

# Emef. Nicolás Thiago dos Santos Lofrani

Atividades referentes aos dias: 31/05 a 04/06 e 07 a 11/06/2021.

## Professores:

5º A - Milaine Maldonado; 5º B - Maria José Pereira; 5º C - Daiane Gomes Sanches e 5º D - Lucas Rodrigues Martins.

Dia da semana	Rotina diária: descrição das atividades
<p><b>Segunda – feira</b> Data: 31/05/2021.</p>	<p><b>Leitura Diária:</b> Projeto Maio Laranja - Vídeo: Boneca Juju - Nisso e Naquilo. Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oZfacExBa3Y">https://www.youtube.com/watch?v=oZfacExBa3Y</a>. (será disponibilizado também via grupo do Whatsapp).</p> <p><b>Português: Os sentidos das palavras: falar uma coisa para dizer outra: Sentido real e sentido figurado.</b></p> <p><b>Livro:</b> Ápis, Componente Curricular de Língua Portuguesa - 5º Ano, 3ª edição, São Paulo: Ática, 2017 - <b>Páginas: 24 - 28.</b> (mediante interação com o/a professor(a)).</p> <p><b>Educação Física:</b> – atividade no blog educação <a href="https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/EDUCA%C3%87%C3%83O%20F%C3%8DICA">https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/EDUCA%C3%87%C3%83O%20F%C3%8DICA</a></p>
<p><b>Terça-feira</b> Data: 01/06/2021.</p>	<p><b>Leitura Diária:</b> Vídeo: História Brincada - Mão boa, mão boba. Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=p2fM3KX57Bg">https://www.youtube.com/watch?v=p2fM3KX57Bg</a>. (será disponibilizado também via grupo do Whatsapp).</p> <p><b>Matemática: Números ordinais.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Leitura dos números ordinais (lista);</li><li>- Ordenar a posição na fila;</li><li>- Completar o quadro números em algarismos ou por extenso;</li><li>- Completar o texto com números ordinais.</li></ul> <p><b>Arte:</b> – atividade no blog educação <a href="https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/Arte">https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/Arte</a></p>

<p><b>Quarta-feira</b> Data: 02/06/2021.</p>	<p><b>Leitura Diária:</b> Vídeo: <b>NINGUÉM MEXE COMIGO: Crianças e adolescentes merecem respeito e proteção, sim!</b> Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=J1RHieEwRNE">https://www.youtube.com/watch?v=J1RHieEwRNE</a>. (será disponibilizado também via grupo do Whatsapp).</p> <p><b>História:</b> <b>Processo de colonização no Brasil.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação de pintura artística;</li> <li>- Vídeo complementar;</li> <li>- Leitura sobre colonização no Brasil;</li> <li>- Pesquisa;</li> <li>- Produção de vídeo.</li> </ul> <p><b>Inglês:</b> Tema: <b>ADJECTIVES (Adjetivos): Página 21.</b></p>
<p><b>Quinta-feira</b> Data: 03/06/2021.</p>	<p><b>FERIADO.</b></p>
<p><b>Sexta-feira</b> Data: 04/06/2021.</p>	<p><b>DIA PONTE.</b></p>

**Hortolândia, 31 de maio de 2021.**

## **Português**

### **Os sentidos das palavras: falar uma coisa para dizer outra:**

#### **Sentido real e sentido figurado.**

**Livro:** Ápis, Componente Curricular de Língua Portuguesa - 5º Ano, 3ª edição, São Paulo: Ática, 2017.

Página 24: leitura.

Páginas 25 e 26: responder os exercícios 1, 2 e 3. Leitura da canção no exercício 4.

Página 27: responder os exercícios 5 e 6.

Página 28: responder o exercício 7 e fazer a leitura do “Hora de organizar o que estudamos”.

Hortolândia, 1º de junho de 2021.

## Matemática

### NÚMEROS ORDINAIS

OS NÚMEROS ORDINAIS SÃO USADOS PARA INDICAR POSIÇÃO, ORDEM OU LUGAR.

