

Unidade Escolar: <b>EMEF Salvador Zacharias Pereira Júnior</b>
Professores: Rejane, Lindsey, Adriana, Elisangela, Sandra e Deyse.
Componente Curricular: Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências.
Ano/Turmas: <b>2ºanos A, B, C, D, E, F.</b>
Data para realização das atividades: <b>12 a 16/07/21</b>

**QUERIDOS ALUNOS!**

COMEÇAMOS MAIS UMA SEMANA CHEIA DE ATIVIDADES  
DIVERTIDAS PARA VOCÊS!

SE TIVEREM DÚVIDAS NÃO SE ESQUEÇA DE ENVIAR UMA  
MENSAGEM NO WHATSAPP DO SEU PROFESSOR OU  
PROFESSORA.

UMA ÓTIMA SEMANA!



<b>Dia da Semana</b>	<b>Rotina Diária: Descrição das Atividades</b>
<b>Segunda-Feira 12/07/2021</b>	Leitura diária: A mercearia da Dona Maria - Autora: Polyanne Jomasi – Acesso 02/07/21 LÍNGUA PORTUGUESA: Leitura e compreensão de texto “O Senhor Antônimo”, atividades, antônimos das palavras, escrita de frases. INGLÊS: FEELINGS (Sentimentos) páginas 37
<b>Terça-feira 13/07/2021</b>	Leitura diária: O banho da bicharada - Autor: Luciano Albuquerque – Acesso 02/07/21 MATEMÁTICA: Situação problema envolvendo sistema monetário. EDUCAÇÃO FÍSICA: Dê uma olhadinha no Blog.
<b>Quarta-feira 14/07/2021</b>	Leitura diária: A borboleta Lilica e o grilo Criqui - Autor: Geraldo Carvalho (Pardal). Acesso em 15/06/2021. HISTÓRIA: Leitura e compreensão do texto “Fontes materiais e imateriais”/ Atividades.
<b>Quinta-feira 15/07/2021</b>	Leitura diária: O trânsito no mundinho autora: Ingrid Biesemeyer Bellinghausen – Acesso 02/07/21. GEOGRAFIA: Texto “Cuidados com o trânsito” leitura e interpretação. ARTE: Dê uma olhadinha no Blog na atividade que a professora preparou.
<b>Sexta-feira 16/07/2021</b>	Leitura diária: Leitura diária: Sapo Zé e a lagarta Kaká – Erilene Viera Rocha - Acesso em 15/06/21. Ciências: Os seres vivos

**LEITURA DIÁRIA:** A mercearia da Dona Maria - Autora Polyanne Jomasi  
**CLIQUE NO LINK E ACESSE A LEITURA:** [https://5ca0e999-de9a-47e0-9b77-7e3eeab0592c.usrfiles.com/ugd/5ca0e9\\_3ff72f5aa0ce47deb2c13e2bd2a16d96.pdf](https://5ca0e999-de9a-47e0-9b77-7e3eeab0592c.usrfiles.com/ugd/5ca0e9_3ff72f5aa0ce47deb2c13e2bd2a16d96.pdf)

## **LÍNGUA PORTUGUESA**

1 - LEIA O TEXTO ABAIXO:

### **O SENHOR ANTÔNIMO**

O **SENHOR ANTÔNIMO** É UM RESMUNGÃO,  
PASSA A VIDA A RESMUNGAR!  
A SUA PALAVRA PREFERIDA É O “NÃO”.  
ELE DIZ TUDO AO CONTRÁRIO:  
QUANDO É **NOITE**, DIZ QUE É **DIA**;  
QUANDO É **SECO**, DIZ QUE ESTÁ **MOLHADO**;  
SENTE **TRISTEZA**, MAS DIZ SENTIR **ALEGRIA**;  
ESTÁ **LEVANTADO**, MAS DIZ ESTAR **DEITADO**;  
O SENHOR ANTÔNIMO ADORA OS OPOSTOS,  
PORÉM, NENHUMA PESSOA LHE ACHA GRAÇA!  
NÃO TEM AMIGOS E NINGUÉM O ABRAÇA.  
NA SUA RUA SÓ MORA UM VIZINHO,  
O SENHOR SINÔNIMO, QUE LHE TRATA COM CARINHO.



