

# Prefeitura Municipal de Hortolândia

Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia

## **EMEF JARDIM PRIMAVERA**

#### SEMANA DE 30/08/2021 A 03/09/2021.

PROFESSORES: ELISÂNGELA, LEANDRA, VIVIANE E EVANDRO.

ANO/TURMA: 5° ANOS A, B, C e D

SENHORES PAIS, OU RESPONSÁVEIS:

- PROMOVAM UMA ROTINA DE ESTUDO DIÁRIA;
- AS ATIVIDADES PROPOSTAS DEVEM SER REALIZADAS NO CADERNO DE SALA;
- DISPONIBILIZAR UM ADULTO PARA ORIENTAR A REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES;
- SOLICITEM AUXÍLIO DOS PROFESSORES SEMPRE QUE NECESSÁRIO;

Dia da	marked 197 to the Committee Inc.								
	Rotina diária: descrição da atividade								
semana									
Segunda-	LEITURA DIÁRIA: ACESSE O LINK A SEGUIR								
feira	https://www.youtube.com/watch?v=Qk6G-xiNFBU E CONHEÇA A HISTÓRIA: A								
30/08	ECONOMIA DE MARIA.								
, , , ,									
	PORTUGUÊS: LEIA O TEXTO DO GÊNERO ANÚNCIO E RESPONDA AS								
	QUESTÕES SUGERIDAS. DEPOIS REALIZE AS ATIVIDADES SOBRE								
	PONTUAÇÕES.								
Terça-	LEITURA DIÁRIA: ACESSE O LINK A SEGUIR								
feira	https://www.youtube.com/watch?v=SdunkWgD6v8 E APRENDA MAIS SOBRE								
31/08	FRAÇÕES.								
	MATEMÁTICA: VAMOS DAR CONTINUIDADE AO CONTEÚDO DE								
	FRAÇÕES? ENTÃO REALIZE AS ATIVIDADES PROPOSTAS.								
	INGLÊS: REALIZE AS ATIVIDADES SUGERIDAS NO PORTAL. ACESSE O								
	LINK A SEGUIR: https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ingles								
	Litter Colonia integrity of tallo a total and tallo and								
Quarta-	LEITURA DIÁRIA: ACESSE O LINK A SEGUIR								
feira	https://www.youtube.com/watch?v=J1o1DzInzYI E CONHEÇA A HISTÓRIA: O								
10110	MITO DA CAVERNA – FILOSOFIA DE PLATÃO.								
01/09	IVILLO DA CAVEKINA – FILOSOFIA DE PLATAO.								

HISTÓRIA: VAMOS APRENDER SOBRE OS PATRIMÔNIOS CULTURAIS. INTERCÂMBIOS E A FILOSOFIA COMO LEGADO CULTURAL LENDO O TEXTO E REALIZANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS. ARTE: REALIZE AS ATIVIDADES SUGERIDAS NO PORTAL, ACESSE O LINK A SEGUIR: https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/artes DIÁRIA: ACESSE 0 Quinta-LEITURA LINK SEGUIR feira https://www.youtube.com/watch?v=ErTIvv8NhDc E SAIBA COMO OCORREU A 02/09 REVOLUÇÃO INDUSTRIAL. GEOGRAFIA: VAMOS CONHECER COMO ACONTECEU A MODERNIZAÇÃO NAS INDÚSTRIAS? ENTÃO REALIZE AS ATIVIDADES PROPOSTAS. EDUCAÇÃO FÍSICA: REALIZE AS ATIVIDADES SUGERIDAS NO PORTAL. ACESSE O LINK A SEGUIR: https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ed-fisica **LEITURA** DIÁRIA: ACESSE Sexta-0 LINK feira https://www.youtube.com/watch?v=2MmYlclnPyM E APRENDA CONSUMIR 03/09 COM CONSCIÊNCIA E RESPONSABILIDADE OS RECURSOS DA NATUREZA. CIÊNCIAS: VOCÊ SABE CONSUMIR COM RESPONSABILIDADE? ENTÃO FAÇA A LEITURA DO TEXTO E REALIZE AS ATIVIDADES SUGERIDAS PARA OBTER BONS HÁBITOS E CONTRIBUIR COM O MEIO AMBIENTE. D'ÁGUA: ACESSAR PROJETO. GOTA  $\circ$ LINK https://www.youtube.com/watch?v=iJB1wp3I5PQ E ASSISTIR O CLIPE DA MÚSICA – DE GOTINHA EM GOTINHA / PALAVRA CANTADA.



