

Emef. Nicolás Thiago dos Santos Lofrani

Atividades referente aos dias: 03/05 à 07/05/2021 e 10/05 à 14/05/2021

Professores:

5º A – Milaini Maldonado; 5º B – Maria José Pereira; 5º C – Daiane Gomes Sanches; 5º D – Lucas Rodrigues Martins.

Dia da semana	Rotina diária: descrição das atividades
Segunda – feira Data: 03/05/2021	Leitura diária: Estrelas e planetas , de Pierre Winters. (arquivo da leitura disponível via grupo do whatsapp) Páginas 06 a 15. Matemática: Sucessor e antecessor de números naturais - Exercícios sobre o conteúdo; - Completar o quadro;
Terça - feira Data: 04/05/2021	Leitura diária: Estrelas e planetas , de Pierre Winters (arquivo da leitura disponível via grupo do whatsapp). Páginas 16 a 25. Português: Uso de artigos - Identificação de artigo definido e indefinido; - Leitura e análise da tirinha “Mafalda aprende a ler” Arte: https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/Arte
Quarta - feira Data: 05/05/2021	Leitura diária: Eu sou assim e vou te mostrar , de Heinz Janisch (arquivo da leitura disponível via grupo do whatsapp). Ciências: Alimentação e energia Livro: Buriti Mais, Componente Curricular de Ciências – 5º Ano, 1ª edição. São Paulo: Moderna, 2017. <u>Páginas: 108 e 109</u> , mediante a interação com o professor. Ingles: Mother’s Day (Dia das Mães) - pág. 91
Quinta - feira	Leitura diária: Florinha e a fotossíntese, de Samuel Murgel Branco Winters (arquivo da leitura disponível via grupo do whatsapp). Páginas 01 a 15

<p>Data: 06/05/2021</p>	<p>História: Registros de memória: Cultura material Livro: Buriti Mais, Componente Curricular de História – 5º Ano, 1ª edição. São Paulo: Moderna, 2017. <u>Páginas: 30 a 33</u>, mediante a interação com o professor.</p> <p>Educação Física: https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/EDUCA%C3%87%C3%83O%20F%C3%8DSICA</p>
<p>Sexta - feira</p> <p>Data: 07/05/2021</p>	<p>Leitura diária: Florinha e a fotossíntese, de Samuel Murgel Branco Winters (arquivo da leitura disponível via grupo do whatsApp). Páginas 16 a 27.</p> <p>Geografia: Movimentos migratórios Livro: Buriti Mais, Componente Curricular de Geografia – 5º Ano, 1ª edição. São Paulo: Moderna, 2017. <u>Páginas: 18 a 22</u>, mediante a interação com o professor.</p>

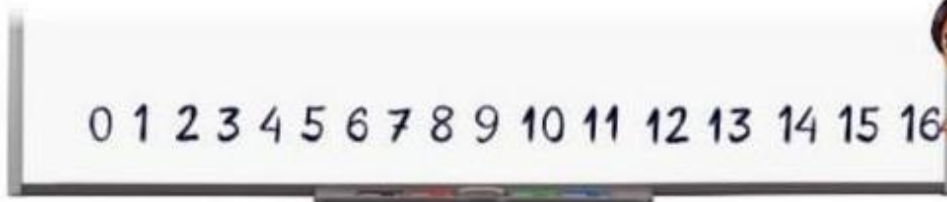
Hortolândia, 03 de maio de 2021.

MATEMÁTICA

Sucessor e antecessor de números naturais

Aprendendo

laci está escrevendo uma sequência de números. Veja.



Os números dessa sequência são chamados de **números naturais**.

Partindo do zero e adicionando sempre 1 ao número anterior, obtemos a sequência dos **números naturais**.

Agora, leia o diálogo entre Bruno e Isabeira.



Veja o exemplo a seguir:

Antecessor	Número	Sucessor
511	512	513
4798	4799	5000

Praticando

01- Qual é o antecessor de 6935? É o sucessor?

