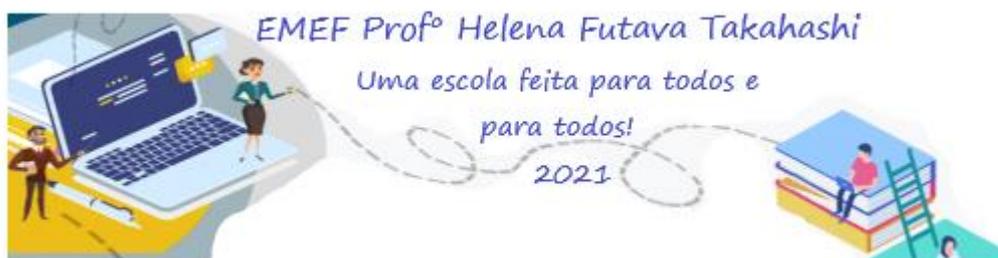




ANEXO II  
QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS  
(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)



Professor (a): Marcilene e Priscila  
Ano/turma: 5º Ano A e B

**Registro quinzenal da rotina de estudos dos alunos.**

**EIXO TEMÁTICO: "TECENDO A ESCOLA QUE SONHO (RE)ENCONTRAR."**

<b>Dia da semana</b>  31/05/21  A  04/06/21	<b>Rotina diária: descrição das atividades</b>  <b>COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS:</b>  <b>CRIATIVIDADE:</b> A partir do uso da imaginação e da capacidade de criar algo novo, essa competência tem como foco o estímulo do pensamento crítico e da pesquisa, a fim de encontrar soluções inéditas para questões que se apresentem no dia a dia. <ul style="list-style-type: none"><li>● Leitura diária;</li><li>● Atividade professor da sala;</li><li>● Atividade professor especialista. (educação física, inglês e artes);</li><li>● Interação professor X aluno (WhatsApp, Meet ou Zoom).</li></ul>
	<b>ÁREAS DO CONHECIMENTO:</b>  Língua Portuguesa: <i>Os sentidos das palavras: real e figurado.</i>  Matemática: <i>Números ordinais: leitura e escrita.</i>  Ciências: <i>Meio Ambiente: qualidade ambiental.</i>
	<b>ATIVIDADES INTERDICPLINARES:</b>
	<b>ATIVIDADES DOS ESPECIALISTAS:</b>  <b>ED. FÍSICA:</b> <a href="https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/EDUCA%C3%87%C3%83O%20F%C3%8DSICA">https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/EDUCA%C3%87%C3%83O%20F%C3%8DSICA</a>  <b>INGLÊS:</b> <a href="https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/L%C3%ADngua%20Inglesa">https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/L%C3%ADngua%20Inglesa</a>  <b>ARTES:</b> <a href="https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/Arte">https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/Arte</a>



ANEXO II  
QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS  
(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

**DIA 31/05 SEGUNDA-FEIRA**

**LEITURA DIÁRIA: Charge**



**Língua Portuguesa:** Sentido real e sentido figurado

**O sentido das palavras: falar uma coisa para dizer outra.**

O **sentido próprio** e o **sentido figurado** da linguagem estão relacionados com a função denotativa e conotativa da linguagem, ou seja, com a capacidade que as palavras têm de apresentar uma pluralidade de significados, desde um mais objetivo e literal, até um subjetivo e simbólico.

### **Sentido Próprio ou real**

O sentido próprio das palavras é também chamado de sentido literal ou sentido denotativo. Apresenta as seguintes características:

- Transmite o significado original da palavra, normalmente associado ao primeiro significado que aparece na definição do dicionário;
- Transmite o sentido mais comum da palavra, sendo aquele que é imediatamente reconhecido;
- Transmite o significado mais objetivo da palavra, independentemente do contexto frásico em que ocorre;
- A principal função da mensagem é transmitir uma informação clara e objetiva.

Exemplos com sentido próprio das palavras

- Minha avó faz um **pão** salgado delicioso.
- Ganhei o jogo com o **ás** de copas.
- Não sei se acredito em **anjos**...



