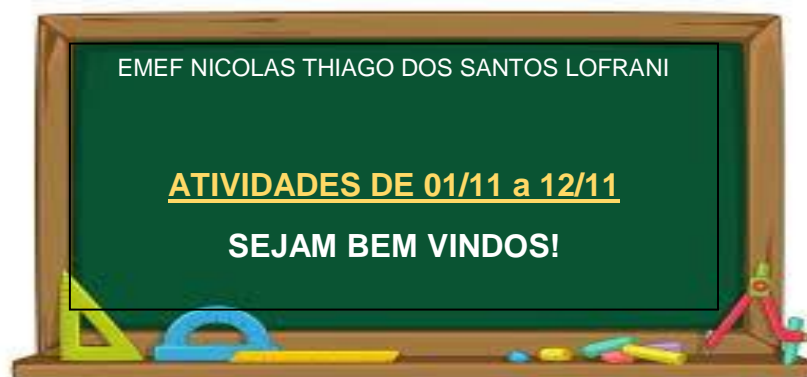






PRIMEIRA SEMANA



DIA DA SEMANA	ROTINA DIÁRIA
SEGUNDA-FEIRA (01/11/2021)	LEITURA DO DIA: PONTO FACULTATIVO
TERÇA-FEIRA (02/11/2021)	 LEITURA DO DIA: FERIADO: FINADOS
QUARTA-FEIRA (03/11/2021)	 LEITURA DO DIA: DIVERSIDADE – TATIANA BELINKY https://youtu.be/TaOylWNCISo GEOGRAFIA E HISTÓRIA: DIFERENTES FORMAS DE TRABALHO NA CIDADE/TIPOS DE VISÃO Inglês: Atividade no portal educação https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ingles
QUINTA-FEIRA (04/11/2021)	 LEITURA DO DIA: POLUIÇÃO SONORA https://www.youtube.com/watch?v=CGhsfCuG1qI CIÊNCIAS: POLUIÇÃO SONORA Educação Física: Atividade no portal educação https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ed-fisica
SEXTA-FEIRA (05/11/2021)	 LEITURA DO DIA: SOM NA SALA APRESENTA SER DIFERENTE É NORMAL https://youtu.be/alojDinnypo LÍNGUA PORTUGUESA: DIVERSIDADE CULTURAL: POEMA/MÚSICA: SER DIFERENTE É NORMAL, COMPREENSÃO TEXTUAL, ESTUDO SOBRE AS CARACTERÍSTICAS DE UM POEMA. Arte- Atividade no portal educação https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/artes

→ HORTOLÂNDIA, 01 DE NOVEMBRO DE 2021

ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA

PONTO FACULTATIVO

→ HORTOLÂNDIA, 02 DE NOVEMBRO DE 2021

ATIVIDADE DE MATEMÁTICA

FERIADO: FINADOS



→ HORTOLÂNDIA, 03 DE NOVEMBRO DE 2021

ATIVIDADE DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA

MULTICULTURALISMO E DIFERENTES FORMAS DE TRABALHO.

O MULTICULTURALISMO É A **INTER-RELAÇÃO DE VÁRIAS CULTURAS** EM UM MESMO AMBIENTE, E ENVOLVIDOS NESSA MULTICULTURALIDADE PODEMOS CONHECER VÁRIAS FORMAS DE TRABALHO E MODO DE VIVER DE ALGUMAS COMUNIDADES.

O MULTICULTURALISMO NO BRASIL É DIRETAMENTE ASSOCIADO AO PROCESSO MIGRATÓRIO DESDE A CHEGADA DOS PORTUGUESES EM 1500. O BRASIL SE DESENVOLVEU A PARTIR DE UMA CONSTRUÇÃO SOCIAL ENTRE OS PORTUGUESES (EUROPEUS), OS INDÍGENAS (POVOS ORIGINÁRIOS) E OS NEGROS SEQUESTRADOS E ESCRAVIZADOS (DE DIVERSOS TERRITÓRIOS AFRICANOS). AO LONGO DOS SÉCULOS, O TERRITÓRIO BRASILEIRO RECEBEU HOLANDESES, FRANCESES, ESPANHÓIS, ITALIANOS, JAPONESES, ALEMÃES E OUTROS IMIGRANTES, TRANSFORMANDO A CULTURA BRASILEIRA, E POR ISSO TEMOS UMA GRANDE MISTURA DE RAÇAS,

DIVERSIDADE DE COSTUMES, SOTAQUES E TRADIÇÕES, E CABE A NÓS COMO CIDADÃOS RESPEITAR AS DIFERENTES CULTURAS. CADA COMUNIDADE TEM SUAS TRADIÇÕES E MUITAS USAM DE SUAS TRADIÇÕES PARA SEU SUSTENTO. POR EXEMPLO:

OS ALEMÃES TROUXERAM A OKTOBERFEST: BLUMENAU – SANTA



CATARINA. É UMA FESTA TRADICIONAL, SIMILAR À OKTOBERFEST DE MUNIQUE NA ALEMANHA, EM BLUMENAU VOCÊ CONSEGUE CONHECER UM POUCO MAIS DA CULTURA GERMÂNICA PARTICIPANDO DE DESFILES E DE DANÇAS E EXPERIMENTANDO

VÁRIOS PRATOS DO PAÍS. AS COMIDAS QUE SE DESTACAM SÃO AS SALSICHAS SERVIDAS COM CHUCRUTE E JOELHO DE PORCO.

FESTA DE NOSSA SENHORA DE ACHIROPITA É A MAIOR FESTA ITALIANA DE RUA EM SP.



A TRADICIONAL FESTA DO BIXIGA É UM BOM MOTIVO PARA PASSEAR NAS RUAS DE SP.

A “FESTA DA QUERUPITA”, COMO É MUITAS VEZES ESCRITO O NOME DA SANTA E DA “FESTA”,

ACONTECE DURANTE OS FINAIS DE SEMANA DE AGOSTO, POR VEZES ATÉ

SETEMBRO, NAS RUAS DE BAIROS DO REDUTO ITALIANO EM SP.

DEZENAS DE BARRACAS QUE VENDEM DIVERSOS PRATOS ITALIANOS SÃO INSTALADAS NAS RUAS 13 DE MAIO, SÃO VICENTE E DOUTOR LUIZ BARRETO, RUAS DO BIXIGA NO ENTORNO DA PARÓQUIA DE ACHIROPITA.

NESSAS FESTAS TRADICIONAIS, AS COMUNIDADES APROVEITAM PARA EXPOR SEUS TRABALHOS E PRATOS TÍPICOS. E HOJE, MUITAS DESSAS BARRACAS JÁ CONTAM COM A AJUDA DA TECNOLOGIA, POIS POSSUEM A MAQUININHA PARA AQUELES QUE PREFERIREM USAR CARTÃO.

RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO:

1- O QUE É MULTICULTURALISMO?

2- NO BRASIL, A QUE O MULTICULTURALISMO ESTÁ ASSOCIADO?

3- QUAIS OS POVOS QUE FORAM CHEGANDO E QUE FORAM TRANSFORMANDO A CULTURA BRASILEIRA?

4- QUAL É NOSSO PAPEL COMO CIDADÃOS?

5- CITE O NOME DAS DUAS FESTAS QUE APARECEM NO TEXTO?

6- DE QUE MANEIRA A TECNOLOGIA AJUDA OS COMERCIANTES NESSAS FESTAS?

JÁ APRENDEMOS O QUE É MULTICULTURALISMO E FALAMOS SOBRE DUAS FESTAS TRADICIONAIS E MUITO IMPORTANTES QUE ACONTECEM, VAMOS CONHECER UM POUCO DOS BAIRROS E CIDADES ONDE ESSAS FESTAS ACONTECEM. PERCEBAM QUE AS CONSTRUÇÕES TRAZEM UM POUCO DO PAÍS DE ONDE VIERAM, É UMA MANEIRA DE MANTER SUA CULTURA.



ESSE É O BAIRRO DO BIXIGA NA DÉCADA DE 1920, VISTA DE CIMA E DE LADO.



ESSA É UMA IMAGEM DO BAIRRO DO BIXIGA, VISTA DE FRENTE.



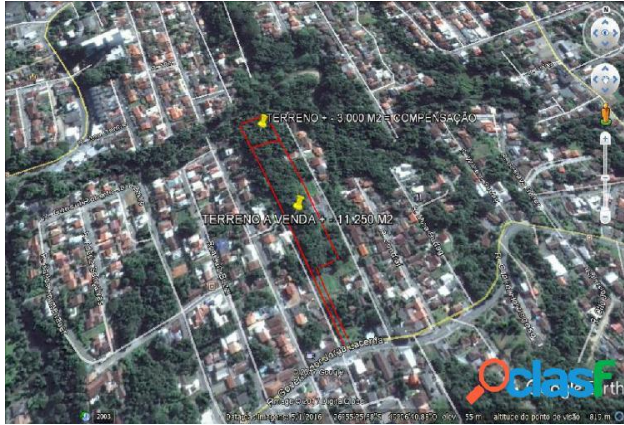
ESSA É UMA IMAGEM DO BAIRRO DO BIXIGA VISTA DE CIMA.



UM POUCO DE BLUMENAU – SANTA CATARINA. ESSA É UMA IMAGEM DE FRENTE.

BLUMENAU VISTA DE CIMA E DE LADO.





BLUMENAU VISTA DE CIMA.

VOCÊ REPAROU QUE ESTAS IMAGENS TEM PONTOS DE VISTA DIFERENTES? POIS É, E NÓS PODEMOS VER A MESMA IMAGEM DE MANEIRAS DIFERENTES TAMBÉM.



- QUANDO OLHAMOS UMA IMAGEM DE CIMA E DE LADO, TEMOS UMA **VISÃO OBLÍQUA** DA IMAGEM.



- QUANDO OLHAMOS UMA IMAGEM DE CIMA, TEMOS UMA **VISÃO VERTICAL** DA IMAGEM.



QUANDO OLHAMOS UMA IMAGEM DE FRENTE, TEMOS UMA **VISÃO FRONTAL** DA IMAGEM.

AGORA QUE VOCÊ APRENDEU SOBRE OS DIFERENTES PONTOS DE VISTA, ESCREVA QUAL O NOME DA VISÃO QUE VOCÊ TEM DAS IMAGENS:

a) DO BAIRRO DO BEXIGA NA DÉCADA DE 1920.

b) DO BAIRRO DO BEXIGA VISTA DE FRENTE.

c) DO BAIRRO DO BEXIGA VISTO DE CIMA.

d) DE BLUMENAU VISTA DE CIMA.


e) DE BLUMENAU VISTA DE CIMA E DE LADO.

f) DE BLUMENAU VISTA DE FRENTE.

[HTTPS://VEJASP.ABRIL.COM.BR/](https://vejasp.abril.com.br/) ACESSO EM 22/10/2021

[HTTPS://MAGAZINE.ZARPO.COM.BR/](https://magazine.zarpo.com.br/) ACESSO EM 22/10/2021

[HTTPS://BR.PINTEREST.COM/PIN/36591815711902035/](https://br.pinterest.com/pin/36591815711902035/) ACESSO EM 22/10/2021

 HORTOLÂNDIA, 04 DE NOVEMBRO DE 2021

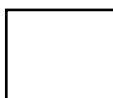
ATIVIDADE DE CIÊNCIAS

VIAJAR É UM DOS MAIORES PRAZERES QUE EXISTEM. QUEM VIAJA TEM HISTÓRIAS PARA CONTAR, CONHECE MAIS CULTURAS E ADQUIRE MAIOR CONHECIMENTO.



BENTO É UM AMANTE DE VIAGENS E ESTÁ DECIDINDO QUAL SERÁ SEU DESTINO. ELE QUER UM LUGAR CALMO, TRANQUILO E DE MUITA NATUREZA.

VEJA ABAIXO AS DUAS OPÇÕES E MARQUE UM X NAQUELA QUE VOCÊ ACHA QUE ELE IRÁ ESCOLHER. CONHEÇA AS OPÇÕES:



1 - O QUE VOCÊ PERCEBE DE DIFERENÇA ENTRE AS PAISAGENS?

2 - QUAL DAS DUAS PAISAGENS TEM MAIS ELEMENTOS NATURAIS?

() 1 () 2

3 - QUAL DAS DUAS PAISAGENS TEM MAIS ELEMENTOS CULTURAIS?
QUAIS SÃO ELES?

() 1 () 2

OS HOMENS SEMPRE MODIFICARAM MUITO A NATUREZA, BUSCANDO MELHORES CONDIÇÕES DE VIDA E CONFORTO. PARA ISSO, CONSTRUIRAM CASAS, PRÉDIOS, INVENTARAM OS VEÍCULOS PARA SE LOCOMOVER, RETIRARAM DA NATUREZA RECURSOS QUE HOJE SÃO INDISPENSÁVEIS, COMO MADEIRA, PETRÓLEO, E PARA SE ALIMENTAR COLHEM OS PRODUTOS DA TERRA E CRIAM ANIMAIS. ESTARIA TUDO BEM, SE TUDO ISSO FOSSE FEITO RESPEITANDO A NATUREZA E SEM CAUSAR TANTA DESTRUIÇÃO E POLUIÇÃO.

POLUIÇÃO PODE SER DEFINIDA COMO TODA MODIFICAÇÃO PREJUDICIAL DO MEIO AMBIENTE, AFETANDO AS DIFERENTES FORMAS DE VIDA, INCLUSIVE OS SERES HUMANOS, E ESTÁ RELACIONADA MUITAS VEZES COM A AÇÃO DO HOMEM E SUAS ATIVIDADES.

