

Unidade Escolar: EMEF Salvador Zacharias Pereira Júnior
Professores: Ana Paula, Giuliana, Ana Lúcia, Adriana Aline, Mariza, Julieth e Luciana.
Componente Curricular: Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia e Ciências.
Ano/Turmas: 3ºs. ANOS A, B, C, D, E, F, G.
Data para realização das atividades: 07/06 a 11/06/2021



OLÁ, 3º ANOS! TUDO BEM COM VOCÊS?
ESPERAMOS MUITO QUE SIM!
FAÇAM AS ATIVIDADES DA SEMANA COM MUITA
ATENÇÃO E CAPRICHOS!

DIA DA SEMANA	ROTINA DIÁRIA DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES
SEGUNDA-FEIRA 07/06/2021	LEITURA DIÁRIA: DONA BARATINHA – ANA MARIA MACHADO – ACESSO EM 24/05/21. LÍNGUA PORTUGUESA: TEXTO – A CIGARRA E A FORMIGA, INTERPRETAÇÃO DE TEXTO. INGLÊS: SCHOOL SUPPLIES 2 (Suplementos escolares) - página 23
TERÇA-FEIRA 08/06/2021	LEITURA DIÁRIA: CAMILO, O COMILÃO – ANA MARIA MACHADO – ACESSO EM 24/05/21. MATEMÁTICA: FIGURAS PLANAS E NÃO PLANAS. EDUCAÇÃO FÍSICA: DÊ UMA OLHADINHA NO BLOG!
QUARTA-FEIRA 09/06/2021	LEITURA DIÁRIA: O MENINO MALUQUINHO – ZIRALDO – ACESSO EM 24/05/21. CIÊNCIAS: A LUZ E OS CORPOS, TRANSPARENTES, TRANSLÚCIDOS E OPACOS.
QUINTA-FEIRA 10/06/2021	LEITURA DIÁRIA: A MENINA DAS CORES – RITA CÂNDIDO – ACESSO EM 24/05/21. HISTÓRIA E GEOGRAFIA: PATRIMÔNIO HISTÓRICO – MEMÓRIAS DE UMA CIDADE ARTE: DÊ UMA OLHADINHA NO BLOG!
SEXTA-FEIRA 11/06/2021	LEITURA DIÁRIA: QUEM TEM MEDO DE QUE? – RUTH ROCHA – ACESSO EM 24/05/21. LÍNGUA PORTUGUESA: TEXTO: A CIGARRA E A FORMIGA – USO DA PONTUAÇÃO (DOIS PONTOS E TRAVESSÃO); PRODUÇÃO DE UM FINAL DIFERENTE PARA A HISTÓRIA.

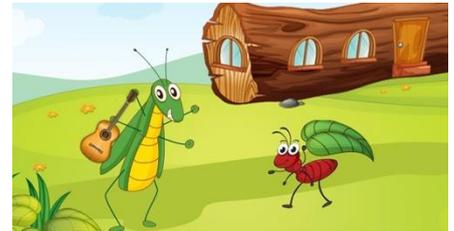
LEITURA DIÁRIA: DONA BARATINHA – ANA MARIA MACHADO

<https://www.youtube.com/watch?v=TRavk8XCIHI>

➤ LEIA O TEXTO ABAIXO COM MUITA ATENÇÃO!

A CIGARRA E A FORMIGA

A CIGARRA PASSOU TODO O VERÃO CANTANDO, ENQUANTO A FORMIGA JUNTAVA SEUS GRÃOS.



QUANDO CHEGOU O INVERNO, A CIGARRA VEIO Á CASA DA FORMIGA PARA PEDIR QUE LHE DESSE O QUE COMER.

A FORMIGA, ENTÃO, PERGUNTOU A ELA:

- E O QUE É QUE VOCÊ FEZ DURANTE TODO O VERÃO?

DURANTE O VERÃO, EU CANTEI – DISSE A CIGARRA. E A FORMIGA RESPONDEU:

- MUITO BEM, POIS AGORA DANCE!

