



ATIVIDADES DOMICILIARES-PERÍODO DE SUSPENSÃO DAS AULAS

Segunda-feira (14/06)

Leitura diária: O Eco - Cecília Meireles

O menino pergunta ao eco Onde é que ele se esconde. Mas o eco só responde: Onde? Onde?

O menino também lhe pede: Eco, vem passear comigo!

Mas não sabe se o eco é amigo ou inimigo.

Pois só lhe ouve dizer: Migo!

https://leiturinha.com.br/blog/os-melhores-poemas-de-cecilia-meireles-para-criancas/

> ATIVIDADE DIAGNÓSTICA DE LÍNGUA PORTUGUESA

Retirar na escola.

ARTES

Entre no portal e confira as atividades de hoje! Artes

Terça-feira (15/06)

Leitura diária: Para ir à Lua - Cecília Meireles

Enquanto não têm foguetes para ir à Lua os meninos deslizam de patinete pelas calçadas da rua.

Vão cegos de velocidade: mesmo que quebrem o nariz, que grande felicidade! Ser veloz é ser feliz.

Ah! se pudessem ser anjos de longas asas!

Mas são apenas marmanjos!

https://leiturinha.com.br/blog/os-melhores-poemas-de-cecilia-meireles-para-criancas/

> ATIVIDADE DIAGNÓSTICA DE MATEMÁTICA

Retirar na escola.



INGLÊS

Hoje é dia de aprendermos um pouco mais sobre o Inglês! Vamos conferir o que tem para hoje? <u>Inglês</u>

School Supplies 3 (Suplementos escolares) - página 25

Quarta-feira (16/06)

Leitura diária: O Ar (O Vento) Vinícius de Moraes

Estou vivo mas não tenho corpo Por isso é que não tenho forma

Peso eu também não tenho

Não tenho cor

Quando sou fraco

Me chamo brisa

E se assobio

Isso é comum

Ouando sou forte

Me chamo vento

Ouando sou cheiro

Me chamo pum!

https://www.culturagenial.com/poesia-infantil-vinicius-de-moraes/

> ATIVIDADE DIAGNÓSTICA DE HISTÓRIA

Retirar na escola.

Quinta-feira (17/06)

Leitura diária:

O menino que carregava água na peneira (Manoel de Barros)

Tenho um livro sobre águas e meninos.

Gostei mais de um menino

que carregava água na peneira.

A mãe disse que carregar água na peneira

era o mesmo que roubar um vento e

sair correndo com ele para mostrar aos irmãos.

A mãe disse que era o mesmo

que catar espinhos na água.

O mesmo que criar peixes no bolso.

O menino era ligado em despropósitos.

Quis montar os alicerces

de uma casa sobre orvalhos.

A mãe reparou que o menino



gostava mais do vazio, do que do cheio.

Falava que vazios são maiores e até infinitos.

Com o tempo aquele menino

que era cismado e esquisito,

porque gostava de carregar água na peneira.

Com o tempo descobriu que

escrever seria o mesmo

que carregar água na peneira.

No escrever o menino viu

que era capaz de ser noviça,

monge ou mendigo ao mesmo tempo.

O menino aprendeu a usar as palavras.

Viu que podia fazer peraltagens com as palavras.

E começou a fazer peraltagens.

Foi capaz de modificar a tarde botando uma chuva nela.

O menino fazia prodígios.

Até fez uma pedra dar flor.

A mãe reparava o menino com ternura.

A mãe falou: Meu filho você vai ser poeta!

Você vai carregar água na peneira a vida toda.

Você vai encher os vazios

com as suas peraltagens,

e algumas pessoas vão te amar por seus despropósitos!

https://www.culturagenial.com/poemas-manoel-de-barros-infancia/

ATIVIDADE DIAGNÓSTICA DE GEOGRAFIA

Retirar na escola.

Sexta –**feira** (18/06)

Leitura diária: Mundo pequeno I (Manoel de Barros)

O mundo meu é pequeno, Senhor.

Tem um rio e um pouco de árvores.

Nossa casa foi feita de costas para o rio.

Formigas recortam roseiras da avó.