EXISTEM DIFERENTES TIPOS DE POLUIÇÃO: A DAS ÁGUAS, DO SOLO, DA ATMOSFERA, SONORA E VISUAL.

VAMOS FALAR UM POUCO SOBRE POLUIÇÃO SONORA. ESTE TIPO DE POLUIÇÃO É A SEGUNDA MAIS PERIGOSA PARA O SER HUMANO. BARULHO EM EXCESSO PODE CAUSAR ÂNSIA DE VÔMITO, NOITES MAL DORMIDAS, STRESS, IRRITABILIDADE, DIMINUIÇÃO DO SONO E DA CONCENTRAÇÃO, DOENÇAS NO ESTÔMAGO E CORAÇÃO, ALÉM DE INFARTO.

BENTO JÁ VIAJOU PARA MUITOS LUGARES. UM DELES FOI TÓQUIO, UMA CIDADE MUITO MOVIMENTADA E UMA DAS MAIS BARULHENTAS NO MUNDO. ESTA CIDADE FICA NO JAPÃO, E TEM MAIS DE 13 MILHÕES DE HABITANTES. VEJA UMA FOTO DE TÓQUIO E RESPONDA:



1 – QUE TIPOS DE BARULHO VOCÊ ACREDITA QUE MAIS ESTÃO PRESENTES NA CIDADE?

LEIA ABAIXO ESTA LISTA DE SITUAÇÕES QUE PODEM PROVOCAR POLUIÇÃO SONORA. ENUMERE-AS DE 1 A 10, SENDO 1 PARA A QUE MAIS CAUSA POLUIÇÃO E 10 PARA A QUE MENOS CAUSA.

	TRÂNSITO DE AUTOMÓVEIS EM HORÁRIO DE PICO
	HORA DO INTERVALO NA ESCOLA
	UTILIZAR O ASPIRADOR DE PÓ
	UM SHOW MUSICAL
	PASSAR UM DIA NA PRAIA COM MUITO MOVIMENTO
	ANDAR A CAVALO NUM SÍTIO
	CONSTRUÇÃO DE UM PRÉDIO
	APRESENTAÇÃO DE UMA ORQUESTRA
	FOGOS DE ARTÍFICIO NA VIRADA DO ANO
	LATIDO DE CACHORRO

TEMOS QUE TOMAR CUIDADO COM BARULHO EM EXCESSO, PROCURANDO LUGARES MAIS TRANQUILOS E OUVIR MÚSICA EM UM VOLUME MAIS BAIXO, NÃO PREJUDICANDO ASSIM NOSSA SAÚDE.

➔ HORTOLÂNDIA, 05 DE NOVEMBRO DE 2021

ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA



VOCÊ JÁ OUVIU FALAR EM **DIVERSIDADE CULTURAL**? O NOME PARECE DIFÍCIL NÉ? MAS É MUITO SIMPLES: CULTURA É TUDO QUE SE REFERE A COSTUMES E TRADIÇÕES DE UM POVO QUE SÃO TRANSMITIDOS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO. ENTÃO DIVERSIDADE CULTURAL REPRESENTA O CONJUNTO DAS DIFERENTES CULTURAS QUE EXISTEM NO

PLANETA!

MÚSICA: **SER DIFERENTE É NORMAL**

(VINÍCIUS CASTRO/ADILSON XAVIER)

TODO MUNDO TEM SEU JEITO SINGULAR
DE SER FELIZ, DE VIVER E DE SE ENXERGAR
SE OS OLHOS SÃO MAIORES OU SÃO ORIENTAIS
E DAÍ, QUE DIFERENÇA FAZ?

TODO MUNDO TEM QUE SER ESPECIAL
EM OPORTUNIDADES, EM DIREITOS, COISA E TAL
SEJA BRANCO, PRETO, VERDE, AZUL OU LILÁS
E AÍ, QUE DIFERENÇA FAZ?

JÁ PENSOU, TUDO SEMPRE IGUAL?
SER MAIS DO MESMO O TEMPO TODO NÃO É TÃO LEGAL
JÁ PENSOU, SEMPRE TÃO IGUAL?
TÁ NA HORA DE IR EM FRENTE:

SER DIFERENTE É NORMAL!
SER DIFERENTE É NORMAL!
SER DIFERENTE É NORMAL!
SER DIFERENTE É NORMAL!

TODO MUNDO TEM SEU JEITO SINGULAR
DE CRESCER, APARECER E SE MANIFESTAR
SE O PESO NA BALANÇA É DE UNS QUILINHOS A MAIS
E DAÍ, QUE DIFERENÇA FAZ?

TODO MUNDO TEM QUE SER ESPECIAL
EM SEU SORRISO, SUA FÉ E NO SEU VISUAL
SE CURTE TATUAGENS OU PINTURAS NATURAIS
E DAÍ, QUE DIFERENÇA FAZ

JÁ PENSOU, TUDO SEMPRE IGUAL?
SER MAIS DO MESMO O TEMPO TODO NÃO É TÃO LEGAL
JÁ PENSOU, SEMPRE TÃO IGUAL?
TÁ NA HORA DE IR EM FRENTE:
SER DIFERENTE É NORMAL!

COMPREENSÃO TEXTUAL

1) PINTE DE AMARELO OS VERSOS DA MÚSICA QUE FALAM APENAS
DAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS.

2) QUAL O TÍTULO DA MÚSICA?

3) O QUE QUER DIZER O VERSO DA MÚSICA: TODO MUNDO TEM SEU
JEITO SINGULAR.

4) JÁ PENSOU TUDO SEMPRE IGUAL? O QUE VOCÊ PENSA SOBRE ESSE
VERSO DA MÚSICA?

5) LEIA AS FRASES E COLOQUE (V) PARA VERDADEIRO E (F) PARA FALSO, DE ACORDO COM A LETRA DA CANÇÃO:

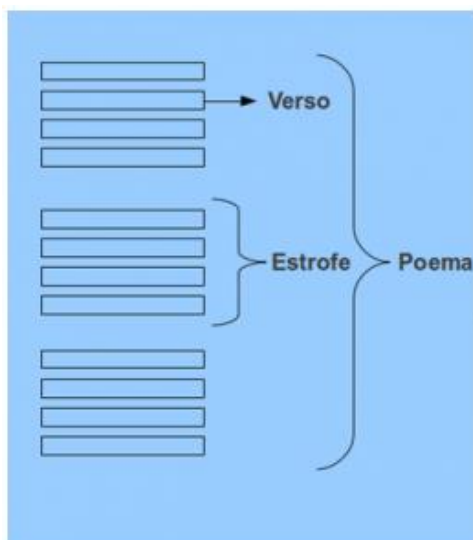
- () SER DIFERENTE É NORMAL.
- () CADA UM PODE TER SUA FÉ.
- () NEM TODO MUNDO TEM QUE SER ESPECIAL.
- () CADA UM TEM SEU JEITO DE CRESCER, APARECER E SE MANIFESTAR.
- () TANTO FAZ A COR DOS OLHOS OU DA PELE, TODOS SOMOS ESPECIAIS.
- () NINGUÉM PODE FAZER TATUAGEM.
- () O MUNDO SERIA MAIS LEGAL SE TODOS FOSSEM IGUAIS.