Para combater o mau humor passageiro e

- <https://www.scribd.com/document/392055262/Sr-Antonimo-e-Sr-Sinonimo-Lengalengas>
- <https://www.uol.com.br/universa/noticias/redacao/2013/01/05/adote-dez-medidas-simples-para-evitar-o-mau-humor-diario.htm>

1.1 - SUGESTÃO: ASSISTA O VÍDEO PARA SABER MAIS SOBRE ANTÔNIMOS.

- <https://www.youtube.com/watch?v=BHvaQxL7Ots>

1.2 - PARA SABER MAIS:

**ANTÔNIMOS** SÃO PALAVRAS QUE TÊM SENTIDOS CONTRÁRIOS, OU SEJA, QUEREM DIZER OUTRA COISA.

AS PALAVRAS **ALEGRE** E **TRISTE** TÊM SENTIDO CONTRÁRIO. ELAS SÃO ANTÔNIMAS. EX.:

PALAVRAS	CLARO	SORRIR	CORAJOSO
ANTÔNIMOS	ESCURO	CHORAR	MEDROSO

- **AGORA RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO NO SEU CADERNO:**

2 - DÊ OS ANTÔNIMOS CORRESPONDENTES CONFORME O EXEMPLO:



CESTA CHEIA



CESTA VAZIA



SOPA QUENTE



\_\_\_\_\_



JANELA FECHADA



\_\_\_\_\_



ROUPAS SECAS



\_\_\_\_\_

Referências: <https://i.pinimg.com/736x/79/18/cd/7918cd46576c704dda394b219ac132f7.jpg>

2.1 - REESCREVA AS FRASES EM SEU CADERNO E DÊ O ANTÔNIMO DAS PALAVRAS DESTACADAS, OBSERVE O EXEMPLO:

A) MANTENHA A PORTA **ABERTA**.

MANTENHA A PORTA FECHADA.

B) ACENDA A LUZ.

\_\_\_\_\_

C) COMPREI BOLACHA DOCE.

\_\_\_\_\_

D) ELE DORMIU CEDO.

\_\_\_\_\_

2.2 - LEIA NOVAMENTE O TEXTO “O SENHOR ANTÔNIMO” E COPIE AS PALAVRAS DESTACADAS E SEUS ANTÔNIMOS EM SEU CADERNO.

A) \_\_\_\_\_

B) \_\_\_\_\_

C) \_\_\_\_\_

D) \_\_\_\_\_

**TERÇA-FEIRA 13/07/21**

**LEITURA DIÁRIA:** O banho da bicharada Autor: Luciano Albuquerque.

**CLIQUE NO LINK E ACESSE A LEITURA:**  
[https://drive.google.com/file/d/1O6CWKcb24caU43x83JIG\\_SfEIMISnr3w/view?usp=drivesdk](https://drive.google.com/file/d/1O6CWKcb24caU43x83JIG_SfEIMISnr3w/view?usp=drivesdk)

**MATEMÁTICA**

VIMOS NA AULA PASSADA QUE NOSSA MOEDA CHAMA-SE REAL, USAMOS NOSSO DINHEIRO PARA COMPRAR ALGO QUE PRECISAMOS OU QUEREMOS.

ENTÃO AJUDE O JÚLIO A SABER QUANTO DINHEIRO ELE GANHOU EM SEU ANIVERSÁRIO.

RESPONDA EM SEU CADERNO:

1- O JÚLIO GUARDOU AS CÉDULAS QUE GANHOU DE SEUS TIOS NO DIA DO SEU ANIVERSÁRIO. QUANTOS REAIS JÚLIO GANHOU?



