

Unidade Escolar: **EMEF Salvador Zacharias Pereira Júnior**

Professores: Maurício, Maria Elena, Vanilce, Gilmara, Selma, Jéssica, Apoliane.

Componente Curricular: Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia e Ciências.

Ano/Turmas: **5ºs. ANOS A, B, C, D, E, F, G.**

Data para realização das atividades: **03/05/2021 à 07/05/2021**



QUERIDOS ALUNOS!

OBRIGADA POR UNIREM SEUS ESFORÇOS AOS NOSSOS!

VAMOS AOS CONTEÚDOS DESTA SEMANA!

SE TIVEREM DÚVIDAS NÃO SE ESQUEÇA DE ENVIAR UMA MENSAGEM NO
WHATSAPP DO SEU PROFESSOR OU PROFESSORA.

Dia da Semana	Rotina Diária: Descrição das Atividades
Segunda-Feira 03/05/2021	Leitura diária – A vaca que botou um ovo (Andy Cutbill) – Acesso em 25/04/21. Português: Pontuação. Projeto: “Bem me quer paz se quer”
Terça-feira 04/05/2021	Leitura diária – Os três jacarezinhos (Helen Ketteman) – Acesso em 25/04/21. Historia/Português: História da escrita - Surgimento e importância dessa linguagem
Quarta-feira 05/05/2021	Leitura diária: A lagartinha comilona (Eric Carle) – Acesso em 25/04/21. Atividade Interdisciplinar – Ciências: A pirâmide alimentar Arte – Dê uma olhadinha no Blog na atividade de Arte!
Quinta-feira 06/05/2021	Leitura diária: A casa sonolenta (Audrey Wood) – Acesso em 25/04/21. Geografia: Transformações das cidades Inglês: Mother’s Day (Dia das Mães) - pág. 91
Sexta-feira 07/05/2021	Leitura diária: No cabide da vovó (Ana Raquel) – Acesso em 25/04/21. Matemática: Planos Cartesianos e as quatro operações. Educação Física – Dê uma olhadinha no Blog na atividade que o professor preparou!

LEITURA DIÁRIA: A vaca que botou um ovo (Andy Cutbill)

CLIQUE NO LINK PARA ACESSO: <https://trelele.com.br/src/uploads/2020/04/A-vaca-que-botou-um-ovo.pdf>

Acesse o link para explicação: https://www.youtube.com/watch?v=AjZ_q7EyjVg

LÍNGUA PORTUGUESA

PONTUAÇÃO

EXCLAMAÇÃO
Usado para indicar espanto, admiração, surpresa.
Exemplo: - Chega!

VÍRGULA
Usado quando se dá uma pequena pausa, separando palavras e frases.
Exemplo: Era um garoto alto, magro, de 8 anos.

PONTO DE INTERROGAÇÃO
Usado quando a frase indica uma pergunta.
Exemplo: Você viu o meu lápis?

PONTO FINAL
Indica o fim de uma frase.
Exemplo: Maria saiu.

TRAVESSÃO
Usado para indicar o início da fala de uma personagem.
Exemplo: – O que é isso, mãe?

PONTO-E-VÍRGULA
Indica uma pausa maior que a vírgula.
Exemplo: A esposa saiu mais tarde de casa; ficou limpando o quarto.
Exemplo: O rio está poluído; os peixes estão mortos.

DOIS-PONTOS
Anuncia uma citação, uma enumeração, um esclarecimento.
Exemplo: Descartes disse: “Penso, logo existo”.

<https://br.pinterest.com/pin/834151162211967629/>

ATIVIDADES

“O galo e a pérola”

- 1º- Um galo estava ciscando procurando o que comer no terreiro quando encontrou uma pérola Ele então disse
- 2º- Se fosse um joalheiro que te encontrasse ia ficar feliz
- 3º- Mas para mim uma pérola de nada serve seria muito melhor encontrar algo de comer
- 4º- Deixou a pérola onde estava e se foi para procurar alguma coisa que lhe servisse de alimento

Esopo- Livro de texto do aluno

1- Reescreva o texto em seu caderno pontuando de maneira correta:

Dicas:

primeira frase- , , . :

segunda frase- _ , .

terceira frase- ; .

quarta frase- , .

