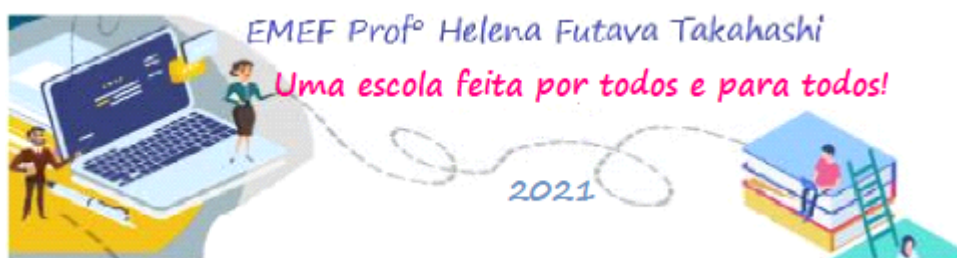




ANEXO II
QUADRO DE ROTINAS DIÁRIAS
(Ensino Fundamental I e II, Educação Integral, EJA I e II, CIER)



Professor (a): SILVANA / ORNEZINA

Ano/turma: 4º ANO

Registro quinzenal da rotina de estudos dos alunos.

EIXO TEMÁTICO: "TECENDO A ESCOLA QUE SONHO (RE)ENCONTRAR."

Dia da semana	Rotina diária: descrição das atividades
28/06/2021 à 08/07/2021	COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS: CRIATIVIDADE: A partir do uso da imaginação e da capacidade de criar algo novo, essa competência tem como foco o estímulo do pensamento crítico e da pesquisa, a fim de encontrar soluções inéditas para questões que se apresentem no dia a dia. <ul style="list-style-type: none">• Leitura diária;• Atividade professor da sala;• Atividade professor especialista. (educação física, inglês e artes);• Interação professor X aluno (WhatsApp, Meet ou Zoom).
	ÁREAS DO CONHECIMENTO: Língua Portuguesa: TEXTO INFORMATIVO, PARÓDIA, INTERTEXTUALIDADE, PRODUÇÃO E TEXTO INTERPRETAÇÃO DE TEXTO, SÍLABA E TONICIDADE, VÍDEO, PESQUISA DICIONÁRIO, EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO (ASSUNTOS JÁ VISTOS) Matemática: RESOLUÇÕES PROBLEMAS AS QUATRO OPERAÇÕES, ESCRITA POR EXTENSO, TABELA. Geografia: MAPA GEOGRÁFICO, PESQUISA (EXTENSÃO TERRITORIAL E BANDEIRA) Ciências: CLIMA E TEMPERATURA DO AMBIENTE, ESTAÇÕES História: CULTURA, ARTE
	ATIVIDADES INTERDICPLINARES: PORTUGUÊS, CIÊNCIAS, MATEMÁTICA, HISTÓRIA E GEOGRAFIA: PARÓDIA, MAPA GEOGRÁFICO, CLIMA E TEMPERATURA, ESTAÇÕES, CULTURA E ARTE. (AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA)
	ATIVIDADES DOS ESPECIALISTAS:

ED. FÍSICA:

<https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/EDUCA%C3%87%C3%83O%20F%C3%8DSICA>

INGLÊS:

<https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/L%C3%ADngua%20Ingl%C3%A9s>

ARTES: <https://ensinofundamentalhortolandia.blogspot.com/search/label/Arte>

28/06/2021- SEGUNDA FEIRA:

Leitura Diária: O Jacarezinho Egoísta- Chlóris Arruda de Araujo

ATIVIDADE

(será realizada com interação do professor)

O QUE É PARÓDIA? Vídeo será postado no Whatsapp: <https://youtu.be/915ZUfZ-gAM>

A Paródia é um gênero textual onde se faz a recriação de uma obra já existente, em tom engraçado, crítico, irônico ou satírico, alternando-se a imagem, a fala ou o texto e suas abordagens. A paródia altera a ideia da obra original.

A paródia tem como objetivo transmitir uma mensagem de forma divertida e/ou crítica ao espectador, ouvinte ou leitor.

Lembre-se de que você deve fazer paródias com elegância. De forma nenhuma utilize uma linguagem menor (palavras obscenas) que deponha contra você.

TIPOS DE PARÓDIAS:

Paródias: formas de apresentação

**MUSICAL**

O aluno cria uma letra inédita em cima de uma música já existente.

