

Prefeitura Municipal de Hortolândia

Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia

Unidade Escolar: EMEF Salvador Zacharias Pereira Júnior
Professores: Juliana Felix, Rosemeire Ap., Rosemeire Carvalho, Winderman, Denise e Ana Lúcia.
Componente Curricular: Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia e Ciências.
Ano/Turmas: 4ºs. ANOS A, B, C, D, E, F, G, H
Data para realização das atividades: 19 a 23/07/2021

QUERIDO(A) ALUNO(A), TUDO BEM?

ESTAMOS COM SAUDADES! MAS AINDA PRECISAMOS NOS CUIDAR E MANTER UM DISTANCIAMENTO SOCIAL!!!

PENSANDO EM FACILITAR A REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA ORGANIZAMOS AS ATIVIDADES POR DIA, ENTÃO EM CADA DIA VOCÊ PODE REALIZAR UM POUCO DAS TAREFAS.

ESTAMOS ENVIANDO PARA VOCÊ UM QUADRO DE ROTINAS, PORTANTO FIQUEM ATENTOS PARA AS ATIVIDADES PROPOSTAS PARA CADA DIA E NÃO SE ESQUEÇA DO CABEÇALHO! E CADA DIA TERÁ UMA NOVA LEITURA PARA VOCÊ!!!

PARA FACILITAR PINTAMOS CADA DIA DA SEMANA COM UMA COR, ASSIM FICA MAIS FÁCIL VOCÊ LOCALIZAR AS ATIVIDADES DO DIA.

ESPERAMOS QUE VOCÊS GOSTEM, APRENDAM E SE DIVIRTAM BASTANTE.

Dia da Semana	Rotina Diária: Descrição das Atividades
Segunda-Feira 19/07//2021	Leitura diária: Histórias de Tia Nastácia: O homem pequeno pág. 34 – Monteiro Lobato Língua Portuguesa: Leitura e interpretação de música
Terça-feira 20/07//2021	Leitura diária: Histórias de Tia Nastácia: A moura torta pág. 37 – Monteiro Lobato Matemática: Interpretação de tabela e receita, situações-problema
Quarta-feira 21/07//2021	Leitura diária: Histórias de Tia Nastácia: A rainha que saiu do mar pág. 58 – Monteiro Lobato Geografia: Zona rural e zona urbana e localização em mapa Arte – Use sua criatividade!!! Dê uma olhadinha no Blog na atividade de Arte!
Quinta-feira 22/07//2021	Leitura diária: Histórias de Tia Nastácia: A cumbuca de ouro pág. 71 – Monteiro Lobato História: Fontes históricas Inglês : HEALTHY FOOD (Alimentação saudável) Parte 1 - página 33
Sexta-feira 23/07//2021	Leitura diária: Histórias de Tia Nastácia: O macaco e o coelho pág. 80 – Monteiro Lobato Ciências: Curiosidade sobre o Pica-Pau e cadeia alimentar Educação Física – Dê uma olhadinha no Blog na atividade que o professor preparou!

LEITURA DIÁRIA

CLIQUE NO LINK ABAIXO PARA ACESSAR A LEITURA:

Histórias de Tia Nastácia: O homem pequeno pág. 34 – Monteiro Lobato

https://www.fortaleza.ce.gov.br/images/Cultura/historias_de_tia_nastacia.pdf

LÍNGUA PORTUGUESA

Emília é uma das personagens principais da obra de Monteiro Lobato. Emília é uma boneca de pano feita por Tia Nastácia para Narizinho, neta de Dona Benta.

Emília, a boneca gente

Compositores: Pepeu Gomes / Baby do Brasil

Interprete: Baby do Brasil

De uma caixa de costura

Pano, linha e agulha

Nasceu uma menina valente

Emília, a boneca gente

Nos primeiros momentos de vida

Era toda desengonçada

Ficar em pé não podia, caía

Não conseguia nada

Emília, Emília, Emília

Emília, Emília, Emília

Emília, Emília, Emília

Emília, Emília, Emília

Mas a partir do momento

Que aprendeu a andar

Emília tomou uma pílula

E tagarelou, tagarelou a falar

Tagarelou, tagarelou a falar

Ela é feita de pano

Mas pensa como um ser humano

Esperta e atrevida

É uma maravilha

Emília, Emília

Emília, Emília, Emília

Emília, Emília, Emília

Emília, Emília, Emília

Emília, Emília, Emília

Para cada história ela tem um plano

Inventa mil ideias, não entra pelo cano

Ah, essa boneca é uma maravilha

Emília, Emília, Emília

Emília, Emília, Emília

Emília, Emília, Emília

Emília, Emília, Emília

Veja o vídeo:

Acesse: <https://www.youtube.com/watch?v=vYcHA-1kT94>



Copie as questões e responda no caderno.