2- Copie as frases no caderno e pontue corretamente:

a) Nossa que legal

d) Eu vi você ontem

b) O que é isso

e) Quantos anos você tem

c) E o fulano disse

f) Eu gosto de comer arroz feijão batata frita bife e salada

3- A piada abaixo foi escrita sem os sinais de pontuação, copie a piada em seu caderno substituindo □ pelo sinal adequado:

O freguês entrou em um Pet Shop e disse ao vendedor□

□Queria um papagaio que fosse especial□

□Chegou na hora certa□ Temos um bilíngue□ Se levantar a pata direita□ ele fala inglês□ se levantar a pata esquerda ele fala francês□

O freguês olhou para o papagaio e não se conteve□ Fez então a última pergunta ao vendedor□

□O que acontece se eu levantar as duas patas□

O papagaio não se aguentou e respondeu□

□Aí eu caio□

4- Leia atentamente a tirinha abaixo e responda em seu caderno:



http://deboravilhena.blogspot.com/2013/05/genero-textual-tirinhas_8192.html

- No quadrinho, quando Calvin pergunta “CADÊ MEU CASACO?”, ele expressa um sentimento. Qual é ele ?
- Na sequência de ações dos quadrinhos 2 e 3, Calvin apresenta uma série de ações que têm como objetivo achar seu casaco. Para você, em qual dos lugares procurados seria mais provável encontrá-lo? Por quê?

c) No último quadrinho, Calvin faz um exclamação seguida de nova pergunta. Que sentimentos expressam?

* a exclamação: _____

* a pergunta: _____

d) Crie um novo quadrinho no seu caderno, dando continuidade à história.

Referência: <https://br.pinterest.com/pin/834151162211967629/> <https://atividadesparaprofessores.com.br/duas-atividades-de-pontuacao/> <http://diogoprofessor.blogspot.com/2012/03/atividades-com-tirinhas-2.html/>

TERÇA-FEIRA 04/05/21

LEITURA DIÁRIA: Os três jacarezinhos (Helen Ketteman)

CLIQUE NO LINK PARA ACESSO:

https://apppublico.com.br/educacao_ribeiraocorrente/pdf/20200608140840_Texto-%20Os%20tr%C3%AAs%20jacarezinhos-%203%C2%BA,%20B%20e%20C%20-%20Semana%20de%2001%20a%2003%20de%20junho.pdf

HISTÓRIA - LÍNGUA PORTUGUESA

História da escrita - Surgimento e importância dessa linguagem

Acesse o link para explicação: <https://www.youtube.com/watch?v=tUWlpzYaKXw>

Antes do surgimento da escrita, os gregos antigos encarregavam um mensageiro, que ia, de navio ou a cavalo, levar a notícia desejada. A comunicação só acontecia cara a cara. Passados mais de 3.000 anos desde a Guerra de Troia, como você fica sabendo das notícias de guerra que acontecem no mundo hoje? A velocidade de informação que temos hoje só foi possível graças ao desenvolvimento da escrita. O uso da escrita deu início a um tipo de comunicação que tornava possível entrar em contato com mensagens produzidas por pessoas que haviam morrido há séculos, ou distantes milhares de quilômetros. Sabe-se que a escrita surgiu em diferentes lugares, tornando-se um poderoso apoio para a memória humana. Os povos antigos usavam as marcas gráficas inicialmente como uma ferramenta para registro do movimento do comércio, depois como registros de todos os acontecimentos que envolviam a sociedade. Usando materiais diferentes, os textos eram copiados, à mão, um a um. A possibilidade de grafar a informação conferia a durabilidade necessária, para escrever leis, que fixavam costumes e determinavam quem devia obediência a quem.

Ultrapassando barreiras

Com o advento da escrita, foi possível atravessar a barreira do tempo e preservar informações sobre modos de vida de povos que viveram há milhares de anos ou informar sobre outros povos, que vivem em locais muito distantes dos centros de difusão das informações. A durabilidade do sinal grafado e a

possibilidade de acesso à informação por um número cada vez maior de pessoas mudaram profundamente a história da humanidade. No século 15, a invenção da imprensa tornou possível a reprodução de livros e o acesso à leitura para um maior número de pessoas do que até então tinha sido possível. A descoberta da impressão se deu graças à invenção de Gutemberg que, ao conseguir uma impressão nítida, possibilitou a reprodução de um mesmo material em um tempo muito rápido, o que teve como consequência a produção de milhares de livros em pouco tempo. O surgimento da instituição escola e a alfabetização da massa trabalhadora tornaram possível o acesso à comunicação escrita em larga escala.