**DRAMÁTICA**

O grupo produz uma pequena peça sobre o assunto proposto. Pode inclusive recorrer ao uso de fantoches, mímicas, danças, etc.

**POÉTICA**

Individualmente ou em grupo, incentive a produção textual do alunado. Em prosa ou verso, com ou sem rima.

**GRÁFICA**

Charges, Cartuns e a produção de Histórias em Quadrinhos, também podem ser estimuladas nessa atividade.

Ilustrações: Beto Potyguara (Os Meninhos, 2009 ©)

EXEMPLO DE PARÓDIA MUSICAL: (Vídeo será postado no whatsapp)

<https://youtu.be/AeP6GRVynG0>

SE VOCÊ ESTA CONTETE

(PATATI- PATATA)

Se você está contente bata
palmas

Se você está contente bata
palmas

Se você está contente, quer
mostrar

Pra toda gente

Se você está contente bata
palmas

Se você está contente bata o
pé

Se você está contente bata o
pé

Se você está contente, quer
mostrar

Pra toda gente

Se você está contente bata o
pé

Se você está contente dê risada

Há há há

Se você está contente dê risada

Há há há

Se você está contente, quer
mostrar

Pra toda gente

Se você está contente dê risada

Há há há

Se você está contente grite viva

Viva!

Se você está contente grite viva

SE VOCÊ ESTÁ CONTETE

PARÓDIA

Se você está **SEM DENTE** bata palmas

Se você está **SEM DENTE** bata palmas

Se você está **SEM DENTE, PORQUE
ELE ERA DE LEITE**

Se você está **SEM DENTE** bata palmas

Se você está **SEM DENTE** bata o pé

Se você está **SEM DENTE** bata o pé

Se você está **SEM DENTE PORQUE
ELE ERA DE LEITE .**

Se você está **SEM DENTE** bata o pé

Se você está **SEM DENTE** dê risada

Há há há

Se você está **SEM DENTE** dê risada

Há há há

Se você está **SEM DENTE** e quer
mostrar pra toda gente

Se você está **SEM DENTE** dê risada

Há há há

Se você está **SEM DENTE** grite viva

Viva!

Se você está **SEM DENTE** grite viva

Viva!

Se você está **SEM DENTE PORQUE
ELE ERA DE LEITE**

Se você está **SEM DENTE** grite viva

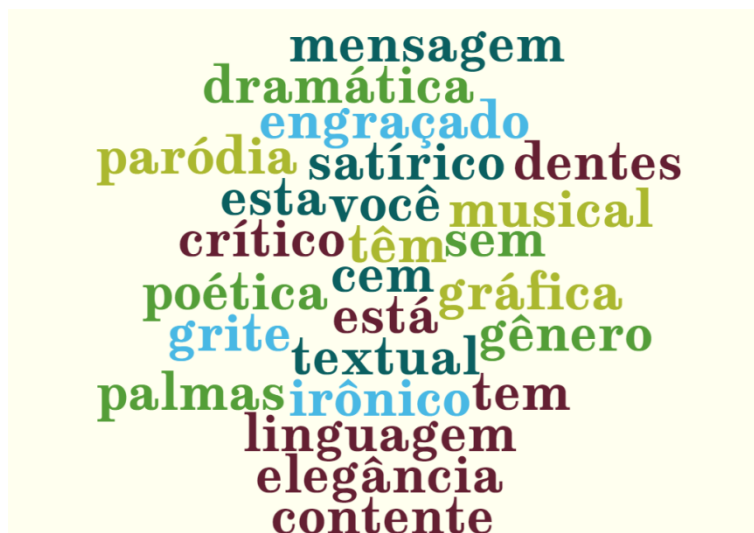
Viva!

EXERCÍCIOS (FAÇA EM SEU CADERNO):

1) Agora que já sabemos o que é uma **paródia**, utilize a música acima, “SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE” e produza a sua própria **paródia**. Ou faça uma **paródia** com uma música que você conheça.

