



Professores (as): **Márcia, Eurides e Larissa**

Ano/Turma: **4º anos A, B e C**

ATIVIDADES DA SEMANA DE 20/09/2021 A 24/09/2021

4º anos

| Dia da semana | Rotina diária: descrição das atividades |
|-------------------------------------|---|
| Segunda-feira Data: 20/09 | Leitura diária: OS TRÊS PORQUINHOS – MEC: Versão digital. Matemática: Atividades: Sistema monetário. -Veja as atividades postadas no Portal Educação. |

Matemática

● **Faça em seu caderno:**

Nosso dinheiro.

Nosso dinheiro é o Real. Nós precisamos de dinheiro para comprar alimentos, roupas, gasolina, pagar contas de água e luz etc.

Nosso dinheiro se apresenta em forma de cédulas de papel e moedas de metal.

Não esqueçam de colocar na conta o R\$.

Modelo $R\$35,00 + R\$25,00 = R\$60,00$.

● **Vamos calcular.**

1) Ganhei R\$50,00 de papai e R\$20,00 da mamãe. Ganhei quanto de papai e mamãe? Fui ao cinema e gastei R\$30,00. Quanto tenho ainda?

Resposta:

2) Com uma nota de R\$10,00, comprei um litro de leite por R\$4,00 e um doce por R\$3,00. Recebi quanto de troco?

Resposta:

3) Fui ao circo e levei R\$100,00. A entrada custou R\$50,00. A pipoca e o refrigerante custaram R\$10,00 cada um. Na saída comi um algodão-doce que custou R\$5,00. Quanto tenho ainda?

Resposta:

4) Roberto possui R\$150,00. Para comprar um relógio, precisa de mais de R\$50,00. Quanto custa o relógio?

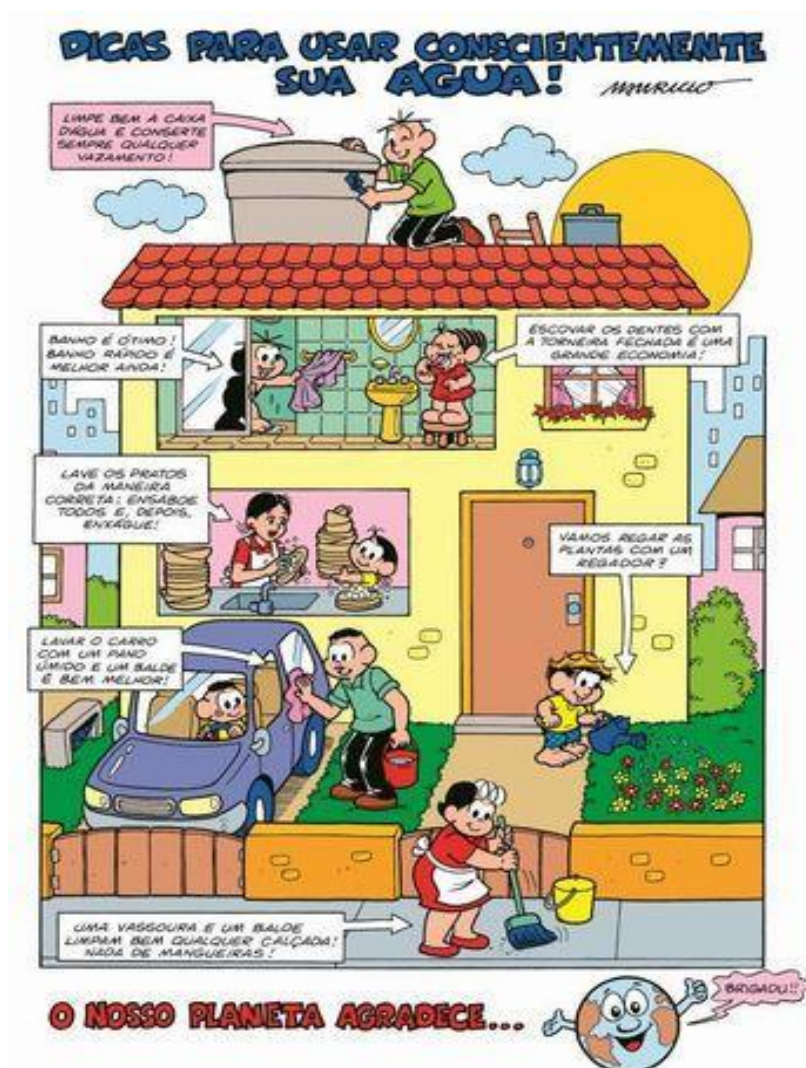
Resposta:

| Dia da semana | Rotina diária: descrição das atividades |
|---------------------------|--|
| Terça-feira Data:21/09 | Leitura Diária: acesse o link: CINDERELA – Mec: Versão digital. Geografia: Atividades relacionadas ao Projeto GOTA D'ÁGUA. -Veja a atividade postada no Portal Educação. Que tal se exercitar um pouquinho? Dê uma olhadinha na atividade preparada pelo professor de educação física! |