Nos fundos do quintal há um menino e suas latas maravilhosas.

Todas as coisas deste lugar já estão comprometidas com aves.

Aqui, se o horizonte enrubesce um pouco,

os besouros pensam que estão no incêndio.

Quando o rio está começando um peixe,

Ele me coisa.

Ele me rã.

Ele me árvore.



De tarde um velho tocará sua flauta para inverter os ocasos.

https://www.culturagenial.com/poemas-manoel-de-barros-infancia/

> ATIVIDADE DIAGNÓSTICA DE CIÊNCIAS

Retirar na escola.

EDUCAÇÃO FÍSICA

Confira quais são as atividades e comece a movimentar-se! Educação Física

Segunda-feira (21/06)

<u>Leitura diária:</u> Carta

As cartas são consideradas o meio de comunicação mais antigo do mundo. Não se sabe ao certo quando elas surgiram, mas os reis do antigo Oriente Médio já escreviam cartas. Por ser também um dos registros mais antigos, alguns estudiosos apontam, inclusive, que a carta é a mãe de todos os gêneros textuais, ao lado dos mitos e contos populares. Já no Egito, mais de 4 mil anos antes da Era Cristã, já existiam os sigmanacis, mensageiros que levavam recados escritos a pé ou montados em cavalos e camelos. Entre os livros que formam a Bíblia, estão publicadas 21 cartas, escritas por Paulo e outros seguidores de Cristo, direcionadas a povos como os romanos e os habitantes da cidade de Corinto, na Grécia Antiga.

No Brasil, as cartas chegaram junto com os primeiros portugueses. Assim que a esquadra de Cabral aportou, Pero Vaz de Caminha enviou uma correspondência ao rei, comunicando o descobrimento das novas terras. O escrito foi levado a Portugal por um dos navios, que retornou dez dias depois. Em 25 de janeiro de 1663, o rei de Portugal nomeou João Cavalheiro Cardozo como "correio" — o responsável por enviar informações da Colônia. O primeiro serviço postal semelhante ao que conhecemos hoje, com pagamento de selos para o envio da correspondência, surgiu na Inglaterra em 1840. O Brasil foi o segundo país do mundo a utilizar o selo, em 1843.

Antigamente, a base das comunicações eram as cartas. Cartas de amor, cartas oficiais, cartas dramáticas. Depois, veio o telefone. Todo mundo se ligava, por mais cara (e pior) que fosse a ligação. Agora, com a evolução tecnológica, tudo se resolve através do computador.

Fonte: Correio Popular de Campinas (14/01/2008)

https://sites.google.com/site/evolucaodacarta/carta

LÍNGUA PORTUGUESA / HISTÓRIA

Após a leitura do texto, copie as questões no seu caderno e responda com bastante atenção.

- 1. Qual o meio de comunicação mais antigo do mundo?
- 2. Ela é a mãe de todos os gêneros textuais. Estamos falando do que? Escreva a alternativa correta em seu caderno.
 - () Mitos () Contos populares () Cartas () Poemas



- 3. Quem eram os Sigmanacis?
- 4. No Brasil, o uso das cartas começou como?
- 5. Quando o Brasil começou a usar o selo em correspondências?
- 6. Quais são os tipos de cartas?

ARTES

Hoje temos aula dessa disciplina. Veja quais são as atividades, faça com capricho e envie para a professora. Clique aqui: Artes

Terça-feira (22/06)

<u>Leitura diária:</u> Carta de Pero Vaz de Caminha (fragmento)

Veja um fragmento da Carta que Pero Vaz Caminha fez ao rei de Portugal sobre os indivíduos que foram encontrados por aqui.