2) **Sílabas e Tonicidade** (**vídeo será postado no whatsapp**)
https://youtu.be/UnJVjFI_YQ

a) Na nuvem de palavras abaixo, **faça a separação silábica** e **classifique-as** em: oxítonas, paroxítonas ou proparoxítonas.



b) Descubra nas nuvens de palavras acima, **6 palavras que são parecidas** mas são usadas de formas diferentes.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

29/06/2021- TERÇA FEIRA:

Leitura Diária: O Jacarezinho Egoísta- Chlóris Arruda de Araujo

ATIVIDADE

(será realizada com interação do professor)

Observe a figura abaixo e veja a recriação de uma obra já existente (figura 1), em forma de paródia gráfica e intertextual.

O que é intertextual?

Intertextualidade é a influência de um texto sobre outro que o toma como modelo ou ponto de partida, e que gera a atualização do texto citado.



Quadro de Monalisa-Leonardo Da vinci
UMA DAS MAIORES **OBRA S DE ARTE** DA HUMANIDADE

Propaganda da Bombril
MON BIJU DEIXA SUA ROUPA UMA PERFEIRTA **OBRA PRIMA**

Na figura da direita temos o quadro pintado por LEONARDO DA VINCI no século XVI, intitulado GIOCONDA ou MONA LISA. Provavelmente é a pintura mais famosa do mundo. Este quadro está no museu do LOUVRE em Paris.

Os mistérios em torno da obra MONA LISA fez com que adquirisse fama. Diz-se que **Francesco del Giocondo** casou em 1495 com uma jovem mulher de nome Lisa e encomendou o quadro a Leonardo Da Vinci. Foi esta história que deu o nome a este pequeno quadro de uma dimensão de 77x53 cm. Uma outra teoria diz que a jovem mulher representada é a favorita de Giuliano di Medici, líder da República Florentina. Mas até agora o mistério está sem solução.



Leonardo Da Vinci nasceu em 15 de abril de 1452 em Anchiano, um distrito do município de Vinci, na Toscana. Seus pais, um tabelião e uma empregada doméstica de 16 anos, não eram casados. Ele cresceu com o avô e gostava de desenhar.

Na figura do lado esquerdo, é uma imagem que faz referência ao quadro **MONA LISA** de Leonardo Da Vinci. Uma propaganda passa a informação de que a marca do produto é capaz de deixar a sua roupa **uma obra-prima**.

Autorretrato de Leonardo Da Vinci por volta do ano de 1.500

Exercícios:

Responda em seu caderno:

1) Procure no dicionário o significado de:

a) Obra-prima _____

b) Obra de arte _____

c) Releitura _____

2) Faça uma releitura com o quadro Mona Lisa e explique a sua produção.



- 3) Uma paródia possui 8 estrofes. Quantas estrofes possuiriam 1376 paródias com a mesma quantidade de estrofes?
- 4) Uma estrofe possui 56 versos. Quantos versos possuiriam 6 paródias com a mesma quantidade de versos?
- 5) Uma escola fez um concurso de paródias. Foram feitas 936 paródias musicais, 866 paródias poéticas e 966 paródias dramáticas. Quantas paródias foram feitas no total?
- 6) Um aluno fez duas paródias. Uma com 6 estrofes e a outra com 9 estrofes. Quantas estrofes tinham as duas paródias?

- 7) Na sala do 4º ano foram feitos 1245 versos para serem escolhidos para fazer uma paródia. Desses versos foram escolhidos 362. Quantos versos foram descartados?
- 8) Na sala do 5º ano foram feitos 2.366 estrofes. Se eu multiplicar essas estrofes por 3, quantas estrofes dariam?

30/06/2021- QUARTA-FEIRA:

Leitura Diária: O Jacarezinho Egoísta- Chlórís Arruda de Araujo

ATIVIDADE

(será realizada com interação do professor)

De acordo com o texto, o quadro Mona Lisa está exposto no **museu de Louvre** na cidade de **Paris** na **França**.

A França, oficialmente República Francesa, é um **país localizado no oeste da Europa**. É o terceiro maior país do continente europeu e um dos mais antigos do mundo.

Dados Gerais

- **Capital:** Paris
- **Extensão territorial:** 549.190 km²
- **Habitantes:** 64.395.345 habitantes (dados de 2015)
- **Clima:** Principalmente temperado
- **Idioma:** Francês
- **Religião:** Catolicismo



- **Moeda:** Euro
- **Sistema de Governo:** República Democrática Semipresidencialista
- **Presidente:** Emmanuel Macron

Paris, a capital da França, tem um clima temperado.

