

**Prefeitura Municipal de Hortolândia**  
**Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia**

Unidade Escolar: <b>EMEF Salvador Zacharias Pereira Júnior</b>
Professores: Maurício, Vanilce, Gilmara, Selma, Jéssica, Maria Elena.
Componente Curricular: Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia e Ciências.
Ano/Turmas: <b>5ºs. ANOS A, B, C, D, E, F, G.</b>
Data para realização das atividades: 08/03 à 12/03

**QUERIDOS ALUNOS!**

COMEÇAMOS MAIS UMA SEMANA REPLETA DE ATIVIDADES PARA VOCÊS!

UTILIZEM A ROTINA E FAÇAM UM POUCO A CADA DIA. NÃO SE ESQUEÇAM QUE SE TIVEREM DÚVIDAS PODEM ENVIAR UMA MENSAGEM PARA SEU/SUA PROFESSOR (A) NO WHATSAPP.

UMA ÓTIMA SEMANA DE ESTUDOS!

<b>Dia da Semana</b>	<b>Rotina Diária: Descrição das Atividades</b>
Segunda-Feira 08/03/2021	Leitura diária: Poesia para as mulheres – Autor: Bráulio Bessa – Acesso em 22/02/21 Língua Portuguesa: Poema: Mulher. Leitura e interpretação, atividades, produção, vídeos. <b>Inglês – St Patrick’s Day (Dia de São Patrício)</b>
Terça-feira 09/03/2021	Leitura: O palhaço que perdeu a graça – Autora: Laiza Milena - Acesso em 21/02/21 Matemática: Números pares e ímpares; Quatro operações e situações – problema. Revisão de conteúdos, atividades, vídeo. <b>Educação Física – Dê uma olhadinha no Blog na atividade que o professor preparou para você.</b>
Quarta-feira 10/03/2021	Leitura diária: A bruxa apaixonada e o lobo fujão – Lilian Ziegger Atividade interdisciplinar História/Geografia: Povo nômade/população Leitura e interpretação, atividades, vídeos <b>Arte – Use sua criatividade!!! Dê uma olhadinha no Blog na atividade de Arte!</b>
Quinta-feira 11/03/2021	Leitura diária: A bruxa e o caldeirão – José Leon Machado Atividade interdisciplinar Português/Ciências: Alimentação Leitura, atividades.
Sexta-feira 12/03/2021	Leitura diária: Leitura diária: As pequenas alegrias – Autora: Maynara Abreu – Acesso 11/02/21. Língua Portuguesa: Poema – A Canção do Exílio. Leitura e interpretação, atividades, vídeos.

**ATENÇÃO:**

**ANTES DE COMEÇAR A REALIZAR AS ATIVIDADES CLIQUE NO LINK ABAIXO E ASSISTA AS ORIENTAÇÕES:**

[https://youtu.be/9OO\\_mYYNX\\_k](https://youtu.be/9OO_mYYNX_k)

**LEITURA DIÁRIA: POESIA PARA AS MULHERES - BRAULIO BESSA**

CLIQUE NO LINK ABAIXO PARA ACESSAR A LEITURA:

<https://www.youtube.com/watch?v=da1qzKc9cis>



**Poema** é um texto literário que emociona, sensibiliza e estimula a imaginação do leitor. Ele é composto de versos que podem formar estrofes e também conter rimas, ou não.

**Verso** é cada linha do poema.

**Estrofe** representa o conjunto de versos. As estrofes de um poema podem apresentar quantidades de versos diferentes.

**Rimas** são associadas à sonoridade dos poemas e que acontece com a aproximação sonora entre as palavras ou expressões.

**Exemplo: A bailarina**

Esta **menina**

Não conhece nem dó nem **ré**

tão **pequenina**

Mas sabe ficar na ponta do **pé**.

quer ser **bailarina**.

[...]

Cecília Meireles

## **MULHER (SHANA PAVARIN)**

Mulher de todos os jeitos

De tipos diferentes

São lembradas, amadas a cada momento.