6) “SE OS OLHOS SÃO MAIORES OU SÃO ORIENTAIS” O QUE SIGNIFICA A EXPRESSÃO DESTACADA?

7) DE ACORDO COM A MÚSICA. SOMOS DIFERENTES EM QUÊ?

POEMA

A MÚSICA QUE VOCÊ ACABOU DE OUVIR E ESTUDAR É UM **POEMA**. O POEMA É COMPOSTO DE ALGUMAS PARTES. DIGAMOS QUE O VERSO SEJA A MENOR PARTE DE UM POEMA. UM CONJUNTO DE **VERSOS** FORMA UMA **ESTROFE** E, FINALMENTE, ALGUMAS ESTROFES COMPÕEM UM POEMA.




8) AGORA QUE VOCÊ ENTENDEU AS PARTES DE UM POEMA
RESPONDA:

A) QUANTOS VERSOS TEM A MÚSICA ACIMA?

B) QUANTAS ESTROFES?

SEGUNDA SEMANA

DIA DA SEMANA	ROTINA DIÁRIA
SEGUNDA-FEIRA (08/11/2021)	 LEITURA DO DIA: DIVERSIDADE CULTURAL https://www.youtube.com/watch?v=pc1_RawBzPc&t=151s
	MATEMÁTICA: CHANCES E POSSIBILIDADES.
TERÇA-FEIRA (09/11/2021)	 LEITURA DO DIA: CADA UM É DO SEU JEITO, CADA JEITO É DE UM https://youtu.be/cpAGEyaz424
	HISTÓRIA E GEOGRAFIA: DIFERENTES FORMAS DE TRABALHO NO CAMPO/TIPOS DE VISÃO
	Arte- Atividade no portal educação https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/artes
QUARTA-FEIRA (10/11/2021)	 LEITURA DO DIA: ZOOM https://www.youtube.com/watch?v=Kgi-RCEjOLw
	CIÊNCIAS: POLUIÇÃO VISUAL
	Inglês: Atividade no portal educação https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ingles
QUINTA-FEIRA (11/11/2021)	 LEITURA DO DIA: HISTÓRIA INFANTIL: LIVRO DE NÚMEROS DE MARCELO – RUTH ROCHA https://youtu.be/36W5aSqwp9Y

	LÍNGUA PORTUGUESA: SINAIS DE PONTUAÇÃO
	Educação Física: Atividade no portal educação https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ed-fisica
SEXTA-FEIRA (12/11/2021)	 LEITURA DO DIA: TUDO BEM SER DIFERENTE – VARAL DE HISTÓRIAS. https://www.youtube.com/watch?v=BHtdldr9dh0
	MATEMÁTICA: INTERPRETAÇÃO DE GRÁFICO - ADIÇÃO, SUBTRAÇÃO E MULTIPLICAÇÃO.

HORTOLÂNDIA, 08 DE NOVEMBRO DE 2021

ATIVIDADE DE MATEMÁTICA

NÓS JÁ APRENDEMOS QUE O MULTICULTURALISMO É A EXISTÊNCIA DE VÁRIAS CULTURAS NUMA MESMA REGIÃO OU TERRITÓRIO. E AQUI NO BRASIL TEMOS A INFLUÊNCIA DE MUITOS POVOS DE DIFERENTES CULTURAS QUE AJUDARAM A FORMAR NOSSA SOCIEDADE DESDE A CHEGADA DOS PORTUGUESES ATÉ OS DIAS DE HOJE.



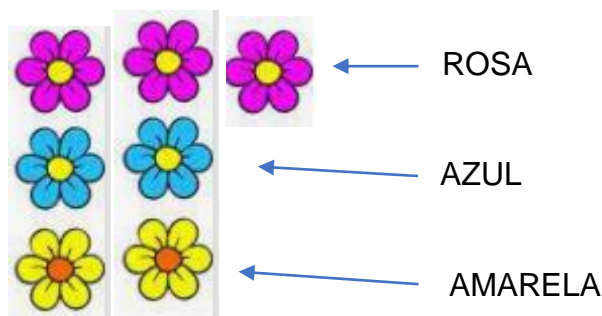
AQUI NA REGIÃO ONDE MORAMOS, EXISTE UMA CIDADE COM MUITA INFLUÊNCIA DA HOLANDA. SABE QUAL É??? É A CIDADE DE HOLAMBRA, QUE FICA BEM PERTINHO DAQUI. ATÉ NO NOME QUE É A MISTURA DE **HOLANDA + BRASIL = HOLAMBRA**.

LÁ ELES TÊM UMA FESTA TRADICIONAL CHAMADA **EXPOFLORA** QUE TEM UMA DIVERSIDADE MUITO GRANDE DE FLORES DE DIVERSAS ESPÉCIES E CORES. ALÉM DISSO, ESSE EVENTO APRESENTA VÁRIAS DANÇAS TRADICIONAIS HOLANDESAS E UM POUCO DA HISTÓRIA DA CIDADE.



JUSSARA FOI NESSA FESTA E FICOU ENCANTADA COM A VARIEDADE DE FLORES E DAS CORES QUE HAVIAM LÁ. ELA ENTÃO RESOLVEU FAZER UMA BRINCADEIRA COM SUA AMIGA.

ELA COLOCOU NUMA CAIXA, TRÊS FLORES ROSA, DUAS AZUIS E DUAS AMARELAS. ENTÃO CADA UMA DEVERIA POR A MÃO NA CAIXA E TIRAR UMA FLOR.



RESPONDA:

1 - AO COLOCAR A MÃO PRIMEIRO NA CAIXA, QUAL FLOR TEM A MAIOR CHANCE DE SER TIRADA?

() AZUL () ROSA () AMARELA

EXPLIQUE O PORQUÊ DE SUA RESPOSTA:

2 - AO ANDAR PELO EVENTO, JUSSARA GANHOU VÁRIAS FITAS COLORIDAS SENDO 10 ROSAS, 20 VERMELHAS E 5 LARANJAS. ELA RETIRA DE DENTRO DA CAIXA UMA FITA SEM OLHAR.

A) QUAL A FITA QUE TEM MAIOR CHANCE DE SER RETIRADA?

R: _____

B) QUAL FIRA TEM A MENOR CHANCE DE SER RETIRADA DA CAIXA?