02- Observe a ilustração e responda às questões:



a) Qual era o número da senha de quem foi chamado antes desse homem?

b) Qual será o número da senha de quem for chamado depois dele?

03 – Leia as falas de Nicole e Enzo e, em seguida, responda às questões:



a) Que número Nicole escreveu?

b) Que número Enzo escreveu?

04 – Complete o quadro

Antecessor	Número	Sucessor
79		81
	19	
276		
598		
		732
1638	1639	
	2507	
		4052

Hortolândia, 04 de maio de 2021.

PORTUGUÊS

Uso de artigo definido e indefinido

Leia essa tirinha:



Quino. *Mafalda aprende a ler*. São Paulo: Martins Fontes, 1999. p.36.

1- No 3º quadrinho, Miguelito tem este pensamento: “Pensei que eu fosse o amigo. Mas sou só **um** amigo a mais!”.

a- O que a expressão **o amigo** significa para ele: o único amigo ou um amigo entre vários?

b- O que a expressão **um amigo** significa para ele: o único amigo ou um amigo entre vários?

2- Compare estas frases:

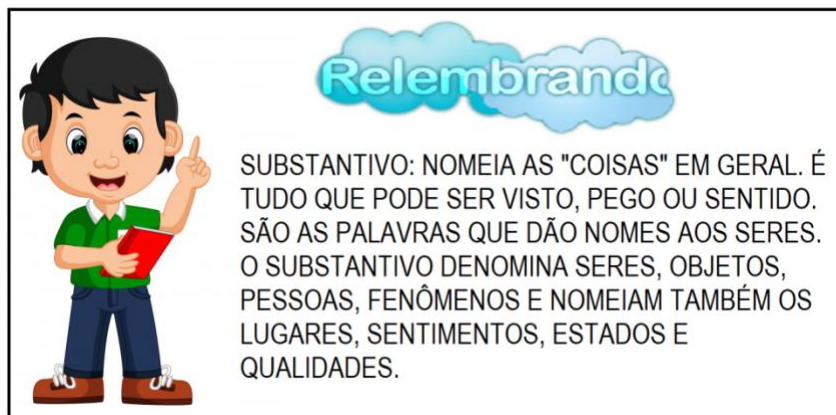
O amigo de Mafalda chegou.

Um amigo de Mafalda chegou.

A- Em qual frase o amigo de Mafalda é definido, ou seja, já se sabe qual é o amigo?

B- Em qual frase o amigo de Mafalda é indefinido, ou seja, é um amigo entre os muitos amigos que ela tem?

Na tira, as palavras **o** e **um** que acompanham o substantivo **amigo** são **ARTIGOS**.



Os artigos são palavras que acompanham os substantivos, para definir ou indefinir.

Entre os artigos, há os **definidos** e os **indefinidos**.

Os artigos definidos dão a ideia de algo conhecido, preciso e único.

Retornemos ao quadrinho da Mafalda:

Pensei que eu fosse **O** amigo.

Os artigos indefinidos generalizam, dá ideia de algo impreciso, indeterminado, um entre muitos. Veja:

Mas sou só **UM** amigo a mais.

Observe a tabela dos Artigos

Definido	Indefinido
O	UM
A	UMA
OS	UNS
AS	UMAS



Assista ao vídeo para compreender melhor:

<https://www.youtube.com/watch?v=ik-JuyB0zqE>

- 3- Leia a notícia e retire uma frase que possua o artigo indefinido e uma frase que tenha o artigo definido.

A importância da alimentação saudável | Revista Fleury Ed. 20

Com um ritmo cotidiano cada vez mais corrido, muitas pessoas substituem o almoço e o jantar por lanches rápidos, muito calóricos e com pouco valor nutricional, a chamada junk food. O problema é que esse tipo de comida pode viciar.