1) Que tipo de texto você acabou de ler?

() Fábula () Música () Lenda

2) Quem é a intérprete dessa canção, isto é, quem canta?

() Pedro Aníbal () Bernadeth Cidade () Baby do Brasil

3) Quem são os compositores dessa canção?

4) Qual é o tema principal da letra da canção?

5) Qual é o título da canção?

6) Adjetivo são palavras que indicam características de um substantivo sendo assim na letra da música acima quais são os adjetivos referentes a boneca Emília?

7) Complete o quadro atribuindo dois adjetivos para cada personagem do Sítio:

Personagem	Adjetivo	Adjetivo
Dona Benta		
Narizinho		
Pedrinho		
Cuca		
Saci		

LEITURA DIÁRIA

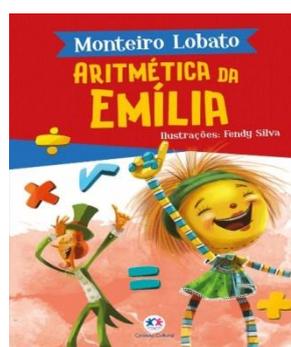
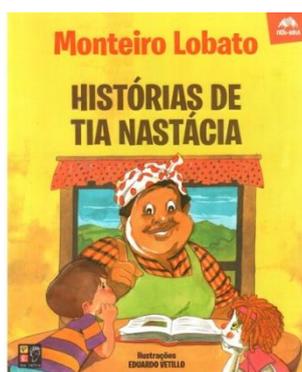
CLIQUE NO LINK ABAIXO PARA ACESSAR A LEITURA:

Histórias de Tia Nastácia: A moura torta pág. 37 – Monteiro Lobato

https://www.fortaleza.ce.gov.br/images/Cultura/historias_de_tia_nastacia.pdf

MATEMÁTICA

Monteiro Lobato escreveu diversos livros infantis em sua carreira de escritor. Das suas obras a mais famosa e conhecida são as Histórias do Sítio do Pica-pau Amarelo.



Fonte: <http://globolivros.globo.com/>

Hoje você pode adquirir algumas de suas obras pelo valor abaixo. Observe a tabela de preços e responda:

Livro	Preço (Valor)
Reinações de Narizinho	44,99
Aritmética da Emília	16,92
Histórias de Tia Nastácia	9,89
Memórias da Emília	20,90

Copiar as questões no caderno e respondê-las:

- 1) Qual dos livros acima é o mais barato?
- 2) Qual dos livros acima é o mais caro?
- 3) Se eu comprar todos os livros quanto irei gastar?
- 4) Quanto irei pagar se comprar o livro mais barato e o mais caro?
- 5) Quanto receberei de troco se comprar o livro mais caro e pagar com uma nota de 50 reais?



Tia Nastácia é uma personagem do Sítio do Pica-pau Amarelo. Ela é famosa por causa de seus deliciosos quitutes e por fazer os gostosos bolinhos de chuva.

Bolinho de chuva

Ingredientes:

- 1 1/2 xic de farinha
- 3 c. Sopa de açúcar
- 1 c. Sopa de fermento em pó
- 2 ovos
- 1/2 xic de leite
- óleo para fritar

Passos:

- bata bem os ovos com o açúcar
- adicione o leite e misture
- adicione a farinha e o fermento até obter uma massa lisa
- deve ficar um pouco firme, que não escorra tanto da colher
- frite em óleo quente até ficar dourado
- Coloque em um prato com papel toalha, polvilhe canela e açúcar

Fonte: <http://mixido.com.br/receita-ilustrada-de-bolinho>

Dona Benta irá receber alguns convidados em seu sítio e pediu para Tia Nastácia fazer bolinhos de chuva para servir com café. Para dar conta de servir todos os convidados com os deliciosos bolinhos de chuva, Tia Nastácia precisará dobrar a receita.

6) Para dobrar a receita Tia Nastácia terá que colocar os seguintes ingredientes:

() 4 xícaras de farinha, 6 colheres de sopa de açúcar, 3 colheres de sopa de fermento em pó, 3 ovos e 2 xícaras de leite.

() 3 xícaras de farinha, 6 colheres de sopa de açúcar, 2 colheres de sopa de fermento em pó, 4 ovos, 1 xícara de leite.

() 2 xícaras de farinha de trigo, 3 colheres de sopa de açúcar, 2 colheres de sopa de fermento em pó, 3 ovos, 2 xícaras de leite.