1º: primeiro

2º: segundo

3º: terceiro

4º: quarto

5º: quinto

6º: sexto

7º: sétimo

8º: oitavo

9º: nono

10º: décimo

11º: décimo primeiro

20º: vigésimo

30º: trigésimo

40º: quadragésimo

50º: quinquagésimo

60º: sexagésimo

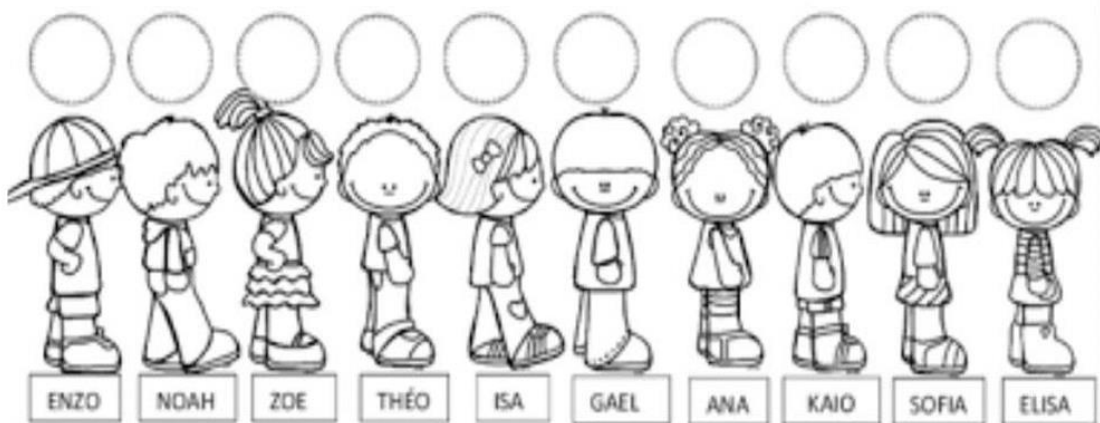
70º: septuagésimo

80º: octogésimo

90º: nonagésimo

100º: centésimo

OBSERVE A FILA DAS CRIANÇAS.



01 – Complete usando os números ordinais de acordo com a posição de cada criança.

02 – Quantas crianças estão na fila? \_\_\_\_\_

03 – Quem ocupa a décima posição? \_\_\_\_\_

04 Quem é o primeiro da fila? \_\_\_\_\_

05 – Qual posição é ocupada por Gael? \_\_\_\_\_

06 – Elisa ocupa qual posição? \_\_\_\_\_

**Complete o quadro:**

35°	
96°	
	<b>Quinquagésimo segundo</b>
	<b>Décimo segundo</b>
48°	
5°	
29°	
	<b>Sexagésimo primeiro</b>
88°	
106	
	<b>Nonagésimo quinto</b>
77°	

**Complete o texto com os números ordinais correspondentes.**

Dez amigos resolveram apostar uma corrida em torno da pracinha. Luís ganhou a corrida. Ele foi o \_\_\_\_\_ a chegar.

Simone chegou depois de Luís e antes de Denise. Então, Denise chegou em \_\_\_\_\_ lugar. Na sequência, chegou o Daniel. Gilson chegou após o Daniel e antes do Guilherme. Gilson foi o \_\_\_\_\_ a chegar.

Válter foi o último a chegar. Ele chegou em \_\_\_\_\_ lugar. Ana chegou depois de Guilherme e antes de Carol. Sílvia chegou depois de Carol. Portanto, Ana chegou em \_\_\_\_\_ lugar; Carol em \_\_\_\_\_ lugar e Sílvia em \_\_\_\_\_ lugar.



Hortolândia, 2 de junho de 2021.

## História

PARA COMEÇO DE CONVERSA...

Analise a obra



**Legenda:** Tela que retrata a fundação de São Vicente, a primeira vila criada no Brasil pelos portugueses no período colonial.  
**Referência:** Benedito Calixto. *Fundação de São Vicente*, 1900, óleo sobre a tela, 188 cm x 379 cm. ACERVO: Museu Paulista da USP.  
**Fonte:** Wikimedia Commons. Disponível em [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Benedito\\_Calixto\\_de\\_Jesus\\_-\\_Fundação\\_de\\_São\\_Vicente,\\_Acervo\\_do\\_Museu\\_Paulista\\_da\\_USP.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Benedito_Calixto_de_Jesus_-_Fundação_de_São_Vicente,_Acervo_do_Museu_Paulista_da_USP.jpg) Acesso em 14/06/2018.

Você sabe dizer qual é o momento histórico retratado na pintura de Benedito Calixto?

Assista ao vídeo para compreender o momento histórico que iremos estudar hoje



<https://www.youtube.com/watch?v=6xFgUphkggw>





# Compreendendo melhor

## Começando a colonização

A partir de 1530, o governo português decidiu que era preciso colonizar as novas terras, isto é, trazer mais gente para morar aqui e, assim, poder defendê-las e explorá-las melhor.

A primeira expedição colonizadora foi comanda por Martim Afonso de Sousa. Com ele vieram muitas pessoas de Portugal para morar aqui.

No ano de 1532, Martim Afonso de Sousa fundou, como nome de São Vicente, a primeira vila nas terras que hoje formam o Brasil, dando início à colonização.

Observe a linha do tempo:





**Conversando sobre a pesquisa**

Portugal quando colonizou o Brasil, realizou explorações?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Estamos trabalhando diante da realidade do Brasil Colônia. Contudo, você sabe o que é COLONIZAÇÃO?

Pesquise na internet e escreva a seguir:

Empty rectangular box for writing.

Devido à colonização, cultivo e defender terras, Martin Afonso de Sousa fundou a primeira vila.