(FÁBULA DE ESOP)

➤ **ACESSE O LINK ABAIXO E ASSISTA O VÍDEO DA CIGARRA E A FORMIGA**

<https://www.youtube.com/watch?v=rIUwU5ZSVfQ>

➤ **AGORA NO SEU CADERNO, RESPONDA AS QUESTÕES A SEGUIR.**

➤ **QUAL O ASSUNTO PRINCIPAL DO TEXTO?**

.....

➤ **QUEM SÃO OS PERSONAGENS DA HISTÓRIA?**

.....

➤ **O QUE A CIGARRA FEZ DURANTE TODO O VERÃO?**

.....

➤ **O QUE A FORMIGA FEZ DURANTE TODO O VERÃO?**

.....

➤ O QUE ACONTECEU COM A CIGARRA QUANDO O INVERNO CHEGOU?

.....

➤ POR QUE VOCÊ ACHA QUE A FORMIGA MANDOU A CIGARRA DANÇAR?

.....

TERÇA-FEIRA 08/06/2021 - MATEMÁTICA

LEITURA DIÁRIA: CAMILO, O COMILÃO – ANA MARIA MACHADO.

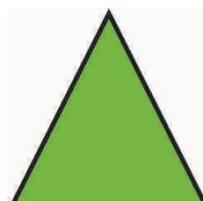
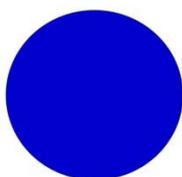
<https://www.youtube.com/watch?v=Px86tuvRnOs>

HOJE VAMOS APRENDER SOBRE
FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS, NÃO
PLANAS E SUAS PLANIFICAÇÕES



➤ FIGURAS PLANAS

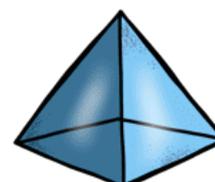
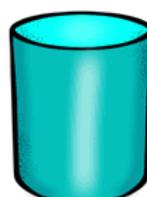
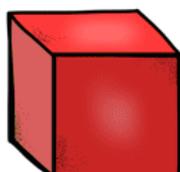
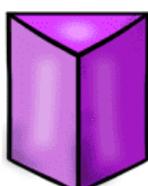
FIGURAS PLANAS, SÃO AS FORMAS GEOMÉTRICAS, FORMADAS POR SUPERFÍCIES PLANAS.



Fonte: Plataforma Bing. Creative Commons.

➤ FIGURAS NÃO PLANAS

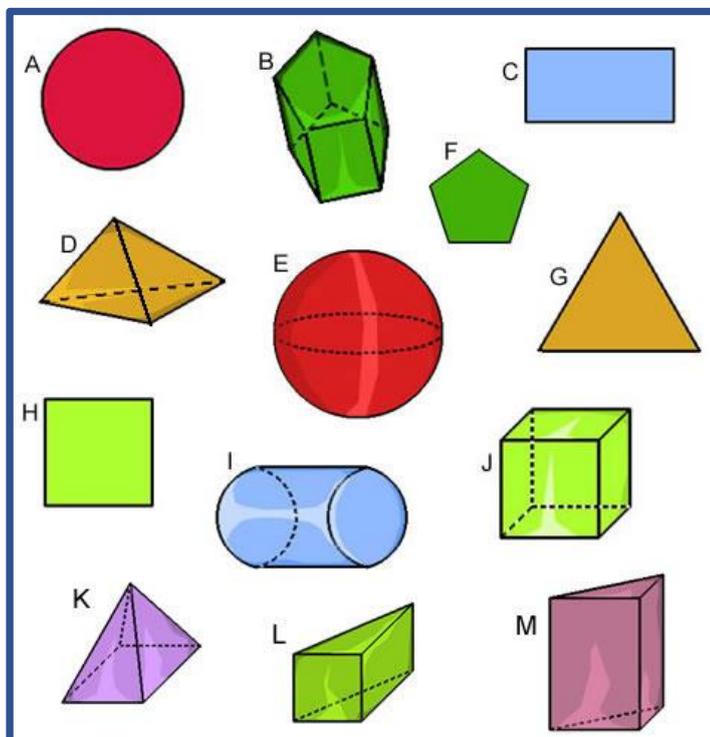
FIGURAS NÃO PLANAS, SÃO OS SÓLIDOS GEOMÉTRICOS, SÃO TRIDIMENSIONAIS E POSSUEM VOLUME.