Características da comunicação escrita

Na comunicação escrita temos um autor que está distante falando para um leitor, na maioria das vezes desconhecido. Para que o leitor compreenda o que se passa, é necessário que o autor dê o máximo de informações que puder referente ao contexto, ao assunto, à finalidade da informação.

ATIVIDADES

RESPONDA AS QUESTÕES EM SEU CADERNO:

- 1- Antes da invenção da escrita, como as notícias eram transmitidas? E hoje, como você recebe as notícias no dia a dia?
- 2- O uso da escrita deu início a que tipo de comunicação?
- 3- Na antiguidade a possibilidade de grafar as informações foi utilizado para quê?
- 4- Após a invenção da impressão por Gutemberg o que aconteceu?
- 5- O que é necessário para que o leitor entenda a mensagem do autor?

Referência: <https://educacao.uol.com.br/disciplinas/portugues/historia-da-escrita-surgimento-e-importancia-dessa-linguagem.htm>

QUARTA-FEIRA 05/05/2021

LEITURA DIÁRIA: A lagartinha comilona (Eric Carle)

CLIQUE NO LINK PARA ACESSO: <http://www.lighthousebilingue.com.br/wp-content/uploads/2018/07/alagartinhacomilona-131022081539-phpapp02.pdf>

CIÊNCIAS – MATEMÁTICA

Acesse o link para acessar o jogo: <https://zuzubalandia.com.br/jogo-piramide-alimentos.html>

A pirâmide alimentar

Realizar uma alimentação correta, composta por alimentos adequados e na quantidade ideal, não é uma tarefa fácil. Diante disso, pesquisadores procuraram uma forma de explicar de maneira gráfica como deve ser feito o consumo dos alimentos.

A pirâmide alimentar pode ser definida como um modelo para a orientação nutricional. Ela funciona como uma forma de mostrar à população hábitos alimentares mais saudáveis, dividindo os alimentos em grupos e facilitando a seleção do que se deve ingerir. Uma dieta saudável deve ser composta por todos os alimentos incluídos na pirâmide.

A pirâmide alimentar brasileira recomenda a ingestão de 2.000 calorias diárias.

Essas calorias devem estar distribuídas em seis refeições: café da manhã, lanche da manhã, almoço, lanche da tarde, jantar e ceia. Entre uma refeição e outra, o período de jejum deve ser de, no máximo, três horas.

É importante ressaltar que as refeições principais (café da manhã, almoço e jantar) devem conter de 15% a 35% das recomendações energéticas diárias. Já os lanches realizados entre as refeições devem conter de 5% a 15% das recomendações de energia.

Observe os grupos abaixo e as porções diárias recomendadas:

- Grupo do arroz, pão, massa, batata e mandioca: 6 porções = 900 kcal.
- Grupo das frutas: 3 porções = 210 kcal.
- Grupo das verduras e legumes: 3 porções = 45 kcal.
- Grupo do leite e derivados: 3 porções = 360 kcal.
- Grupo das carnes e ovos: 1 porção = 190 kcal.
- Grupo de feijões e oleaginosas: 1 porção = 55 kcal.
- Grupo de óleos e gorduras: 1 porção = 73 kcal.
- Grupo de açúcares e doces: 1 porção = 110 kcal.

Vale destacar ainda que a pirâmide alimentar brasileira recomenda a realização de atividades físicas, uma vez que a alimentação e a prática de atividades são essenciais para a promoção da saúde. O recomendado é que sejam feitos exercícios físicos diários por pelo menos 30 minutos.

Referência: <https://www.biologianet.com/saude-bem-estar/piramide-alimentar.htm>

ATIVIDADES

RESPONDA AS QUESTÕES EM SEU CADERNO:

- 1- Qual é a soma de todas as calorias (kcal) da tabela acima?
- 2- De acordo com a tabela devemos consumir 210 (kcal) de frutas em 3 porções. Cada porção corresponde a quantas calorias (kcal)?
- 3- Como devem ser distribuídas as calorias?
- 4- Faça uma pesquisa e desenhe no seu caderno uma pirâmide alimentar, não precisa desenhar os alimentos, apenas escrever os tipos de alimentos em cada degrau.