FONTE: BANCO CENTRAL DO BRASIL. DISPONÍVEL EM [HTTPS://WWW.BCB.GOV.BR/CEDULASEMOEDAS/MDSEGUNDAFAMILIA](https://www.bcb.gov.br/cedulasemoedas/mdsegundafamilia)

FONTE: EMAI & LER E. **ESCREVER**. Ensino Fundamental. VOLUME 1 – 2o ANO. CADERNO DO ALUNO. Página 74.

**2- PIETRO E JULIANA ESTÃO GUARDANDO O DINHEIRO QUE GANHARAM DE SUA MÃE.**

**OBSERVE ABAIXO A QUANTIDADE QUE OS DOIS POSSUEM.**



FONTE: BANCO CENTRAL DO BRASIL. DISPONÍVEL EM [HTTPS://WWW.BCB.GOV.BR/CEDULASEMOEDAS/SEGUNDAFAMILIA](https://www.bcb.gov.br/cedulasemoedas/segundafamilia)

FONTE: EMAI & LER E. **ESCREVER**. Ensino Fundamental. VOLUME 1 – 2o ANO. CADERNO DO ALUNO. Página 75.

- AGORA RESPONDA EM SEU CADERNO RESPONDA:

**A- QUANTO PIETRO CONSEGUIU JUNTAR?** \_\_\_\_\_

**B- QUANTOS REAIS JULIANA JUNTOU?** \_\_\_\_\_

**C- QUEM JUNTOU MAIS REAIS?** \_\_\_\_\_

**D- QUANTO A MAIS?** \_\_\_\_\_

**LEITURA DIÁRIA:** A BORBOLETA LILICA E O GRILO CRIQUI. AUTOR: GERALDO CARVALHO (PARDAL). Acesso em 15/06/2021.

CLIQUE NO LINK E ACESSE A LEITURA:  
<https://drive.google.com/file/d/1d1GdLBwlAqzLOQu4l6ZpoKSqIn9TcNVh/view>

## HISTÓRIA

### FONTES MATERIAIS E IMATERIAIS

AS FONTES HISTÓRICAS MATERIAIS PODEM ESTAR REGISTRADAS EM UMA BASE FÍSICA, COMO PAPEL, MADEIRA, PEDRA E ARGILA, OU EM UM MEIO DIGITAL. SÃO OBJETOS COMO PINTURAS, ESCULTURAS, FILMES, FOTOGRAFIAS, FERRAMENTAS, ROUPAS, MÁQUINAS, MÓVEIS, LIVROS E CONSTRUÇÕES, QUE GUARDAM INFORMAÇÕES SOBRE O PASSADO.

AS FONTES IMATERIAIS ESTÃO NA MEMÓRIA DAS PESSOAS, E ELAS CONTAM SOBRE AS PRÓPRIAS EXPERIÊNCIAS DE VIDA.

SÃO AS TRADIÇÕES DAS COMUNIDADES, COMO AS FESTAS, OS RITUAIS, OS CULTOS RELIGIOSOS, AS CANTIGAS, AS LENDAS, OS MITOS, AS DANÇAS, OS OFÍCIOS E OS COSTUMES. ESSES SABERES SÃO TRANSMITIDOS ORALMENTE DE UMA GERAÇÃO A OUTRA E SÃO APRENDIDOS NO DIA A DIA DAS COMUNIDADES.

TEXTO RETIRADO DO LIVRO BURITI MAIS HISTÓRIA, PÁGINA 72: EDITORA MODERNA (ORG.); VASCONCELOS, L. R. DE S. (Editora responsável). **Buriti Mais: História: manual do professor**. 1. ed. São Paulo: Moderna, 2017.