ANEXO II  
QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS  
(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

## Sentido figurado

O sentido figurado das palavras é também chamado de sentido conotativo. Apresenta as seguintes características:

- Surge em situações particulares de uso da língua, estando dependente do contexto frásico em que ocorre;
- Transmite um significado subjetivo da palavra, sujeito à interpretação dos interlocutores;
- Apresenta um sentido simbólico da palavra, influenciado por associações e ideias que ampliam o sentido original de uma palavra;
- A principal função da mensagem é ser expressiva para provocar sentimentos nos interlocutores.

Exemplos com sentido figurado das palavras

- Meu avô era um **pão** quando era novo.
- Sempre fui um **ás** na matemática.
- Meus netos são uns **anjos**.

### ATIVIDADE 1:

Vamos aprender um pouco mais sobre esse assunto no livro **ÁPIS DE LÍNGUA PORTUGUESA** nas páginas 24 até 26.

*Essa atividade será realizada mediante interação com a professora.*

**DIA 01/06 TERÇA-FEIRA**

**LEITURA DIÁRIA:** História em quadrinhos.





## ANEXO II QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS

(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

e assim sucessivamente; ou, para mostrar o campeão de uma corrida, temos o primeiro colocado, o segundo colocado e o terceiro colocado.

Para facilitar a comunicação verbal, estabeleceremos a nomenclatura para os números ordinais. Sempre que um número é ordinal, utilizamos estes símbolos para fazer a indicação: <sup>o</sup> ou <sup>a</sup>.

**<sup>o</sup> → para o gênero masculino**

**<sup>a</sup> → para o gênero feminino**

Fonte: <https://escolakids.uol.com.br/matematica/ordenando-os-numeros.htm>

### ATIVIDADE 1:

Vamos aprender um pouco mais sobre esse assunto no livro **ÁPIS DE MATEMÁTICA** na página 24.

*Essa atividade será realizada mediante interação com a professora.*

### DIA 02/06 QUARTA-FEIRA

#### LEITURA DIÁRIA: Charge



Fonte: <http://sonytauane6.blogspot.com/2013/10/meio-ambiente.html>

**Ciências: Meio Ambiente** (Comemorando o Dia do Meio Ambiente 05/06)

#### O que é meio ambiente?



ANEXO II  
QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS

(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

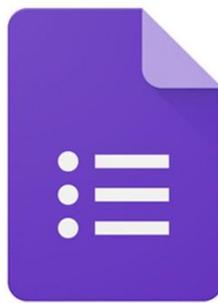
Segundo o artigo 3º da Lei da Política Nacional do Meio Ambiente, podemos definir meio ambiente como o “conjunto de condições, leis, influências e interações de ordem física, química e biológica que permite, abriga e rege a vida em todas as suas formas”.

Assim, o conceito de meio ambiente apresenta diferentes conotações, podendo ser analisado sob diversos prismas, como: aspectos naturais, como fauna e flora (meio ambiente natural); espaço urbano (meio ambiente artificial); locais onde as pessoas exercem suas atividades (meio ambiente de trabalho); patrimônio cultural nacional (meio ambiente cultural); e patrimônio genético. Aqui nos detemos ao meio ambiente físico ou natural, constituído pelos recursos naturais, como água, solo, ar, fauna e flora.

Fonte: <https://www.biologianet.com/ecologia/meio-ambiente.htm#:~:text=Aqui%20nos%20detemos%20ao%20meio,%C3%A9%20constitu%C3%ADdo%20pelos%20recursos%20naturais.>

**ATIVIDADE 1:**

Vamos aprender um pouco mais sobre esse assunto clicando no link do formulário:



Google Forms

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe0GLfou0ZsAG8bOed9T6kpmRMaeqCOsc2JUnqzXGizKI6hwg/viewform>

*Essa atividade será realizada mediante interação com a professora.*

**DIA 03/06 QUINTA-FEIRA**

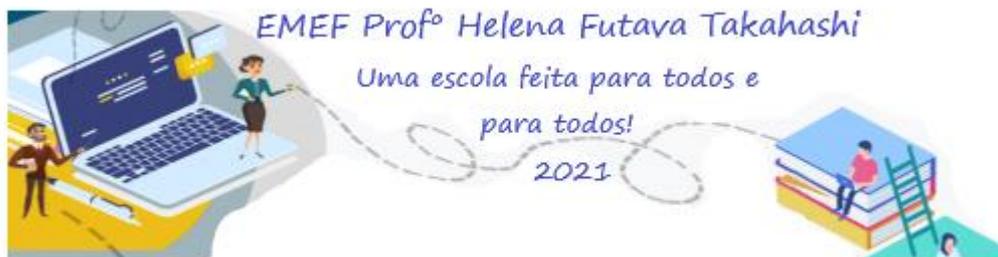
**FERIADO CORPUS CHRISTI**

**DIA 04/06 SEXTA-FEIRA**

**PONTO FACULTATIVO**



ANEXO II  
QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS  
(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)