LEITURA DIÁRIA: A casa sonolenta (Audrey Wood)

CLIQUE NO LINK PARA ACESSO: <https://portal.educacao.go.gov.br/wp-content/uploads/2020/04/A-casa-sonolenta-1.pdf>

Acesse o link para explicação: <https://www.youtube.com/watch?v=M3HDz4-665c>

GEOGRAFIA – HISTÓRIA

Transformações das cidades

As cidades são vivas e estão em constantes mutações. As mudanças não são percebidas diariamente, pois nos acostumamos, muitas vezes, com nossos caminhos e com a paisagem, mas quando passamos algum tempo sem visitar uma determinada região ou cidade podemos perceber o efeito do tempo: novas construções, comércios, edifícios, indústrias, ruas e avenidas. Alguns conservadores defendem que as cidades não poderiam ou não deveriam mais crescer, teríamos um tamanho máximo permitido por lei (Planos Diretores). Entretanto, crianças nascem todos os dias, na maior parte de nossas cidades.

Não é limitando o tamanho de nossas cidades que teremos cidades melhores, não é "proibindo" as crianças de viver em nossas cidades que manteremos nossas cidades como no passado. Não é desta forma que teremos cidades melhores, pois as mudanças são inerentes ao processo de evolução.

Algumas cidades no Brasil e no mundo não crescem, pois não oferecem oportunidades para os jovens que, assim que alcançam uma certa idade, vão em busca de novos espaços, deixando suas cidades de origem, e ao perderem seus jovens, essas cidades perdem também a oportunidade de inovar, crescer e evoluir. Precisamos, sim, acompanhar as transformações e entender que fazem parte do processo de crescimento. Entretanto, é preciso encontrar o modelo brasileiro, com características de nossa sociedade e de nossa cultura.

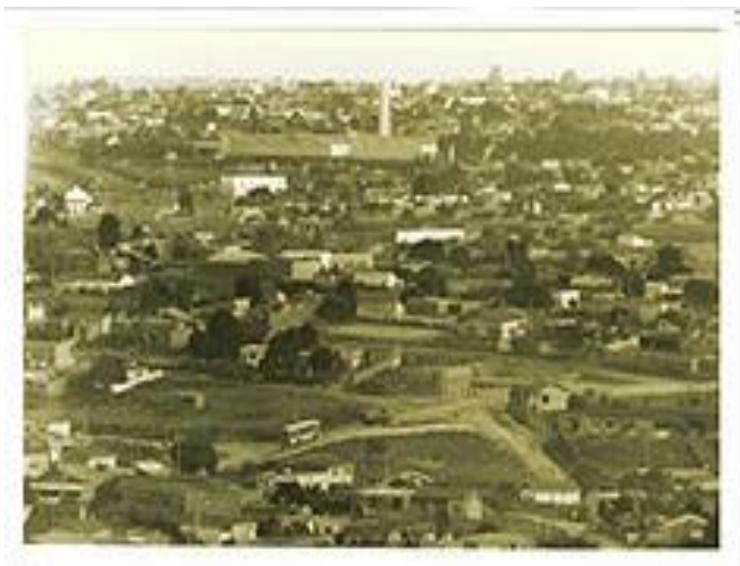
A cultura do compartilhamento faz nossas cidades também sofrerem as transformações como a busca pelo transporte coletivo, táxis e uber, assim como os imóveis menores vêm sendo uma tendência.

O comércio também muda a cada dia, com o avanço da tecnologia as pesquisas de preços, produtos e principalmente as compras a cada dia aumentam no mundo virtual, bastando alguns cliques a qualquer hora do dia e da noite para efetuar compras de produtos, viagens e serviços.

É preciso atenção dos governantes e também da sociedade civil organizada para compreender todo o processo e buscar, de forma democrática, mas não populista, entender e construir sempre uma cidade mais humana, mais alegre e com mais qualidade de vida.

Referência: <https://www2.jornalcruzeiro.com.br/materia/729917/transformacoes-das-cidades>

ATIVIDADES



[https://pt.m.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:](https://pt.m.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:Hortol%C3%A2ndia_antiga.jpg)

1

[Hortol%C3%A2ndia_antiga.jpg](#) Hortolândia antigamente

2

<https://smnmoveis.com.br/> Hortolândia atualmente

Observe as imagens acima com bastante atenção e responda as questões a seguir no seu caderno:

- 1- De acordo com sua observação faça uma lista das diferenças que você percebe entre a cidade de Hortolândia de antigamente e a atual: fale sobre as ruas, casas, infraestrutura, áreas verdes, comércio e etc...
- 2- O que você imagina que a cidade de Hortolândia tem de atrativos que fazem muitas pessoas se mudarem para ela? Pergunte a seus pais e avós.
- 3- De acordo com o texto acima, por qual motivo algumas cidades não crescem? E o que acontece conseqüentemente?
- 4- Os comércios também evoluem com as cidades, comente como eram as compras a algum tempo atrás e como elas são hoje em dia?