Publicado em 05 de Agosto de 2010



Com um ritmo cotidiano cada vez mais corrido, muitas pessoas substituem o almoço e o jantar por lanches rápidos, muito calóricos e com pouco valor nutricional, a chamada junk food. O problema é que esse tipo de comida pode viciar. Estudo feito pelo Scripps Research Institute, dos Estados Unidos, mostra que hambúrgueres, batatas fritas, entre outros, podem causar tanta dependência quanto a nicotina ou bebidas alcoólicas. "Quando você come, o cérebro ativa um receptor que te dá a sensação de bem-estar. No caso das comidas gordurosas, essa sensação pode ser potencializada. Assim, o organismo precisa cada vez mais desses alimentos para ficar satisfeito", explica Luiz Henrique M. Castro, neurologista do Fleury. Por isso é tão importante ter uma dieta saudável desde a infância. "É necessário ter uma boa educação alimentar para que esse tipo de problema não apareça.

Fonte: <https://www.fleury.com.br/noticias/a-importancia-da-alimentacao-saudavel-revista-fleury-ed-20>

4- Transformando as frases:

- a) Transforme a frase com artigo definido em indefinido.
- b) Transforme a frase com artigo indefinido em definido.

Hortolândia, 05 de maio de 2021.

CIÊNCIAS

Alimentação e energia: Sistema digestório

Livro: Buriti Mais, Componente Curricular de Ciências – 5º Ano, 1ª edição. São Paulo: Moderna, 2017. Unidade 3 – Capítulo 3.
Páginas: 108 e 109. Leitura e compreensão do conteúdo.
Página: 109. Responder à questão número 1.

Hortolândia, 06 de maio de 2021.

HISTÓRIA

Registros de memória: Cultura material

Livro: Buriti Mais, Componente Curricular de História – 5º Ano, 1ª edição. São Paulo: Moderna, 2017. Unidade 1 – Capítulo 4. Páginas: 30 a 33. Leitura, análise e interpretação de texto e imagens.

Hortolândia, 07 de maio de 2021.

GEOGRAFIA

Movimentos migratórios: A população se movimenta pelo território

Livro: Buriti Mais, Componente Curricular de Geografia – 5º Ano, 1ª edição. São Paulo: Moderna, 2017. Unidade 1 – Capítulo 2. Páginas: 18 a 21. Leitura e compreensão do conteúdo. Página: 22. Interpretação de texto e gráfico.

Dia da semana	Rotina diária: descrição das atividades
Segunda – feira Data: 10/05/2021	Leitura diária: Gabi, perdi a hora , de João Basílio (arquivo da leitura disponível via grupo do whatsapp) Páginas 05 a 18. Português: Substantivo e as palavras que o acompanham: Artigo Livro: Ápis, Componente Curricular de Língua Portuguesa – 5º Ano, 3ª edição. São Paulo: Ática, 2017. <u>Páginas: 55 a 58</u> , mediante a interação com o professor.
Terça - feira Data: 11/05/2021	Leitura diária: Gabi, perdi a hora , de João Basílio (arquivo da leitura disponível via grupo do whatsapp) Páginas 18 a 31. Matemática: Sucessor e antecessor de um número natural Livro: Ápis, Componente Curricular de Matemática – 5º Ano, 3ª edição. São Paulo: Ática, 2017. <u>Páginas: 18 e 19</u> , mediante a interação com o professor. Arte: https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/abel/Arte
Quarta - feira Data: 12/05/2021	Leitura diária: Guilherme Araújo Fernandes , de Mem Fox (arquivo da leitura disponível via grupo do whatsapp). Páginas 01 a 13. História: Cultura material e imaterial - Leitura e interpretação de texto;