## ATIVIDADES

### RESPONDA EM SEU CADERNO:

1. QUAL DAS FIGURAS ABAIXO REPRESENTA UMA **FONTE MATERIAL**?



LIVROS ANTIGOS



FESTA JUNINA

RESPOSTA: \_\_\_\_\_

IMAGEM FESTA JUNINA. Disponível em: <<https://s1.static.brasilescola.uol.com.br/be/conteudo/imagens/dancas-bandeirolas-fogueira-sao-salguns-dos-elementos-tipicos-festa-junina-5b16977eb585e.jpg>> Acesso em 15/06/2021.

IMAGEM LIVROS ANTIGOS. Disponível em: <[https://cdn.pixabay.com/photo/2016/09/10/17/18/book-1659717\\_960\\_720.jpg](https://cdn.pixabay.com/photo/2016/09/10/17/18/book-1659717_960_720.jpg)> Acesso em 15/06/2021.

## 2. QUAL DAS FIGURAS ABAIXO REPRESENTA UMA **FONTE IMATERIAL**?



**FOTO ANTIGA**

ESTAÇÃO JACUBA EM HORTOLÂNDIA/SP



**LENDAS**

**RESPOSTA:** \_\_\_\_\_

IMAGEM ESTAÇÃO JACUBA. Disponível em: <[https://portalhortolandia.com.br/wp-content/uploads/2014/07/hortolandia\\_estacao-antiga.jpg](https://portalhortolandia.com.br/wp-content/uploads/2014/07/hortolandia_estacao-antiga.jpg)> Acesso em 15/06/2021.

IMAGEM LENDAS DO FOLCLORE BRASILEIRO. Disponível em: <<https://blog.casaescola.com.br/wp-content/uploads/2020/05/folclore-brasileiro.jpg>> Acesso em 15/06/2021.

AS CANTIGAS SÃO CONSIDERADAS FONTES IMATERIAIS, POIS VEM DA TRADIÇÃO ORAL, ISTO É, SÃO TRANSMITIDAS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO, CANTADAS POR ALGUÉM DA FAMÍLIA OU PRÓXIMO DELA.

AS **CANTIGAS DE RODAS** OU CIRANDAS SÃO BRINCADEIRAS DE CRIANÇAS QUE CANTAM MÚSICAS E SEGUEM ALGUNS PASSOS E MOVIMENTOS. EXEMPLOS DE CANTIGAS DE RODAS: *CIRANDA*, *CIRANDINHA* E *PEIXE VIVO*.

AS **CANTIGAS DE NINAR** SÃO MÚSICAS CALMAS, COM REPETIÇÕES E DE RITMO CONTÍNUO, QUE TÊM O OBJETIVO DE ACALMAR E AJUDAR A CRIANÇA A DORMIR.

AS CANTIGAS CONHECIDAS NO BRASIL TÊM ORIGENS INDÍGENA, AFRICANA E EUROPEIA.

TRECHOS RETIRADOS DO TEXTO "MEMÓRIAS E TRADIÇÕES", DO LIVRO BURITI MAIS HISTÓRIA, PÁGINA 82: EDITORA MODERNA (ORG.); VASCONCELOS, L. R. DE S. (Editora responsável). *Buriti Mais: História: manual do professor*. 1. ed., São Paulo: Moderna, 2017.

## 3. AGORA RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO NO SEU CADERNO:

a) VOCÊ CONHECE ALGUMA CANTIGA? SE SIM, QUAL É O NOME DELA?

---

b) COMO VOCÊ APRENDEU ESSA CANTIGA?

---

c) ESSA CANTIGA TE TRAZ ALGUMA RECORDAÇÃO? SE SIM, QUAL?

---

**QUINTA- FEIRA 15/07/21**

**LEITURA DIÁRIA:** O trânsito no mundinho autora: Ingrid Biesemeyer Bellinghausen

**CLIQUE NO LINK E ACESSE A LEITURA:**  
<https://drive.google.com/file/d/1y0p1BIC9RMe7uli-u72NpMb9Dnpwv6zv/view?usp=drivesdk>

## **GEOGRAFIA**

### **CUIDADOS COM O TRÂNSITO**

NAS GRANDES CIDADES VEMOS VÁRIOS PROBLEMAS NO TRÂNSITO QUE TRAZEM DANOS PARA A NOSSA SAÚDE COMO ESTRESSE E POLUIÇÃO, ALÉM DE INÚMEROS ACIDENTES. EM ALGUNS HORÁRIOS DE PICO, ONDE É GRANDE A CIRCULAÇÃO DE VEÍCULOS, É COMPLICADO TRANSITAR E VEMOS TAMBÉM A LIBERAÇÃO DE MUITAS FUMAÇAS.

