

ESCOLA: EMEF PROFª LÍLIAN C. M. DE ARAÚJO

PROFESSORAS: FÁTIMA, ROSEMAR, ROSILENE, VILANI

NOME: _____

SEGUNDA-FEIRA, 18 DE OUTUBRO DE 2021

LEITURA DIÁRIA: #ContraDengue. Disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=im33PxE-mYU>

Acesso em 12.09.2021

O Caçador de mosquitos

Donizete Romom



Um mosquito chamado Aedes, ronda a pracinha onde crianças brincam. Tal qual as bruxas dos contos de fadas, ela está à caça de novas vítimas para suas trapaças. Sua intenção é conseguir algumas gotas de sangue para procriar sua espécie.

Por outro lado, Dengão, uma das crianças, é um garoto inteligente e estudioso que adora se divertir com os amigos.

No entanto, está sempre atento para as coisas que aprendeu na escola, por isso toma muito cuidado com a higiene pessoal e está sempre virando pneus e latinhas de boca pra baixo para evitar acúmulos de água, pois sabe que é ali que se formam os criadouros dos mosquitos transmissores da dengue.

Um certo dia ele estava caçando mosquitos e encontrou-se com seu amigo Tico que achou muito engraçada aquela atitude.

Foi quando Dengão explicou que naquela região havia sido detectado um foco do mosquito da dengue e que, alguma coisa tinha que ser feita.

A princípio seu amigo não entendeu como que um mosquitinho poderia causar tantos problemas, apesar de suas explicações.

Num belo dia eles convidaram a Juju para jogar peteca na pracinha e foi aí que o mosquito da dengue atacou.

A pobre Juju ficou doente e se não fosse a pronta intervenção de seus pais, ela poderia ter morrido.

Disponível em <http://roseartseducar.blogspot.com/2016/04/dengue-diversas-atividades.html> Acesso em 11.09.2021

Atividade. Responda:

a) O título do texto que você leu é: _____.

b) O nome do mosquito que rondava a pracinha onde as crianças brincavam era:

() Aedes aipi () Aedes agipti () Aedes aegypti () Aedes aelipti

- c) Qual era a intenção do mosquito ao rondar a praça.
- () Transmitir o vírus da dengue
 - () Deixar as crianças tristes e doentes
 - () Conseguir algumas gotas de sangue para procriar sua espécie
 - () Brincar com as crianças



- d) Que doença é citada no texto e que é transmitida pelo Aedes aegypti?
- () Zica
 - () Febre Chikungunya
 - () Dengue



EDUCAÇÃO FÍSICA: ENTRE NO LINK ABAIXO E VEJA A ATIVIDADE PREPARADA ESPECIALMENTE PARA VOCÊ

<https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ed-fisica>

TERÇA-FEIRA, 19 DE OUTUBRO DE 2021

LEITURA DIÁRIA: Sistema monetário brasileiro (cédulas e moedas).

Disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=PEr1JnKFdwQ> Acesso em 12.09.2021.

Relembrando o nosso sistema monetário

Vamos relembrar o nosso dinheiro, ou seja, vamos relembrar das cédulas e moedas que representam a nossa moeda brasileira: o real (R\$).

Cada uma das cédulas é de uma cor e tem estampado no verso, a figura de animal da fauna brasileira:



As moedas são de cinco, dez, vinte e cinco, cinquenta centavos e um real. A moeda de um real é a maior de todas.



Atividade 1. Observe as moedas e responda as atividades a seguir.



Fonte: br.freepik.com/Acesso: 01/10/2020

1. Silma juntou 3 moedas de 25 centavos para trocá-las por moedas de maior valor.

a) Ela pode trocá-las por uma única moeda? Por quê?

b) Qual troca Silma poderia realizar para ficar com o menor número de moedas possível?

c) Qual troca Silma poderia realizar para ficar com o maior número de moedas possível?

2. Pierre tem 5 moedas de 50 centavos. Quanto ele tem em dinheiro?

(A) () Ele tem R\$ 2,50.

(C) () Ele tem R\$ 1,50.

(B) () Ele tem R\$ 2,00.

(D) () Ele tem R\$ 1,00.

3. Regina foi até o supermercado e comprou quatro laranjas por R\$ 0,50 cada. Ao passar no caixa ela pagou com uma cédula de R\$ 5,00. Qual foi o troco que Regina recebeu?