**Registro quinzenal da rotina de estudos dos alunos.**

**EIXO TEMÁTICO: "TECENDO A ESCOLA QUE SONHO (RE)ENCONTRAR."**

<b>Dia da semana</b>	<b>Rotina diária: descrição das atividades</b>
07/06/21 A 11/06/21	<b>COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS:</b> <b>CRIATIVIDADE:</b> A partir do uso da imaginação e da capacidade de criar algo novo, essa competência tem como foco o estímulo do pensamento crítico e da pesquisa, a fim de encontrar soluções inéditas para questões que se apresentem no dia a dia. <ul style="list-style-type: none"><li>• Leitura diária;</li><li>• Atividade professor da sala;</li><li>• Atividade professor especialista. (educação física, inglês e artes);</li><li>• Interação professor X aluno (WhatsApp, Meet ou Zoom).</li></ul>
	<b>ÁREAS DO CONHECIMENTO:</b> <b>Língua Portuguesa:</b> <i>Os sentidos das palavras: real e figurado; Pontuação.</i> <b>Matemática:</b> <i>Estatística: tabelas e gráficos.</i> <b>Geografia:</b> <i>As cidades e suas funções e transformações.</i> <b>História:</b> <i>Registros da história: períodos paleolítico e neolítico</i>
	<b>ATIVIDADES INTERDISCIPLINARES:</b>
	<b>ATIVIDADES DOS ESPECIALISTAS:</b> <b>ED. FÍSICA:</b> <a href="https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/EDUCA%C3%87%C3%83O%20F%C3%8DSICA">https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/EDUCA%C3%87%C3%83O%20F%C3%8DSICA</a> <b>INGLÊS:</b> <a href="https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/L%C3%ADngua%20Ingl%C3%AAs">https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/L%C3%ADngua%20Ingl%C3%AAs</a> <b>ARTES:</b> <a href="https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/Arte">https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/Arte</a>



ANEXO II  
QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS  
(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

**DIA 07/06 SEGUNDA-FEIRA**

**LEITURA DIÁRIA:** Tirinha de humor



**Língua Portuguesa:** Sentido real e sentido figurado

Quando nos expressamos, podemos escolher entre o sentido real ou sentido figurado das palavras, de acordo com a situação ou intenção que temos.

**Sentido real:** O sentido próprio das palavras.

**Sentido figurado:** Outro sentido que as palavras podem assumir, diferente do seu sentido próprio. O sentido figurado ajuda a criar imagens diferentes daquelas com que estamos acostumados na realidade.

### ATIVIDADE 1

No livro **ÁPIS DE LÍNGUA PORTUGUESA** vamos exercitar o que aprendemos nas páginas 27 e 28.

*Essa atividade será realizada mediante interação com a professora.*



ANEXO II  
QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS  
(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

**PROJETO CCR AUTOBAN – 07/06**

Caminhos  
para a **Cidadania**

## SEGURANÇA NA INTERNET

### O que tenho que fazer para utilizar a internet com segurança?

Tome cuidado com sites não confiáveis. Há muitos sites falsos bem parecidos com os verdadeiros! Ao acessar, verifique se ele conta com um certificado de segurança, que pode ser identificado por um cadeado antes da URL, o chamado SSL. Um site com esse certificado garante que as suas informações não serão acessadas por terceiros.

→  [caminhosparaacidanania.com.br](https://caminhosparaacidanania.com.br)

Use navegadores atualizados, como o Google Chrome, Opera, Firefox, entre outros.



Faça download apenas de sites seguros e já conhecidos: muitos usuários baixam com frequência jogos e outros programas para serem utilizados no computador. Entretanto, é preciso prestar bastante atenção ao local de onde esses softwares serão baixados, caso contrário, vírus poderão aparecer!

