



PREFEITURA DE HORTOLÂNDIA

EMEF TAQUARA BRANCA AGENOR MIRANDA DA SILVA

Para os alunos do 8º Ano. **Semana de 12 a 23 /07/2021**

Vamos conhecer um movimento artístico chamado Expressionismo. (Arte Moderna)

Este movimento se apoiava na forma espontânea do artista se expressar, ou seja, a principal motivação para o artista desenhar e pintar eram seus sentimentos, sem se importar com detalhes reais de desenhos que ficassem explícitos ao nosso olhar de expectador. Muitas vezes o artista se expressava apenas com cores sem nenhum desenho.

Características das obras expressionistas:

- 1= Era baseado na explosão da emoção, na explosão do sentimento humano.**
- 2= Ocorre a deformação da imagem visual o desenho ficava como uma caricatura, porque o pensamento não era desenhar igual a realidade, mas sim desenhar como o artista sentia.**
- 3= Gostavam de desenhar cenas dramáticas, porque demonstravam sentimentos desta forma.**
- 4= Nas cores usadas para pintar, abusavam de tons escuros.**
- 5= Muitas vezes desenhavam rostos como se usassem mascaras, como uma forma de mostrar a hipocrisia humana.**
- 6= Não se preocupavam em usar cores adequadas igual a realidade. Ao contrário, pintavam ou coloriam segundo o que sentiam e não como o que viam. Por exemplo: Um rosto poderia ser azul. Uma paisagem poderia ser vermelha. Uma flor poderia ser preta. Um cabelo poderia ser lilás , etc**

Os temas preferidos para desenhar e pintar eram:

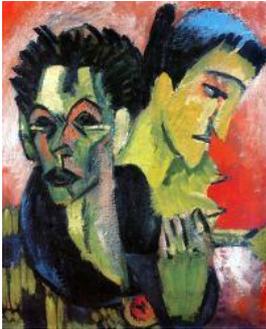
- Cenas de dramas e obsessões do homem e da sociedade
- Crítica à exploração do homem
- A infância e velhice desamparada
- Críticas a hipocrisia, miséria e falsidade.

Exemplo de algumas obras expressionistas:



PREFEITURA DE HORTOLÂNDIA

EMEF TAQUARA BRANCA AGENOR MIRANDA DA SILVA



Repare nessas expressões faciais, elas podem se tornar máscaras que podem ser usadas para esconder os reais sentimentos de uma pessoa.



RAIVA



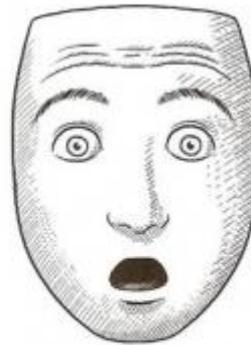
NOJO



MEDO



TRISTEZA



SURPRESA



ALEGRIA

Atividades:

1=Crie um desenho usando cenas dramáticas. Não se preocupe em desenhar algo real, mas coloque seus sentimentos nos traços e cores.

2= Escolha uma expressão facial acima e crie um desenho usando a máscara para esconder uma realidade. Por exemplo, você faz um desenho de alegria num ambiente de medo ou vice-versa..



PREFEITURA DE HORTOLÂNDIA

EMEF TAQUARA BRANCA AGENOR MIRANDA DA SILVA

Use sua imaginação e **NÃO ESQUEÇA DE ENVIAR PARA MIM, FOTOS DE SUAS ATIVIDADES FEITAS**

.

Beijos com carinho e saudades

Prof Marilena