<https://mundoeducacao.uol.com.br/saude-bem-estar/perigos-transito-para-saude.htm>



<https://www.detran.rs.gov.br/semestre-tem-menor-numero-de-mortes-no-transito-dos-ultimos-12-anos>

**A CIRCULAÇÃO DE PESSOAS, DE DIVERSOS MEIOS, NAS RUAS DAS CIDADES E ESTRADAS, CHAMA - SE TRÂNSITO.**

MUITAS PESSOAS NÃO RESPEITAM ESSAS LEIS, ATRAVESSANDO AS RUAS EM LUGARES QUE NÃO HÁ AS FAIXAS DE PEDESTRE OU SEMÁFORO. PODENDO CAUSAR ATROPELAMENTOS POR FALTA DA SINALIZAÇÃO OU DO MOTORISTA ESTAR DESATENTO.

OUTRO PROBLEMA QUE VEMOS NO TRÂNSITO É A FALTA DE RESPEITO DOS MOTORISTAS COM OS MOTOQUEIROS, OCORRENDO MUITOS ACIDENTES QUE LEVAM ATÉ A MORTE. ALGUNS

MOTOQUEIROS TAMBÉM NÃO RESPEITAM AS LEIS DO TRÂNSITO PASSANDO POR CIMA DE CALÇADAS, AVANÇANDO OS SINAIS E ENTRE OUTRAS ATITUDES PERIGOSAS.

VAMOS CONHECER ALGUMAS ATITUDES QUE AJUDAM A EVITAR ACIDENTES COMO:

- ATRAVESSAR AS RUAS NA FAIXA DE PEDESTRE;
- UTILIZAR AS PASSARELAS PRÓPRIAS PARA OS PEDESTRES;
- NÃO COLOCAR A CABEÇA OU BRAÇOS PARA FORA DOS CARROS;
- SÓ ATRAVESSAR A RUA COM O SINAL ABERTO PARA O PEDESTRE;
- NÃO BRINCAR NAS PROXIMIDADES DAS RUAS;
- SÓ ANDAR PELAS CALÇADAS,
- NÃO DIRIGIR COM EXCESSO DE VELOCIDADE;
- RESPEITAR AS PLACAS DE SINALIZAÇÃO;
- UTILIZAR CINTO DE SEGURANÇA;
- NÃO DIRIGIR APÓS INGERIR BEBIDA ALCOÓLICA...