R: _____

C) DE ACORDO COM A QUANTIDADE DE FITAS E CORES, MARQUE QUAIS TÊM A POSSIBILIDADE DE SAIR EM 1º, 2º OU 3º LUGAR.

FITAS	1º, 2º OU 3º LUGAR:
LARANJA	
ROSA	
VERMELHA	

VAMOS AGORA FAZER UMA ATIVIDADE UTILIZANDO O LIVRO DE APOIO, VOLUME 2. PÁGINAS 113 E 114.

➔ HORTOLÂNDIA, 09 DE NOVEMBRO DE 2021

ATIVIDADE DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA

SEMANA PASSADA NÓS APRENDEMOS UM POUCO SOBRE ALGUMAS CULTURAS NA CIDADE, COMO A FESTA NO BAIRRO DO BIXIGA, E EM BLUMENAU – SANTA CATARINA, VIMOS A DIVERSIDADE DE CULTURAS E APRENDEMOS QUE O MULTICULTURLISMO FAZ PARTE DA NOSSA HISTÓRIA DESDE O COMEÇO.

HOJE VAMOS APRENDER SOBRE CULTURA E FORMAS DE TRABALHO NO CAMPO.

VAMOS FALAR SOBRE A FESTA CAIPIRA DO PARQUE HISTÓRICO NO PARANÁ – CURITIBA.

FESTA NA ROÇA É ASSIM: O SANFONEIRO TOCA, TEM BRINCADEIRA,



MODÃO DE RAIZ SERTANEJA, DANÇA DE QUADRILHA, TEM GENTE COM VESTIDO DE CHITA E CALÇA REMENDADA, DECORAÇÃO COM BANDEIROLAS E BALÕES, COMIDA TÍPICA CAIPIRA E MUITA DIVERSÃO PARA TODA A FAMÍLIA. ESSA FESTA ACONTECE EM

CARAMBEÍ, UMA CIDADEZINHA NO INTERIOR DO PARANÁ, E NÃO DIFERENTE

DA CIDADE, NESSA FESTA TAMBÉM, A COMUNIDADE APROVEITA PARA EXPOR SEUS TRABALHOS, SEUS PRATOS TÍPICOS E COMERCIALIZÁ-LOS.

A FESTA CAIPIRA É UMA INFLUÊNCIA DO PORTUGUESES NO SÉCULO XVI.

DE ACORDO COM AS INFORMAÇÕES DO TEXTO RESPONDA:

1- QUEM INFLUENCIOU A FESTA CAIPIRA NO BRASIL E EM QUE SÉCULO?

2- COMO É A FESTA NA ROÇA?

3- ONDE ACONTECE A FESTA QUE SE REFERE NO TEXTO?

4- PESQUISE O QUE É QUADRILHA JUNINA E ESCREVA AQUI O QUE DESCOBRIU.

5- PESQUISE QUAIS SÃO AS COMIDAS TÍPICAS NAS FESTAS CAIPIRAS.

LEMBRANDO O QUE APRENDEMOS SOBRE VISÃO FRONTAL, OBLÍQUA E VERTICAL, FAÇA A RELAÇÃO DAS IMAGENS ABAIXO AOS NOMES.



VISÃO VERTICAL



VISÃO OBLÍQUA



VISÃO FRONTAL



HORTOLÂNDIA, 10 DE NOVEMBRO DE 2021

ATIVIDADE DE CIÊNCIAS



BENTO ESTÁ SUPER ANIMADO. SUA PRÓXIMA VIAGEM JÁ ESTÁ PROGRAMADA PARA O ANO QUE VEM. ELE IRÁ VIAJAR POR DUAS CIDADES BEM DISTANTES UMA DA OUTRA. VEJA AS FOTOS QUE ELE PEGOU DA INTERNET DE CADA UMA, E DEPOIS PREENCHA A TABELA ABAIXO, ESCRIVENDO 1 PARA AS

INFORMAÇÕES DA PRIMEIRA FOTO E 2 PARA TUDO O QUE TIVER RELACIONADO COM A SEGUNDA.

1



2



	ESTA CIDADE FICA NOS ESTADOS UNIDOS.
	ESTA CIDADE É MUITO POPULOSA E RECEBE VA'RIOS TURISTAS O ANO TODO.
	ESTA CIDADE FICA NA IRLANDA.
	ESSE É UM DOS PASSEIOS MAIS PROCURADOS NO PAÍS. TEM MUITA NATUREZA E TRILHAS. OS TURISTAS ADORAM.
	UMA DAS COISAS QUE MAIS CHAMAM A ATENÇÃO NESSA CIDADE É A QUANTIDADE DE LOJAS E LETREIROS, QUE ENCANTAM OS TURISTAS.
	PRECISA DESCANSAR E RELAXAR? ESSE É O PASSEIO PERFEITO.

	LUGAR PERFEITO PARA CAMINHAR EM MEIO A NATUREZA, COM FLORES, ESTÁTUAS, E MUITO AR PURO.
	LUGAR PERFEITO PARA BADALAR E FAZER COMPRAS.

1 – SE VOCÊ PUDESSE ESCOLHER UMA DAS CIDADES PARA CONHECER, QUAL SERIA?

(.) 1 (.) 2

2 – ABAIXO OS NOMES DAS DUAS CIDADES. ESCREVA 1 PARA AQUELA REPRESENTADA PELA PRIMEIRA IMAGEM, E 2 PARA A SEGUNDA.

(.) NOVA YORK (.) WICKLOW

AO COMPARARMOS ESSAS DUAS FOTOS PODEMOS PERCEBER MUITA DIFERENÇA ENTRE ELAS, PRINCIPALMENTE NA QUANTIDADE DE INFORMAÇÕES DE CADA UMA. A FOTO DE NOVA YORK ESTÁ CHEIA DE PRÉDIOS, LETREIROS, LUMINOSOS, PESSOAS, CARROS. A SEGUNDA FOTO MOSTRA UMA LUGAR BEM MAIS NATURAL, COM MUITO VERDE, FLORES E NATUREZA.

NOVA YORK É UMA DAS CIDADES NO MUNDO COM MAIOR ÍNDICE DE POLUIÇÃO SONORA E TAMBÉM VISUAL. MAS O QUE É POLUIÇÃO VISUAL?

POLUIÇÃO VISUAL É O EXCESSO DE ELEMENTOS **VISUAIS** CRIADOS PELO HOMEM QUE SÃO ESPALHADOS, GERALMENTE, EM GRANDES CIDADES E QUE PROMOVEM CERTO DESCONFORTO **VISUAL** E ESPACIAL. ESSE TIPO DE **POLUIÇÃO** PODE SER CAUSADO POR ANÚNCIOS, PROPAGANDAS, PLACAS, POSTES, FIOS ELÉTRICOS, LIXO, TORRES DE TELEFONE, ENTRE OUTROS.

