



PROJETO DE VIDA

EMEF TAQUARA BRANCA AGENOR MIRANDA DA SILVA

Quinzena de 09/08 a 20/08

Olá galera!!! Tudo bem?

Nas últimas atividades postadas, falamos sobre a cultura mundo afora, conhecemos um pouco sobre a cultura de alguns países e um pouquinho sobre o Japão, país que sediou os Jogos Olímpicos.

Agora vamos conhecer um pouco mais sobre a cultura do nosso país.

Conhecer a cultura do país é importante porque podemos resgatar a história que constitui esse país.

O Brasil é um país muito grande, dividido em 5 regiões, com uma grande diversidade cultural e diferentes históricos de colonização. Contudo há regiões que recebem muitas pessoas vindas de outras regiões por diversos motivos, como é o caso da região Sudeste.

Por isso, muitas pessoas que nascem no estado de São Paulo têm familiares (pai, mãe, avós, tios, primos etc) que nasceram em outras regiões do país.

Nessa quinzena vamos falar sobre a região nordeste e suas peculiaridades.



A cultura da região Nordeste do Brasil é bastante diversificada, uma vez que foi influenciada por indígenas, africanos e europeus. Os costumes e tradições muitas vezes variam de estado para estado.

Tendo sido a primeira região efetivamente colonizada por portugueses, ainda no século XVI, que aí encontraram as populações nativas e foram acompanhados por africanos trazidos como escravos, a cultura nordestina é bastante particular e típica, apesar de extremamente variada. Sua base é luso-brasileira, com grandes influências africanas, em especial na costa de Pernambuco à Bahia e no Maranhão, e ameríndias, em especial no sertão semiárido.

A riqueza cultural da região nordeste é visível para além de suas manifestações folclóricas e populares. A literatura nordestina tem dado grande contribuição para o cenário literário brasileiro, destacando-se nomes como João Cabral de Melo Neto, José de Alencar, Jorge Amado, Nelson Rodrigues, Rachel de Queiroz, Gregório de Matos, Clarice Lispector, Graciliano Ramos, Ferreira Gullar e Manuel Bandeira, dentre muitos outros.

A Literatura de Cordel é uma das principais manifestações culturais nordestinas, consiste na elaboração de pequenos livros contendo histórias escritas em prosa ou verso, sobre os mais variados assuntos: desafios, histórias ligadas à religião, política, ritos ou cerimônias. É o estilo literário com o maior número de exemplares no mundo. Para os nordestinos, a Literatura de Cordel representa a expressão dos costumes regionais.

AGORA É COM VOCÊ...

Se você estiver fazendo as atividades pelo computador, clique no link

<https://forms.gle/aNYTfwiTX1wt4MbJ8>

Se você retirou a atividade impressa na escola, responda em seu caderno ou numa folha avulsa e envie uma foto para sua escola.

- 1) Assista ao vídeo para conhecer um pouco mais sobre a literatura de cordel.
<https://www.youtube.com/watch?v=ZqNAzDR2UI4> É um vídeo bem legal e dinâmico, você vai gostar!
- 2) Que tal se arriscar a ler um cordel?

O Triunfo do Poeta no Reino do Cafundó (Pedro Monteiro)

“Certa vez imaginando
A nossa ancestralidade,
Joguei luz no pensamento,
E busquei na oralidade
Histórias que se perderam
No vão da modernidade.

Peguei caneta e papel,
Remexi nos meus lembrados,
Invoquei sabedoria
Dos nossos antepassados,
Lembrei-me da minha avó
Fazendo seus proseados.”

- ✓ Você conseguir identificar sobre o que falam esses versos?
 - ✓ Você tem lembranças de alguma história contada por alguém mais velho de sua família? Quais?
- 3) Faça uma pesquisa sobre o que são os Centros de Tradições Nordestinas.
 - 4) Na sua família, há alguém que tenha nascido na região nordeste? Essa pessoa tem alguma lembrança ou história do tempo em que viveu nessa região? Conte para nós.