Fonte: br.freepik.com/Acesso: 01/10/2020

ARTE: ENTRE NO LINK ABAIXO E VEJA A ATIVIDADE PREPARADA ESPECIALMENTE PARA VOCÊ

<https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/artes>

QUARTA-FEIRA, 20 DE OUTUBRO DE 2021

LEITURA DIÁRIA: Aula + Atividade | O QUE É GÊNERO TEXTUAL E EXEMPLOS

| Assim Eu Aprendo. Disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=TfHRFmAsMol> Acesso em 12.09.2021

Os **Gêneros textuais** são as estruturas com que se compõem os textos, sejam eles orais ou escritos. Essas estruturas são socialmente reconhecidas, pois se mantêm sempre muito parecidas, com características comuns, procuram atingir intenções comunicativas semelhantes e ocorrem em situações específicas. **Os tipos de Gêneros textuais são:** veja folha em anexo.

Atividade 1. Leia o texto abaixo e responda as perguntas:

O MOSQUITO

O **Aedes aegypti** é um **mosquito** que se encontra ativo e pica durante o dia, tendo como vítima preferencial o homem.



De difícil controle, já que seus ovos são muito resistentes e sobrevivem vários meses até que a chegada de água propicia a incubação.

Assim como na maioria dos demais mosquitos, somente as fêmeas se alimentam de sangue para a maturação de seus ovos.

a) Este texto é:

- Um conto Um texto informativo Uma notícia

b) A finalidade deste texto é:

- Divertir o leitor.
 Despertar sentimentos e emoções.
 Informar sobre o mosquito transmissor da dengue, zica e febre chikungunya.
 Alertar a população sobre a Dengue.

c) A proliferação do Mosquito Aedes Aegypti necessita principalmente de:

- Lixo Água parada Chuva

d) A vítima preferida do mosquito Aedes é o:

- Gato Homem Cachorro Aves

e) As fêmeas precisam de sangue para:

- Voar A maturação dos ovos Matar a fome Proteger-se

f) **Faça uma pesquisa em seu caderno e descubra:** O que devemos fazer para evitar que o mosquito faça morada em nossa casa?

LÍNGUA INGLESA: ENTRE NO LINK ABAIXO E VEJA A ATIVIDADE PREPARADA PELA TEACHER ESPECIALMENTE PARA VOCÊ

<https://portaleducacao.hortolandia.sp.gov.br/index.php/ingles>

QUINTA-FEIRA, 21 DE OUTUBRO DE 2021

LEITURA DIÁRIA: Industrialização brasileira - Brasil Escola. Disponível em

<https://www.youtube.com/watch?v=NPixZjTK8Us> Acesso em 12.09.2021

O café e as indústrias

No fim do século XVIII, o **café** começou a ser cultivado no vale do rio Paraíba do Sul, no estado do Rio de Janeiro. Nos séculos XIX e XX, se expandiu para as regiões vizinhas: por quase todo o estado de São Paulo e depois para o sul de Minas Gerais e norte do Paraná, tornando-se a maior riqueza econômica do país.

Em pouco tempo, a produção cafeeira do estado de São Paulo atraiu muita mão de obra para a região.

Nas fazendas de café trabalhavam, de início, os negros escravizados. Muitos deles foram trazidos das regiões de minas, que já não produziam tanto ouro. A partir de 1850 a mão de obra escrava foi aos poucos sendo substituída pela mão de obra remunerada dos imigrantes europeus.

Hoje o café é cultivado principalmente em Minas Gerais, no Paraná e no Espírito Santo.

Disponível em <https://atividades4anoemariarosabrota.blogspot.com/2020/10/rotina-da-semana-de-2610-ate-3010.html> Acesso em 12.09.2021

Atividade 1. Responda:

a) Quais tipos de mão de obra foram utilizados no plantio de café, desde as primeiras lavouras até hoje?

b) O que ocorreu em 1850 no Brasil que impulsionou a substituição da mão de obra escravizada pela dos imigrantes europeus?

SEXTA-FEIRA, 22 DE OUTUBRO DE 2021

LEITURA DIÁRIA: Ciclo de vida do Aedes aegypti - Livro Todos Contra o Aedes Aegypti. Disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=rFFntijlME> Acesso em 12.09.2021.

DENGUE E CHIKUNGUNYA

O perigo aumentou. E a responsabilidade de todos também.