A POLUIÇÃO VISUAL É EXTREMAMENTE PREJUDICIAL PARA OS MOTORISTAS, ALÉM DE GERAR ESTRESSE E DESCONFORTO VISUAL PARA AS PESSOAS EM GERAL.

CRIE UMA FRASE PARA CADA TIPO DE POLUIÇÃO:



ENCONTRE NO CAÇA PALAVRAS AS PALAVRAS DESTACADAS

- 1- A **reciclagem** do lixo é uma forma de combate à poluição.
- 2- Todos somos responsáveis pela **preservação** do meio ambiente.
- 3- A poluição é uma consequência da ação desordenada do homem na **natureza**.
- 4- A poluição **sonora** é causada pelo barulho intenso.
- 5- As propagandas espalhadas pela cidade em **outdoors** geram poluição **visual**.



V	V	H	C	J	X	X	N	G	R	M
I	R	E	C	I	C	L	A	G	E	M
S	N	T	N	H	Q	S	T	P	R	S
U	R	T	Q	G	V	B	U	N	V	V
A	V	X	S	O	N	O	R	A	T	R
L	D	N	C	N	R	P	E	F	K	Q
H	L	N	R	N	X	N	Z	P	B	S
P	R	E	S	E	R	V	A	Ç	Ã	O
W	D	N	C	P	S	H	Q	N	X	M

HORTOLÂNDIA, 11 DE NOVEMBRO DE 2021

ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA

LEMBRA DA MÚSICA DA SEMANA PASSADA ONDE FALAMOS BASTANTE QUE SER DIFERENTE É NORMAL? ABAIXO ESTÁ ALGUNS VERSOS DA MÚSICA. LEIA PRESTANDO BASTANTE ATENÇÃO NOS SINAIS DE PONTUAÇÃO.

E DAÍ, QUE DIFERENÇA FAZ?

SEJA BRANCO, PRETO, VERDE, AZUL OU LILÁS.

JÁ PENSOU, TUDO SEMPRE IGUAL?

SER DIFERENTE É NORMAL!

- 1) QUAIS SINAIS DE PONTUAÇÃO VOCÊ VIU NOS VERSOS DA MÚSICA? ESCREVA OS NOMES.

- 2) VOCÊ LEMBRA QUANDO USAMOS O PONTO DE INTERROGAÇÃO? (?)

- 3) ESCOLHA UM VERSO ACIMA ONDE FOI USADO O PONTO DE INTERROGAÇÃO A COPIE ABAIXO. (?)

- 4) VOCÊ LEMBRA QUANDO USAMOS O PONTO DE EXCLAMAÇÃO? (!)

- 5) COPIE O VERSO ACIMA ONDE FOI USADO O PONTO DE EXCLAMAÇÃO. (!)

- 6) “SEJA BRANCO, PRETO, VERDE, AZUL OU LILÁS”. POR QUE FOI USADO VÍRGULAS NESSE VERSO?

NUMA FRASE QUE HÁ
ESPANTO, ADMIRAÇÃO,
EMOÇÃO, SURPRESA, USA-SE O
SINAL DE **EXCLAMAÇÃO!**



NUMA FRASE QUE HÁ UMA
PERGUNTA, USA-SE O SINAL DE
INTERROGAÇÃO.



1 – COLOQUE OS SINAIS:  OU 

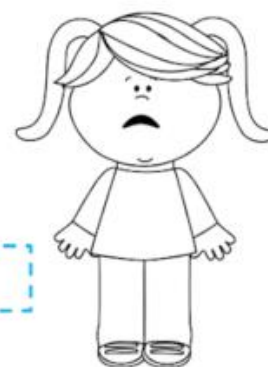


QUANTAS HORAS

FELIZ ANIVERSÁRIO



DE QUEM É ESTE PAR DE MEIAS



OH, QUE SUSTO

- VAMOS PONTUAR AS FRASES.

1 - A MENINA CAIU DA ESCADA

2 - O GATO É MANCHADO

3 - CADÊ O BOLINHO QUE DEIXEI AQUI

4 - QUE MAÇÃ GOSTOSA

5 - VOCÊ GOSTA DE MAÇÃ



BILHETE ENTRE AMIGAS

PONTUE O BILHETE USANDO:



CAMILA

COMO VAI

VOCÊ QUER DORMIR NA MINHA CASA HOJE

PEÇA PARA SUA MÃE E VENHA

VAI SER MUITO LEGAL

ABRAÇOS

JÚLIA



1 - QUEM ESCREVEU O BILHETE FOI:

- CAMILA.
- MAMÃE.
- JÚLIA.

2 - O OBJETIVO DO BILHETE ERA:

- AVISAR ALGO.
- CONVIDAR.
- CONTAR UM FATO.



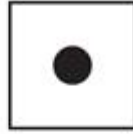
Qual é o ponto?

Pontue as frases com "?" ou "!".

- a) Como a praça está cheia
- b) Ai Que dor de cabeça
- c) Quem é esta menina
- d) Puxa Que doce gostoso
- e) Quantos anos você tem
- f) Nossa Como você é inteligente
- g) Que horas são
- h) Como o céu está bonito
- i) Que dia é hoje
- j) Como você está bonita
- k) Você quer um doce
- l) De que fruta você gosta
- m) Quanta beleza
- n) Qual o nome da professora