Mulher de ontem, de hoje, de amanhã.

Mulher de todas as profissões

Do lar, rainha dos nossos corações.

Mulher que trabalha, cuida, ama

Mulher de múltiplas emoções.

E hoje dia 8 de março

Dia de grandioso esplendor

Venho aqui homenagear

O grande símbolo do amor.

O Dia da Mulher ou Dia Internacional da Mulher é comemorado anualmente em 8 de março. Este dia celebra as conquistas das mulheres ao longo dos anos, sendo adotado pela Organização das Nações Unidas (ONU) e conseqüentemente por diversos países.

### **ATIVIDADES**

#### **COPIE AS ATIVIDADES E RESPONDA EM SEU CADERNO:**

1- O texto que você acabou de ler é:

( ) Uma receita culinária      ( ) Um texto poético      ( ) Um texto informativo

2- A finalidade do texto é:

( ) Transmitir sentimentos e emoções

( ) Ensinar uma receita de bolo

( ) Informar um fato ou acontecimento

3- Quantos versos há no texto? E quantas estrofes?

R: \_\_\_\_\_

4- Copie o poema “Mulher” em seu caderno e depois circule no texto as palavras que rimam. Escreva-as em seu caderno e separe as sílabas dessas palavras.

R: \_\_\_\_\_

5- O texto acima é um poema que fala sobre o “Dia Internacional da Mulher”. Agora é a sua vez de escrever.

Converse com seus familiares sobre a importância da “Mulher” na sociedade e escreva um poema em homenagem a ela.

#### REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Trinconi, Ana Ápis língua portuguesa, 5º ano: ensino fundamental, anos iniciais/ Ana Trinconi, Terezinha Bertin, Vera Marchezi. – 3. ed. – São Paulo: Ática, 2017.

<https://www.espacoprofessor.com/poema-com-atividades-dia-internacional-da-mulher/>

(Acesso em 22/02/2021)

## TERÇA-FEIRA – 09/03/2021 MATEMÁTICA

LEITURA DIÁRIA: O palhaço que não perdeu a graça- Laiza Milena  
CLIQUE NO LINK ABAIXO, PARA ACESSAR A LEITURA:

[https://drive.google.com/file/d/1yYZWv0wDLwvVEuhGSxfzKh\\_fd9TNMVBC/view?ts=60344fd9](https://drive.google.com/file/d/1yYZWv0wDLwvVEuhGSxfzKh_fd9TNMVBC/view?ts=60344fd9)



# NÚMEROS PARES E NÚMEROS ÍMPARES

Vamos lembrar:

**Números pares** são aqueles terminados em: 0, 2, 4, 6 ou 8.

Exemplos: 6, 14, 20, 78, 100, 334, 512, 990, 1.016, 2.858.

**Números ímpares** são aqueles terminados em: 1, 3, 5, 7 ou 9.

Exemplos: 3, 15, 37, 55, 129, 441, 683, 805, 2.001, 2.357.

## ATIVIDADES

### COPIE OS EXERCÍCIOS E RESPONDA NO SEU CADERNO.

1- Copie as questões em seu caderno e depois complete e assinale com X se a sua resposta corresponde a número par ou ímpar:

- a) Ano de seu nascimento: \_\_\_\_\_ (    ) par            (    ) ímpar  
b) Sua idade: \_\_\_\_\_ (    ) par            (    ) ímpar  
c) Daqui a cinco anos você terá: \_\_\_\_\_ anos (    ) par            (    ) ímpar  
d) Estamos no ano de: \_\_\_\_\_ (    ) par            (    ) ímpar

2- Copie os números abaixo em seu caderno e depois circule os números pares:

245, 2.134, 1.440, 731, 408, 316, 1.994, 2.021, 92, 804, 593, 1.000, 357, 788,  
32

3- Copie os números abaixo em seu caderno e depois circule os números ímpares:

18, 27, 165, 844, 2.221, 329, 980, 999, 2.002, 653, 365, 2.418, 2.017, 433,  
74,101

4- Copie as situações problemas abaixo em seu caderno e depois resolva-as.  
Não se esqueça de realizar as operações e registrar as respostas.

a) Tiago ganhou R\$200,00 de presente de aniversário. Comprou três camisetas no valor de R\$35,00 cada uma. Quantos reais Tiago ainda tem?

b) Paulo ganhou um álbum em que cabem 495 figurinhas. Ele já possui 287. Quantas figurinhas faltam para completar o álbum?

c) Um livro tem 235 páginas. Quantas páginas haverá em 5 livros iguais?

d) Uma fábrica de roupas vendeu 545 calças, 650 camisas e 376 bermudas. Quantas peças de roupas foram vendidas?

e) Marcelo tem 314 chaveiros e Lauro tem 276. Qual é a diferença de número de chaveiros entre os dois?

5- Arme e resolva as operações no caderno:

a)  $308+254=$   
 $470=$

b)  $472+263=$

c)  $2.354+349=$

d)  $692-$

e)  $2.328-1.219=$

f)  $3.705-846=$

g)  $36 \times 3=$

h)  $237 \times 4=$

i)  $618 \times 6=$

j)  $36:3=$

k)  $164:4=$

l)  $185:5=$

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

Passos, Célia. Caderno do Futuro – Matemática – 4ª série: ensino fundamental/ Célia Passos e Zeneide – 2. Ed. – São Paulo: IBEP, 2.006.

**QUARTA-FEIRA – 10/03/2021 HISTÓRIA/GEOGRAFIA**

**LEITURA DIÁRIA: A bruxa apaixonada e o lobo fujão**

**CLIQUE NO LINK ABAIXO PARA ACESSAR A LEITURA:**

<https://drive.google.com/file/d/1-FfDJ8GWiCUQZJCiXUwYLLtC7OfDtc0c/view>

Que tal fazermos uma viagem pelo mundo e conhecermos um pouquinho da história de Mohamed Amraoui? Vamos juntos construir um ciclo de novas descobertas e muitas aprendizagens...



**Vamos à descoberta!**

**Você já ouviu alguma informação sobre os Povos nômades?**

Os berberes são povos nômades que vivem no norte da África. Eles se chamam de *imazighen*, que na língua deles significa “homens livres”. Leia o relato de uma criança berbere sobre a vida no deserto do Saara.

Mohamed Amraoui é um **nômade**, nascido e criado no deserto de Saara de Marrocos. Ele ama o deserto e ama o seu país. Tudo o que ele quer é que o mundo conheça Marrocos como ele conhece. Quer que todos vejam as muitas faces de Marrocos, assim como a diversidade cultural. “Nasci em uma família grande e nômade. Mudávamos pelo deserto o tempo todo, inúmeras vezes... E cada um tinha uma função no acampamento. Enquanto as mulheres se revezavam nos afazeres, preparando as refeições, cuidando das crianças e andando montadas em burros cerca de 25 km até o rio, onde procuravam madeira para cozinhar e aquecer a todos, além de água fresca, os homens usavam ovelhas e camelos para procurar alimentos e bebidas pelo deserto. Como eu gostava destes animais. Brincava com eles, eram meus amigos. Após os homens chegarem dos seus afazeres, cuidávamos dos animais e, em seguida, toda a família se reunia em torno de uma fogueira, em círculo. Ali celebrávamos o dia. Todos eram considerados iguais (por isso, o círculo), e naquele momento cantávamos canções berberes e tocávamos tambores. As canções falavam sobre a vida. Primeiro, os homens cantavam, e em seguida as mulheres respondiam. Era uma vida tão feliz... Em alguns momentos, tudo o que queríamos era subir as dunas e contar histórias sobre a vida, olhando para as estrelas até dormir.” [...]