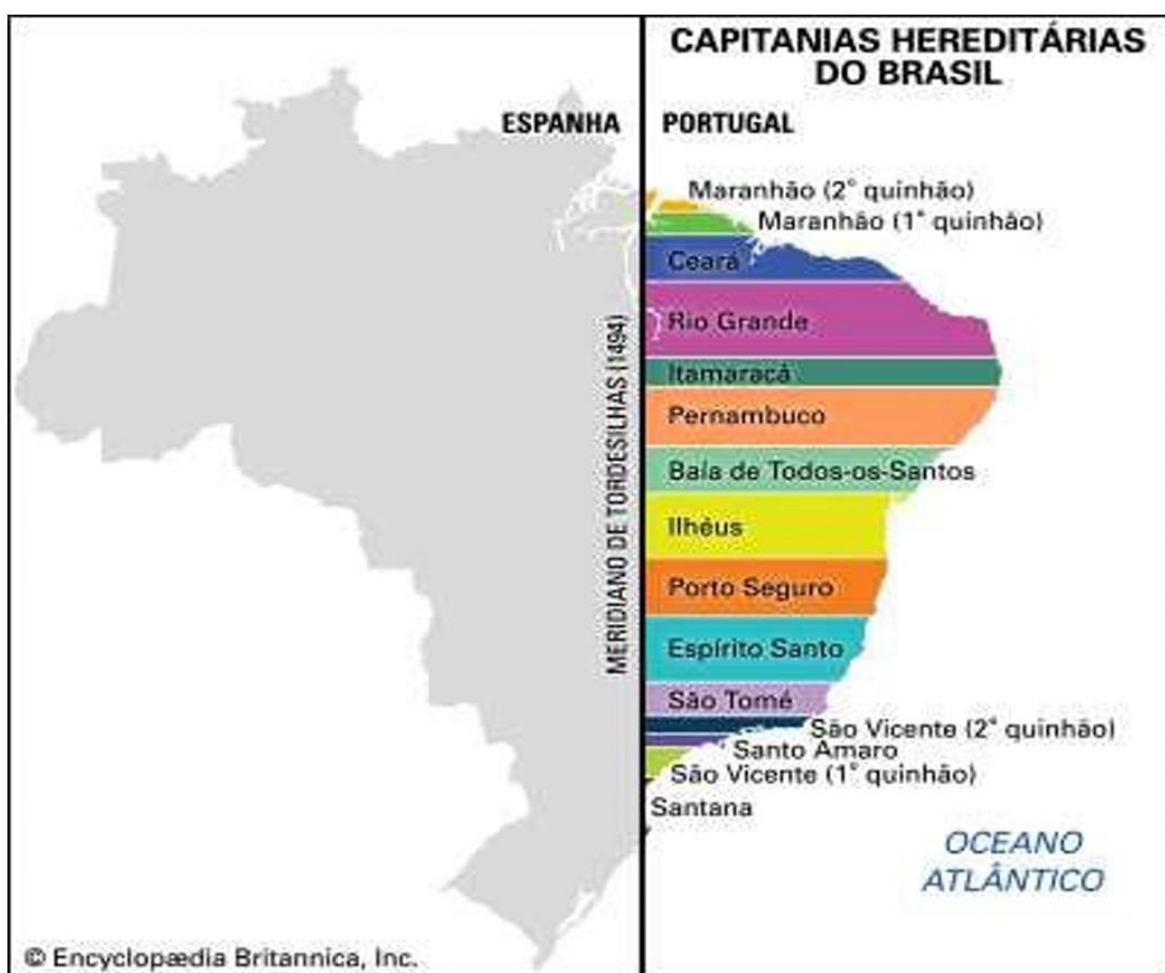
A sua vila chamava-se **SÃO VICENTE**. A primeira *Capitania Hereditária*.

## AS CAPITANIAS HEREDITÁRIAS

Os portugueses já tinham experiências de como produzir e comercializar o açúcar. Resolveram, portanto, transferir para as novas terras o sistema de cultivo de cana-de-açúcar que vinham utilizando com sucesso desde meados do século XV (por volta de 1450) nas ilhas Madeira e dos Açores. Isso era feito em grandes lotes de terra concedidos pelo governo português a proprietários particulares.

Com o objetivo de cultivar, colonizar e defender as terras, o governo português decidiu dividir a Colônia americana em grandes faixas de terras doadas a ricos portugueses. Isso aconteceu em 1536.

Observe o mapa com essa divisão de terra.





Esses lotes de terra, chamados **capitanias hereditárias**, foram entregues a 12 pessoas que deveriam tomar conta dele e fazê-los progredir – os **donatários**.

Entre as 15 capitanias apenas duas progrediram: Pernambuco e São Vicente. Isso porque seus donatários (os donos das terras) encontraram condições naturais mais favoráveis para o cultivo de cana-de-açúcar, como o clima e o solo dessas regiões.

As outras não progrediram por causa de desinteresse, incapacidade ou falta de dinheiro dos donatários.

## **HORA DE TRABALHAR...**



## **Montagem de um jornal**

Faça um resumo e se for preciso pesquise mais detalhes sobre o que estudamos até o momento. Imagine que nós estamos em 1536. Toda essa transformação de colonização e Capitanias Hereditárias em grande fervor. Você é o/a jornalista.

Faça um vídeo apresentando toda a história. Não se esqueça: VOCÊ É JORNALISTA, LOGO DEVE APRESENTAR UM JORNAL.