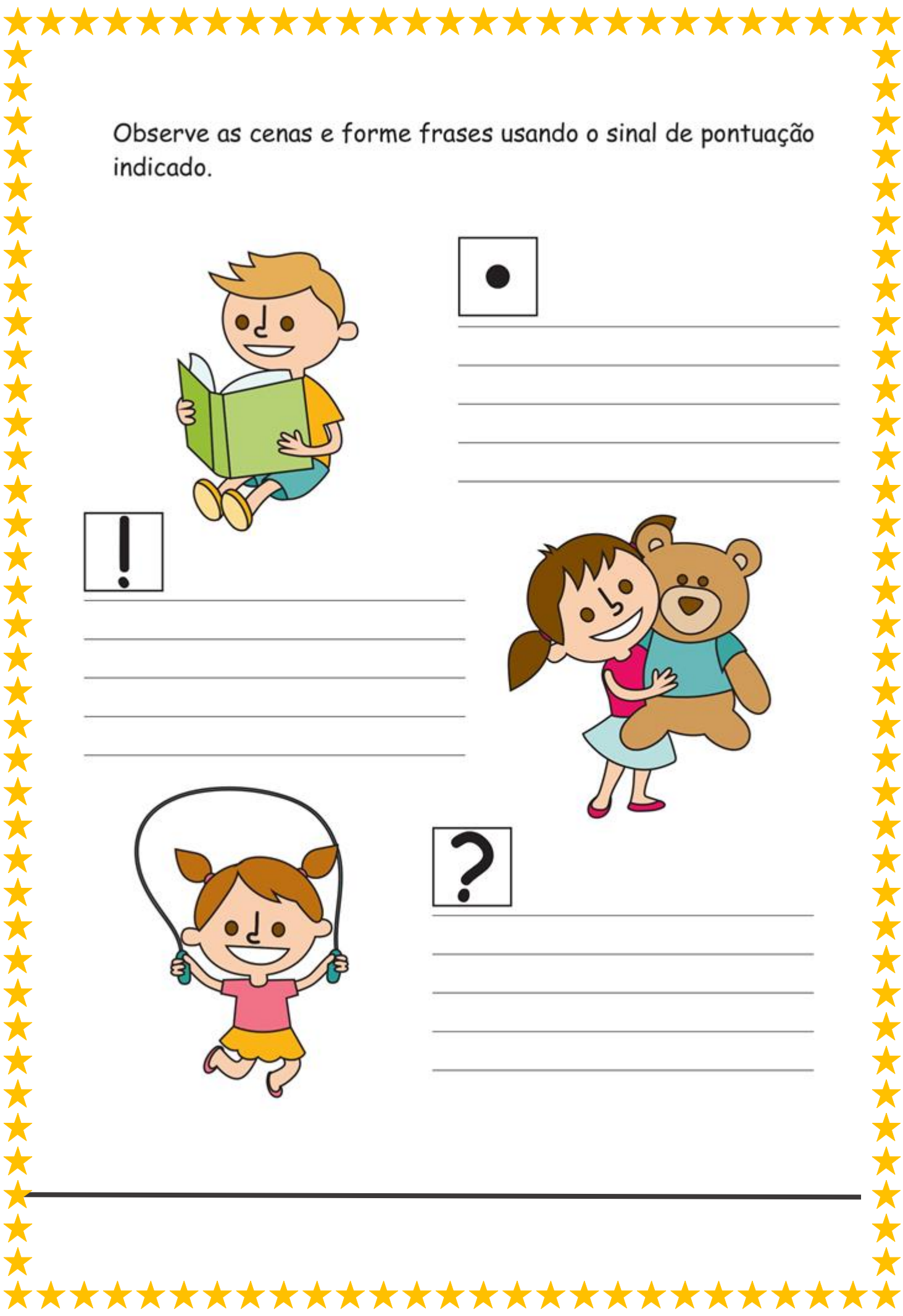


Observe as cenas e forme frases usando o sinal de pontuação indicado.









→ HORTOLÂNDIA, 12 DE NOVEMBRO DE 2021

ATIVIDADE DE MATEMÁTICA

EDUARDO ESTÁ NO 3º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL E ESTÁ APRENDENDO SOBRE MULTICULTURALISMO.

NESSA SEMANA A ESCOLA EM QUE ELE ESTUDA SERVIU NA MERENDA VÁRIOS PRATOS TÍPICOS QUE TÊM ORIGEM EM OUTROS PAÍSES. FOI UM PRATO PARA CADA DIA DA SEMANA. VAMOS VER:



DIA DA SEMANA	CARDÁPIO	ORIGEM
SEGUNDA-FEIRA	ESTROGONOFE	RUSSA E FRANCESA
TERÇA-FEIRA	PIZZA	ITALIANA
QUARTA-FEIRA	QUIBE	ÁRABE
QUINTA-FEIRA	ESCONDIDINHO	FRANCESA;
SEXTA-FEIRA	PUDIM DE LEITE CONDENSADO	PORTUGUESA

AS PROFESSORAS DOS 3ºS ANOS FIZERAM UMA VOTAÇÃO PARA SABER QUAL FOI O PRATO PREFERIDO DOS ALUNOS DAS TURMAS E COM O RESULTADO DA VOTAÇÃO FOI MONTADO UM GRÁFICO DE BARRAS.

VEJA ABAIXO COMO FICOU E DEPOIS DE ANALISAR RESPONDA AS QUESTÕES:

30					
27					
24					
21					
18					
15					
12					
9					
6					
3					
	ESTROGONOFE	PIZZA	QUIBE	ESCONDIDINHO	PUDIM

1 - CALCULE A DIFERENÇA ENTRE O PUDIM E O QUIBE.

R: _____

2 - FAÇA A SOMA DOS VOTOS DO PUDIM E DA PIZZA

R: _____

3 - SOME O TOTAL DE VOTOS DE TODOS OS PRATOS.

R: _____

4 - MULTIPLIQUE OS VOTOS DA PIZZA POR 2.

R: _____

5 - MULTIPLIQUE OS VOTOS DO ESTROGONOFE POR 3.

R: _____

6 - CASO VOCÊ PUDESSE PARTICIPAR DESSA VOTAÇÃO, EM QUAL PRATO VOCÊ VOTARIA? R: _____

DESENHE-O NO ESPAÇO ABAIXO:

BOM TRABALHO!!



ATIVIDADES ADAPTADAS

ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA

BOLA DE GUDE



A MAIOR BOLA DO MUNDO
É DE FOGO E SE CHAMA SOL.
A BOLA MAIS CONHECIDA
É A DE JOGAR FUTEBOL.

CERTA BOLA COLORIDA
JOGAR BEM EU NUNCA PUDE
É DE VIDRO ESSA BANDIDA
E CHAMA-SE BOLA DE GUDE.

ATIVIDADE

1-PINTE DE AZUL O TÍTULO DO POEMA.

2-PINTE ABAIXO O NOME DA BOLA QUE O ESCRITOR DIZ SER A MAIOR BOLA DO MUNDO.

() SOL () GUDE () BOLA DE FUTEBOL

- VAMOS PONTUAR AS FRASES.

1 - A MENINA CAIU DA ESCADA

2 - O GATO É MANCHADO

3 - CADÊ O BOLINHO QUE DEIXEI AQUI

4 - QUE MAÇÃ GOSTOSA









5 - VOCÊ GOSTA DE MAÇÃ



QUIS JOGAR E NUNCA PODE?



·PINTE AS FIGURAS CUJO OS NOMES NÃO TÊM DUAS SÍLABAS.

●● BOLA 			
●● JOGO 			

NUMA FRASE QUE HÁ
ESPANTO, ADMIRAÇÃO,
EMOÇÃO, SURPRESA, USA-SE O
SINAL DE **EXCLAMAÇÃO!**



NUMA FRASE QUE HÁ UMA
PERGUNTA, USA-SE O SINAL DE
INTERROGAÇÃO.



1 – COLOQUE OS SINAIS:  OU 



FELIZ ANIVERSÁRIO



QUANTAS HORAS



DE QUEM É ESTE PAR DE MEIAS



OH, QUE SUSTO

COMPLETE O QUADRO

	PALAVRAS	LETRAS	SÍLABAS
BOLA			
COLORIDA			
GUDE			
BANDIDA			
SOL			

ESCREVA PALAVRAS QUE RIMEM COM...