Não deixe as suas senhas salvas automaticamente no computador: Essa medida é necessária, pois, em caso de o seu computador contrair algum tipo de vírus, ele não conseguirá ter acesso fácil às suas contas e informações. Caso já tenha feito isso e queira reverter a situação, acesse o passo a passo:

<https://support.google.com/chrome/answer/95606?hl=pt-BR>

**Baixe um antivírus para o seu computador e o seu smartphone!**



Instituto CCR



ANEXO II  
QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS  
(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

**ATIVIDADE:**

**Materiais necessários:**

- Folha sulfite branca;
- Lápis ou caneta;

Vocês deverão criar uma mensagem codificada para os outros decifrarem. Para isso terão que inventar seu próprio alfabeto e criar mensagens com ele. Escreva nomes das capitais do Brasil. Não se esqueça de deixar a legenda no papel para que seus colegas consigam decodificar.

**Exemplo:**



Fonte: <https://pt.wikihow.com/Escrever-em-C%C3%B3digo>

**Preste atenção:** A folha de papel branca representa o canal de comunicação, como o whatsapp por exemplo. A mensagem representa o que a pessoa quer escrever lá no whatsapp, o alfabeto personalizado em código representa a criptografia, que é o esconderijo secreto das mensagens da internet e a legenda, que é a decodificação, quando conseguimos encontrar o esconderijo da mensagem. Esta é uma forma de assegurar a proteção de uma informação, só consegue ler quem tem acesso a legenda!

***Essa atividade é referente ao projeto CCR Autoban – Será realizada mediante interação com a professora e registro de fotos da atividade.***



ANEXO II  
QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS  
(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

**DIA 08/06 TERÇA-FEIRA**

**LEITURA DIÁRIA: O Poder da Vírgula**

# O PODER DA VÍRGULA

**Vírgula pode ser uma pausa... ou não.**

**Não, espere.**

**Não espere..**

**Ela pode ser a solução.**

**Vamos perder, nada foi resolvido.**

**Vamos perder nada, foi resolvido.**

**Ela pode sumir com seu dinheiro.**

**23,4.**

**2,34.**

**A vírgula muda uma opinião.**

**Não queremos saber.**

**Não, queremos saber.**

**Pode criar heróis..**

**Isso só, ele resolve.**

**Isso só ele resolve.**

**A vírgula pode condenar ou salvar.**

**Não tenha clemência!**

**Não, tenha clemência!**

**SE O HOMEM SOUBESSE O VALOR QUE TEM A MULHER ANDARIA DE QUATRO À SUA PROCURA.**

*\* Se você for mulher, certamente colocou a vírgula depois de MULHER...*

*\* Se você for homem, colocou a vírgula depois de TEM...*

## VIU? UMA VÍRGULA TEM PODER

**Língua Portuguesa: Pontuação, entonação e expressividade.**

Sinais de pontuação e os sinais gráficos marcam o ritmo de um texto, através de pausas e entonações e conferem à linguagem escrita uma maior clareza, coesão e coerência.

Dentre os sinais de pontuação usados na língua portuguesa, em geral, trabalhamos com: o ponto final [.] , o ponto de interrogação [?] , o ponto de exclamação [!] , os dois pontos [:] , o travessão [—] , as reticências [...], a vírgula [,] , o ponto e vírgula [;] , as aspas [“ ”] e os parênteses [( )].



ANEXO II  
QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS  
(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

## SINAIS DE PONTUAÇÃO



- PONTO FINAL**  
Indica que a frase terminou.
- PONTO DE INTERROGAÇÃO**  
Indica que está se fazendo uma pergunta.
- PONTO DE EXCLAMAÇÃO**  
Indica admiração, alegria, surpresa, espanto.
- DOIS PONTOS**  
Indica que alguém vai falar.
- TRAVESSÃO**  
Indica que alguém está falando.
- RETICÊNCIAS**  
Indica suspensão de pensamentos, dúvida ou que a frase foi interrompida.
- VÍRGULA**  
Indica uma pequena pausa na leitura e também serve para separar expressões ou palavras.
- PONTO E VÍRGULA**  
Indica uma pausa maior que a vírgula.
- ASPAS**  
São usados para realçar certa parte de um texto.
- PARÊNTESES**  
São usados para separar palavras ou expressões na frase, para chamar atenção ou dar uma explicação.



