



PROJETO DE VIDA

EMEF TAQUARA BRANCA AGENOR MIRANDA DA SILVA

Quinzena de 23/08 a 03/09

Olá galera!!! Tudo bem?
Estamos ansiosos para ter vocês na escola novamente.
Logo, logo estaremos de volta!!!

Vamos continuar falando sobre cultura brasileira e essa quinzena falaremos sobre FOLCLORE. Para privilegiar a região onde moramos, vamos conhecer um pouco sobre o folclore na região sudeste. Por ser um país bastante miscigenado, o Brasil possui uma ampla diversidade que se reflete não só nas características físicas de seu povo, mas também na sua cultura e em suas crenças. A região sudeste, por exemplo, possui lendas onde há influência da cultura africana e da cultura indígena. Além disso, também é possível notar que muitas das lendas têm cunho religioso.

Conhecemos muitas lendas do folclore, não é mesmo? Mas você sabe qual delas é característica da região sudeste? Vamos litar algumas para vocês.

1. LENDA DA MISSA DOS MORTOS
2. LENDA DO CHIBAMBA
3. LENDA DA MULA SEM CABEÇA
4. LENDA DO BICHO-PAPÃO
5. LENDA DO CAVALO INVISÍVEL
6. LENDA DO CURUPIRA
7. LENDA DO LOBISOMEM
8. LENDA DA AMOROSA

Você conhece a lenda da Amorosa?

A lenda da Amorosa é uma lenda original do **Rio de Janeiro**, mais especificamente de Conceição de Macabu, que conta a história de dois índios, **Ipojucam** e **Jandira**.

Os dois índios apaixonaram-se, ficaram noivos e na véspera do casamento, Ipojucam ofereceu uma grande caça a **Tupã**, divindade indígena, para que a cerimônia fosse abençoada. **Anhagá**, deus da morte que invejava as habilidades de caça do índio, apareceu para ele sob a forma de onça e o desafiou para uma luta.

A onça foi fatalmente ferida. Descontente, Anhagá ressuscitou o animal, que foi perseguido por Ipojucam até chegarem perto de uma cachoeira onde estava Jandira.

Sob a forma de onça e com a intenção de atingir Ipojucam, Anhagá decidiu atacar a índia, mas acabou mais uma vez derrotado.

O sentimento de humilhação de Anhagá fez com que ele se transformasse em uma tromba d'água e arrastasse Jandira e Ipojucam para o fundo da cachoeira, que passou a se chamar **Cachoeira da Amorosa**.

[CLIQUE AQUI E CONHEÇA AS LENDAS CITADAS ACIMA.](#)

Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/lendas-regiao-sudeste/>

AGORA É COM VOCÊ!

Se você estiver acessando esta atividade pelo computador, você pode [CLICAR AQUI](#) para responder ao quis.

Se você retirou esta atividade impressa na escola, responda no próprio quis abaixo e envie uma foto de sua atividade para a escola.

Folclore Brasileiro

1) Quando é comemorado o dia do folclore?

- 22 de abril
- 22 de agosto
- 22 de setembro
- 22 de novembro
- 22 de janeiro

2) A expressão "é filho do boto" é usada quando uma mulher não sabe de quem é o filho que está esperando. Ela existe graças a lenda do boto cor-de-rosa, pois segundo a lenda o boto cor-de-rosa transforma-se em homem nos dias das festas de São João e...

- Levava as moças para perto de um rio e quando esta já está dormindo ele coloca um bebe dentro da barriga da moça.
- Fazia com que uma mulher se apaixone por um homem e mais tarde fazia com que os dois esqueçam de tudo.
- Levava as moças para perto de um rio e as engravidava. Antes do dia amanhecer, ele voltava para o rio e transforma-se novamente em boto.
- Quando consegue dançar com uma garota, esta engravida instantaneamente.
- N.D.A.

3) Normalmente, como o Curupira é descrito?

- Um garoto com somente uma perna e um gorro vermelho na cabeça.
- Um garoto em torno dos doze anos com os pés virados para trás e sempre em cima de seu cavalo.
- Uma mula que tinha fogo no lugar da cabeça.
- Cobra de fogo que protege as florestas.
- Um garoto de cabelos vermelho-fogo, normalmente Nu, ágil e a principal característica: Os pés virados, que serviam para despistar os caçadores.

4) A lenda da mula-sem-cabeça também é conhecida em alguns países na Europa. Como este mito chegou aqui?

- O mito da mula-sem-cabeça teve origem na península ibérica, e chegou até aqui com os colonizadores portugueses.
- Este mito é de origem irlandesa. A mula-sem-cabeça era um terrível monstro desta mitologia e que chegando até aqui por imigrantes ganhou outras versões.
- Na verdade, o mito tem origem nos povos nativos chineses. Em viagens dos Europeus até a China, a história foi para a Europa e mais tarde chegou na América.
- Na verdade os historiadores não sabem ao certo se ele era bem da Europa ou dos nativos sul-americanos. Mas é mais provável que tenha surgido em países como a Alemanha e mais tarde, ter chegado pelos imigrantes até aqui.
- N.D.A.

5) Os principais e mais conhecidos personagens do folclore brasileiro são:

-) O basilisco, o Boitatá e o Curupira.
-) A Cuca, a Esfinge e o Saci.
-) O corpo-seco, a pisadeira e mãe-de-ouro
-) Iara, Saci e Curupira.
-) Basilisco, Esfinge e Faunos.

6) O que significa a palavra Folclore?

-) Do grego Antigo, o "folcl" significa diversidade de cultura e o "lore" povos nativos.
-) Do inglês, "Folk" significa povo e "Lora" significa cultura.
-) Do latim, "Folc" significa lenda e "lore" poesia.
-) Do alemão, significa amor e cultura.
-) Não significa nada.

7) A Mulher que tivesse um romance com um padre seria, como castigo, transformada em uma:

_____ (Três palavras separadas por hifens)

8) Segundo a lenda, quem perdeu a perna lutando capoeira?

_____ (Duas palavras)

9) Quem também é chamado de caipora, Caapora ou Pai-do-mato?

-) Boitatá.
-) Negrinho do pastoreiro.
-) Pisadeira.
-) Curupira.
-) Mula-sem-cabeça.

10) O único jeito de matar um lobisomem é:

-) Com uma bala de Bronze celestial.
-) Com uma bala de Prata.
-) Como uma bala "7 belo Framboesa".
-) Com uma faca de bronze.
-) Com uma Ak-47.

Quis disponível em: <https://rachacuca.com.br/quiz/23074/folclore-brasileiro-i/>

A resposta para o quis você encontrará no portal na próxima quinzena.

ATÉ A PRÓXIMA!