Não é necessário um vídeo longo, mas sim algo rápido e objetivo. USE A IMAGINAÇÃO.

OBSERVAÇÃO: O/A professor (a) compartilhará o jornal na próxima aula on-line.

<b>Dia da semana</b>	<b>Rotina diária: descrição das atividades</b>
<p><b>Segunda-feira</b></p> <p>Data: 07/06/2021.</p>	<p><b>Leitura Diária:</b> O caso da lagarta que tomou chá de sumiço, de Milton Célio de Oliveira Filho. (arquivo da leitura disponível via grupo de Whatsapp).</p> <p><b>Geografia:</b> A população brasileira.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitura de letra de música;</li> <li>- Texto explicativo;</li> <li>- Desenho;</li> <li>- Vídeo complementar;</li> <li>- Leitura de mapa;</li> <li>- Questionário.</li> </ul>
<p><b>Terça-feira</b></p> <p>Data: 08/06/2021.</p>	<p><b>Leitura Diária:</b> O menino e o tempo, de Fabiana Guimarães. (arquivo da leitura disponível via grupo de Whatsapp).</p> <p><b>Português:</b> Sentido real e figurado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texto explicativo;</li> <li>- Questionário;</li> <li>- Interpretação de quadrinhos.</li> </ul> <p><b>Arte:</b> – atividade no blog educação  <a href="https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/Arte">https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/Arte</a></p>
<p><b>Quarta-feira</b></p> <p>Data: 09/06/2021.</p>	<p><b>Leitura Diária:</b> Mil pássaros pelos céus, de Ruth Rocha. (arquivo da leitura disponível via grupo de Whatsapp).</p> <p><b>Ciências:</b> Sistema respiratório.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texto explicativo;</li> <li>- Questionário;</li> <li>- Pesquisa;</li> <li>- Caça-palavras.</li> </ul> <p><b>Inglês:</b> ADJECTIVES (Adjetivos): Página 23.</p>
<p><b>Quinta-feira</b></p> <p>Data: 10/06/2021.</p>	<p><b>Leitura Diária:</b> Não é brincadeira, de Shirley Souza. (arquivo da leitura disponível via grupo de Whatsapp).</p> <p><b>História:</b> O respeito às religiões e a “tolerância” religiosa.</p> <p><b>Livro:</b> Buriti Mais, Componente Curricular de História - 5º ano, 1ª edição, São Paulo: Moderna, 2017. <b>Páginas:</b> 84 e 85. (mediante interação com o(a) professor(a)).</p> <p><b>Educação Física:</b> – atividade no blog educação  <a href="https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/EDUCA%C3%87%C3%83O%20F%C3%8DSICA">https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/EDUCA%C3%87%C3%83O%20F%C3%8DSICA</a></p>
<p><b>Sexta-feira</b></p> <p>Data:</p>	<p><b>Leitura Diária:</b> Chapéu de papel, de Regina Siguemoto. (arquivo da leitura disponível via grupo de Whatsapp).</p>

11/06/2021.

**Geografia: As cidades brasileiras.**

**Livro:** Buriti Mais, Componente Curricular de Geografia - 5º ano, 1ª edição, São Paulo: Moderna, 2017. **Páginas:** 50-53. (mediante interação com o(a) professor(a)).

**Hortolândia, 7 de junho de 2021.**



**Geografia**

## A POPULAÇÃO BRASILEIRA

### Aquarela do Brasil



**João Gilberto**

Brasil!

Meu Brasil brasileiro

Meu mulato inzoneiro

Vou cantar-te nos meus versos

Brasil, samba que dá

Bamboleio, que faz gingar

O Brasil do meu amor

Terra de nosso Senhor

[...]

Esse coqueiro que dá coco

Oi! Onde amarro a minha rede

Nas noites claras de luar

Brasil, Brasil

Pra mim, pra mim

Por essas fontes murmurantes

Onde eu mato a minha sede



***Inzoneiro:** mentiroso; manhoso.*

***Bamboleio:** balanço do corpo.*

***Gingar:** Inclinar o corpo de um lado para o outro.*

***Murmurantes:** que murmuram; que produzem ruído.*

***Trigueiro:** moreno.*

Onde a Lua vem brincar

Esse Brasil lindo e trigueiro

É o meu Brasil brasileiro

Terra de samba e pandeiro

A música “Aquarela do Brasil” foi lançada em 1939. Trata-se de um samba-exaltação que conquistou o público, tanto no Brasil quanto no exterior.

Releia o fragmento dessa canção e reflita sobre o que dizem esses versos. Quais são suas impressões ao ler a letra da música?

O Brasil tem diversas paisagens, nas quais ao longo do tempo foram fontes de inspirações para escritores, pintores e artistas.

A partir de 1500, as terras que viriam a ser chamadas de Brasil receberam muitos europeus (portugueses, espanhóis, holandeses, franceses, entre outros), que desejavam conhecê-las e explorá-las. Nesse contexto, alguns visitantes passaram a registrar as características dessas terras.