Fonte: Plataforma Bing. Creative Commons.

➤ **AGORA FAÇA A ATIVIDADE ABAIXO NO SEU CADERNO.**

- OBSERVE A IMAGEM E ESCREVA NO SEU CADERNO, QUAIS SÃO FIGURAS PLANAS E QUAIS SÃO FIGURAS NÃO PLANAS. SIGA O EXEMPLO.



- A) PLANA
- B) _____
- C) _____
- D) _____
- E) _____
- F) _____
- G) _____
- H) _____
- I) _____
- J) _____
- K) _____
- L) _____
- M) _____

Fonte: Plataforma Bing. Creative Commons.



LEIA O TEXTO ABAIXO COM ATENÇÃO!

- OBSERVE ESSA CAIXA DE CREME DENTAL. ELA NOS LEMBRA O SÓLIDO GEOMÉTRICO PARALELEPIPEDO.



- AGORA, VAMOS DESMONTÁ-LA. VEJA COMO FICOU:



A CAIXA MONTADA
REPRESENTA A FIGURA NÃO
PLANA, TRIDIMENSIONAL.

A CAIXA DESMONTADA FICOU COM
TODAS AS SUAS PARTES
PLANIFICADAS, REPRESENTANDO
UM CONJUNTO DE FIGURAS
PLANAS.



- **AGORA**, PROCURE EM SUA CASA, ALGUMA CAIXA PEQUENA QUE NÃO ESTÁ SENDO MAIS USADA E FAÇA O MESMO. DESMONTE E VEJA AS PARTES PLANAS QUE SURTIRÃO. MANDE UMA FOTO PARA A SUA PROFESSORA!

09/06/2021 - QUARTA-FEIRA – CIÊNCIAS

LEITURA DIÁRIA: O MENINO MALUQUINHO – ZIRALDO

<https://www.youtube.com/watch?v=kHm7rj6uTfs>



**HOJE VAMOS CONVERSAR
SOBRE A LUZ E OS CORPOS.
LEIA O TEXTO COM MUITA
ATENÇÃO!**

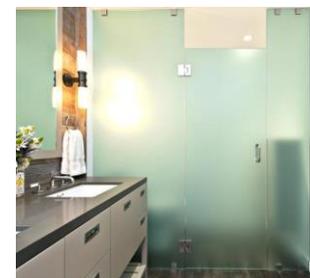
A LUZ E OS CORPOS

OS CORPOS PODEM SER CLASSIFICADOS EM **TRANSPARENTES, OPACOS E TRANSLÚCIDOS.**

OS CORPOS **TRANSPARENTES** PERMITEM A PASSAGEM DA LUZ. POR ISSO, É POSSÍVEL VER OS OBJETOS QUE ESTÃO ATRÁS DELES. O VIDRO DE UMA JANELA, POR EXEMPLO, É TRANSPARENTE.



OS CORPOS **TRANSLÚCIDOS** DEIXAM PASSAR UMA PEQUENA PARTE DA LUZ. POR ISSO, OS OBJETOS QUE ESTÃO ATRÁS DELES SÃO VISTOS COM POUCA NITIDEZ. UM BOX DE BANHEIRO, POR EXEMPLO, PODE SER UM CORPO TRANSLÚCIDO.



OS CORPOS **OPACOS** NÃO PERMITEM A PASSAGEM DA LUZ. POR ISSO NÃO É POSSÍVEL VER OS OBJETOS ATRAVÉS DELES. UMA PORTA DE MADEIRA, POR EXEMPLO, É UM CORPO OPACO.



➤ OBSERVE A IMAGEM:



TRANSPARENTE



TRANSLÚCIDA



OPACA

➤ **ACESSE O LINK ABAIXO E ASSISTA O VÍDEO EXPLICATIVO SOBRE A LUZ E OS CORPOS.**

<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=vqNY6uHjDk0>

➤ **AGORA, FAÇA AS ATIVIDADES A SEGUIR NO SEU CADERNO.**

1. CLASSIFIQUE AS IMAGENS ABAIXO EM TRANSPARENTE, TRANSLÚCIDO OU OPACO. ESCREVA EM SEU CADERNO.

A)



B)



C)



D)



E)



F)



Fonte: Plataforma Bing. Creative Commons.

