAIS NÃO RECICLÁVEIS PRA QUE VOCÊ POSSA SEPARAR CORRETAMENTE. CAPRICHE



PAPEL HIGIÊNICO  
LÂMPADAS CABOS DE PANEIAS ETIQUETAS  
ESPELHOS LATAS DE COMBUSTIVEL  
ISOPOR CRISTAL ADESIVOS CLIPES  
CERÂMICAS LOUÇAS FOTOGRAFIAS  
GRAMPOS LATAS DE TINTAS  
PAPEL CARBONO PARAFINADOS  
TOMADAS  
AMPOLAS DE MEDICAMENTOS  
ESPONJAS DE AÇO PILHAS  
ADESIVOS ACRÍLICOS. FITA CREPE

METAIS NÃO RECICLÁVEIS:

PLÁSTICOS NÃO RECICLÁVEIS:

VIDROS NÃO RECICLÁVEIS:

<https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fbr.pinterest.com%2Fpin%2F102386591515546613%2F&psig=AOVVAW3MKJYTROWKLN0TG0JAFKF&ust=1627746847530000&source=images&cd=vfe&ved=0CASQJRXQFWOTCNDNWTMTICFQAAAADAAAAABAF>

**BOM FINAL DE SEMANA !**



Prefeitura Municipal de Hortolândia  
Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia

**EMEF JARDIM PRIMAVERA**

SEMANA DE 16/08/2021 A 20/08/2021

PROFESSOR(A): ANDRÉIA, IZA, MICHELE E VALÉRIA

ANO/TURMA: 3º ANOS: A - B - C - D

Link para acessar as atividades no Portal Educação na Rede:

<https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/emef-jardim-primavera>

<b>Dia da semana</b>	<b>Rotina diária: Descrição da atividade</b>
<b>Segunda-feira</b> 16/08/2021	LEITURA DIÁRIA: FOLCLORE BRASILEIRO EM ANIMAÇÃO INFANTIL OU ACESSE NO LINK: <a href="https://youtu.be/eCLPV-uc5sw">https://youtu.be/eCLPV-uc5sw</a> . <b>LÍNGUA PORTUGUESA E HISTÓRIA:</b> PREENCHER O QUADRO COM DADOS COLETADOS EM PESQUISA FEITA NA INTERNET OU POR UM RESPONSÁVEL. <b>ATIVIDADE ADAPTADA: ESCREVER FRASES DE ACORDO COM AS IMAGENS</b> HOJE É DIA DE EDUCAÇÃO FÍSICA <a href="https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ed-fisica">https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ed-fisica</a>
<b>terça-feira</b> 17/08/2021	LEITURA DIÁRIA: QUILOMBO DOS PALMARES - COMO ERA? OU ACESSE COM O LINK: <a href="https://youtu.be/37voCGOkBGU">https://youtu.be/37voCGOkBGU</a> . <b>ATIVIDADE DE GEOGRAFIA:</b> LER E INTERPRETAR O TEXTO: QUILOMBOLAS AINDA EXISTEM NO BRASIL. <b>ATIVIDADE ADAPTADA:</b> PREENCHA O QUADRO E RESPONDA SE HÁ SEMELHANÇA NOS COSTUMES DE SUA FAMÍLIA COM OS DAS COMUNIDADES TRADICIONAIS INDÍGNAS E DOS QUILOMBOLAS HOJE É DIA DE EDUCAÇÃO FÍSICA E ARTE EDUCAÇÃO FÍSICA <a href="https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ed-fisica">https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ed-fisica</a> ARTE <a href="https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/artes">https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/artes</a>
<b>Quarta-feira</b> 18/08/2021	LEITURA DIÁRIA : QUANDO USAR <b>AM E ÃO</b> [NUNCA MAIS VOCÊ VAI ERRAR] [PROF. ALDA] OU ACESSE COM O LINK: <a href="https://youtu.be/rJIMGa8W26w">https://youtu.be/rJIMGa8W26w</a> <b>PORTUGUES:</b> TEXTO EXPLICATIVO E ATIVIDADE DO USO DO AM E DO ÃO. <b>ATIVIDADE ADAPTADA:</b> PONTUAR O TEXTO DO GÊNERO PIADA. HOJE É DIA DE INGLÊS <a href="https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ingles">https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ingles</a>
<b>Quinta-feira</b> 19/08/2021	LEITURA DIÁRIA: SÓLIDOS GEOMÉTRICOS- SÓLIDOS GEOMÉTRICOS PARA CRIANÇAS - VOCABULÁRIO ENSINO FUNDAMENTAL I OU ACESSE O LINK: <a href="https://youtu.be/_gEm11EDh5U">https://youtu.be/_gEm11EDh5U</a> <b>MATEMÁTICA:</b> ATIVIDADES DOS SÓLIDOS GEOMÉTRICOS <b>ATIVIDADE ADAPTADA:</b> ARMAR E EFETUAR AS OPERAÇÕES DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO E RESOLVER OS PROBLEMAS DE MULTIPLICAÇÃO, COM ADIÇÃO DE PARCELAS IGUAIS.
<b>Sexta-feira</b> 20/08/2021	<b>LEITURA DIÁRIA:</b> EDUCAR SEMPRE-“O SOL: FONTE DE LUZ E CALOR OU ACESSE O LINK: <a href="https://youtu.be/LGgc8JQQ0IU">HTTPS://YOUTU.BE/LGgc8JQQ0IU</a> <b>CIÊNCIAS:</b> INTERPRETAÇÃO DO TEXTO “A IMPORTANCIA DO SOL PARA OS SERES VIVOS <b>ATIVIDADE ADAPTADA:</b> ESCREVER UMA PEQUENA HISTÓRIA SOBRE “POR QUE EU GOSTO DO SOL” <b>PROJETO AKATU, VALORES E SENTIMENTOS:</b> ENTREVISTANDO VOCÊ - COLETA SELETIVA