LEITURA DIÁRIA

CLIQUE NO LINK ABAIXO PARA ACESSAR A LEITURA:

Histórias de Tia Nastácia: A rainha que saiu do mar pág. 58 – Monteiro Lobato

https://www.fortaleza.ce.gov.br/images/Cultura/historias_de_tia_nastacia.pdf

GEOGRAFIA/PORTUGUÊS

O cenário principal das histórias é um sítio, batizado com o nome de Sítio do Picapau Amarelo de onde vem o título da série onde mora Dona Benta com sua neta Lúcia que possui o apelido de Narizinho, Tia Nastácia e a boneca Emília feita por ela e dada a Narizinho.

ZONA RURAL E ZONA URBANA

Como já vimos antes o Município é uma unidade administrativa que possui uma sede (Prefeitura e câmara Municipal) e uma estrutura de poder público para poder atender suas necessidades específicas.

Aprendemos também que todo município é formado pela zona rural (campo) e a zona urbana (cidade).

A zona urbana é formada pelo centro e pelos bairros onde ficam localizados casas, grandes prédios, bancos, lojas, serviços de água e esgoto, fornecimento de energia, locais de lazer, escolas etc.

A zona rural é a região que fica fora da cidade onde as pessoas que vivem no campo moram em sítios, chácaras, fazendas etc. A comunidade rural trabalha cuidando da lavoura e do gado.

Copie as questões e responda no caderno.

- 1) O Sítio do Picapau Amarelo fica localizado na zona urbana ou na zona rural do município?
- 2) O que você pode encontrar na zona rural?
- 3) O que você encontra na zona urbana?
- 4) Você prefere a zona rural ou a zona urbana?

Mapa

Mapa do Sítio do Picapau Amarelo

Fonte: <https://images.app.goo.gl/A9C9tm5239kiHprR6>



5) Encontre no mapa acima os roteiros identificados por cada número.

a) Número 3 - _____

b) Número 7 - _____

c) Número 10 - _____

d) Número 13 - _____

e) Número 19 - _____

6) Qual dos roteiros do mapa você gostou mais?

QUINTA- FEIRA 22/07/2021

LEITURA DIÁRIA

CLIQUE NO LINK ABAIXO PARA ACESSAR A LEITURA:

Histórias de Tia Nastácia: A cumbuca de ouro pág. 71 – Monteiro Lobato

https://www.fortaleza.ce.gov.br/images/Cultura/historias_de_tia_nastacia.pdf

HISTÓRIA/MATEMÁTICA

O Sítio do Pica-Pau Amarelo foi também uma série de televisão infantil baseada na obra de Monteiro Lobato e sua primeira versão original foi exibido entre 7 de março de 1977 e 31 de janeiro de 1986. A foto abaixo mostra a imagem dos personagens nesse período.



fonte:<https://images.app.goo.gl/6VBPfzxYG73rQw6H9>

Já a segunda versão foi exibida no dia 12 de dezembro de 2001 a 07 de dezembro de 2007 no horário das 11:30 às 10:10 de segunda a sexta-feira. A foto ao lado nos mostra a imagem dos mesmos personagens só que com os novos atores.



Fonte: <https://images.app.goo.gl/nrh2CaEN8YnWrqLe9>

DO PASSADO PARA O PRESENTE

Vimos que a História é uma ciência que estuda o passado e que todas as marcas deixadas pelos seres humanos são chamadas de fontes históricas.

As fontes históricas podem ser classificadas em:

- Fontes materiais: referem-se aos objetos produzidos por uma sociedade como pedras talhadas, utensílios domésticos, brinquedos, documentos escritos, construções etc.
- Fontes imateriais: que fazem parte da memória das pessoas como músicas, lendas, tradições, costumes etc.

Podemos também classificar de outra forma como:

- Fontes escritas: documentos escritos, cartas, livros, certidões de nascimento, diários, escrituras, relatos de viagens etc.
- Fontes visuais: imagens e representações produzidas por uma sociedade como pinturas rupestres, obras de arte, filmes, fotografias etc.
- Fontes orais: produções sonoras, como músicas, cantigas, lendas, discos, entrevistas, gravuras, depoimentos de pessoas etc.

1) O que são fontes históricas?

2) O que são fontes materiais?

3) Que tipo de fonte histórica são as imagens acima? E como elas podem ser classificadas?

4) Quem são as pessoas representadas?

5) Quais das imagens acima é a mais antiga, a primeira ou a segunda imagem?

6) Quantos anos a primeira versão do Sítio do Picapau Amarelo foi exibido na televisão?

7) Quantos anos a segunda versão do Sítio do Picapau Amarelo foi exibido na televisão?