# Prefeitura Municipal de Hortolândia Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia

#### **EMEF JARDIM PRIMAVERA**

5º ANOS: A - B - C - D

#### SEMANA DE 30/08/2021 A 03/09/2021.

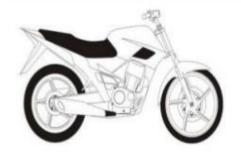
#### **ATIVIDADE 1**

LEITURA DIÁRIA: A ECONOMIA DE MARIA - POR TELMA GUIMARÃES - DISPONÍVEL EM <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Qk6G-xiNFBU">https://www.youtube.com/watch?v=Qk6G-xiNFBU</a>

# **PORTUGUÊS**

LEIA O ANÚNCIO A SEGUIR, COPIE NO CADERNO E RESPONDA AS QUESTÕES:

#### FOLHA DE SÃO PAULO - 05 de abril de 2013



VENDE-SE UMA MOTO HONDA, VERMELHA METÁLICA, ANO DE FABRICAÇÃO 2009, 150 CILINDRADAS, PLACA LN-135, EM BOM ESTADO DE CONSERVAÇÃO E MUITO ECONÔMICA

TRATAR COM GERALDO SOBRINHO TELEFONE: (16) 2580-0147

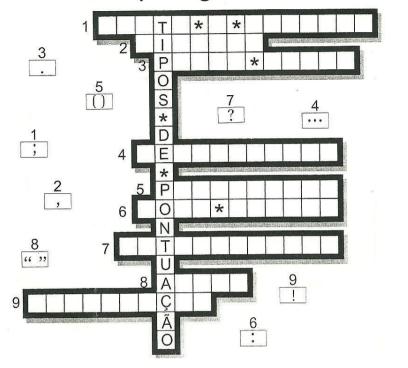
- 1) DE QUE SE TRATA ESTE ANÚNCIO?
- 2) DE QUEM É A MOTO DO ANÚNCIO?
- 3) QUAL A COR DELA? QUANTOS ANOS TEM DE USO?
- 4) O TERMO "MUITO ECONÔMICA" SIGNIFICA O QUE?
- 5) DE ONDE FOI RETIRADO ESSE ANÚNCIO?

Fonte: <a href="https://www.indagacao.com.br">https://www.indagacao.com.br</a>

ESCREVA NA CRUZADINHA O NOME DE CADA SINAL DE PONTUAÇÃO, SEGUINDO A LEGENDA DOS NÚMEROS.



# Sinais que organizam idéias



https://br.pinterest.com/pin/292663675760156829/

# ADAPTAÇÃO CURRICULAR

COM AUXÍLIO LEIA O ANÚNCIO E RESPONDA AS QUESTÕES EM SEU CADERNO.

1) QUAL O NOME DO OBJETO QUE ESTÁ A VENDA?

2)	QUAN	ΓAS LE	ΓRAS Τ	EM O	NOI	ME DE	SSE C	DBJET	ГО?	
3)	QUAN	ΓAS VO	GAIS?							
4)	QUAN	TAS CO	NSOAN	ITES?						