AS ESTAÇÕES DO ANO EM PARIS:

INVERNO

(Dezembro, Janeiro, Fevereiro e Março):

- Dezembro: 5.0 °C
- Janeiro: 4.0 °C
- Fevereiro: 5.3 °C



PRIMAVERA

(Março, Abril, Maio e Junho):

Março: 7.8 °C

Abril: 10.7 °C

Maio: 14.3 °C



VERÃO

(Junho, Julho, Agosto e Setembro):

Junho: 17.4 °C

Julho: 19.7 °C

Agosto: 19.2 °C



Outono

(Setembro, Outubro, Novembro e Dezembro)



Setembro: 16.6 °C

Outubro: 12.7 °C

Novembro: 7.8 °C

A BANDEIRA DA FRANÇA a cor azul representa o poder legislativo na França; a cor branca representa o poder executivo e a cor vermelha representa o povo francês.

EXERCÍCIOS:

DEPOIS DE LER O TEXTO RESPONDA AS PERGUNTAS ABAIXO EM SEU CADERNO.

- 1) Qual a Capital da França?
- 2) Qual é o tipo de clima na França?
- 3) Em qual museu está exposto o quadro Mona Lisa?

- 4) Escreva qual é a **moeda**, **idioma** e nome do **presidente** da França.
- 5) Qual o nome do presidente do Brasil?
- 6) Em qual continente está localizada a França?
- 7) Quais as cores da bandeira da França e o significado de cada cor ?
- 8) Faça a associação das colunas.
- | | |
|-----------------|--------------------------------------------|
| (A) INVERNO | () Junho, Julho, Agosto e Setembro |
| (B) PRIMAVERA | () Dezembro, Janeiro, Fevereiro e Março |
| (C) OUTONO | () Março, Abril, Maio e Junho |
| (D) VERÃO | () Setembro, Outubro, Novembro e Dezembro |
- 9) PESQUISA:
Pesquise quais são **os meses** de cada **estação do ano** no Brasil e responda qual conclusão você chegou? As estações no Brasil e França são iguais?
Site para pesquisa: <https://www.calendarr.com/brasil/estacoes-do-ano/>
- a) Quando no Brasil estamos no outono, na França é _____.
- b) Quando no Brasil estamos no verão, na França é _____.
- c) Quando no Brasil estamos no inverno, na França é _____.
- d) Quando no Brasil estamos na Primavera, na França é _____.
- 10)Pesquise a extensão territorial da Brasil e compare com a extensão territorial da França e responda qual dos dois é maior.
- Site para pesquisa:** <https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/o-territorio-brasileiro-sua-extensao.htm>
- 11) Pesquise as cores da bandeira do Brasil e os significados de cada uma delas.
Site para pesquisa: <https://www.significados.com.br/bandeira-do-brasil/>

01/07/2021- QUINTA- FEIRA:

Leitura Diária: O Jacarezinho Egoísta- Chlóris Arruda de Araujo

ATIVIDADE

(será realizada com interação do professor)

EXERCÍCIOS:

RESPONDA AS PERGUNTAS NO SEU CADERNO:

- 1) Leonardo Da Vinci nasceu no ano de 1.452, se ele ainda estivesse vivo quantos anos teria hoje?

2) O ano de 1.452 Leonardo Da Vinci nasceu e sua mãe já tinha 16 anos . Qual é o ano de nascimento de Leonardo?

3) O símbolo do EURO é **€**. **Moeda utilizada na França**
O símbolo do REAL é **R\$** **Moeda utilizada no Brasil**

Responda: Alberto precisava viajar para a França e foi na casa de câmbio comprar Euros. Um Euro(€1) custa cinco reais (R\$ 5). Quanto ele pagará em novecentos e cinquenta euros (€950).?

4) Francisco casou-se em 1.495 e tinha 30 anos. Qual o ano de nascimento de Francisco?

5) Uma paródia possui 8 estrofes. Quantas estrofes possuiriam 1376 paródias com a mesma quantidade de estrofes?

6) Uma estrofe possui 56 versos. Quantos versos possuiriam 6 paródias com a mesma quantidade de versos?

7) Uma escola fez um concurso de paródias. Foram feitas 936 paródias musicais, 866 paródias poéticas e 966 paródias dramáticas. Quantas paródias foram feitas no total?

8) Um aluno fez duas paródias. Uma com 6 estrofes e a outra com 9 estrofes. Quantas estrofes tinham as duas paródias?