<https://escolakids.uol.com.br/geografia/o-movimento-do-transito.htm>

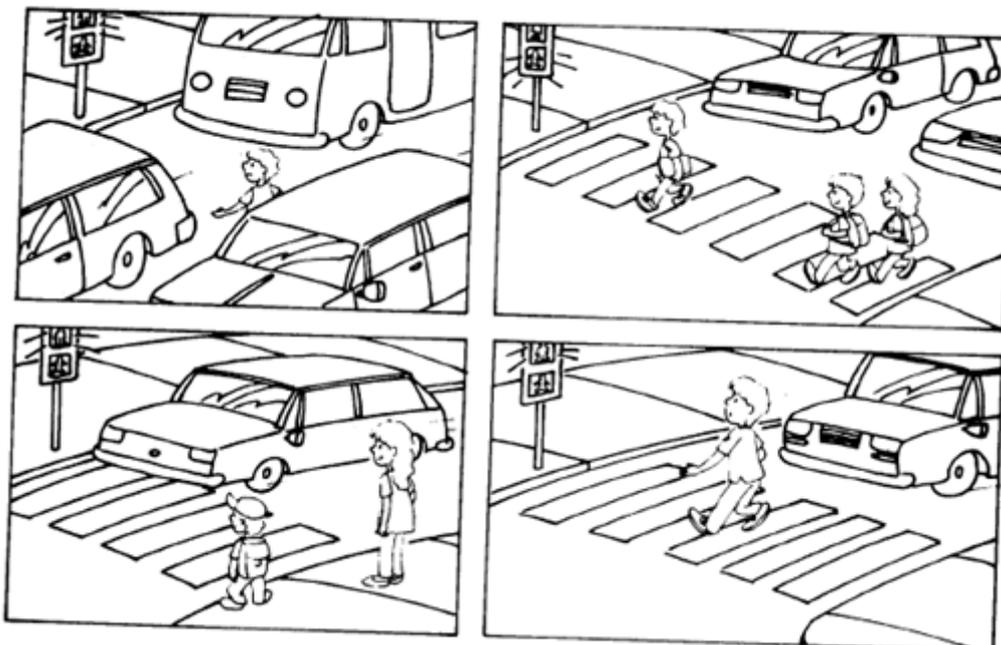
**RESPONDA AS ATIVIDADES EM SEU CADERNO:**

1) ESCREVA EM SEU CADERNO SOMENTE AS ALTERNATIVAS CORRETAS SOBRE A SEGURANÇA QUE DEVEMOS TER NO TRÂNSITO:

- (     ) USAR O CINTO DE SEGURANÇA
- (     ) ATRAVESSAR AS RUAS EM QUALQUER LUGAR
- (     ) ANDAR PELAS CALÇADAS
- (     ) RESPEITAR OS SINAIS DO SEMÁFORO

2) ESCREVA NO SEU CADERNO ALGUM RISCO QUE PODEMOS TER SENÃO RESPEITARMOS AS LEIS DE TRÂNSITO:

3) OBSERVE COM ATENÇÃO OS QUADRINHOS ABAIXO:



lh4.ggpht.com/-gfZucXgeKCw/UGEWWhS4hX7I/AAAAAABbMM/nhscgv9f62Q/s1600-h/cria%2525C3%2525A7%2525C3%2525A3o-hist%2525C3%2525B3rias-atividades-tr%2525C3%2525A2nsito%2525B4%25255D.png

A) VOCÊ DESCOBRIU QUAL DOS QUADRINHOS ACIMA É UMA ATITUDE PERIGOSA? ESCREVA NO SEU CADERNO O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

B) FAÇA UM DESENHO NO SEU CADERNO DE UMA ATITUDE QUE DEVEMOS TER DE SEGURANÇA NO TRÂNSITO:

**SEXTA-FEIRA 16/07/21**

**LEITURA DIÁRIA:** A Galinha Ruiva - Autor António Torrado

**CLIQUE NO LINK E ACESSE A LEITURA:**

<https://www.youtube.com/watch?v=MvNgmm9jA7s>

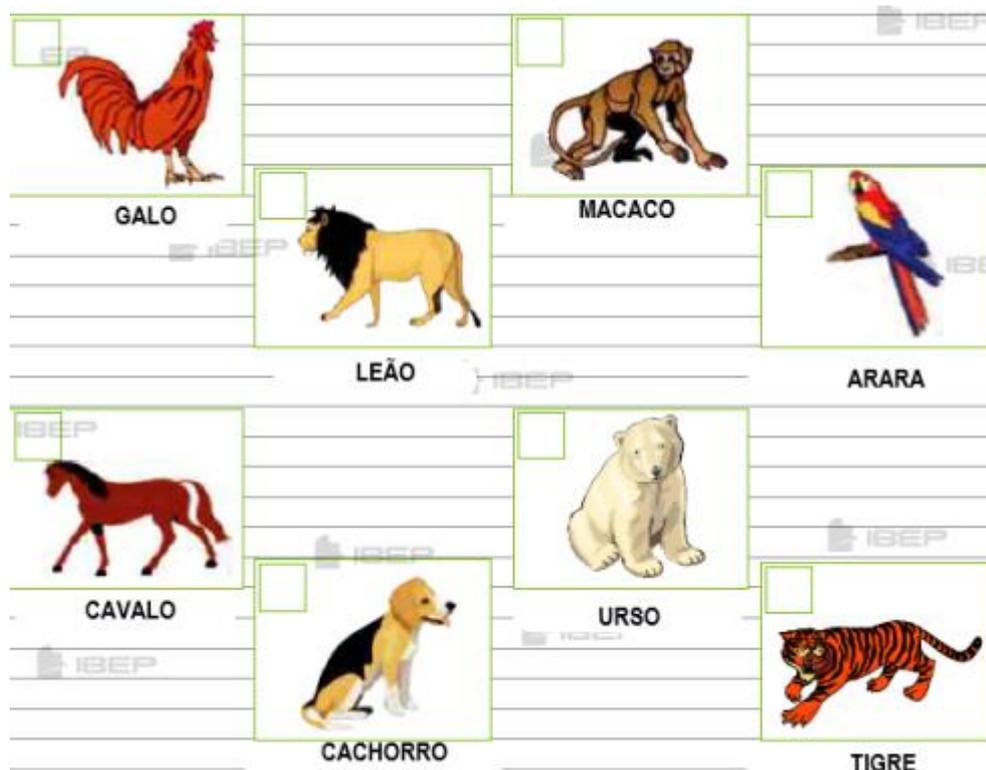
**CIÊNCIAS**

## OS SERES VIVOS

SOBRE OS ANIMAIS SABEMOS QUE EXISTEM DOIS TIPOS. AQUELES QUE SÃO CRIADOS PELO SER HUMANO E PARTICIPAM DO SEU DIA-A-DIA, CHAMADOS DE **ANIMAIS DOMÉSTICOS**.

**ANIMAIS SELVAGENS** SÃO AQUELES QUE VIVEM LIVRES NA NATUREZA E NÃO SÃO CRIADOS PELO SER HUMANO.

**AGORA OBSERVE OS SEGUINTE ANIMAIS:**



FONTE: Ciências: 2º ano; PASSOS, Célia Maria Costa; SILVA, Zenaide Albuquerque Inocêncio; 3ª edição, São Paulo, IBEP, 2012. Página 28. Acesso em 02/07/2021.

EM SEU CADERNO FAÇA DUAS LISTAS COM O NOME DOS ANIMAIS (UMA DE **ANIMAIS DOMÉSTICOS** E OUTRA DE **ANIMAIS SELVAGENS**). COLOQUE O NOME DE CADA ANIMAL DO QUADRO EM UMA DAS LISTAS.

ANIMAIS DOMÉSTICOS	ANIMAIS SELVAGENS

VÁRIOS ANIMAIS SÃO ÚTEIS AOS SERES HUMANOS. CADA UM CONTRIBUE COM ALGUMA CARACTERÍSTICA.

OBSERVE O QUADRO ABAIXO.

PEIXE	CAVALO	BOI	GALINHA
CARNEIRO	ABELHA	BURRO	

COPIE E COMPLETE A TABELA NO SEU CADERNO COM AS PALAVRAS DO QUADRO.

ALIMENTAÇÃO	VESTUÁRIO	TRANSPORTE

ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO TAMBÉM SÃO CONSIDERADOS DOMÉSTICOS.

VOCÊ TEM UM ANIMAL DE ESTIMAÇÃO? QUAL?

---

FAÇA UM DESENHO DELE NO SEU CADERNO, COM BASTANTE CAPRICHOS. NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR O NOME.