	<p>- Análise de imagens;</p> <p>Inglês: Personal Pronouns and To Be Verb (Pronomes pessoais e Verbo ser/estar) - página 15</p>
<p>Quinta - feira</p> <p>Data: 13/05/2021</p>	<p>Leitura diária: Leitura diária: Guilherme Araújo Fernandes, de Mem Fox (arquivo da leitura disponível via grupo do whatsapp). Páginas 13 a 27.</p> <p>Geografia: Movimentos migratórios</p> <p>- Leitura e interpretação de texto;</p> <p>Educação Física:</p> <p>https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/EDUCA%C3%87%C3%83O%20F%C3%8DSICA</p>
<p>Sexta - feira</p> <p>Data: 14/05/2021</p>	<p>Leitura diária: Meu dente, de Viviana de Assis Viana (arquivo da leitura disponível via grupo do whatsapp). Páginas 01 a 16.</p> <p>Ciências: Sistema digestório</p> <p>- Texto informativo;</p> <p>- Vídeo complementar;</p> <p>- Atividade de reprodução do sistema digestório por meio de desenho ou massinha de modelar;</p>

Hortolândia, 10 de maio de 2021.

PORTUGUÊS

Substantivo e as palavras que o acompanham: Artigo

Livro: Ápis, Componente Curricular de Língua Portuguesa – 5º Ano, 3ª edição. São Paulo: Ática, 2017.

Páginas: 55 e 58: Leitura para compreensão do conteúdo e exercícios para a prática do aprendizado.

Hortolândia, 11 de maio de 2021.

MATEMÁTICA

Sucessor e antecessor de um número natural

Livro: Ápis, Componente Curricular de Matemática – 5º Ano, 3ª edição. São Paulo: Ática, 2017.

Páginas: 18 e 19. Exercícios para a prática do aprendizado.

Hortolândia, 12 de maio de 2021.

HISTÓRIA

Cultura material e imaterial

A **cultura material e imaterial** representam tipos de patrimônio cultural, que constituem a cultura de um determinado povo ou grupo social. A cultura material, como o próprio nome diz, está relacionada a elementos concretos, que foram criados ao longo do tempo e representam a história de um povo.

Exemplos de cultura material são os museus, teatros, igrejas, praças, estátuas, monumentos e obras de arte. Muitos desses patrimônios são protegidos por governos e autoridades com o objetivo de manutenção e preservação de uma cultura local.

Enquanto que a cultura imaterial corresponde a elementos relacionados a tradições, práticas, comportamentos, arte, música, técnicas para fazer alguma atividade ou crenças, como as manifestações religiosas. A cultura imaterial pode estar em constante transformação pela sociedade no decorrer da história, conforme o tempo passa.

Trazemos como exemplos para a cultura imaterial as danças, as lendas, a culinária, as músicas e outros. No Brasil, a nossa cultura imaterial é muito grande, um exemplo são as tradições de lendas das mais variadas do Folclore brasileiro, pois cada região do nosso país apresenta uma cultura diferente, com muitas histórias, comidas e vestimentas diferentes de cada região ou lugar.



Frevo, dança típica do estado de Pernambuco, é um exemplo de Cultura imaterial no Brasil.

Imagem disponível em: <https://www.diferenca.com>



Igreja de São Francisco de Assis, em Ouro Preto/MG

Disponível em: <https://www.diferenca.com>

Exemplo de cultura material

Atividades

1. Explique a diferença entre cultura material e cultura imaterial.
2. Classifique cada um dos elementos abaixo como cultura material ou imaterial.



a. Roda de capoeira.

Imagem disponível em: <https://www.aventurasnahistoria.uol.com.br>

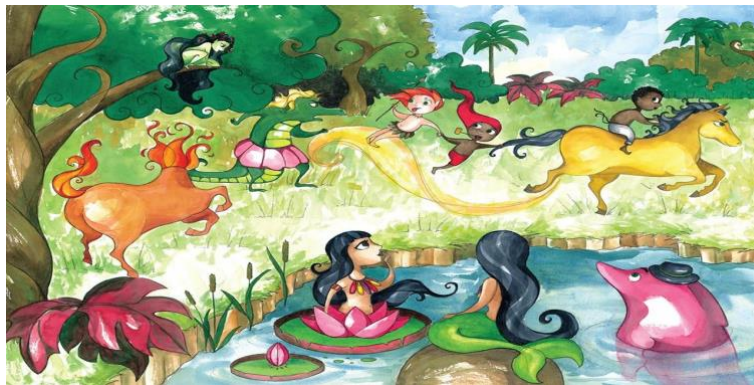
Cultura: _____



b. Imagem do Cristo Redentor, cidade do Rio de Janeiro.

