



ATIVIDADES A DISTÂNCIA

Área do conhecimento: HISTÓRIA - Turma: 6º ano

Professor: Manoel Messias Oliveira dos Santos

Datas das atividades: de 23 de agosto a 03 de setembro de 2021.

Obs.: Explicações, orientações e esclarecimentos de dúvidas estão ocorrendo via Google Meet e WhatsApp.

Texto 1: As origens lendárias de Roma

A **lenda** da formação de Roma está relacionada a Eneias, guerreiro troiano que o deus Poseidon teria impedido de ser morto pelo herói Aquiles, e aos gêmeos Rômulo e Remo, que teriam sido amamentados por uma loba. Eneias era filho de Afrodite (Vênus para os romanos) e do príncipe troiano Anquises. Eneias partiu de Troia e desembarcou na Península Itálica para fundar uma nova Troia com um grupo de troianos, entre os quais seu filho Ascânio.

Na região governada pelo rei Latino, Eneias casou-se com Lavínia, filha de Latino, com quem teria tido um segundo filho: Sílvio. Após governar os latinos por três anos, Eneias **abdicou** do trono em favor de Ascânio, e retornou à Grécia para reconstruir Troia. Ascânio teria fundado, então, a cidade de Alba Longa. Após sua morte, seu meio-irmão Sílvio tornou-se o rei dos latinos. Após diversas gerações de reis, o trono teria sido **usurpado** por Amúlio. Sua sobrinha, Reia Sílvia, teria sido seduzida pelo deus da guerra Marte (Ares na mitologia grega) e dado à luz os gêmeos Rômulo e Remo. Temendo ser destituído pelos gêmeos, Amúlio mandou matá-los. No entanto, o súdito encarregado da tarefa abandonou os recém-nascidos numa cesta às margens do Rio Tibre. Atraída pelo choro das crianças, uma loba encontrou-as e tratou-as como seus filhotes, amamentando-as e protegendo-as. Tempos depois, as crianças foram encontradas por um pastor de ovelhas que as criou.

Em idade adulta, Remo foi preso, acusado de roubo e levado à presença do rei Amúlio. Rômulo dirigiu-se a Alba Longa, matou Amúlio e libertou seu irmão. Os irmãos foram orientados pelos deuses a fundar uma nova cidade, mas se enfrentaram pelo direito de comandar a fundação. Rômulo estabeleceu o local e o traçado de sua muralha de proteção e definiu o nome da nova cidade: Roma. Remo teria ultrapassado a muralha armado (ou escalado a muralha, dependendo da versão) e desrespeitado a vontade do irmão. O conflito entre os gêmeos resultou na morte de Remo e na **consolidação** do poder de Rômulo.

Pode-se perceber a vinculação dos mitos de fundação de Roma às lendas gregas. Muito da cultura romana, a começar pelas divindades, tem semelhanças com a cultura grega. Pelas suas semelhanças e correspondências, costuma-se falar em uma cultura greco-romana. O assassinato de Remo foi interpretado como a proibição de ultrapassar armado as muralhas urbanas. Uma proibição que visava impedir que generais poderosos tomassem o poder em Roma ao invadi-la com seus exércitos. Ao erguer as muralhas, Rômulo delimitou o interior da cidade. Esse gesto pode significar também a fixação de um grupo de pastores **seminômades** em uma cidade. O irmão, que não quis aceitar as novas condições e o novo estilo de vida, acabou morto.

CAMPOS, Flávio de. (et al). *História – escola e democracia*. 6ª ano. São Paulo: Moderna, 2018, p. 140-141.



Loba com Rômulo e Remo

<https://escolaeducacao.com.br/romulo-e-remo/>

Atividade 1 (dias 23 a 27 de agosto de 2021):

1) Procure em um dicionário, ou na internet, o significado das palavras abaixo, que foram destacadas no texto:

lenda: _____

abdicar: _____

usurpar: _____

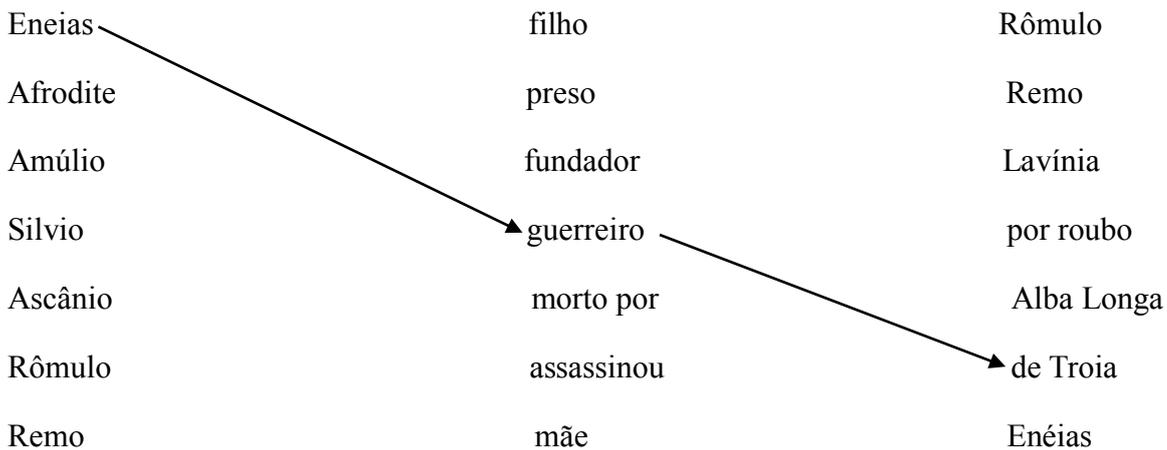
consolidar: _____

seminômade: _____

2) Como a lenda sobre o assassinato de Remo relaciona-se com a cidade de Roma e os seus generais?

Atividade 2 (dias 30 de agosto a 03 de setembro de 2021):

1) Após ler o texto, faça a ligação entre a personagem da primeira coluna e as outras duas, relacionando-as de acordo com o modelo (Enéias → guerreiro → de Troia):



2) Reescreva no caderno, com suas próprias palavras, a lenda de fundação de Roma (entre 8 e 15 linhas)

BIBLIOGRAFIA

CAMPOS, Flávio de. (et al). *História – escola e democracia*. 6ª ano. São Paulo: Moderna, 2018.