SE VOCÊ NÃO TIVER UM ANIMAL DE ESTIMAÇÃO, NÃO FIQUE TRISTE. FAÇA UM DESENHO DE UM ANIMAL QUE VOCÊ GOSTARIA DE TER E QUAL NOME DARIA A ELE. USE SUA IMAGINAÇÃO!!!

### REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

**EMAI & LER E. ESCREVER.** Ensino Fundamental. VOLUME 1 – 2o ANO. CADERNO DO ALUNO. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/16hqfPump6B-hrMM2QQQi2qVfllwbMVkx/view> Acesso em: 15/06/2021.

**MÁRCIO. MATEMÁTICA NA ESCOLA.** Disponível em: <https://matematicanaescola.com/habilidade-de-matematica-2o-ano-ef/> Acesso em: 15/06/2021.

**IMAGEM DE DOIS REAIS. EMAI & LER E. ESCREVER.** Ensino Fundamental. VOLUME 1 – 2o ANO. CADERNO DO ALUNO. Página 74.

**IMAGEM DE DINHEIRO. EMAI & LER E. ESCREVER.** Ensino Fundamental. VOLUME 1 – 2o ANO. CADERNO DO ALUNO. Página 75.

PERIGOS NO TRÂNSITO. Disponível em:

<<https://mundoeducacao.uol.com.br/saude-bem-estar/perigos-transito-para-saude.htm>> Acesso em 15/06/2021

IMAGEM DE TRÂNSITO. Disponível em:

<<https://www.detran.rs.gov.br/semestre-tem-menor-numero-de-mortes-no-transito-dos-ultimos-12-anos>> Acesso em 15/06/2021

O MOVIMENTO DO TRÂNSITO. Disponível em:

<<https://escolakids.uol.com.br/geografia/o-movimento-do-transito.htm>> Acesso em 15/06/2021

IMAGEM DOS CUIDADOS E PERIGOS DO TRÂNSITO. Disponível em:

<[lh4.ggpht.com/-gfZucXgeKCw/UGEWWhS4hX7I/AAAAAABbMM/nhscgv9f62Q/s1600-h/cria%2525C3%2525A7%2525C3%2525A3o-hist%2525C3%2525B3rias-atividades-tr%2525C3%2525A2nsito%25255B4%25255D.png](https://lh4.ggpht.com/-gfZucXgeKCw/UGEWWhS4hX7I/AAAAAABbMM/nhscgv9f62Q/s1600-h/cria%2525C3%2525A7%2525C3%2525A3o-hist%2525C3%2525B3rias-atividades-tr%2525C3%2525A2nsito%25255B4%25255D.png)> Acesso em 15/06/2021

EDITORA MODERNA (ORG.); VASCONCELOS, L. R. DE S. (Editora responsável). **Buriti Mais: História: manual do professor.** 1. ed. São Paulo: Moderna, 2017.

IMAGEM FESTA JUNINA. Disponível em:  
<<https://s1.static.brasilecola.uol.com.br/be/conteudo/images/dancas-bandeirolas-fogueira-sao-alguns-dos-elementos-tipicos-festa-junina-5b16977eb585e.jpg>> Acesso em 15/06/2021.

IMAGEM LIVROS ANTIGOS. Disponível em:  
<[https://cdn.pixabay.com/photo/2016/09/10/17/18/book-1659717\\_960\\_720.jpg](https://cdn.pixabay.com/photo/2016/09/10/17/18/book-1659717_960_720.jpg)> Acesso em 15/06/2021.

IMAGEM LENDAS DO FOLCLORE BRASILEIRO. Disponível em:  
<<https://blog.casaescola.com.br/wp-content/uploads/2020/05/folclore-brasileiro.jpg>> Acesso em 15/06/2021.

IMAGEM ESTAÇÃO JACUBA. Disponível em: <[https://portalthortolandia.com.br/wp-content/uploads/2014/07/hortolandia\\_estacao-antiga.jpg](https://portalthortolandia.com.br/wp-content/uploads/2014/07/hortolandia_estacao-antiga.jpg)> Acesso em 15/06/2021.