**Atividade:** Leia a frase de Mohamed Amraoui e responda à pergunta em seu caderno.

➡ Mohamed disse: “Nasci em uma família grande e nômade!” Pra você, o que significa ser **nômade**?

No vídeo a seguir, você vai conferir como vivem os nômades no deserto.

<https://www.youtube.com/watch?v=pNtY2Md9ej8>

Mohamed Amraoui e sua família vivem no deserto do Saara do Marrocos. O Marrocos está localizado no norte da África e sua população total é cerca de 35.000.000 habitantes. Você sabe o que é uma população?

- A **população** de um lugar é o número de pessoas que moram nele. Cada vila, cidade, estado, província, país e continente tem sua população específica. A população mundial inclui todas as pessoas que vivem no planeta.

### **ATIVIDADE:**

➡ Pesquise em livros ou na internet quantos somos, ou seja, qual é a população absoluta ou total do Brasil e, registre em seu caderno.



### REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

O relato de um nômade do deserto, de Valéria Foz. Disponível em < <http://g1.globo.com/sao-paulo/sao-jose-do-rio-preto-aracatuba/blog/do-mundopara-o-interior-paulista-por-valeria-foz/post/o-relato-de-um-nomade-do-deserto.html>> Acesso em 15/02/2021.

Disponível em: <https://br.depositphotos.com/stock-photos/mapa-brasil-pessoas.html?qview=83043224> Acesso em 15/02/2021

LEITURA DIÁRIA: A bruxa e o caldeirão \_ José Leon Machado  
CLIQUE NO LINK ABAIXO PARA ACESSAR A LEITURA:

<https://drive.google.com/file/d/1e9f6Be7AOaiA0Y6fly9nGaBke2qW--W2/view>

**Você conhece esse alimento?**



No texto, Mohamed Amraoui menciona que “as mulheres se revezavam nos afazeres, preparando as refeições...”

Você já parou para pensar o quanto a alimentação é importante para os seres vivos? Existe um ditado popular que diz ser possível um andarilho caminhar por três dias no deserto comendo uma única tâmara. Esse ditado mostra bem o poder dessa frutinha em nosso organismo.



A tamareira é um tipo de palmeira (originária do Oriente Médio) que produz as tâmaras. Elas são frutas doces que traz vários benefícios para a saúde dos seres humanos, como por exemplo: melhora a disposição, a saúde digestiva, traz

muita energia para o corpo e possui em sua composição substâncias anti-inflamatórias. Além disso, é possível ser consumida de diversas formas como em pães, tortas, bolos e pudins. E você já consumiu alguma tâmara? Já conhecia essa fruta? Como você viu a alimentação é algo muito importante para a saúde do nosso corpo, mas como tudo isso começou? Esse é um assunto para outra aula, combinado?

**CURIOSIDADE:**

Embora o ditado "quem planta tamareiras não colhe tâmaras" tenha sido verdadeiro durante muito tempo, atualmente essas palmeiras já não levam mais 100 anos para produzir frutos, porque devido às engenharias genéticas as mudas podem frutificar em bem menos de 10 anos!

### **Atividades:**

1. Faça em seu caderno o desenho da sua fruta preferida.
2. Pesquise em livros ou na internet qual é a região do Brasil que cultiva tâmaras.

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

<https://www.jardimexotico.com.br/tamareira-Medjool-tamara>

**SEXTA-FEIRA – 12/03/2021 LÍNGUA PORTUGUESA**

**LEITURA DIÁRIA: As pequenas alegrias - Maynara Abreu**

**CLIQUE NO LINK ABAIXO PARA ACESSAR A LEITURA:**

<https://drive.google.com/file/d/1c72ywfhx1A358vLbMlwq5kBoUFmSnn8k/view?ts=60253d94>

**Vamos começar as atividades de hoje com um vídeo. Clique no link abaixo e assista ao vídeo.**

**[https://www.youtube.com/watch?v=q5\\_ZhHZ08dE](https://www.youtube.com/watch?v=q5_ZhHZ08dE)**

Antônio Gonçalves Dias (1.823 – 1.864), nasceu em Caxias – MA. Filho de português com mestiça, na adolescência foi para o Colégio das Artes e depois formou-se em Direito na Universidades de Coimbra - Portugal.