COM AUXÍLIO REALIZE O EXERCÍCIO ABAIXO SOBRE PONTUAÇÃO:



https://amorensina.com.br/estudando-os-sinais-de-pontuacao-1-ano/

#### **ATIVIDADE 2**

LEITURA DIÁRIA: ACESSE O LINK A SEGUIR

<a href="https://www.youtube.com/watch?v=SdunkWgD6v8">https://www.youtube.com/watch?v=SdunkWgD6v8</a> E APRENDA MAIS SOBRE FRAÇÕES

INGLÊS: REALIZE AS ATIVIDADES SUGERIDAS NO PORTAL. ACESSE O LINK: <a href="https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ingles">https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ingles</a>

# **MATEMÁTICA**

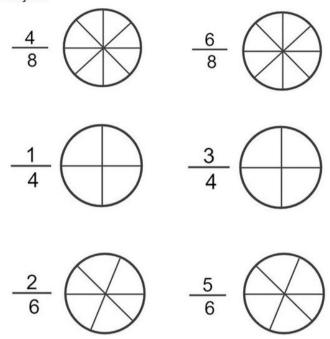
VAMOS REVISAR FRAÇÕES REALIZANDO OS EXERCÍCIOS A SEGUIR :

- 1) OBSERVE A PIZZA AO LADO E RESPONDA:
- **A)** EM QUANTOS PEDAÇOS ESSA PIZZA FOI CORTADA?
- **B)** QUAL É A FRAÇÃO QUE REPRESENTA O PEDAÇO DE PIZZA QUE FOI COMIDA?
- **C)** QUAL É A FRAÇÃO QUE REPRESENTA O QUE SOBROU DA PIZZA?

# $\frac{https://acessaber.com.br/atividades/atividade-de-matematica-}{fracoes}$

# FRAÇÕES

Pinte as imagens abaixo conforme indicado pela fração:



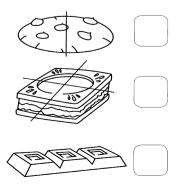
https://www.todamateria.com.br

# ADAPTAÇÃO CURRICULAR

COM AUXÍLIO RESOLVA O EXERCÍCIO A SEGUIR EM SEU CADERNO:

ASSINALE A FIGURA QUE FOI DIVIDIDA AO MEIO, REPRESENTANDO A FRAÇÃO 1

2



# **ATIVIDADE 3**

LEITURA DIÁRIA: ACESSE O LINK A SEGUIR <a href="https://www.youtube.com/watch?v=J1o1DzInzYI">https://www.youtube.com/watch?v=J1o1DzInzYI</a> E CONHEÇA A HISTÓRIA: O MITO DA CAVERNA – FILOSOFIA DE PLATÃO.

ARTE: REALIZE AS ATIVIDADES SUGERIDAS NO PORTAL. ACESSE O LINK A SEGUIR: https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/artes

# **HISTÓRIA**



# **PATRIMÔNIOS MATERIAIS**

AS RUÍNAS DA ANTIGUIDADE, COM RESTOS DE CONSTRUÇÕES QUE SOBREVIVERAM AO TEMPO, SÃO CONSIDERADAS BENS MATERIAIS. ALGUMAS DESSAS CONSTRUÇÕES FICARAM PRESERVADAS POR MOTIVOS DIVERSOS.

## PATRIMÔNIOS MATERIAIS E INTERCÂMBIOS

MUITAS CONSTRUÇÕES DA ANTIGUIDADE CONSIDERADAS PATRIMÔNIOS MATERIAIS REÚNEM TRADIÇÕES DE DIFERENTES TEMPOS E ORIGENS. AS PIRÂMIDES LOCALIZADAS NAS TERRAS PRÓXIMAS AO RIO NILO, OS TÚMULOS DE REIS E RAINHAS DE MÉROE TÊM ESTRUTURAS E ELEMENTOS DECORATIVOS QUE REMETEM A OUTRAS CULTURAS ANTIGAS, COMO AS DO REINO DE CUXE, DO EGITO, DA GRÉCIA E DE ROMA.

HÁ CERCA DE 2.300 ANOS, MÉROE ERA A CAPITAL DO REINO DE CUXE E TORNOU-SE UM GRANDE ENTREPOSTO DE PRODUTOS VINDOS DE VÁRIOS PONTOS DA ÁFRICA, DO MEDITERRÂNEO E DO ORIENTE; OS LEGADOS DAS ARTES E DA TECNOLOGIA MEROÍTA REFLETEM ESSES INTERCÂMBIOS E ESSAS MARCAS DO TEMPO.