E você, já fez sua parte?

| | | | |
|--|--|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Caixas d'água vedadas | | <input checked="" type="checkbox"/> Bandejas de geladeira sem água | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Calhas totalmente limpas | | <input checked="" type="checkbox"/> Pratos de vaso de planta com areia até a borda | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Galões, tonéis, poços e tambores bem vedados | | <input checked="" type="checkbox"/> Bromélias e outras plantas sem acúmulo de água | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pneus sem água e em lugares cobertos | | <input checked="" type="checkbox"/> Vasos sanitários sem uso fechados | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Garrafas vazias e baldes com a boca para baixo | | <input checked="" type="checkbox"/> Lonas de cobertura esticadas para não formar poças | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Ralos limpos e com tela | | <input checked="" type="checkbox"/> Piscinas e fontes sempre tratadas | |



blog.saude.gov.br



Ministério da Saúde



Disponível em <https://www.lipitipi.org/2015/07/atividades-educativas-zika-dengue-e-chikungunya.html> Acesso em 12.09.2021

Atividade 1. Observe o folheto e responda:

a) Qual o assunto do folheto?

_____.

b) Qual o slogan desta campanha?

_____.

c) Esta campanha é da área de...

() Turismo

() Saúde

() Educação

d) Retire do folheto 3 ações necessárias para o combate ao mosquito transmissor da Dengue e Chikungunya e escreva abaixo.

_____.

e) Como é feito o combate ao mosquito *Aedes aegypti* em sua casa ou bairro:

_____.

GÊNEROS TEXTUAIS

AVENTURA



As histórias de aventura são empolgantes e cativam o leitor pela ação dos personagens. Passar por terras desconhecidas e encontrar tesouros, por exemplo, são tipos de aventura.

BILHETE

O bilhete tem como principal função informar alguém sobre alguma coisa. A linguagem é informal e o texto costuma ser breve. Deve-se colocar o nome do destinatário e do emissor.



BIOGRAFIA

A biografia é a história da vida e uma pessoa e relata vários momentos marcantes de sua existência.



BULA DE REMÉDIO

A bula de remédio tem a intenção de fornecer ao paciente o máximo de informações possíveis sobre o medicamento. Traz composição, contraindicações, dosagem, reações, precauções e outras informações do medicamento.



CARTA



A carta envolve um remetente e um destinatário. É costume colocar local e data e iniciar com uma saudação. O assunto é livre, pois geralmente depende do que você deseja comunicar. O tamanho da escrita deve ser médio ou longo.

CONTOS DE FADA

O conto de fada é uma história fictícia que traz elementos ou criaturas mágicas. É comum o uso de príncipes e princesas.



CRÔNICA

A crônica é um tipo de texto que mistura jornalismo e literatura. Tem como característica forte a ironia e costuma utilizar notícias para narrar histórias fictícias com humor.



DIÁRIO

O diário conta fatos do cotidiano ou impressões que o autor teve sobre determinado dia. Geralmente é o autor que lê o diário, que costuma ser escrito em primeira pessoa.



E-mail

O e-mail (ou correio eletrônico) é um gênero eletrônico escrito, cujas características lembram as de bilhetes e cartas, embora possam transmitir qualquer mensagem. A praticidade é uma grande vantagem deste gênero textual.



ENTREVISTA

A entrevista é um tipo de texto que tem a função de informar sobre um acontecimento ou levar ao público ideias e opiniões da pessoa entrevistada.



FÁBULA

A fábula é uma narrativa curta que traz a reflexão de valores humanos. Costuma apresentar uma moral ao final e geralmente os personagens são animais.



FIÇÃO-CIENTÍFICA

História que traz elementos que não existem na realidade. Geralmente envolve tecnologia, ciência e outros planetas.



INFORMATIVO

Tipo de texto que tem como principal função informar sobre acontecimentos, pessoas, lugares entre outros. Há muitos gêneros textuais informativos.



LENDA

A lenda é um tipo de narrativa passada de geração para geração e contada como se fosse uma verdade. Tem elementos fantásticos e pode servir para explicar fenômenos ou acontecimentos reais.



MISTÉRIO

O mistério traz uma história com elementos de suspense e costuma trazer a solução do principal enigma da trama no final da história.



MITO

O mito é uma narrativa fictícia que explica acontecimentos dos lugares. Geralmente inclui seres fantásticos e deuses locais.



POESIA

A poesia é um tipo de texto que traz um formato diferente, composto de estrofes e versos. Ele costuma ter um ritmo de leitura musicada, pode ter rimas e expressa os sentimentos do autor.



RECEITA

A receita é um texto que tem a função de ensinar alguém a preparar um alimento. É comum que venha dividido entre ingredientes e modo de preparo.



TERROR

Histórias de terror costumam apresentar personagens assustadores e contar situações que provocam medo no leitor, usando elementos tenebrosos.



GÊNEROS TEXTUAIS



BIA MAPAS EDITORA
Rua França, 781 - Tel: (11) 4997-1066 - 2324-1706
Cep. 05210-020 - Parque das Nações
SANTO ANDRÉ - SÃO PAULO
www.biamapas.com.br atendimento@biamapas.com.br