Com a publicação “Primeiros Cantos”, consegue sucesso e reconhecimento do público. Então, retorna ao Maranhão e no ano seguinte vai para o Rio de Janeiro se juntar ao meio literário, em seguida fundou a revista literária “Guanabara”.

Sua mais famosa obra foi “Canção do Exílio”, escrita ainda em Coimbra-Portugal, onde expressava sua solidão e sentimento de exílio por conta de estar distante de seu país de origem.

## **CANÇÃO DO EXÍLIO**

**ANTÔNIO GONÇALVES DIAS**

Minha terra tem palmeiras,  
Onde canta o Sabiá,  
As aves que aqui gorjeiam,  
Não gorjeiam como lá.

Nosso céu tem mais estrelas,  
Nossas várzeas têm mais flores,  
Nossos bosques têm mais vida,  
Nossa vida mais amores.

Em cismar, sozinho, à noite,  
Mais prazer encontro lá;  
Minha terra tem palmeiras,  
Onde canta o Sabiá.  
Minha terra tem primores,  
Que tais não encontro eu cá;  
Em cismar – sozinho, à noite,  
Mais prazer encontro eu lá;  
Minha terra tem palmeiras,  
Onde canta o Sabiá.

Não permita Deus que eu morra,  
Sem que eu volte para lá;  
Sem que desfrute os primores  
Que não encontro por cá;

Sem qu'inda aviste palmeiras,  
Onde canta o Sabiá.

## INTERPRETAÇÃO TEXTUAL E GRAMÁTICA

### COPIE AS PERGUNTAS E RESPONDA-AS EM SEU CADERNO

1- Pesquise no dicionário, ou na internet, o significado de algumas palavras do poema:

a) Cismar: \_\_\_\_\_

b) Desfrutar: \_\_\_\_\_

c) Gorgear: \_\_\_\_\_ d)

Primor: \_\_\_\_\_ e)

Várzea: \_\_\_\_\_

2- Qual é o título e nome do autor do poema?

R: \_\_\_\_\_

3- Qual é o significado da palavra exílio no poema?

R: \_\_\_\_\_

4- Que sentimentos vocês acham que o poeta tinha quando escreveu "Canção do Exílio?"

R: \_\_\_\_\_

5- No texto aparece a repetição das palavras lá e cá. Onde é "lá" e onde é "cá"?

R: \_\_\_\_\_

6- O que o texto possui que nos indica que ele é um poema?

R: \_\_\_\_\_

7- Quantos versos há no texto? E quantas estrofes?

R: \_\_\_\_\_

8- Encontre no texto palavras que rimam com:

a) Sabiá: \_\_\_\_\_

b) Flores: \_\_\_\_\_

c) Colorida: \_\_\_\_\_

d) Corra: \_\_\_\_\_

e) Pernoite: \_\_\_\_\_

f) Brincadeiras: \_\_\_\_\_

g) Saboreiam: \_\_\_\_\_

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Primeiros Cantos, 1.847. In: Literatura Comentada – Gonçalves Dias (Org. Beth Brait). São Paulo: Abril Educação, 1.982. pág.11.

[https://www.escrevendoofuturo.org.br/caderno\\_virtual/texto/cancao-do-exilio/index.html](https://www.escrevendoofuturo.org.br/caderno_virtual/texto/cancao-do-exilio/index.html)

### **ATENÇÃO ALUNOS DOS 5º ANOS**

- **AS ATIVIDADES REFERENTES AO PROJETO BEM-ME- QUER, PAZ SE QUER, ESTÃO DISPONÍVEIS NA PÁGINA INICIAL DO BLOG NA ABA “QUER SABER MAIS”.**