#### FILOSOFIA COMO LEGADO CULTURAL

AO LADO DE TANTOS OUTROS FILÓSOFOS DA GRÉCIA ANTIGA, PLATÃO, QUE VIVEU HÁ 2.400 ANOS, COMPÔS UM CORPO DE IDEIAS E REFLEXÕES SOBRE A VIDA E O MUNDO POR MEIO DA FILOSOFIA. PARA PLATÃO FILOSOFIA – PALAVRA DE ORIGEM GREGA QUE QUER DIZER AMOR À SABEDORIA.

O PENSAMENTO FILOSÓFICO PODE SER CONSIDERADO UM LEGADO CULTURAL, POIS ESSE MODO DE REFLETIR PROCUROU COMPREENDER O MUNDO E A NATUREZA SEM NECESSARIAMENTE RECORRER AOS DEUSES E MITOS. APESAR DISSO, A FILOSOFIA E A RELIGIOSIDADE CONVIVERAM POR MUITO TEMPO NA GRÉCIA ANTIGA. AS QUESTÕES RELACIONADAS À FILOSOFIA INSTIGAM NOSSAS REFLEXÕES ATÉ HOJE.

Fonte: VASCONCELOS, Lucimara Regina de Souza. Buriti Mais História. 5º ano, 1ªedição. p. 134, 135 e 136, São Paulo: Editora Moderna, 2017.

## **ATIVIDADES**

LEIAS AS AFIRMAÇÕES E COLOQUE $oldsymbol{V}$ para verdadeiro ou $oldsymbol{F}$ para falso.
TALSO.
( ) AS PIRÂMIDES DE MÉROE SÃO PATRIMÔNIOS MATERIAIS.
( ) MÉROE FOI UM IMPORTANTE ENTREPOSTO COMERCIAL QUE REUNIA ROTAS COMERCIAIS DE VÁRIOS PONTOS DA ÁFRICA.
( ) OS LEGADOS DAS ARTES E DA TECNOLOGIA MEROÍTA NÃO REFLETEM INTERCÂMBIOS E MARCAS DO TEMPO.
( ) PLATÃO NÃO FOI UM FILÓSOFO GREGO.
( ) FILOSOFIA PALAVRA DE ORIGEM GREGA SIGNIFICA AMOR A
SABEDORIA.

# **ADAPTAÇÃO CURRICULAR**

) O PENSAMENTO FILOSÓFICO NÃO PODE SER CONSIDERADO UM

COM AUXÍLIO, FAÇA A LEITURA DO TEXTO ACIMA.

LEGADO CULTURAL.

DEPOIS ESCREVA O NOME DA IMAGEM ABAIXO QUE É CONSIDERADA UM PATRIMÔNIO CULTURAL RELATADO NO TEXTO.



Г					

# **ATIVIDADE 4**

LEITURA DIÁRIA: ACESSE O LINK A SEGUIR <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ErTlvv8NhDc">https://www.youtube.com/watch?v=ErTlvv8NhDc</a> E SAIBA COMO OCORREU A REVOLUÇÃO INDUSTRIAL.

EDUCAÇÃO FÍSICA: REALIZE AS ATIVIDADES SUGERIDAS NO PORTAL. ACESSE O LINK A SEGUIR:

https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ed-fisica

## **GEOGRAFIA**



# A MODERNIZAÇÃO DA INDÚSTRIA

NOS DIAS DE HOJE, AS INDÚSTRIAS PRODUZEM GRANDE QUANTIDADE DO MESMO PRODUTO EM POUCO TEMPO. ISSO É POSSÍVEL GRAÇAS AOS AVANÇOS TECNOLÓGICOS DAS MÁQUINAS, DOS EQUIPAMENTOS E DO PRÓPRIO MODO DE PRODUZIR.