**LÍNGUA PORTUGUESA E HISTÓRIA**

**O FOLCLORE BRASILEIRO**

O **FOLCLORE BRASILEIRO** É O CONJUNTO DE EXPRESSÕES CULTURAIS POPULARES QUE ENGLOBALAM ASPECTOS DA IDENTIDADE NACIONAL. SÃO EXEMPLOS: MITOS, LENDAS, BRINCADEIRAS, DANÇAS, FESTAS, COMIDAS TÍPICAS E DEMAIS COSTUMES QUE SÃO TRANSMITIDOS DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO. O FOLCLORE BRASILEIRO É BEM DIVERSIFICADO E CONTA COM ATRIBUTOS DAS CULTURAS PORTUGUESA, AFRICANA E INDÍGENA.

**PRINCIPAIS LENDAS BRASIL**



AS BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS MAIS POPULAR NO BRASIL SÃO: SOLTAR PIPA, ESTILINGUE, PEGA-PEGA, ESCONDE-ESCONDE, BOLAS DE GUDE E O PIÃO.

AS DANÇAS FOLCLÓRICAS BRASILEIRAS SÃO: SAMBA DE RODA, MARACATU, FREVO, BAIÃO, CATIRA E A QUADRILHA.

AS MÚSICAS FOLCLÓRICAS SÃO: AS CANÇÕES POPULARES, CANTIGAS DE RODA E AS CANÇÕES DE NINAR.

<https://www.todamateria.com.br/folclore-brasileiro/>  
<https://br.pinterest.com/pin/571746115186450101/>  
<https://pedagogiaaopedaletra.com/atividades-tema-folclore/>

**ATIVIDADE**

VAMOS TESTAR SEUS CONHECIMENTOS SOBRE O FOLCLORE, PREENCHENDO A TABELA. SE PRECISAR, PERGUNTA PARA UM ADULTO OU PESQUISE NA INTERNET.