"A feição deles é serem pardos, maneira de avermelhados, de bons rostos, narizes, bemfeitos. Andam nus, sem nenhuma cobertura. Nem estimam de cobrir ou de mostrar suas vergonhas; e nisso têm tanta inocência como em mostrar o rosto. [....] Muitos deles ou quase a maior parte dos que andavam ali traziam aqueles bicos de osso nos beiços. E alguns, que andavam sem eles, tinham os beiços furados e nos buracos uns espelhos de pau, que pareciam espelhos de borracha; outros traziam três daqueles bicos, a saber, um no meio e os dois nos cabos".

https://mundoeducacao.uol.com.br/historiadobrasil/carta-pero-vaz-caminha.htm

HISTÓRIA

Responda no seu caderno:

- 1. A descrição que pero Vaz de Caminha faz refere-se a quem?
- 2. Como você chegou a essa conclusão?
- 3. Leia a página 42 do seu livro Buriti mais História (3ºano) e escreva quais eram as funções dos homens indígenas e quais eram as funções das mulheres.
 - 4. Faça um desenho do índio descrito por Pero Vaz de Caminha.

MATEMÁTICA

1. COMPONDO E DECOMPONDO NÚMEROS:

Veja como o número 289 pode ser decomposto:

289 = 200 + 80 + 9

Leitura: duzentos e oitenta e nove

Agora, decomponha os números abaixo no seu caderno e escreva como são lidos:

- a) 136 b) 245 c) 369 d) 860 e) 402 f) 936
- 2. Sônia deixou cair suas fichas e elas ficaram todas embaralhadas. Arrume-as em ordem crescente e depois decrescente:

404	235	351	135	203	189	123



Ordem crescente:

Ordem decrescente:

- 3. Arme e resolva as continhas prestando atenção ao sinal.
- a. 285 + 122 =
- b. 330 + 214 =
- c. 147 + 300 =
- d. 812 199 =
- e. 538 246 =
- f. 632 255 =

INGLÊS

Vamos estudar Inglês? Para isso, entre lá no nosso Blog e confira quais são as atividades de hoje! <u>Inglês</u>

Atividade diagnóstica

Quarta-feira (23/06)

Leitura diária: Carta

Na aula passada você aprendeu sobre o meio de comunicação mais antigo que existe (A Carta). Hoje iremos conhecer um pouco sobre a estrutura de uma carta, ou seja, o que colocamos numa carta. Você já fez alguma vez uma carta para alguém? Não? O que será que colocamos? Como colocamos? Vamos conhecer?

A carta pessoal geralmente é escrita com a intenção de mantermos contato com alguém distante e nela usamos uma linguagem mais espontânea e informal. A linguagem informal é aquela que usamos no nosso dia a dia.

A estrutura de uma carta é composta por:

a. Local e data: Colocamos o nome da cidade onde estamos e a data em que estamos escrevendo a carta.

Exemplo: Hortolândia,23 de maio de 2021.

b. Saudação e destinatário: No começo da carta, seja ela escrita à mão ou digitada, colocamos uma saudação inicial, que é uma manifestação de cortesia, demonstração de cuidado ou respeito pela pessoa que estamos escrevendo. É nessa parte que você cita o nome da pessoa para quem está escrevendo.

Exemplos: Querida amiga Bianca; Prezada amiga Bianca; Estimada amiga Bianca, etc.

- c. Corpo da mensagem/ assunto: Nessa parte, escrevemos sobre aquilo que queremos comunicar à outra pessoa.
- d. Despedida e assinatura: Na despedida, também terminamos com uma mensagem de carinho e respeito pela pessoa e assinamos.



Exemplos: Um grande abraço da sua amiga, Clara.

Carinhosamente, sua amiga Clara.

Além da carta pessoal que enviamos para outras pessoas conhecidas, podemos também enviar cartas ou mensagens para revistas, jornais e outros veículos de comunicação para expressarmos nossas opiniões.

(TEXTO ELABORADO PELA PROF. NEURIAN)

LINGUA PORTUGUESA

- Depois de ler o texto, responda as questões em seu caderno.
- 1. Escreva apenas as afirmativas verdadeiras em seu caderno.
- () Toda carta é iniciada com uma despedida.
- () As cartas são iniciadas com local e a data.
- () No corpo da mensagem colocamos somente a data e local.
- () A assinatura numa carta não é necessária.
- () Sobre o que queremos comunicar chamamos de corpo da mensagem ou assunto.
- () Sempre iniciamos uma carta com local e data.
- () Na despedida em uma carta, devemos colocar o nome de quem está escrevendo a carta.
 - 2. Se você fosse escrever uma carta para um parente distante, como você começaria?
 - 3. Escreva como você terminaria essa carta.