9) Na sala do 4º ano foram feitos 1245 versos para serem escolhidos para fazer uma paródia. Desses versos foram escolhidos 362. Quantos versos foram descartados?

10)Na sala do 5º ano foram feitos 2.366 estrofes. Se eu multiplicar essas estrofes por 3, quantas estrofes dariam?

11)ARME E EFETUE AS DIVISÕES E MULTIPLICAÇÕES:

<u>MULTIPLICAÇÃO</u>	<u>DIVISÃO:</u>
a) $1.509 \times 7 =$	a) $7.956 : 6 =$
b) $532 \times 7 =$	b) $4.629 : 3 =$
c) $723 \times 5 =$	c) $3.264 : 4 =$

d) $642 \times 8 =$	d) $8.765 : 5 =$
e) $160 \times 6 =$	e) $7.296 : 6 =$
f) $689 \times 9 =$	f) $8.456 : 4 =$

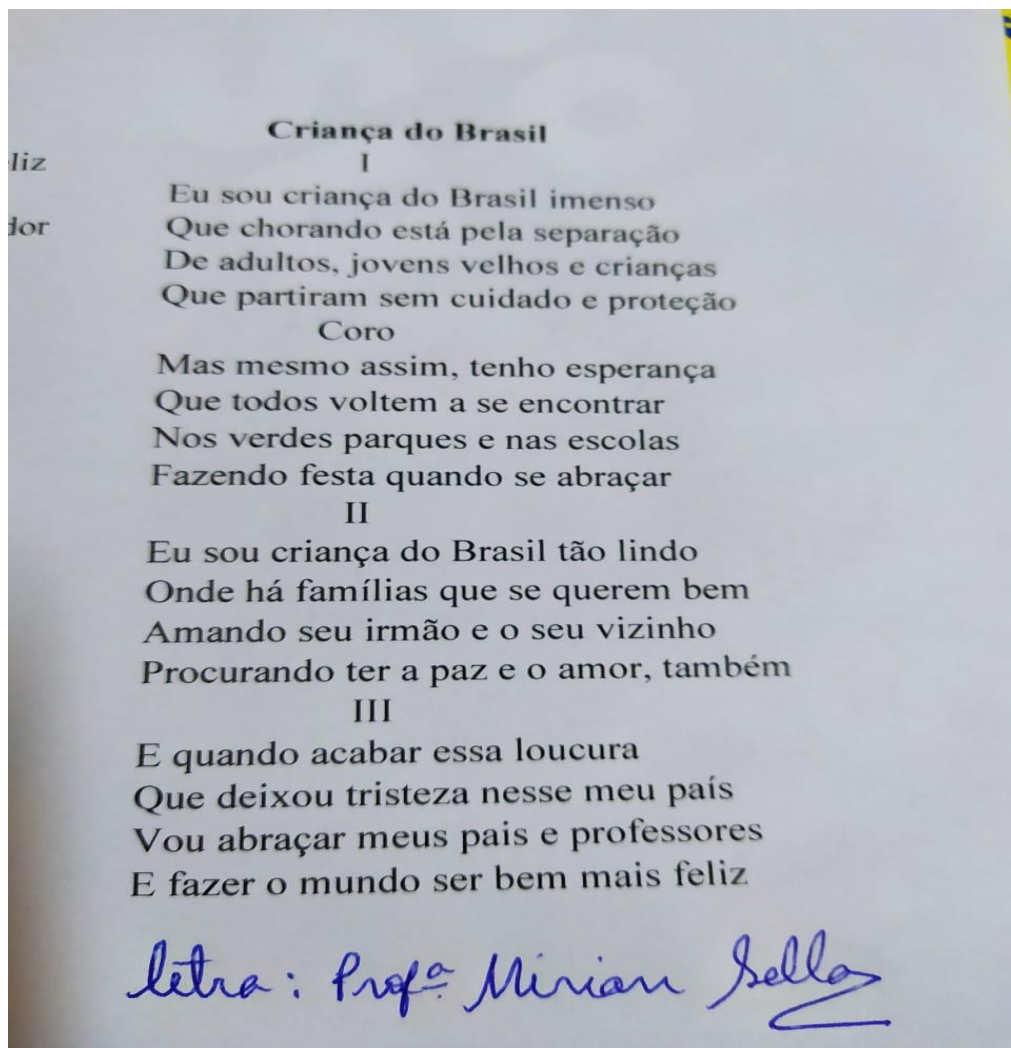
02/07/2021 - SEXTA-FEIRA:

Leitura Diária: O Jacarezinho Egoísta- Chlóris Arruda de Araujo

ATIVIDADE

(será realizada com interação do professor)

Paródia criada pela professora Miriam Sella.