SEXTA-FEIRA 07/05/2021

LEITURA DIÁRIA: No cabide da vovó (Ana Raquel)

CLIQUE NO LINK PARA ACESSO:

https://www.colegioequipejf.com.br/site/uploads/arquivos_conteudo_aluno/3208/1597119455XlmXIQow.pdf

MATEMÁTICA

Acesse o link para explicação:

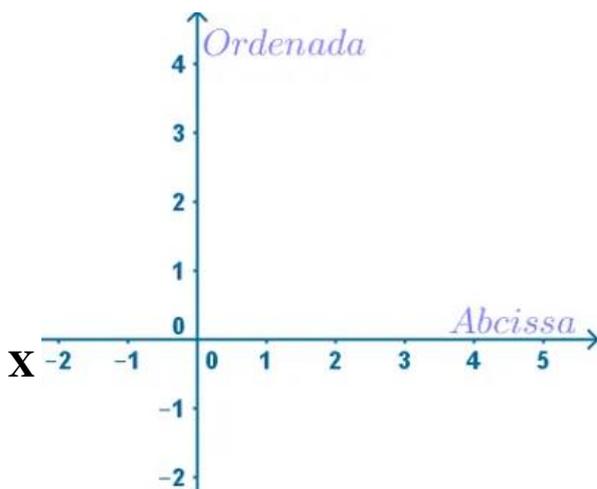
<https://www.youtube.com/watch?v=OgZej6gCAZI>

PLANO CARTESIANO

O plano cartesiano é um objeto matemático plano e composto por duas retas numéricas perpendiculares, ou seja, retas que possuem apenas um ponto em comum, formando um ângulo de 90° . Esse ponto comum é conhecido como origem e é nele que é marcado o número zero de ambas as retas. O plano cartesiano recebeu esse nome por ter sido idealizado por René Descartes e é usado fundamentalmente para sistematizar técnicas de localização no plano.

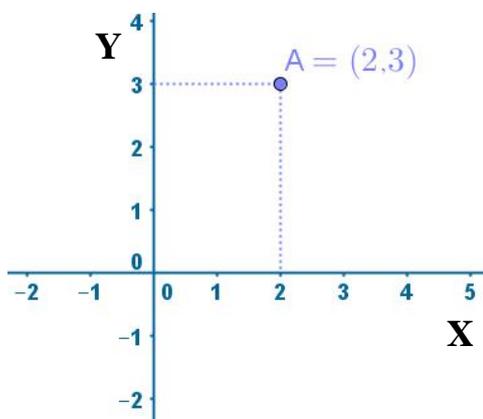
O plano cartesiano é formado por duas dessas retas: Uma responsável pela coordenada horizontal e outra responsável pela coordenada vertical. É comum usar as letras x para a primeira e y para a segunda e os termos “coordenada x ” e “coordenada y ”.

No plano cartesiano, a reta vertical responsável pelas coordenadas y é chamada de ordenada, e a reta horizontal, responsável pelas coordenadas x , é chamada de abcissa.



Pares ordenados e localizações no plano

Um par ordenado é formado por dois números reais que representam uma coordenada. A ordem escolhida é a seguinte: Primeiro vêm as coordenadas x e, depois, as coordenadas y , que são colocadas entre parênteses para representar uma localização qualquer. Por exemplo, observe a imagem a seguir:



Perceba que o ponto **A** possui coordenadas $x = 2$ e $y = 3$.

Referência: [https://brasilecola.uol.com.br/o-que-e/matematica/o-que-e-plano-cartesiano.htm#:~:text=Por%20exemplo%2C%20observe%20a%20imagem,das%20abcissas%20\(coordenas%20x\).https://br.pinterest.com/pin/396668679688278504/](https://brasilecola.uol.com.br/o-que-e/matematica/o-que-e-plano-cartesiano.htm#:~:text=Por%20exemplo%2C%20observe%20a%20imagem,das%20abcissas%20(coordenas%20x).https://br.pinterest.com/pin/396668679688278504/)

ATIVIDADES

•Responda as atividades no seu caderno:

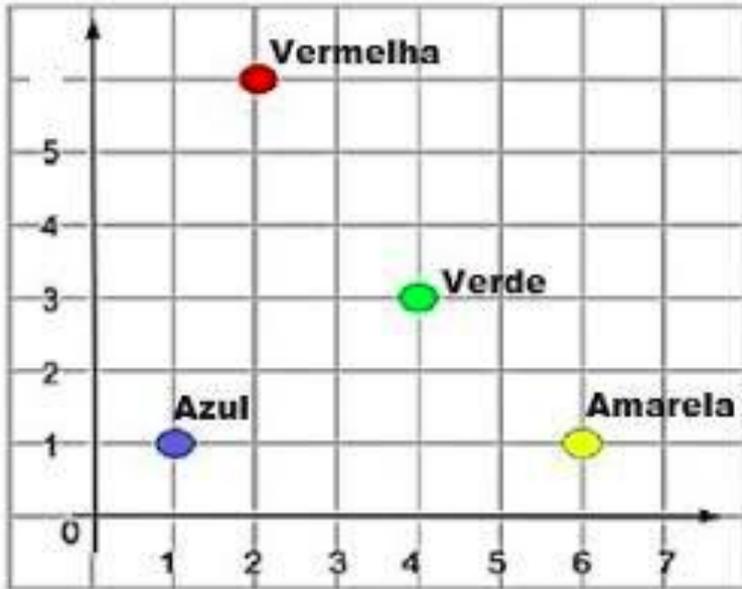
1- No plano cartesiano abaixo identifique a localização dos pontos indicados:

Vermelho: (2,6)

Verde: _____

Azul: _____

Amarela: _____



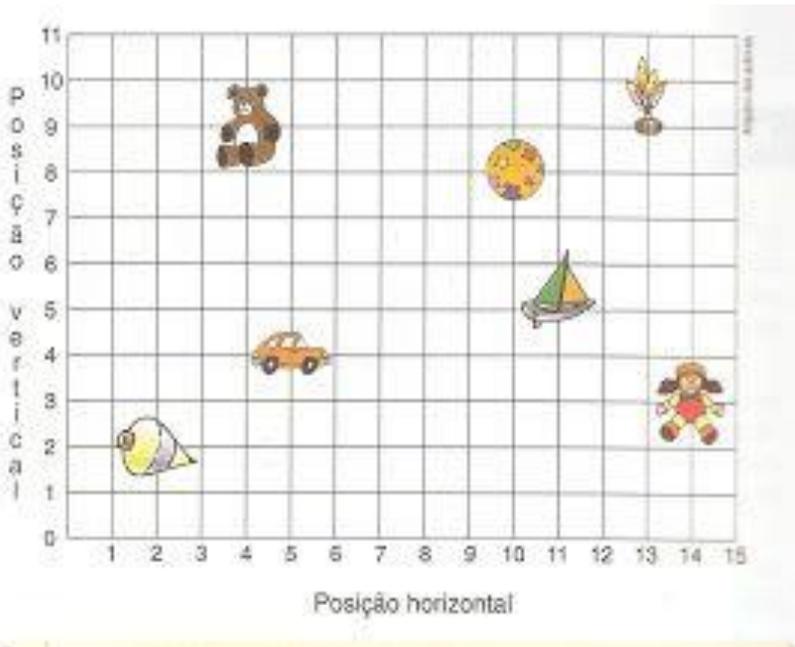
2- No plano cartesiano ao lado, faça o que se pede:

a) Um quadrado em (3,4)

b) Um triângulo em (7,5)

c) Um círculo em (5,5)

<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/E7VbWuqhjkAz4MKNfumakCPHeMfdbbevVBAq9SpX2AajBgv9eDsCCGDnRZCjq/ativcompmat5-15geo02.pdf>



3- No plano cartesiano ao lado identifique a localização dos brinquedos:

a) urso: (4,9)

b) carrinho: _____

c) pião: _____

d) bola: _____

e) barquinho: _____

f) peteca: _____

g) boneca: _____

<https://br.pinterest.com/pin/396668679688278504/>

4- Resolva as operações abaixo no seu caderno:

a) $360 + 256 =$

d) $789 - 897 =$

g) $123 \times 5 =$

j) $482 : 4 =$

b) $1546 + 2826 =$

e) $65 - 48 =$

h) $4283 \times 2 =$

k) $741 : 3 =$

c) $852 + 958 =$

f) $523 - 364 =$

i) $369 \times 3 =$

l) $4682 : 2 =$

ATENÇÃO ALUNOS DOS 5º ANOS

- **AS ATIVIDADES REFERENTES AO PROJETO BEM-ME- QUER, PAZ SE QUER, ESTÃO DISPONÍVEIS NA PÁGINA INICIAL DO BLOG NA ABA “QUER SABER MAIS”.**