2. PENSE E RESPONDA EM SEU CADERNO. QUAIS OBJETOS QUE VOCÊ USA NO SEU DIA A DIA, QUE PERMITEM A PASSAGEM DE LUZ?

LEITURA DIÁRIA: A MENINA DAS CORES – RITA CÂNDIDO

<https://www.youtube.com/watch?v=LwGHJJ-gho>

➤ LEIA O TEXTO ABAIXO COM MUITA ATENÇÃO!



Fonte: Plataforma Bing. Creative Commons.

MEMÓRIAS DE UMA CIDADE

CADA CIDADE TEM UMA HISTÓRIA DIFERENTE. MUITAS TRANSFORMAÇÕES ACONTECEM COM O PASSAR DO TEMPO. EM ALGUMAS CIDADES PODEM EXISTIR UMA CONSTRUÇÃO ANTIGA, QUE É CHAMADA DE **PATRIMÔNIO**.

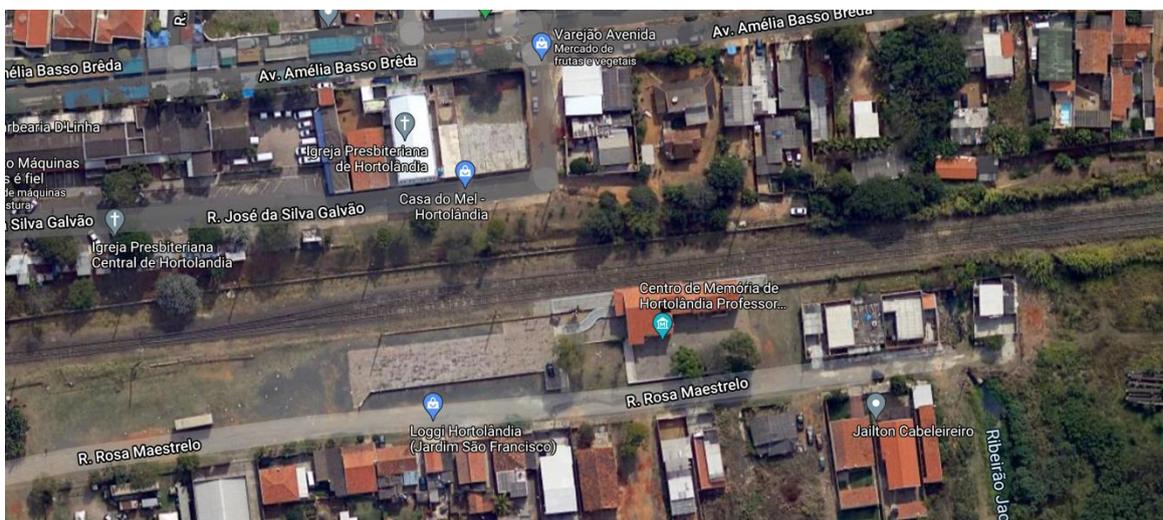
COMO JÁ VIMOS EM OUTRAS AULAS, **PATRIMÔNIO É UM CONJUNTO DE BENS QUE CONTAM A HISTÓRIA DE UM LUGAR E TEM UM GRANDE VALOR, POR ISSO SÃO PRESERVADOS.**

➤ OBSERVE ABAIXO, A IMAGEM DE UM PATRIMÔNIO HISTÓRICO DA NOSSA CIDADE DE HORTOLÂNDIA:



➤ ESSA É A IMAGEM DO ESPAÇO QUE OCUPA O PRÉDIO DA ANTIGA **ESTAÇÃO FERROVIÁRIA JACUBA**. ELA FOI RESTAURADA PELA PREFEITURA E É UM PATRIMÔNIO QUE GUARDA A MEMÓRIA DA HISTÓRIA DE NOSSA CIDADE.