Ilustração – Fundação de São Paulo, Oscar Pereira da Silva, 1911

Quando Pedro Álvares Cabral viajou para o Brasil, a pedido do rei de Portugal, trouxe consigo o escrivão Pero Vaz de Caminha,

Nesta tela, podemos observar como os europeus (portugueses

[...] Enquanto andávamos nessa mata a cortar lenha, atravessavam alguns papagaios por essas árvores, alguns deles verdes e outros **pardos**, grandes e pequenos, de maneira que me parece haverá muitos nesta terra. Porém eu não veria mais que até nove ou dez. Outras aves então não vimos, somente algumas pombas, e pareceram-me bastante maiores que as de Portugal. Alguns diziam que viram **rolas**; eu não as via. Mas, segundo os **arvoredos** são mui muitos e grandes, e de **infindas** maneiras, não duvido que por esse **sertão** haja muitas aves!

*Publicações avulsas do Museu Nacional.* Disponível em:  
<<http://www.museunacional.ufrj.br/CP2/P.Avulsas/avulsas.html>>. Acesso em: nov. 2010.

cuja função era anotar tudo o que observava durante a viagem.

## Vocabulário

**Pardos:** de cores escuras.

**Rolas:** nome comum a diversas pequenas aves semelhantes às pombas (os machos são rolos). São chamadas popularmente de “rolinhas”.

**Arvoredos:** aglomeração de árvores.

**Infindas:** sem fim.

**Sertão:** no sentido do texto, significa parte de um país bem distante da costa.

## ACORA É COM VOCÊ

Desenhe uma ilustração do lugar onde vive. Em seguida, elabore um texto descritivo do ambiente no qual você se encontra.

Observação: na ilustração e no texto você deve descrever o ambiente, pessoas, animais, acontecimentos enfim... A cultura na qual você está inserida.



**Você percebeu como vivemos em uma cultura rica em diversidades? Todos somos diferentes um dos outros.**

## FORMAÇÃO DO POVO BRASILEIRO

**Povo** é um conjunto de pessoas que formam uma nação, ou seja, que habitam a mesma região, falam a mesma língua e obedecem às mesmas leis.

Você vive no Brasil e faz parte do povo brasileiro.

Desde a chegada dos portugueses até os nossos dias, grupos pertencentes a vários povos fixaram residência em nosso país.

A grande nação foi se formando com a mistura de diferentes grupos: os brancos europeus chegaram como colonizadores e depois como imigrantes das mais diversas partes do mundo; os negros foram trazidos como escravos; os indígenas já viviam aqui. Hoje o Brasil abriga uma população de muitos mestiços.

Os indígenas, brancos e negros se juntaram e tiveram filhos, dando origem aos mestiços. Mameluco ou caboclo, mulato e cafuzo.

A mistura de povos não termina aí. Nos últimos cem anos, chegaram e continuam chegando imigrantes, pessoas que vêm de outros países para trabalhar, viver e tentar melhores condições de vida no Brasil. Surgiram assim colônias de italianos, alemães, árabes, japoneses, espanhóis e outros povos.

Os brasileiros de hoje são o resultado da mistura de muitos povos que contribuíram com o desenvolvimento do país e dos quais recebemos influência e herdamos os costumes e tradições.