A LINHA DE MONTAGEM FOI INAUGURADA POR HENRY FORD, NOS ESTADOS UNIDOS EM 1913. NA LINHA DE MONTAGEM OS AUTOMÓVEIS QUE ESTÃO SENDO CONSTRUÍDOS FICAM EM ESTEIRAS. CONFORME A ESTEIRA SE MOVIMENTA, CADA OPERÁRIO VAI COLOCANDO AS PEÇAS E MONTANDO O AUTOMÓVEL, DE UMA MANEIRA MAIS PRÁTICA E EFICIENTE. A LINHA DE MONTAGEM PASSOU A SER UTILIZADA EM INDÚSTRIAS DOS MAIS DIVERSOS PRODUTOS, TRANSFORMANDO O MODO DE PRODUZIR. ATUALMENTE, CADA VEZ MAIS OS EQUIPAMENTOS DE ALTA TECNOLOGIA, COMO ROBÔS, TEM SUBSTITUÍDO OPERÁRIOS NA PRODUÇÃO INDUSTRIAL.

#### DO ARTESANATO À INDÚSTRIA MODERNA

PODEMOS OBSERVAR QUE O MODO E AS TÉCNICAS DE PRODUZIR MERCADORIAS MUDARAM BASTANTE, PORÉM O PROCESSO DE TRANSFORMAR RECURSOS NATURAIS OU MATÉRIAS-PRIMAS EM MERCADORIAS É BEM ANTIGO.



INICIALMENTE A FORMA DE PRODUZIR OS BENS NECESSÁRIOS ÀS ATIVIDADES HUMANAS ERA ARTESANAL E FAMILIAR, PRODUZIAM-SE GERALMENTE OBJETOS AO CONSUMO PRÓPRIO DA FAMÍLIA. ALGUNS OBJETOS ERAM FEITOS E VENDIDOS SOB ENCOMENDA , MOVIMENTANDO UM PEQUENO COMÉRCIO. ESSE MODO DE PRODUÇÃO FICOU CONHECIDO COMO **ARTESANATO**. O ARTESÃO ERA O TRABALHADOR QUE PRODUZIA OS BENS, UM A UM, EM UMA PEQUENA OFICINA NA PRÓPRIA CASA.

COM O PASSAR DO TEMPO, A POPULAÇÃO URBANA FOI AUMENTANDO E OS ARTESÃOS QUE PRODUZIAM SOZINHOS OS PRODUTOS, CONTRATARAM AJUDANTES, DIVIDINDO AS TAREFAS. COM A DIVISÃO DIMINUIU O TEMPO DA PRODUÇÃO E AUMENTOU A QUANTIDADE PRODUZIDA. ESSES AJUDANTES RECEBIAM SALÁRIO

PELO TRABALHO REALIZADO. ESSE MODO DE PRODUZIR FICOU CONHECIDO COMO **MANUFATURA**.

ENTRE OS SÉCULOS XVII E XVIII, O COMÉRCIO SE INTENSIFICOU E MUITOS PROPRIETÁRIOS DE MANUFATURAS INVESTIRAM NO DESENVOLVIMENTO DE TÉCNICAS MAIS AVANÇADAS DE PRODUÇÃO PARA AUMENTAR A QUANTIDADE DE PRODUTOS.

MUITAS INVENÇÕES SURGIRAM NESSE CONTEXTO, COMO POR EXEMPLO A MÁQUINA DE FIAR (TEAR MECÂNICO) E A MÁQUINA A VAPOR. SENDO ASSIM, SURGIU UM NOVO MODO DE PRODUZIR: A MAQUINOFATURA OU INDÚSTRIA MODERNA. NESSE MODO DO PRODUZIR, O CONHECIMENTO DOS TRABALHADORES NÃO ERA MAIS NECESSÁRIO, POIS ELES DEVIAM APENAS OPERAR MÁQUINAS E GARANTIR O FUNCIONAMENTO DELAS.

COM A UTILIZAÇÃO DE MÁQUINAS E EQUIPAMENTOS, A INDÚSTRIA PASSOU A PRODUZIR UMA QUANTIDADE MAIOR EM MENOS TEMPO, REDUZINDO CUSTOS E AUMENTANDO OS LUCROS.

Fonte: JOMAA, Lina Youssef. Buriti Mais Geografia. 5º ano, 1ªedição. p. 95, 96 e 97. São Paulo: Editora Moderna, 2017.