- PODEMOS VER A ESTAÇÃO DE UMA OUTRA MANEIRA TAMBÉM. OBSERVE A IMAGEM A SEGUIR. ELA REPRESENTA A LOCALIZAÇÃO VISTA DE CIMA DA ANTIGA **ESTAÇÃO JACUBA**, ONDE HOJE **SE TORNOU O CENTRO DE MEMÓRIA DE HORTOLÂNDIA - PROFESSOR LEOVIGILDO DUARTE JUNIOR.**



FONTE: <https://www.google.com.br/maps/@-22.8602607,-47.2194792,201m/data=!3m1!1e3>

- **AGORA RESPONDA AS QUESTÕES, DE ACORDO COM O TEXTO, EM SEU CADERNO.**

1- O QUE É PATRIMÔNIO HISTÓRICO?

2- COPIE EM SEU CADERNO SOMENTE A RESPOSTA CORRETA:

- **QUAL É O PATRIMÔNIO HISTÓRICO ANTIGO RESTAURADO PELA PREFEITURA DE HORTOLÂNDIA?**

A () ESTAÇÃO BRASUCA

B () ESTAÇÃO HORTOLÂNDIA

C () ESTAÇÃO JACUBA

D () ESTAÇÃO SUMARÉ

LEITURA DIÁRIA: QUEM TEM MEDO DE QUE? – RUTH ROCHA

https://drive.google.com/file/d/1a2yN4PPR8JJxFYrTRljZcxo_xvSu1Y4t/view?usp=drivesdk



OLÁ CRIANÇAS! LEMBRAM DA HISTÓRIA QUE LEMOS SOBRE A CIGARRA E A FORMIGA? HOJE VAMOS CONVERSAR SOBRE ELA MAIS UM POUQUINHO.

- LEIA NOVAMENTE A CONVERSA QUE A CIGARRA E A FORMIGA TIVERAM:

**“A FORMIGA, ENTÃO, PERGUNTOU A ELA:
- E O QUE É QUE VOCÊ FEZ DURANTE TODO O VERÃO?
DURANTE O VERÃO, EU CANTEI - DISSE A CIGARRA. E A
FORMIGA RESPONDEU:
- MUITO BEM, POIS AGORA DANCE!”**

- OBSERVE A PONTUAÇÃO EM DESTAQUE E VEJA COMO USAMOS CADA UMA DELAS.



DOIS PONTOS – INDICA QUE ALGUÉM VAI FALAR



TRAVESSÃO – INDICA QUE ALGUÉM ESTÁ FALANDO

- AGORA COPIE EM SEU CADERNO, O TRECHO DA CONVERSA QUE INDICA QUE ALGUÉM VAI FALAR.

-
- COPIE EM SEU CADERNO, O TRECHO DA CONVERSA QUE INDICA QUE ALGUÉM ESTÁ FALANDO.

-
- QUAL FINAL VOCÊ DARIA PARA ESSA HISTÓRIA? ESCREVA UM FINAL DIFERENTE NO SEU CADERNO.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

DANTE, L. R. **Ápis Matemática, 3º ano, ensino fundamental anos iniciais.** 3. ed. São Paulo: Ática, 2017, pag. 44 e 45.

YAMAMOTO, A. ANA CAROLINA. **Buriti mais, Ciências, 3º ano; ensino fundamental anos iniciais.** 1ª. Ed. São Paulo: 2017, Editora Moderna. Página 68 a 69.

VASCONCELOS, S. R. LUCIMARA. **Buriti mais, História, 3º ano; ensino fundamental anos iniciais.** 1ª. Ed. São Paulo: 2017, Editora Moderna. Página 60 a 63.

JOMAA Y. LINA. **Buriti mais, Geografia, 3º ano; ensino fundamental anos iniciais.** 1ª. Ed. São Paulo: 2017, Editora Moderna. Página 24 e 25.

PONTUAÇÃO – Disponível em <https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/dialogo-na-sala-de-aula/3898>

ESTAÇÃO JACUBA RESTAURADA - Disponível em <http://www2.hortolandia.sp.gov.br/secretariadecultura/itemlist/tag/Estação%20Ferroviária%20Jacuba>

FIGURAS PLANAS E NÃO PLANAS - Disponível em <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/470/figuras-planas-ou-nao-planas>

LUZ E OS CORPOS – Disponível em <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/2016/a-propagacao-da-luz-e-as-superficies>

TODAS AS IMAGENS DO PLANO – Imagens Online da Plataforma Bing.Creative Commons.
Acessado em 20/05/2021.