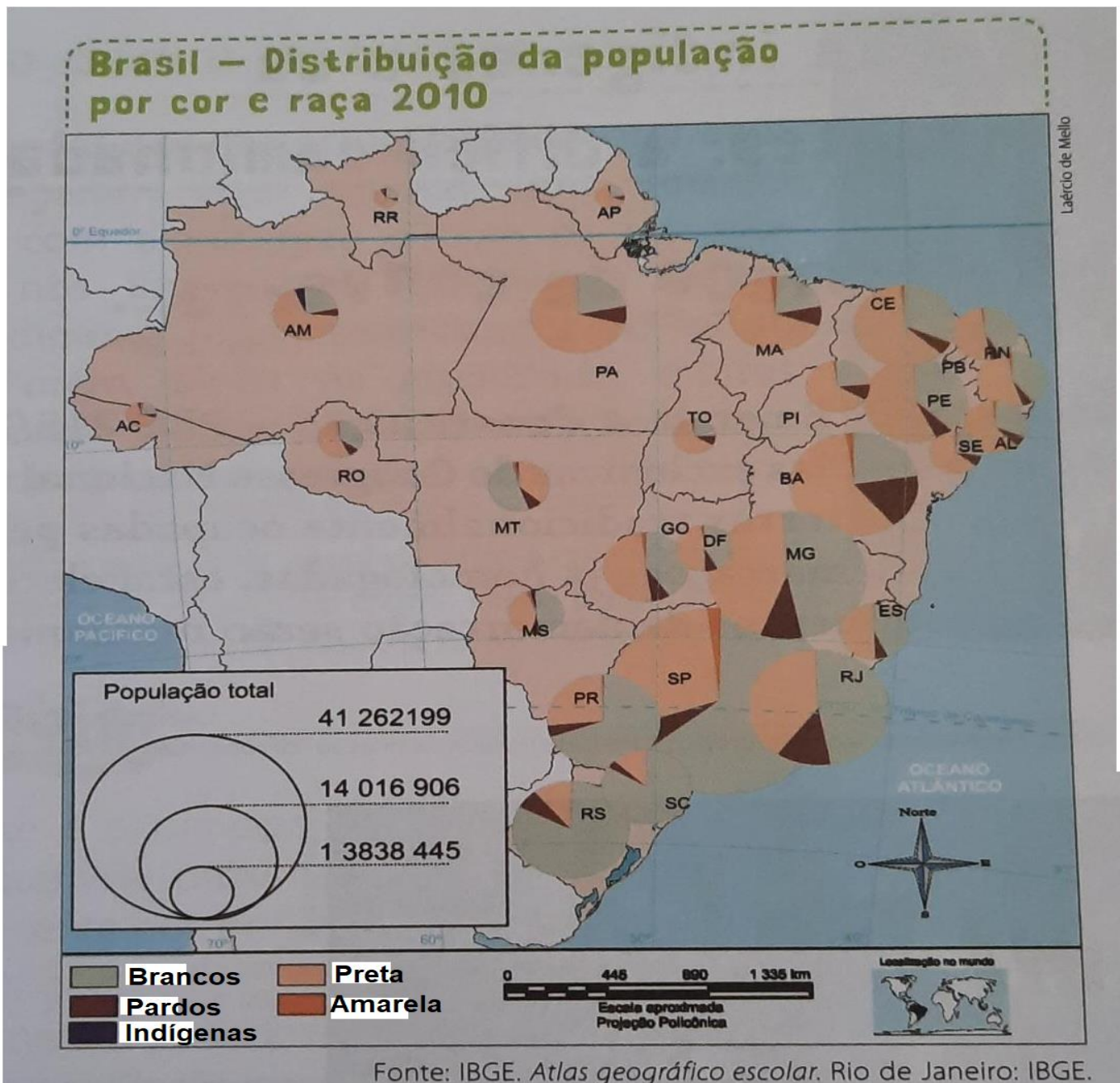
## CONCLUINDO



Assista ao vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=Cd8wWgrnjSc>

Analise o mapa:



O resultado do Censo Demográfico 2010 realizado pelo Instituto brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), que levantou dados sobre as características gerais da população. Mostrou que apesar de já ser predominante no Brasil, a população negra ainda sofre com desigualdade racial.

Qual estado do Brasil tem maior índice da população preta?

Qual estado do Brasil tem maior índice de população branca?

---

Qual estado do Brasil tem maior índice de população indígena?

---

Por que há poucos indígenas no Brasil?

---

---

---

---

**Hortolândia, 8 de junho de 2021.**

**Português**

## SENTIDO REAL E FIGURADO

FIGURA DE LINGUAGEM É UMA FORMA DE EXPRESSÃO QUE CONSISTE NO USO DE PALAVRAS NO **SENTIDO FIGURADO**, ISTO É, NO SENTIDO DIFERENTE DAQUELE QUE SÃO EMPREGADAS NORMALMENTE NO TEXTO.



Veja o exemplo a seguir:

### Sentido real

Eu adoro comer doce.

Depois da prova de português eu comi mamão com açúcar.

### Sentido figurado

Ele é um **doce** (amável, gentil)

A prova de português foi **mamão com açúcar** (muito fácil)



Responda

01 – Quais dos textos abaixo apresentam palavras no **sentido figurado** (Linguagem conotativa).

Nossa, ela engoliu o pacote de bolachas!

A menina está com a cara toda pintada de vermelho.

Meu relógio de ouro foi roubado.

Aquele jogador de futebol é um gatinho!



02 - Leia a história em quadrinhos e responda perguntas.



A) O que ela quis dizer com “tem um parafuso a menos na cabeça”?

B) Essa expressão está no sentido real ou figurado?

C) Escreva uma frase no sentido real.

D) Escreva uma frase no sentido figurado.