Imagem disponível em: <https://www.paineirascorcovado.com.br>

Cultura: _____



c. Lendas do Folclore Brasileiro

Imagem disponível em: <https://www.brainly.com.br>

Cultura: _____



d. Teatro Amazonas, localizado na cidade de Manaus/AM.

Imagem disponível em: <https://www.pt.wikipedia.org>.

Cultura: _____

Hortolândia, 13 de maio de 2021.

GEOGRAFIA

Movimentos migratórios

Migração consiste no deslocamento que populações fazem de um lugar para outro. A migração pode ocorrer entre regiões, estados, países, cidades ou mesmo de uma casa para outra. Diversos são os aspectos para que esse movimento ocorra, seja por questões econômicas, guerras, fatores políticos, religiosos ou ambientais.

Uma migração **interna**, ou seja, dentro de um país, por exemplo, o número de habitantes não muda, mas pode ocorrer uma alteração na quantidade de habitantes de uma região para outra.

No Brasil especificamente, as migrações internas ocorrem na maioria por questões econômicas, ou seja, pessoas se deslocam dos municípios ou regiões em busca de melhores condições de trabalho, para a sua sobrevivência e de suas famílias.

Um importante modelo de migração que ocorreu no Brasil ao longo dos anos foi o **êxodo rural**, movimento do século XX em que as pessoas saíram do campo para trabalhar nas indústrias instaladas nas grandes cidades, principalmente vieram para o Estado de São Paulo.

Outro movimento de migração que ocorre no Brasil é a **externa**, na qual, os brasileiros estão saindo do país para viver no exterior, principalmente para países mais ricos e desenvolvidos em busca de empregos e melhores condições de vida. Segundo um documento da OCDE (Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico) de 2019, os países que mais receberam brasileiros foram: Estados Unidos, Paraguai, Japão, Portugal, Alemanha, Itália e Espanha.

FAÇA A LEITURA DO TEXTO E RESPONDA ÀS QUESTÕES NO SEU CADERNO.

1. O que é migração? Como ocorre esse processo no Brasil?
2. Quando e como ocorreu o processo migratório chamado êxodo rural no Brasil?
3. Observe o mapa sobre processos migratórios no Brasil entre os anos de 1960 e 1970 e responda a seguir:



- a) Quantos movimentos migratórios são possíveis ver no mapa que ocorreram nesse período?
- b) Esses movimentos migratórios podem ser considerados internos ou externos?
- c) Escreva quais regiões as pessoas estavam saindo e para quais estavam se direcionando em cada um dos movimentos que aparecem no mapa acima.

Hortolândia, 14 de maio de 2021.

CIÊNCIAS

Sistema digestório



Olá, crianças!

Estudamos nas aulas anteriores sobre alimentação saudável... Estão lembrados?

Além disso, vocês sabem para onde esse alimento vai? O que acontece depois de ingerirmos?

Vamos descobrir com mais detalhes?



Nosso corpo possui vários órgãos. Dessa forma, cada órgão realiza uma ou mais funções específicas no organismo. O conjunto de órgãos com funções relacionadas forma os sistemas. Existem vários sistemas em nosso corpo:

- Digestório
- Cardiovascular
- Respiratório
- Urinário
- Nervoso
- Esquelético
- Muscular
- Articular
- Genital
- Órgãos dos sentidos
- Glândulas endócrinas

Para que o nosso organismo seja considerado saudável e funcione de forma harmoniosa, todos os sistemas devem exercer suas funções de maneira integrada.