UM PERSONAGEM	
NOME DE UMA LENDA	

UM DITO POPULAR	
UMA FRASE DE CAMINHÃO	
ESCREVA UMA PARLENDIA	
ESCREVA UMA CANTIGA DE RODA	

**ATIVIDADE ADAPTADA**

OBSERVE AS IMAGENS E FAÇA UMA FRASE PARA CADA UMA DELAS



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



## GEOGRAFIA

NA SEMANA PASSADA VOCE APRENDEU UM POUCO SOBRE OS INDIOS, SEUS COSTUMES E TRADIÇÕES. HOJE VAMOS FALAR DA COMUNIDADE TRADICIONAL DOS QUILOMBOLAS.



### QUILOMBOS AINDA EXISTEM NO BRASIL

NO IMAGINÁRIO POPULAR É MUITO COMUM A ASSOCIAÇÃO DOS QUILOMBOS A ALGO RESTRITO AO PASSADO, QUE TERIA DESAPARECIDO DO PAÍS COM O FIM DA ESCRAVIDÃO. MAS A VERDADE É QUE AS CHAMADAS COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOS EXISTEM EM PRATICAMENTE TODOS OS ESTADOS BRASILEIROS.

TRADICIONALMENTE, OS QUILOMBOS ERAM DAS REGIÕES DE GRANDE CONCENTRAÇÃO DE ESCRAVOS, AFASTADOS DOS CENTROS URBANOS E EM LOCAIS DE DIFÍCIL ACESSO. EMBRENHADOS NAS MATAS, SELVAS OU MONTANHAS, ESSES NÚCLEOS SE TRANSFORMARAM EM ALDEIAS, DEDICANDO-SE À ECONOMIA DE SUBSISTÊNCIA E ÀS VEZES AO COMÉRCIO.

AS COMUNIDADES QUILOMBOLAS, VIVEM, PRATICAMENTE, DA AGRICULTURA FAMILIAR. QUASE CINCO SÉCULOS DEPOIS, ESSE TIPO DE ORGANIZAÇÃO EXISTE DE FORMA MUITO EXPRESSIVA NO PAÍS. EXTRATIVISMO, ARTESANATO, PRODUÇÃO CULTURAL, TURISMO DE BASE COMUNITÁRIA E A VENDA DE PRODUTOS FEITOS A PARTIR DE MATÉRIAS PRIMAS PRODUZIDAS PELA COMUNIDADE, TAMBÉM CONTRIBUEM

PARA COMPLEMENTAR A RENDA. “A AGRICULTURA É A ATIVIDADE MAIS FORTE”, BANANA, MANDIOCA, ARROZ E O FEIJÃO, QUE É O PRINCIPAL. ELES PLANTAM FRUTAS, LEGUMES E VERDURAS, COLHEM MEL, CULTIVAM

OSTRAS, PRODUZEM ARTESANATOS E MOSTRAM SUAS ATIVIDADES DIÁRIAS PARA TURISTAS E VISITANTES. OS JOVENS PARTICIPAM DE TODAS AS ATIVIDADES E ISSO INTEGRA AS DIFERENTES GERAÇÕES.

RESPOSTA

- 1) O QUE É UM QUILOMBO?
- 2) OS QUILOMBOLOS SÃO DESCENDENTES DE QUEM?  
( ) INDIOS E BRANCOS  
( ) NEGROS E CABLOCOS  
( ) ESCRAVOS NEGROS
- 3 ) COMPLETE AS FRASES DE ACORDO COM O TEXTO
- A) AS CHAMADAS COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOS EXISTEM EM PRATICAMENTE \_\_\_\_\_
- B) TRADICIONALMENTE, OS QUILOMBOS ERAM DAS REGIÕES DE GRANDE \_\_\_\_\_
- C) AS COMUNIDADES QUILOMBOLAS VIVEM \_\_\_\_\_

<http://www.palmares.gov.br/?p=3041>

<https://www.redebrasilatual.com.br/cidadania/2013/11/atividades-de-subsistencia-ainda-sao-a-maior-parte-da-renda-de-quilombolas-5133/>

ATIVIDADE ADAPTADA

AGORA QUE VOCÊ CONHECEU UM POUQUINHO SOBRE AS COMUNIDADES INDÍGENAS E DAS COMUNIDADES QUILOMBOLAS, PREENCHA O QUADRO COM ALGUMAS INFORMAÇÕES SOBRE SUA FAMÍLIA E RESPONDA SE TEM SEMELHANÇAS COM OS COSTUMES E CULTURA DESSAS COMUNIDADES.