Fonte: <https://www.elo7.com.br/banner-pedagogico-escolar-sinais-de-pontuacao-80x50cm/dp/E5B599/Acesso em 21/05/2021>

### ATIVIDADE 1:

No livro **ÁPIS DE LÍNGUA PORTUGUESA** vamos realizar as atividades sobre esse assunto. Páginas 29, 30 e 31.

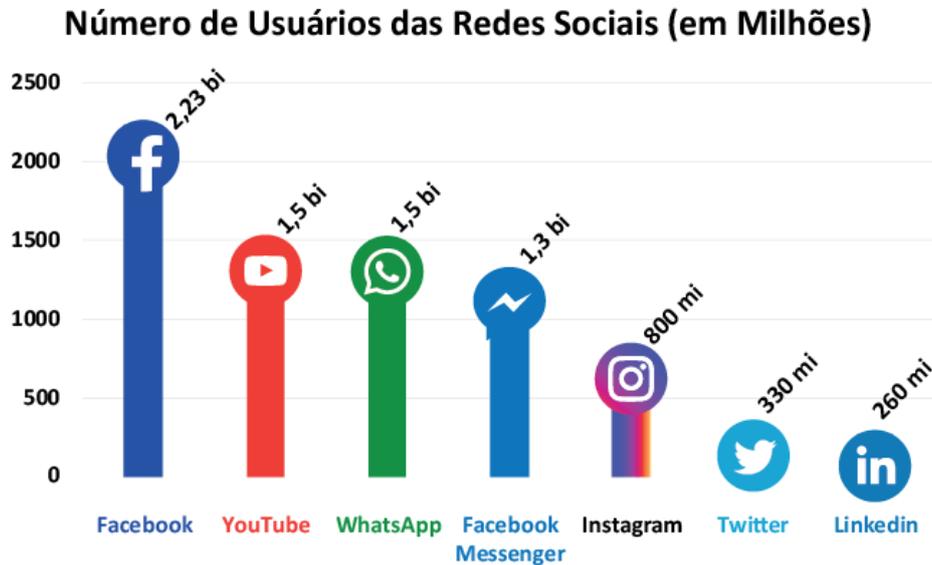
*Essa atividade será realizada mediante interação com a professora.*



ANEXO II  
QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS  
(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

**DIA 09/06 QUARTA-FEIRA**

**LEITURA DIÁRIA: Infográfico**



Fonte: <https://planejadorweb.com.br/o-que-e-infograficos/>

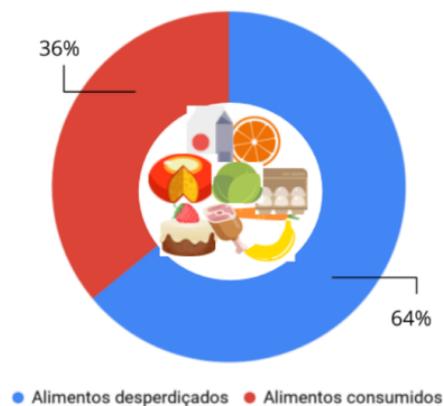
**Matemática: Gráficos.**

Uma turma de 5º ano ficou muito impactada com as informações de uma pesquisa sobre alimentação em nosso país, que revelou que 64% dos alimentos produzidos são desperdiçados. Os alunos resolveram conscientizar sua comunidade sobre isso. Veja o cartaz que eles elaboraram:

Você considera que o gráfico utilizado pela turma para apresentar a pesquisa foi adequado? Por quê?



**O DESPÉRDÍCIO DE ALIMENTOS NO BRASIL**



Vamos diminuir esse problema, faça sua parte!



ANEXO II  
QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS  
(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

**Para Refletir:**

Você já viu gráficos como este?

A leitura das informações do gráfico ficou clara para você?

Você sabe como são feitos gráficos deste tipo?

Que tipo de informações quantitativas este gráfico apresenta?

Há outra(s) forma(s) de apresentar esses dados? Qual(is)?