### 03 - Associe.

(R) Sentido real

(F) Sentido figurado

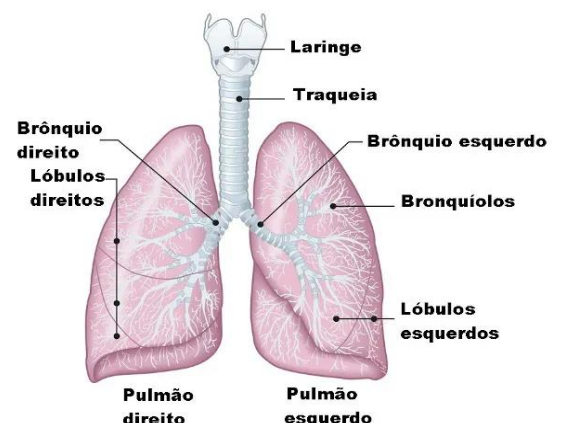
- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> O meu pai é meu espelho.            | <input type="checkbox"/> Não seja escravo da moda.                 |
| <input type="checkbox"/> Quebrei o espelho do banheiro.      | <input type="checkbox"/> Quebre um galho nessa atividade.          |
| <input type="checkbox"/> Essa menina tem um coração de ouro. | <input type="checkbox"/> O escravo fugiu.                          |
| <input type="checkbox"/> O leão é um animal feroz.           | <input type="checkbox"/> Os cometas têm uma calda luminosa.        |
| <input type="checkbox"/> Ele fez uma cirurgia no coração.    | <input type="checkbox"/> Tive uma ideia luminosa.                  |
| <input type="checkbox"/> Aquele homem é um leão feroz.       | <input type="checkbox"/> A fruta tem um sabor amargo.              |
| <input type="checkbox"/> O meu relógio de ouro foi roubado.  | <input type="checkbox"/> Tenho amargas recordações.                |
| <input type="checkbox"/> Você tem um coração de gelo.        | <input type="checkbox"/> Joel está mergulhado em tristezas.        |
| <input type="checkbox"/> Tomo suco com gelo.                 | <input type="checkbox"/> Ela mergulhou na piscina.                 |
| <input type="checkbox"/> Seus olhos relampejaram de ódio.    | <input type="checkbox"/> Quebrei minha cabeça para fazer a tarefa. |
| <input type="checkbox"/> O carro voava pela cidade.          | <input type="checkbox"/> Ela é uma doce menina.                    |
| <input type="checkbox"/> As joias foram roubada.             | <input type="checkbox"/> Quebrei o computador.                     |
| <input type="checkbox"/> Quebrei um galho da árvore.         | <input type="checkbox"/> Comi um doce delicioso.                   |

Hortolândia, 9 de junho de 2021.

## Ciências

### Sistema Respiratório

O **Sistema respiratório** tem como função levar **oxigênio** para todas as células do nosso corpo. Isso acontece quando levamos ar para os nossos **pulmões** através de um processo chamado **inspiração**, eliminando o **gás carbônico** para dar entrada ao oxigênio. Esse processo de saída do gás carbônico é chamado de **expiração**. Inspirar e expirar nada mais são que a entrada e saída de ar de nossos pulmões.



Os órgãos do Sistema Respiratório

Imagem disponível em: <https://www.escolakids.uol.com.br>

O sistema respiratório é formado da seguinte forma:

1. **Cavidades nasais**: são duas cavidades no interior do nosso nariz, que possui células sensoriais, essas nos ajudam a sentir os cheiros. No interior dessas cavidades é produzido o MUCO, necessário para umedecer as nossas vias respiratórias.

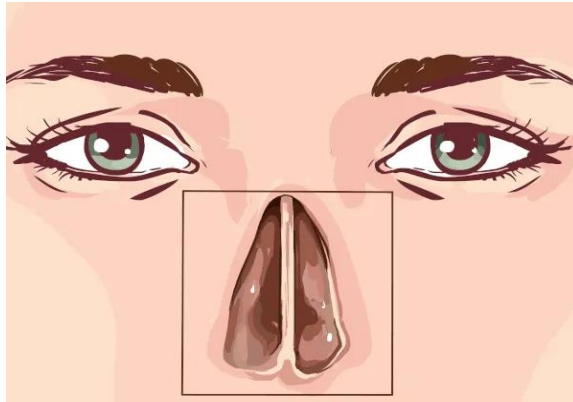


Imagem representativa das nossas cavidades nasais

Disponível em: <https://www.escolakids.uol.com.br>

2. **Faringe**: estrutura que faz parte também do sistema digestório.
3. **Laringe**: após o ar passar pela faringe, ele chega na laringe, entra em contato com as nossas pregas vocais, que faz uma vibração por conta do ar, produzindo o som da nossa voz.
4. **Traqueia**: formada por diversos anéis, impedindo que ela se feche e assim, o ar possa passar sem problemas, evitando sufocamento.
5. **Brônquios**: são estruturas em forma de tubos que saem da traqueia, levando o ar em direção aos pulmões.
6. **Bronquíolos**: parecem-se com as raízes de uma árvore, são extensão dos brônquios. São nas pontas dos bronquíolos que encontramos os **alvéolos pulmonares**, onde ocorrem as **trocas gasosas** entre o oxigênio que entra e a saída do gás carbônico.
7. **Pulmões**: estão localizados sob as nossas costelas, o coração encontra-se entre os dois, um pouco mais perto do pulmão esquerdo. No caso dos seres humanos, o pulmão direito é um pouco maior que o esquerdo.

## Processo de respiração

Para a nossa sobrevivência, a nossa respiração passa por dois processos:

1. Na **inspiração**, o oxigênio entra pelo nariz, que é filtrado pela cavidade nasal até a sua chegada nos pulmões. Por algumas dificuldades ou doenças respiratórias, algumas pessoas respiram pela boca, mas nesse caso, o ar não passa pela filtração que é necessária.
2. Enquanto que na **expiração**, segundo processo, ocorre o inverso, o ar sai dos pulmões, eliminando o gás carbônico.