LUGAR DE ORIGEM	PRATO TÍPICO	MÚSICA	OUTROS COSTUMES

ESCREVA AQUI AS SEMELHANÇAS CULTURAIS

---

---

---

---

PORTUGUÊS

# O Uso do Am e ão

**AM** → Passado

**ÃO** → Futuro

**Eles já jogaram am bola**

Quando a palavra indica passado, termina em **AM**.

Eles pularam ontem.  
Eles já comeram esta manhã.

**Eles ainda jogarão ão bola**

Quando a palavra indica futuro, termina em **ÃO**.

Eles sairão amanhã.  
Eles chegarão depois de você.

1) REESCREVA AS FRASES PASSANDO OS VERBOS QUE ESTÃO NO PASSADO PARA O FUTURO:

A) ELES PRECISARAM DE MIM.

R: \_\_\_\_\_

B) QUANDO ME JOGARAM NO CAMPO?

R: \_\_\_\_\_

C) VOCÊS ANDARAM DEMAIS.

R: \_\_\_\_\_

D) ELAS VOLTARAM DA FESTA MUITO FELIZES.

R: \_\_\_\_\_

ATIVIDADE ADAPTADA

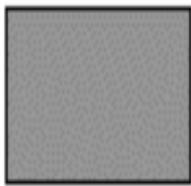
A PIADA ABAIXO FOI ESCRITA SEM OS SINAIS DE PONTUAÇÃO. LEIA A PIADA E COLOQUE OS SINAIS ADEQUADOS

## PAPAGAIO ESPECIAL

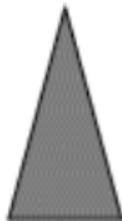
O FREGUÊS ENTROU NA LOJA DE ANIMAIS E PERGUNTOU PARA O  
VENDEDOR   
 QUERIA UM PAPAGAIO QUE FOSSE ESPECIAL   
 CHEGOU NA HORA CERTA  TEMOS UM BILÍNGUE  SE  
LEVANTAR A PATA DIREITA  ELE FALA INGLÊS  SE LEVANTAR A PATA  
ESQUERDA  ELE FALA FRANCÊS   
O FREGUÊS OLHOU PARA O PAPAGAIO E NÃO SE CONTEVE  FEZ  
ENTÃO SUA ÚLTIMA PERGUNTA AO VENDEDOR   
 O QUE ACONTECE SE EU LEVANTAR AS DUAS PATAS   
O PAPAGAIO NÃO SE CONTEVE E RESPONDEU   
 AI EU CAIO

## MATEMÁTICA

1-OBSERVE AS FIGURAS ABAIXO



Retângulo



Triângulo



Pentágono

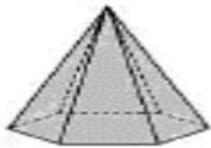


Quadrado

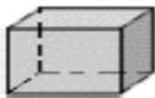
1) QUAL DELAS POSSUI QUATRO LADOS?

- ( ) RETÂNGULO E PENTÁGONO
- ( ) TRIÂNGULO E QUADRADO
- ( ) RETÂNGULO E QUADRADO

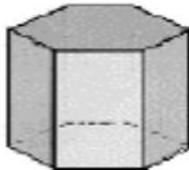
2) AS FIGURAS ABAIXO REPRESENTAM PEÇAS DE UM JOGO DE MONTAR:



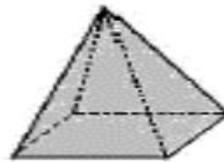
1



2



3

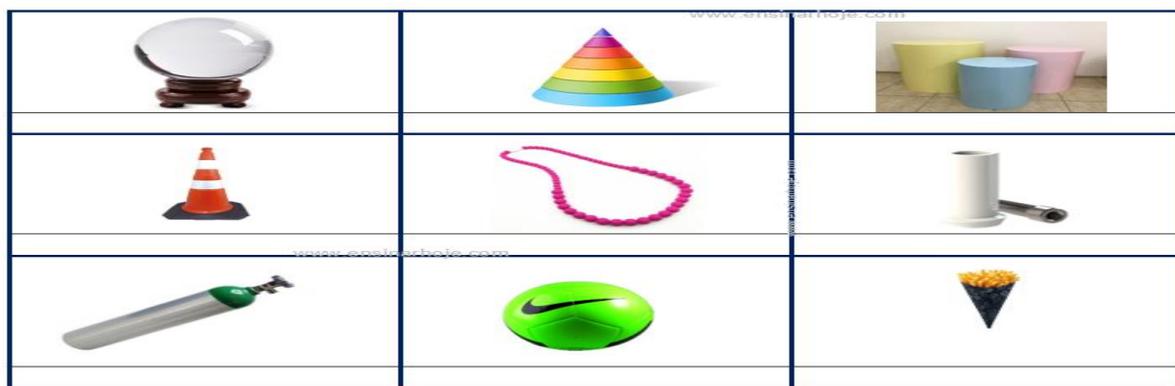


4

3) AS FIGURAS QUE TÊM A MESMA FORMA DE PIRÂMIDE É:

- ( ) 1 E 3
- ( ) 1 E 4
- ( ) 2 E 3
- ( ) 2 E 4

3) DIVERSOS OBJETOS DO NOSSO DIA A DIA LEMBRAM SÓLIDOS GEOMÉTRICOS. OBSERVE OS OBJETOS ABAIXO E IDENTIFIQUE SE ELES LEMBRAM CILINDRO, CONE OU ESFERA.



<https://www.ceuazul.pr.gov.br/attachments/article/12504/4%C2%BA%20ANO%20-%20Tancredo%20Neves.pdf>

<https://ensinarhoje.com/figuras-geometricas-espaciais-atividade-com-cone-cilindro-e-esfera/>

### ATIVIDADE ADAPTADA

ARME E EFETUE:

A)  $112 + 36 =$

E)  $456 - 123 =$

B)  $89 + 47 =$

F)  $268 - 167 =$

C)  $234 + 128 =$

G)  $45 - 19 =$

D)  $321 + 126 =$

H)  $68 - 39 =$

### RESOLVA OS PROBLEMAS. SE PRECISAR, PODE DESENHAR PARA ENCONTRAR A RESPOSTA

- 1) DONA BENTA TEM 3 VASOS. EM CADA VASO EMILIA COLOCOU 6 ROSAS. QUANTAS ROSAS EMILIA COLOCOU NOS VASOS DE DONA BENTA?
- 2) EM UMA CAIXA HÁ 5 CHOCOLATES. DONA BENTA COMPROU 3 CAIXAS. QUANTOS CHOCOLATES ELA COMPROU?
- 3) PEDRINHO GANHOU UM AQUÁRIO COM 5 PEIXINHOS. QUANTOS PEIXINHOS TERIA PEDRINHO SE GANHASSE 4 AQUÁRIOS?

## CIÊNCIAS

### A IMPORTÂNCIA DO SOL PARA OS SERES VIVOS

O SOL É UMA ESTRELA, E NÓS, QUE ESTAMOS NA TERRA, SOMOS O TERCEIRO PLANETA QUE GIRAMOS EM TORNO DELE. ELE NOS FORNECE CALOR E É UMA GRANDE FONTE DE ENERGIA LUMINOSA, SENDO FUNDAMENTAL PARA A SOBREVIVÊNCIA DE MUITOS SERES VIVOS.