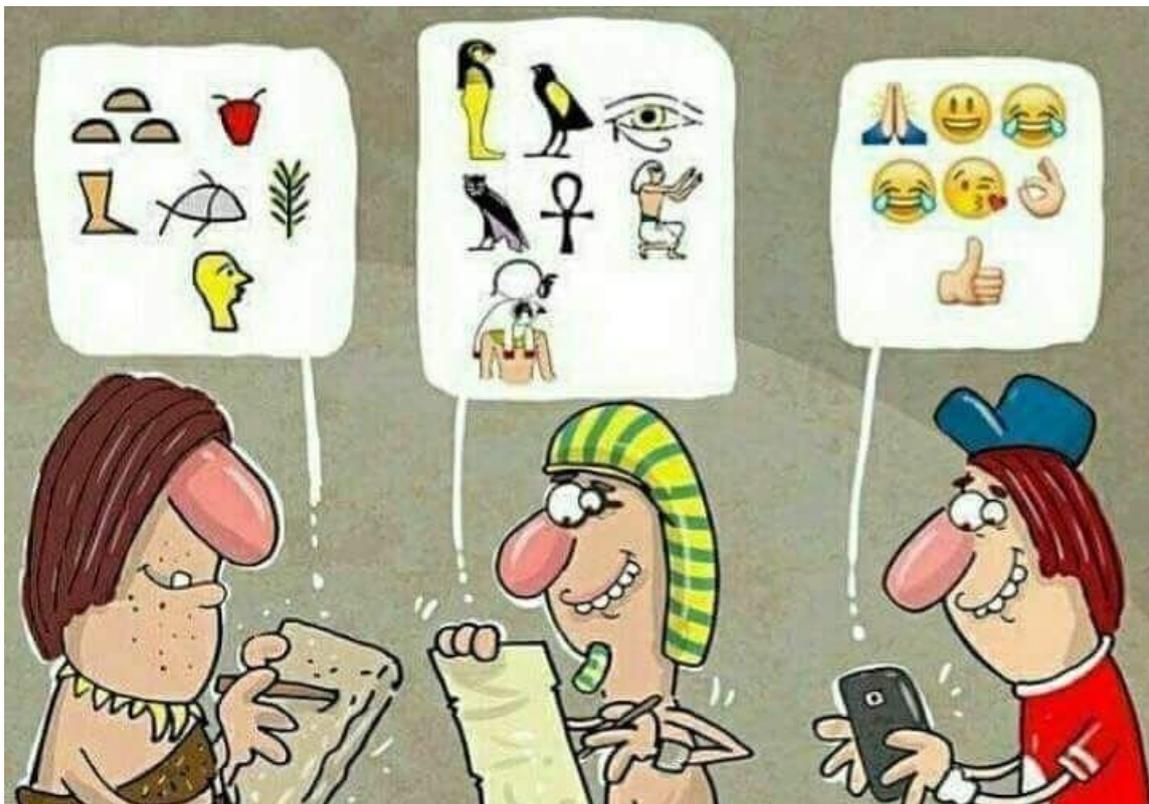
**ATIVIDADE 1:**

Para concluirmos nossas reflexões e aprendermos mais sobre gráficos, vamos usar o livro **ÁPIS DE MATEMÁTICA** páginas 25 e 26.

*Essa atividade será realizada mediante interação com a professora*

**DIA 10/06 QUINTA-FEIRA**

**LEITURA DIÁRIA:** Charge – Evolução da Escrita



Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/457326537163785679/>

**História:** Períodos Paleolítico e Neolítico

**Leia e observe as imagens:**



ANEXO II  
**QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS**  
 (Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)



Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/854135885567235617/>



### O QUE É

PALEOLÍTICO, TAMBÉM CONHECIDO COMO IDADE DA PEDRA LASCADA, É UM DOS PERÍODOS EM QUE ESTÁ DIVIDIDA A PRÉ-HISTÓRIA.

### MOTIVO

ESSE NOME É DECORRENTE DE UMA HABILIDADE DESENVOLVIDA PELOS PRIMEIROS SERES HUMANOS NA PRODUÇÃO DE FERRAMENTAS E INSTRUMENTOS DE TRABALHO.