## **ATIVIDADES**

1) OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E RESPONDA À QUESTÃO EM SEU CADERNO.





www.google.com.br

QUAIS SÃO AS DIFERENÇAS NO MODO DE PRODUZIR AUTOMÓVEIS ANTIGAMENTE E NOS TEMPOS ATUAIS?

**2)** QUAIS SÃO AS DIFERENÇAS NO MODO DE PRODUZIR MERCADORIAS ENTRE O ARTESANATO, A MANUFATURA E A INDÚSTRIA MODERNA?

# ADAPTAÇÃO CURRICULAR

COM AUXÍLIO LEIA OS TEXTOS ACIMA E REALIZE O EXERCÍCIO A SEGUIR.

ASSINALE COM (1) OS MODOS DE PRODUÇÕES DE ANTIGAMENTE E COM (2) OS MODOS DE PRODUÇÕES ATUAIS.







(



( )



(

www.google.com.br

# **ATIVIDADE 5**

LEITURA DIÁRIA: ACESSE O LINK <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2MmYlcInPyM">https://www.youtube.com/watch?v=2MmYlcInPyM</a> E APRENDA CONSUMIR COM CONSCIÊNCIA E RESPONSABILIDADE OS RECURSOS DA NATUREZA.

# **CIÊNCIAS**

# PRINCÍPIOS DO CONSUMO RESPONSÁVEL

TODAS AS ATIVIDADES HUMANAS UTILIZAM RECURSOS NATURAIS E GERAM IMPACTOS NO MEIO AMBIENTE, POR ISSO DEVEMOS REFLETIR EM NOSSAS ATITUDES, DEFINIR A MANEIRA DE USAR E DESCARTAR O QUE NÃO SERVE MAIS, DEVEMOS TAMBÉM DESENVOLVER HÁBITOS DE CONSUMIR DE FORMA RESPONSÁVEL, ISSO REDUZIRÁ O IMPACTO NEGATIVO NO MEIO AMBIENTE.

HÁ SEIS PERGUNTAS QUE PODEM NOS AJUDAR A TER O HÁBITO DE CONSUMIR DE FORMA RESPONSÁVEL:

- 1) POR QUE COMPRAR?
- 2) O QUE COMPRAR?
- 3) COMO COMPRAR?
- 4) DE QUEM COMPRAR?
- 5) COMO USAR?
- 6) COMO DESCARTAR?



Fonte: YAMAMOTO, Ana Carolina de Almeida. Buriti Mais Ciências. 5º ano, 1º edição. p. 38 e 39, São Paulo: Editora Moderna, 2017.

#### **ATIVIDADES**

RESPONDA EM SEU CADERNO AS QUESTÕES A SEGUIR DE ACORDO COM O TEXTO:

- 1) VOCÊ É UM CONSUMIDOR RESPONSÁVEL?
- 2) EM QUE VOCÊ PODE MELHORAR?
- 3) ORIENTE SUA FAMÍLIA A SER UM CONSUMIDOR RESPONSÁVEL, ISSO AJUDARÁ SEU ORÇAMENTO E NA PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE.

# **ADAPTAÇÃO CURRICULAR**

LEIA O TEXTO COM AUXÍLIO DE UM ADULTO, DEPOIS REALIZE A ATIVIDADE A SEGUIR.

- 1) FAÇA UMA LISTA EM SEU CADERNO DOS PRODUTOS QUE ENCONTRAMOS NO MERCADO NA FORMA DE REFIL E QUE SUA FAMÍLIA COSTUMA UTILIZAR.
- 2) ORIENTE SUA FAMÍLIA A SER UM CONSUMIDOR RESPONSÁVEL, ISSO AJUDARÁ SEU ORÇAMENTO E NA PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE.

PROJETO GOTA D'ÁGUA: ACESSAR O LINK <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iJB1wp3l5PQ">https://www.youtube.com/watch?v=iJB1wp3l5PQ</a> E ASSISTIR O CLIPE DA MÚSICA – DE GOTINHA EM GOTINHA / PALAVRA CANTADA.