#### QUAL A IMPORTÂNCIA DO SOL PARA OS VEGETAIS?

OS VEGETAIS, POR EXEMPLO, **SÓ CONSEGUEM REALIZAR A FOTOSSÍNTESE** COM A PRESENÇA DA LUZ, POIS ELES POSSUEM UM PIGMENTO ESPECÍFICO, A CLOROFILA, QUE É CAPAZ DE CAPTAR A LUZ SOLAR PARA QUE ELA SEJA TRANSFORMADA EM ENERGIA. ELES **TAMBÉM PRODUZEM OXIGÊNIO**, QUE É USADO POR UMA GRANDE QUANTIDADE DE SERES VIVOS NA TERRA, INCLUSIVE NÓS, SERES HUMANOS



A INTENSIDADE DA LUZ SOLAR PODE VARIAR DE ACORDO COM A ESTAÇÃO DO ANO. NO INVERNO E OUTONO, POR EXEMPLO, OS DIAS SÃO MAIS CURTOS, LOGO TEMOS MENOS INCIDÊNCIA DE LUZ SOLAR. JÁ NA PRIMAVERA E NO VERÃO, OS DIAS SÃO MAIS LONGOS, ENTÃO TEMOS UMA QUANTIDADE DE RAIOS SOLARES MAIOR. ESSAS DIFERENÇAS DE INCIDÊNCIA SOLAR SÃO PERCEBIDAS NAS DIFERENTES ESTAÇÕES DO ANO DEVIDO AO MOVIMENTO DE TRANSLAÇÃO, ISTO É, QUANDO A TERRA REALIZA UMA VOLTA COMPLETA EM TORNO DO SOL. ESSE MOVIMENTO DURA 365 DIAS E 6 HORAS, OU SEJA, 1 ANO. ASSIM, NA DIFERENÇA DE INCIDÊNCIA SOLAR, PERCEBEMOS QUE AS PLANTAS PRODUZEM **FLORES E FRUTOS EM ÉPOCAS DIFERENTES**. A PRIMAVERA, POR EXEMPLO, É O PERÍODO DE MAIOR PRODUÇÃO DAS FLORES, E O OUTONO É O PERÍODO EM QUE AS FOLHAS MAIS CAEM DAS ÁRVORES E PRODUZEM MAIS FRUTOS.

**QUAL A IMPORTÂNCIA DO SOL PARA OS ANIMAIS?** AO OBSERVAMOS TAMBÉM A INCIDÊNCIA SOLAR NO MUNDO ANIMAL, VEMOS QUE, NO **INVERNO**, TEMOS DIAS E NOITES MAIS FRIAS. NESSA ÉPOCA MUITOS **ANIMAIS FAZEM A HIBERNAÇÃO**, QUE É UM LONGO PERÍODO DE DORMÊNCIA, ASSIM ELES ECONOMIZAM ENERGIA E NÃO PRECISAM IR BUSCAR ALIMENTOS. JÁ O **VERÃO** É UM PERÍODO MAIS QUENTE E COM MAIS INCIDÊNCIA SOLAR, ASSIM OS ANIMAIS TENDEM A SAIR EM BUSCA DE ALIMENTOS E DE UM PAR. NÓS, SERES HUMANOS, TAMBÉM UTILIZAMOS A ENERGIA LUMINOSA DE FORMA DIRETA, POIS NECESSITAMOS DELA PARA O **FORTALECIMENTO DE NOSSOS OSSOS**. QUANDO FICAMOS EXPOSTOS AO SOL (MAS É IMPORTANTE QUE ISSO SEJA FEITO NO HORÁRIO ADEQUADO), NOSSO CORPO **ATIVA A VITAMINA D**, QUE AUXILIA NO FORTALECIMENTO DO NOSSO SISTEMA ÓSSEO. <https://escolakids.uol.com.br/ciencias/a-importancia-do-sol-para-os-seres-vivos.htm>

#### RESPONDA:

- 1) QUAL A IMPORTANCIA DO SOL PARA OS VEGETAIS E PARA OS ANIMAIS?



# Entrevistando Você



- ◆ Na sua rua há coleta de lixo?
- ◆ Quem faz a coleta?
- ◆ Os lixeiros são pessoas importantes? Por quê?
- ◆ Em que parte do dia, passa o caminhão de coleta em sua rua?
- ◆ Por que os homens que trabalham nestes serviços usam luvas?
- ◆ Para onde vai todo o lixo recolhido?
- ◆ Você já ouviu falar em lixão?
- ◆ Que são incineradores de lixo?
- ◆ Você já viu algum animal "espalhando" lixo?



BOM FINAL DE SEMANA!!