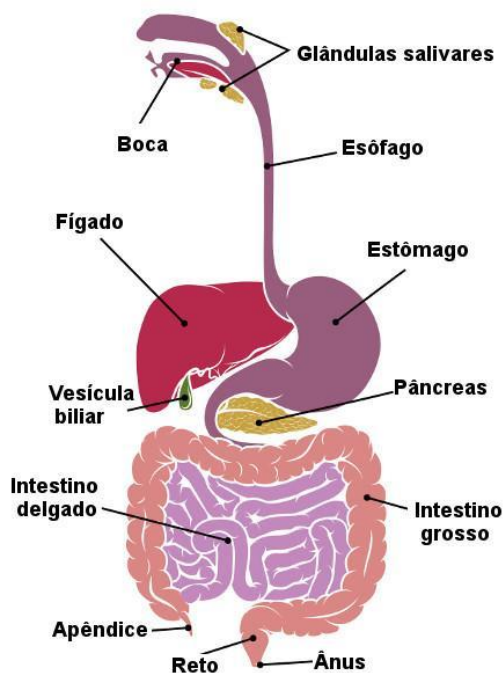
Hoje iremos estudar sobre o Sistema Digestório. Assista ao vídeo para introduzirmos no assunto.

[/www.youtube.com/watch?v=NItAZJbcLu0&t=256s](https://www.youtube.com/watch?v=NItAZJbcLu0&t=256s)



SISTEMA DIGESTÓRIO

Os órgãos que compõem o sistema digestório são: boca, faringe, esôfago, estômago, intestino delgado, intestino grosso e ânus.



Fonte: MundoEducaçãoUol



O sistema digestório é composto por vários desses órgãos. Ele é responsável pela transformação dos alimentos que ingerimos em substâncias bem pequenas, fazendo com que seus nutrientes sejam

levados pelo sangue a todo o nosso corpo. Depois disso, o que não tem utilidade para o organismo é eliminado pelas fezes.

A esse processo, damos o nome de digestão. Graças a ela, temos **energia** para brincarmos, estudarmos, enfim, para fazermos as nossas atividades diárias.

A digestão se inicia quando colocamos o alimento na **boca**. A produção de **saliva** é estimulada, os **dentes** e a **língua** trabalham para triturá-lo e umedecê-lo. Após este momento, ele é **engolido, passando pela faringe e pelo esôfago, depois para o estômago.**

O estômago é o local para onde o bolo alimentar se direciona. Ele se junta ao **suco gástrico**, que é uma substância encontrada ali, e que auxilia na transformação do bolo alimentar em pedaços ainda menores. Depois disso, ele passa a ser chamado de **quimo**.

À medida que os alimentos chegam, o estômago vai se dilatando. Normalmente, ele consegue acomodar até dois litros de alimentos, mas isso varia de pessoa para pessoa. **Alguns nutrientes já são aproveitados pelo corpo, sendo levados pelo sangue para as células.**

Depois do estômago, o quimo vai para o intestino delgado. Lá, ele é misturado ao **suco pancreático** (feito no **pâncreas**), à **bile** (vinda do **fígado**) e ao **suco entérico**, do próprio intestino. Ali, outros nutrientes são aproveitados e, ao final do processo, o quimo passa a se chamar **quilo**.

O quilo segue para o **intestino grosso**. Lá, água e sais minerais são aproveitados. **O restante passa a se chamar fezes, e é eliminado para fora do corpo, pelo ânus.**

Fonte: <https://escolakids.uol.com.br/ciencias/aparelho-digestivo.htm>



Chegou a hora de praticarmos o que aprendemos!

Com a massinha de modelar, faça os órgãos que compõe o sistema digestivo, monte em uma folha de sulfite ou de caderno. Por fim, escreva o nome de cada órgão e sua função na digestão.

Observação: Você poderá desenhar os órgãos caso não tenha massinha de modelar. No término tire uma foto e envie para sua/seu professora/professor, pois na aula on-line você irá apresentar a sua tarefa e explicar todo o processo digestivo.