8) E quantos anos se passaram entre o ano da última exibição da primeira versão e o início da segunda versão na televisão?

LEITURA DIÁRIA

CLIQUE NO LINK ABAIXO PARA ACESSAR A LEITURA:

Histórias de Tia Nastácia: O macaco e o coelho pág. 80 – Monteiro Lobato

https://www.fortaleza.ce.gov.br/images/Cultura/historias_de_tia_nastacia.pdf

Ciências

O sítio onde se passa as maiores aventuras da turma recebeu o nome de Sítio do Picapau Amarelo. Hoje vamos saber um pouco sobre essa ave que deu origem ao nome desse sítio famoso com seus inúmeros personagens e suas histórias fantásticas.

Curiosidades sobre o Pica-Pau



O Pica-pau é amplamente conhecido pela sua extraordinária capacidade de, com seu poderoso bico perfurar vários tipos de madeira, daí o seu nome de Pica-pau. Assim como a Arara, esta é uma ave bela e imponente, especialmente no caso dos machos que, em sua grande maioria, são dotados de uma espetacular crista vermelha, mas apesar de tamanha beleza estes animais são bastante agressivos, e gostam de viver de forma solitária, têm por hábito se recolher ao seu ninho bem cedo e no dia seguinte retomar suas atividades. Sua alimentação se baseia principalmente em larvas de insetos como borboletas e libélulas, e o modo como buscam o alimento é bastante curioso, mas eles também são apreciadores de algumas frutas: a laranja e o mamão.

O pica-pau busca a sua fêmea para o acasalamento e juntos eles constroem a sua morada, buscam árvores já mortas, que de preferência tenham resistido aos períodos das queimadas, escolhem os galhos que se inclinam em direção ao solo demonstrando seus cuidados com relação ao mau tempo, especialmente aos períodos de chuvas.

Copie as questões e responda no caderno.

- 1) Como é conhecido o Pica-Pau?
- 2) Do se baseia a alimentação do Pica-Pau?
- 3) Onde o Pica-Pau faz a sua moradia?

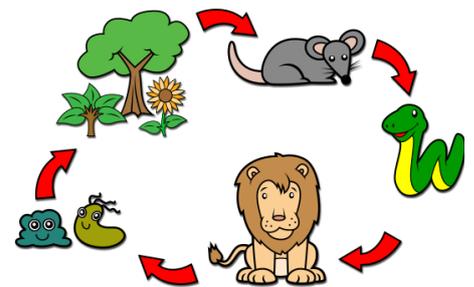
CADEIA ALIMENTAR

Já sabemos que a sequência de alimentação de um ecossistema é chamada de cadeia alimentar.

Uma cadeia alimentar começa com um ser vivo que produz seu próprio alimento que é chamado de produtor que no caso são as plantas ou algas.

Já os produtores servem de alimento para outros animais chamados de consumidores.

E o resto de todos os seres vivos da cadeia alimentar são alimentos para os fungos e bactérias chamadas de decompositores.



Fonte: <https://www.smartkids.com.br/trabalho/cadeia-alimentar>

Copie as questões e responda no caderno

- 1) O que é cadeia alimentar?
- 2) Na cadeia alimentar quem são os produtores?
- 3) Quem são os organismos decompositores na cadeia alimentar?
- 4) No texto Curiosidades do Pica-Pau, do que ele se alimenta?
- 5) Um dos alimentos do Pica-Pau são os insetos, na cadeia alimentar os insetos se alimentam dos:

() Produtores () Consumidores () Decompositores

Referências bibliográficas:

GOVERNO FEDERAL (Brasil). Ministério da Educação. 14 de dezembro de 2018. **Base Nacional Comum Curricular**: Fundamental I, Brasília, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/>. Acesso em: 03 jul. 2021.

CURE, Katia Golosov. **Curiosidades sobre o Pica-Pau**. Odebateon: O debate Diário de Macaé, 10 dez. 2018. Disponível em: <https://odebateon.com.br/curiosidades-sobre-o-pica-pau/> Acesso em: 3 jul. 2021.

LOBATO, Monteiro. **Histórias de Tia Nastácia**. Site do Governo de Fortaleza: Secretaria de Cultura, 2002. Disponível em: https://www.fortaleza.ce.gov.br/images/Cultura/historias_de_tia_nastacia.pdf Acesso em: 3 jul. 2021.

GOMES, Pepeu; BRASIL, Baby do. **Emília, a boneca gente**: Baby do Brasil. Letras: Warner Music, 1979. Disponível em: <https://www.letras.mus.br/baby-do-brasil/322165/> Acesso em: 3 jul. 2021.