



## ATIVIDADES À DISTÂNCIA

EMEF TAQUARA BRANCA AGENOR MIRANDA DA SILVA

Área de Conhecimento: Língua Portuguesa

Turma: 9º Ano EmeF Taquara Branca Agenor Miranda Da Silva

Professora: Cleudice Baldo Meira

Data: 03 a 14/05/2021

**OBSERVAÇÃO: A atividade abaixo faz parte do caderno do aluno : SP FAZ ESCOLA 9º ANO – volume 01- Páginas 06 a 11.**

**Se você está com o caderno em mãos ( foi buscar na escola), responda no próprio material. Ele é seu! Caso contrário, copie as questões e as responda no seu caderno na parte de Língua Portuguesa. Não esqueça de enviar as fotos das atividades para a professora fazer a correção, e qualquer dúvida chamar pelo whatsapp.**

### ATIVIDADE 1 – VARIAÇÕES LINGUÍSTICAS

#### Texto 1

Universidades adotam Olimpíadas do Conhecimento como possibilidade para ingresso

Atualização no ingresso para cursos de graduação mobiliza concluintes do Ensino

Médio.

Qui, 19/09/2019 – 15h05 | News on-line

Por: Paula de Sousa Mozaner

Algumas universidades do Brasil estão inovando na forma de ingresso dos estudantes concluintes do Ensino Médio. O objetivo é ampliar o acesso aos cursos de graduação, por meio de competições de conhecimento ao longo dos três anos dessa modalidade de ensino.

De quais Olimpíadas o estudante precisa participar? Qual resultado ele precisa alcançar na Olimpíada? As respostas a essas perguntas variam de acordo com critérios estabelecidos pelos programas das universidades. É necessário acessar o site das universidades para maiores informações.

[...]

#### Texto 2

##### DICAS PARA DAR UM UP NOS ESTUDOS

Hoje é dia daquela matéria que ninguém entende? Quer se dar bem? Confira as dicas!

19 SETEMBRO 2019

Por: Rosane de Paiva Felício

**Texto: Redação - Fotos: Divulgação**

➤ **Dia de estudar não é na véspera da prova! Se liga e se organize! Estude todos os dias para revisar o que foi visto na aula e vá além! Vai rolar aula de proporcionalidade na aula de matemática amanhã e você não tem a menor ideia do que é isso? Se joga nos livros antes da aula e já vai fazendo amizade com o conteúdo e se familiarizando com ele.**

➤ **Ler é importante, mas as anotações escritas também ajudam. Escreva post-its com aqueles conceitos e fórmulas que você sempre esquece, faça resumos e mapas conceituais. Nunca viu um? Faça uma busca na rede (“Mapa conceitual para estudar”) e escolha um modelo que se adapte ao que você precisa.**

➤ **Cor é vida! Crie um código de cores. A professora de história explicou, mas só você não entendeu direito? Já grife aquele trecho do texto em seu caderno!**

**Que tal verde, para saber o que é importante retomar!? Que tal amarelo, para aquele exercício que o professor já garantiu que vai cair na prova!?**

**1** - Agora é a sua vez! Para complementar as dicas já elencadas, escreva as suas. Quais são suas táticas? Se liga! Colar não vale!

---

---

**2** - De acordo com os Textos 1 e 2, responda:

a) Quanto à estrutura, o que diferencia cada um deles?

---

b) Qual é o tema da reportagem no Texto 1? Esse tema é de interesse de todo o público-alvo do jornal ou somente de alguns leitores? Quem seriam eles?

---

c) Considere que o Texto 2 é trecho de uma reportagem publicada no site de uma revista impressa chamada Teen Pra Você. Quem é o público-alvo dessa revista?

---

d) O Texto 2 traz muitas marcas (pistas) para atrair esse público-alvo.

Transcreva alguns exemplos.

Vocabulário (Que palavras e/ou expressões são características do público-alvo?) \_\_\_\_\_

Imagem (Há imagem? Por que ela foi escolhida?) \_\_\_\_\_

e) Qual é o tema da reportagem do Texto 2? Por que esse tema interessaria ao público-alvo?

\_\_\_\_\_

f) Recursos como as cores e a fonte da letra (tamanho, estilo, uso de negrito entre outras possibilidades) também contribuem para criar o sentido do texto.

Compare os Textos 1 e 2 e responda: qual deles tem maior variedade no uso desses recursos?

\_\_\_\_\_

g) O uso dos recursos citados acima tem relação com o público-alvo a quem eles se destinam? Por que isso acontece?

\_\_\_\_\_

h) Grife, no Texto 1, um exemplo de linguagem formal e comente o porquê da sua resposta. \_\_\_\_\_

i) Em quais dos trechos abaixo há a presença da linguagem informal/coloquial?

( ) “Se liga e se organize!”

( ) “Vai rolar aula de proporcionalidade na aula de matemática amanhã e você não tem a menor ideia do que é isso?”

( ) “Se joga nos livros antes da aula e já vai fazendo amizade com o conteúdo e se familiarizando com ele.”

( ) “Ler é importante, mas as anotações escritas também ajudam.”

( ) “Estude todos os dias para revisar o que foi visto na aula e vá além!”

( ) “Crie um código de cores.”

J) No título do Texto 2, “Dicas para dar um “up” nos estudos”, aparece uma palavra em inglês: **up**. Qual é o sentido dela no contexto? \_\_\_\_\_

K) Outra palavra em inglês aparece no texto. Localize-a: \_\_\_\_\_

L) Por que as palavras em inglês aparecem em itálico no Texto 2? \_\_\_\_\_

**3 – TRABALHO DE PESQUISA:** Faça um levantamento de estrangeirismos que foram incorporados (ou ainda não) ao léxico da nossa língua.

## ORIGEM PALAVRAS

AFRICANA

ALEMÃ

ÁRABE

ESPAÑHOLA

FRANCESA

INDÍGENA

INGLESA

ITALIANA

JAPONESA

OUTROS

4 - A incorporação de palavras de origem estrangeira ao léxico da língua portuguesa é fator de enriquecimento ou empobrecimento cultural? Justifique.

---

5 - Observe para opinar.

➤ A linguagem utilizada pelo jovem é algo que precisa ser cuidado, pois ela incorpora gírias, palavras e expressões retiradas de jogos eletrônicos, de estilos musicais, entre outros exemplos. Os professores precisam cuidar para que isso não seja recorrente nas produções textuais de nossos alunos.

a) Há indícios de preconceito no comentário? ( ) Sim ( ) Não

b) Em que situações devemos utilizar a linguagem formal? \_\_\_\_\_

E a informal? \_\_\_\_\_

Crie um parágrafo opinativo a respeito desse assunto.

Não se esqueça de dar exemplos. Se precisar, pesquise conceitos para cada uma das linguagens.

---