BOLA _____ GUDE _____

ATIVIDADE DE MATEMÁTICA

LÉO, SARA E ISA ESTÃO APOSTANDO UMA CORRIDA:



ISA

LÉO

SARA

1 - OBSERVANDO A IMAGEM ABAIXO, QUEM TEM A POSSIBILIDADE DE CHEGAR EM PRIMEIRO LUGAR?

() LÉO () ISA () SARA

2 - QUEM TEM A PROVAVELMENTE FICARÁ EM ÚLTIMO?

() LÉO () ISA () SARA

3 - QUAL DOS TRÊS PODE CHEGAR EM SEGUNDO LUGAR?

() LÉO () ISA () SARA

PINTE OS RETÂNGULOS DO GRÁFICO DE ACORDO COM OS DADOS ABAIXO:

ESTROGONOFE: 7

PIZZA: 8

QUIBE 5

ESCONDIDINHO: 10

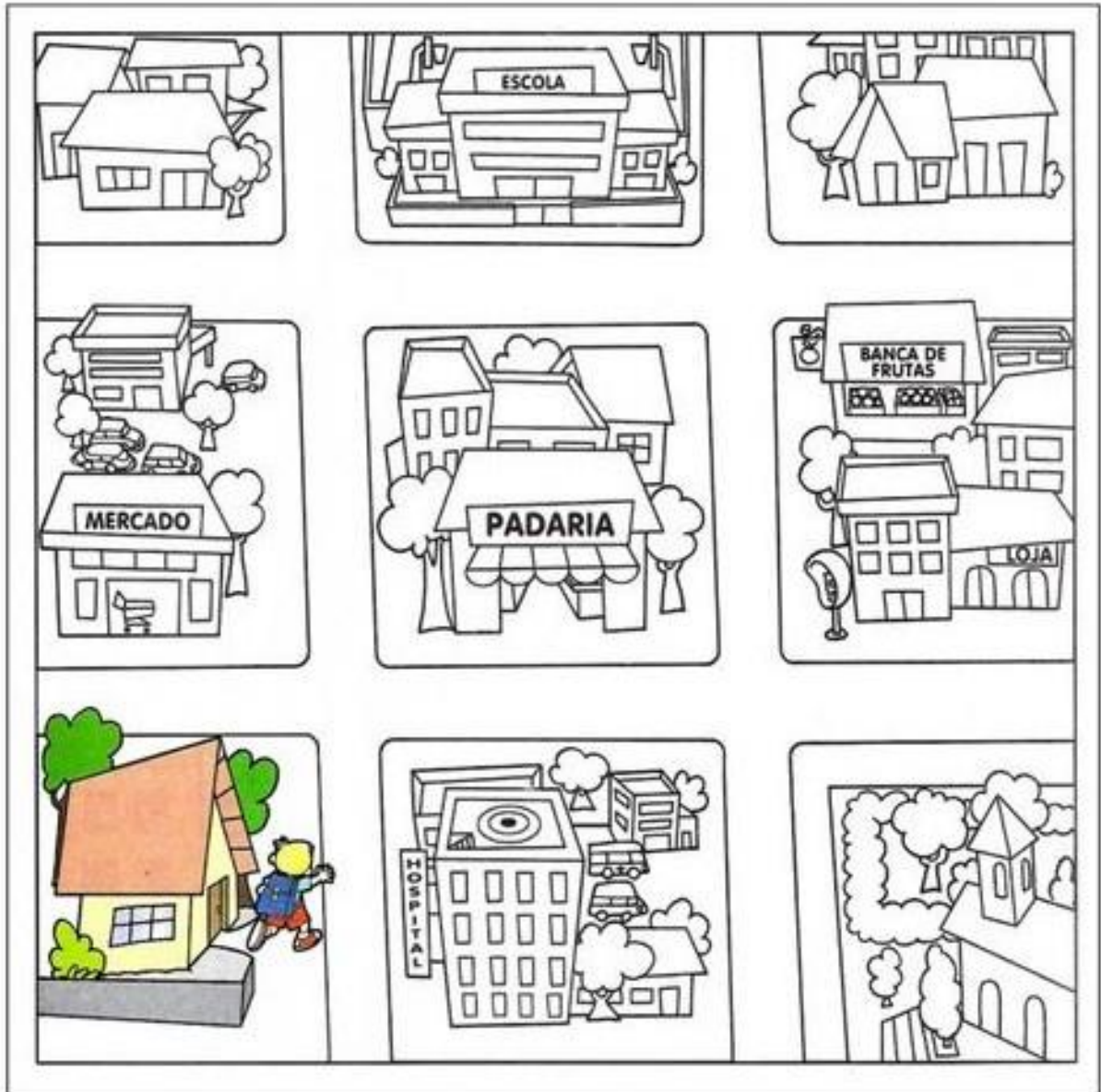
PUDIM: 9

10					
9					
8					
7					
6					
5					
4					
3					
2					
1					
	ESTROGONOFE	PIZZA	QUIBE	ESCONDIDINHO	PUDIM

ATIVIDADE DE SOCIEDADE

ESTE É O BAIRRO ONDE PEDRO MORA. ELE TEM MORADIAS E CASAS COMERCIAIS.

PEDRO VAI À ESCOLA, MAS ANTES DEVE PASSAR PELA PADARIA E PELA BANCA DE FRUTA. TRACE O CAMINHO QUE ELE DEVE SEGUIR.



ATIVIDADE DE CIÊNCIAS

www.smartkids.com.br

Relacione os elementos da coluna da esquerda com os nomes da coluna da direita:

a.



1. POLUIÇÃO SONORA

b.



2. POLUIÇÃO VISUAL

c.



3. POLUIÇÃO DO SOLO

d.



4. POLUIÇÃO DO AR



POLUIÇÃO SONORA E POLUIÇÃO VISUAL

1) Relacione o tipo de poluição à sua respectiva frase, usando os códigos.



- () É provocada pelo excesso de *outdoors*, propagandas, faixas, cartazes, etc.
- () Consiste na produção excessiva de sons, ruídos ou vibrações que prejudicam o sossego e a tranquilidade das pessoas.
- () Papéis jogados na rua, sacos de lixo espalhados pelo bairro também constituem esse tipo de poluição.
- () Esse tipo de poluição pode acarretar problemas auditivos irreversíveis.
- () Tem como causas, principalmente, o barulho de automóveis, aviões, obras, buzinas, música alta, etc.

2) Observe as cenas abaixo e, depois, responda às perguntas no caderno.








cena 1



cena 2

- a) Há alguma diferença entre as cenas? Quais?
- b) Qual dos dois lugares é mais saudável para se viver? Por quê?
- c) Quais os tipos de poluição você identifica na cena 1 e na cena 2?

Respostas: 1)  ;  ;  ;  ;  .