EXERCÍCIOS:

Responda em seu caderno as questões abaixo:

1) Na música “Criança do Brasil”, quantos versos e estrofes temos?

Versos _____

Estrofes _____

2) ASSEMEF da rede municipal de Hortolândia fez um concurso de paródia nas escolas. Foram utilizadas os 4 tipos de paródias. Observe a tabela abaixo e responda :

TIPOS DE PARÓDIA	QUANTIDADE
MUSICAL	12.168
DRAMÁTICA	10.365
POÉTICA	11.493
GRÁFICA	9.380

- Quais os números pares da tabela?
- Quais os números ímpares da tabela ?
- Qual o maior número da tabela ?
- Qual o menos número da tabela ?
- Quantas paródias musicais e poéticas foram feitas?
- Quantas paródias dramática e musicais foram feitas ?
- Quantas paródias dramáticas e musicais foram feitas?
- Quantas paródias musicais foram feitas a mais que as paródias gráficas?
- Se multiplicarmos por 3 as paródias musicais, quantas paródias dariam?
- Se dividirmos as paródias gráficas por 2, quantas paródias dariam?

k) Multiplique por 2 as paródias dramáticas e veja quantas paródias dariam.

l) Escreva por extenso os números da tabela:

12.168 _____

10.365 _____

11.493 _____

9.380 _____

05/07/2021- SEGUNDA- FEIRA:

Leitura Diária: A Poluição Tem Solução – Guca Domenico

ATIVIDADE

(será realizada com interação do professor)

1) Faça a atividade da página 106 e 107 do livro de Português Apis (Sílabas e Tonicidade)

2) A atividade diagnóstica de Português, Matemática, Ciências, Geografia e História deverá ser retirada na unidade escolar.

06/07/2021- TERÇA- FEIRA:

Leitura Diária: A Poluição Tem Solução – Guca Domenico

ATIVIDADE

(será realizada com interação do professor)

1) Faça a atividade da página 223,224 e 225 do livro de Português Apis (Diminutivo e Aumentativo)

2) A atividade diagnóstica de Português, Matemática, Ciências, Geografia e História deverá ser retirada na unidade escolar.

07/07/2021- QUARTA- FEIRA:

Leitura Diária: A Poluição Tem Solução – Guca Domenico

ATIVIDADE

(será realizada com interação do professor)

- 1) Faça a atividade da página 142 do livro de Português (carta enigmática)
- 2) A atividade diagnóstica de Português, Matemática, Ciências, Geografia e História deverá ser retirada na unidade escolar.

08/07/2021- QUINTA- FEIRA:

Leitura Diária: A Poluição Tem Solução – Guca Domenico

ATIVIDADE

(será realizada com interação do professor)

- 1) Assista ao Vídeo: O Lorax: Em Busca da Trúfula Perdida - PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE .<https://youtu.be/Q9cEwUIdRQY>
- 2) A atividade diagnóstica de Português, Matemática, Ciências, Geografia e História deverá ser retirada na unidade escolar.

09/07/2021- SEXTA- FEIRA

FERIADO !!

REFERÊNCIAS:

<https://youtu.be/AeP6GRVynG0>

<https://www.slideshare.net/TissianeGomes/slides-pardia>

<https://pt.slideshare.net/SANDRAJACOBLOURENCO/parodia-e-alusao>

<https://www.pariscityvision.com/pt/paris/museus-de-paris/museu-do-louvre/mona-lisa-historia-misterios>

<https://www.braziliantimes.com/comunidade-brasileira/2020/04/10/museu-do-louvre-e-a-colecao-egipcia.html>

<https://www.estudokids.com.br/bandeira-da-franca/>

<https://dicasparis.com.br/paris/clima-de-paris-franca/>

<https://escolaeducacao.com.br/atividades-de-matematica/atividades-de-matematica-4-ano-cruzadinha/>

Livro: Língua Portuguesa – 4º ano – Ápis – Editora Ática