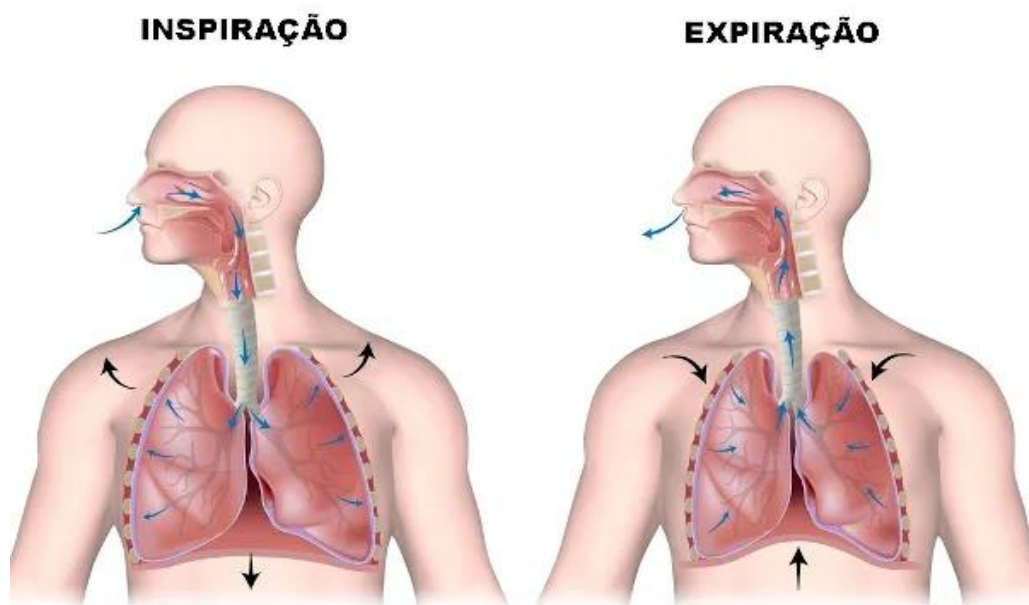


Imagem mostrando o processo de respiração nos seres humanos

Disponível em: <https://www.escolakids.uol.com.br>

## Atividades

1. Agora, que nós conhecemos o nosso Sistema Respiratório e sabemos da sua importância, faça uma pesquisa e anote no seu caderno cinco atitudes e cuidados que podemos ter para **cuidar muito bem dele**. Depois envie um registro da sua pesquisa para compartilhar as suas descobertas de cuidado com a saúde!

2. Numere os órgãos abaixo de 1 até 5 de acordo com o caminho que o ar faz até chegar aos nossos pulmões.

(    ) **Brônquios.**

(    ) **Pulmões.**

(    ) **Traqueia.**

(    ) **Faringe.**

(    ) **Laringe.**

3. Encontre seis palavras no caça-palavras relacionadas com o tema da atividade de hoje e anote no seu caderno.

## SISTEMA RESPIRATÓRIO

As palavras deste caça-palavras estão escondidas na horizontal e vertical, sem palavras ao contrário.

G	F	O	O	A	N	P	N	A	R	I	Z	Y	G	Y
Q	I	V	C	I	F	H	E	U	X	J	X	S	M	D
U	Y	M	N	Z	R	K	S	S	M	V	O	F	H	I
O	Q	M	N	H	Q	P	Y	L	V	B	H	Q	Z	C
M	X	L	O	X	W	G	O	H	N	T	E	G	E	D
M	H	Q	W	L	Q	Y	I	G	R	R	N	W	Y	T
U	B	J	Q	A	X	G	W	M	F	A	L	X	Z	L
T	O	B	Y	G	X	K	U	Z	B	Q	H	B	T	A
J	C	X	S	F	A	S	J	P	T	U	Y	O	Q	R
F	A	R	I	N	G	E	Z	V	H	E	C	F	G	I
Y	Z	Z	Q	G	P	D	M	F	X	I	D	A	O	N
P	U	L	M	Õ	E	S	U	I	C	A	R	D	Y	G
L	L	K	P	M	G	R	J	A	M	E	F	B	S	E
M	Y	Z	Z	L	V	O	U	E	B	N	S	A	C	U
K	D	Y	G	Z	Q	T	J	L	J	V	G	J	D	C

**Hortolândia, 10 de junho de 2021.**

## **História**

### **O respeito às religiões e a “tolerância” religiosa.**

**Livro:** Buriti Mais, Componente Curricular de História - 5º ano, 1ª edição, São Paulo: Moderna, 2017.

Página 84: leitura do texto.

Página 85: continuação da leitura do texto e responder os exercícios 1, 2 e 3.

**Hortolândia, 11 de junho de 2021.**

## **Geografia**

### **As cidades brasileiras.**

**Livro:** Buriti Mais, Componente Curricular de Geografia - 5º ano, 1ª edição, São Paulo: Moderna, 2017.

Página 50: Leitura do texto e responder os exercícios 1 e 2.

Páginas 51 e 52: leitura dos textos.

Página 53: Leitura do texto e responder exercício 3.