### MORADIA

ÀS VEZES O PERÍODO É REFERIDO COMO SENDO DOS HOMENS DAS CAVERNAS, EM VIRTUDE DE AS PESSOAS UTILIZAREM CAVERNAS ROCHEDOS COMO LOCAIS DE PROTEÇÃO

# PALEOLÍTICO

### FOGO

FOI NO PALEOLÍTICO QUE AS PESSOAS PASSARAM A DESENVOLVER A HABILIDADE DE CONTROLAR O FOGO, UTILIZADO PARA O AQUECIMENTO, PROTEÇÃO E COZIMENTO DE ALIMENTOS

### PINTURAS

TEVE INÍCIO TAMBÉM A PRODUÇÃO ARTÍSTICA DOS SERES HUMANOS, PRINCIPALMENTE ATRAVÉS DAS CHAMADAS PINTURAS RUPESTRES. IMAGENS DE ANIMAIS, HOMENS, MULHERES E CRIANÇAS, ALÉM DE CENAS DE CAÇAS, ERAM OS TEMAS DESSAS PINTURAS.



Fonte: <https://www.vestmapamental.com.br/historia/paleolitico/>



ANEXO II  
 QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS  
 (Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)



Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/107382772355080426/>



### O QUE É

NEOLÍTICO SIGNIFICA "PEDRA NOVA" OU AINDA IDADE DA PEDRA POLIDA.

### MOTIVO

TAIS DENOMINAÇÕES INDICAM QUE AS DIVISÕES NESSE PERÍODO DA EXISTÊNCIA HUMANA FORAM FEITAS A PARTIR DO DESENVOLVIMENTO DE ARTEFATOS PRODUZIDOS PELOS HOMENS, BEM COMO PELO DESENVOLVIMENTO DE ALGUMAS PRÁTICAS REFERENTES À SUA AÇÃO SOBRE A NATUREZA.

### SOCIEDADE

A PRÁTICA DA CAÇA E DA COLETA SE TORNARAM OPÇÕES CADA VEZ MAIS DÍFICEIS. A AGRICULTURA E O CONSEQUENTE PROCESSO DE SEDENTARIZAÇÃO DO HOMEM SE ESTABELECEM GRADUALMENTE. ALÉM DISSO, A DOMESTICAÇÃO ANIMAL SE TORNOU UMA PRÁTICA USUAL ENTRE OS GRUPOS HUMANOS QUE SE FORMAVAM NESSE PERÍODO.

# NEOLÍTICO

### PEDRA POLIDA



### PERÍODO

NO FIM DO PERÍODO NEOLÍTICO TAMBÉM OCORREU A CHAMADA IDADE DOS METAIS. NESTA ÉPOCA, O DESENVOLVIMENTO DE ARMAS E UTENSÍLIOS CRIADOS A PARTIR DO COBRE, DO BRONZE E, POSTERIORMENTE, DE FERRO SE TORNARAM USUAIS. COM O DESENVOLVIMENTO DOS PRIMEIROS ESTADOS E O APARECIMENTO DA ESCRITA, O PERÍODO NEOLÍTICO FINALIZOU O RECORTE DE TEMPO DA PRÉ-HISTÓRIA E ABRIU PORTAS PARA O ESTUDO DAS PRIMEIRAS CIVILIZAÇÕES DA ANTIGUIDADE.

Fonte: <https://www.vestmapamental.com.br/historia/neolitico/>



ANEXO II  
QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS  
(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)

**ATIVIDADE 1:**

Para concluirmos nossas reflexões e aprendermos mais sobre os períodos e os registros de memórias, vamos usar o livro **BURITI MAIS HISTÓRIA** páginas 36, 37, 38 e 39.

*Essa atividade será realizada mediante interação com a professora*

**DIA 11/06 SEXTA-FEIRA**

**LEITURA DIÁRIA:** Tirinha de humor



Fonte: <https://tirasamandinho.tumblr.com/post/148843660249/tirinha-original>

**Geografia:** As cidades e suas funções

Para refletirmos sobre o tema da nossa aula de geografia, vamos assistir ao vídeo “As cidades se transformam com o tempo” disponibilizado no Youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=M3HDz4-665c&t=99s>

**ATIVIDADE 1:**

No livro **BURITI MAIS GEOGRAFIA** iremos continuar falando sobre o assunto e realizando as atividades na página 58, 59, 60 e 61.

*Essa atividade será realizada mediante interação com a professora*