CIÊNCIAS

Leia o poema.

Sorriso

Eu vi:

uma chuva de estrelas.

caindo no mar...

En vi:

uma chuva de cores.

bailando no ar...

Eu vi:

um manto de flores,

cobrindo o jardim...

Eu vi:

um lindo coelhinho

olhando

para mim...

https://www.espacoprofessor.com/atividades-de-ciencias-3o-ano-os-cinco-sentidos-3o-ano-em-pdf/



- 1. Qual órgão e sentido a personagem do poema usa para perceber os acontecimentos?
- 2) Copie no seu caderno somente a resposta correta:

Os cinco sentidos são:

- a) água, luz, calor, frio e chuva.
- b) visão, audição, tato, paladar e olfato.
- c) pizza, sorvete, cachorro quente, frutas e balas.
- d) pés, mãos, braços, pernas e pescoço.

3) COMPLETE os espaços, escrevendo o nome do órgão e do sentido. a) Sentir o cheiro das flores. Órgão: Sentido:
b) Sentir a maciez do pelo do coelho. Órgão: Sentido:
c) Ouvir o barulho da chuva. Órgão: Sentido:

Quinta-feira (24/06)

Leitura diária: Conservação Ambiental no espaço rural

No seu livro Buriti mais Geografia (3ºano), realize a leitura do texto: Conservação ambiental no espaço rural, na página 44.

GEOGRAFIA

1. Após ler o texto da leitura diária, responda as questões 1 e 2 da página 45. Qualquer dúvida, pode perguntar à sua professora.

EDUCAÇÃO FÍSICA

Esteja atento às atividades propostas dessa disciplina! Não se esqueça de enviar para o professor responsável! Educação Física

Sexta - feira (25/06)

Leitura diária: Poeminha do Contra – Mario Quintana

Todos estes que aí estão

Atravancando o meu caminho,

Eles passarão.

Eu passarinho!

https://leiturinha.com.br/blog/10-poemas-famosos-para-ler-com-as-criancas/



LÍNGUA PORTUGUESA

Você aprendeu como fazer uma carta, certo? E Como enviamos uma carta para a outra pessoa? O que é o selo? Para que serve o selo? Vamos conhecer?

Quando terminamos de escrever uma carta, é preciso também preenchermos o envelope e em seguida enviarmos pelos Correios. E como fazemos isso? Você já vai descobrir, pois é muito fácil!

Veja a imagem abaixo.

Destinatário:

Frente - lado sem aba

Nome completo Rua - Numero - Bairro(não obrigatório) Cidade - Estado CEP

Trás - lado com aba



http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=22665

Na parte do destinatário, que é o nome da pessoa para quem vamos enviar a carta, devemos preencher com o nome completo da pessoa, o nome da rua ou avenida, número da casa, nome do bairro, nome da cidade e estado, além do CEP.

Você sabe o que significa CEP? CEP significa "Código de Endereçamento Postal". Ele serve para que os funcionários dos correios saibam corretamente o estado, a cidade, o bairro e a rua onde a carta será entregue. Cada rua tem um CEP, você sabia?

Depois, precisamos preencher a parte do Remetente, que é a pessoa que está escrevendo a carta. Nessa parte, colocamos nome completo, o nome da rua ou avenida, número da casa, nome do bairro, nome da cidade e estado e também o CEP.

Quando erramos no endereço do destinatário, o carteiro não consegue encontrar o endereço e a carta é devolvida.

Quando vamos colocar uma carta nos Correios, é necessário um selo. O selo é uma forma de pagamento pelo serviço dos Correios de enviar a carta e entregá-la ao destinatário.

(TEXTO ELABORADO PELA PROF. NEURIAN)

1. Desenhe um envelope e preencha a parte do Remetente e Destinatário. Não esqueça de colocar o seu CEP.

MATEMÁTICA

1. Vamos trabalhar multiplicação? Pegue o Livro de Matemática Ápis (3ºano), abra na página 126 e realize os exercícios 1,2 e 3. Vamos conversar sobre essas atividades em nosso grupo.