Geografia

• Atividades

- 1- FAÇA A LEITURA DESSA HISTÓRIA EM QUADRINHOS. DEPOIS, FAÇA UM PANFLETO SOBRE DICAS DE ECONOMIA DE ÁGUA: NA METADE DE UMA FOLHA SULFITE, DESENHE E FAÇA UMA FRASE SOBRE O TEMA.



Fonte: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/storage/discovirtual/galerias/imagem/0000005185/md.0000052802.jpg>

| Dia da semana | Rotina diária: descrição das atividades |
|---------------|---|
|---------------|---|

| | |
|-----------------------------------|---|
| Quarta-feira Data:22/09 | Leitura Diária: OS TRÊS PORQUINHOS - Momento da criança. História: Atividades: páginas 134 e 135 do livro Buriti Mais História. - Que tal fazer uma atividade de arte e exercitar a criatividade? Dê uma olhadinha na atividade de Arte que a professora preparou para você!! |
|-----------------------------------|---|

História

1-LEIA A PÁGINA 134 DO LIVRO BURITI MAIS HISTÓRIA E RESPONDA ÀS QUESTÕES 3,4 E 5 DA PÁGINA 135.

| Dia da semana | Rotina diária: descrição das atividades |
|-----------------------------------|---|
| Quinta-feira Data:23/09 | Língua Portuguesa: Leitura e interpretação Conto de suspense. - Veja as atividades postadas no Portal Educação! |

Língua Portuguesa

Olá, alunos!

Calafrios de medo! Caça-fantasmas! Histórias que assustam!
 Você já leu ou ouviu alguma história que fez você sentir muito medo, ficar em estado de tensão, em suspense?
 Vamos ler a história a seguir. Será que ela causa medo?
 Leia o texto conto de suspense, em silêncio. Depois recontе-a para um familiar ou colega.

Caio

Em Bom Despacho tinha uma fazenda à venda, mas ninguém queria comprar: era mal-assombrada. Quando o preço chegou lá embaixo, veio de Luzes um comprador para fechar o negócio. O caseiro aconselhou o homem a passar a noite na fazenda e deixar a decisão para o dia seguinte. E o homem ficou para dormir.
 De madrugada, acordou com uma voz cavernosa:
 — Caio? Caaaaaaaio? — a voz repetia.
 Acontece que o homem se chamava Caio. Ele estranhou muito e foi com custo que gaguejou:
 — A-a-a-qui.
 E na mesma hora um osso de perna caiu em cima dele.
 O homem gelou. Mas não adiantava correr, a assombração sabia até o seu nome. Melhor era continuar deitado e se cobrir todinho.
 Dali a pouco o vozeirão recomeçou:
 — Caaaaaaaio? Caaaio?
 E se a assombração não soubesse o nome dele coisa nenhuma e estivesse só perguntando se podia cair? Por via das dúvidas, Caio murmurou:
 — Sim.

Caiu outro osso. E Caio matutava. Será que a assombração estava pensando que “Sim” queria dizer “Sim, pode cair” ou “Sim, sou eu, o Caio”? Resolveu desvendar a questão de uma vez por todas.

— Eu!

Caiu mais um osso.

De novo:

— Caaaaaaaio? Caaaaaaaio?

E o Caio para testar:

—Cai!

Caiu outro osso. Aí o Caio começou a achar que a assombração estava gozando da cara dele.

— Caiiiuuuu!— Por coincidência, a assombração desafinou nessa hora.

O homem teve um treco. Deu dois tiros para o alto, chorando de nervoso:

— Cai, mas cai logo, que eu não aguento mais essa história!

E para sua surpresa, quem despencou do forro do teto foi o caseiro, que não queria dono novo na fazenda onde ele gostava de vadear.

Angela-Lago. **Sete histórias para sacudir o esqueleto**, São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2005 p.7-12.

Interpretação do texto

- 1- Releia: Quando o preço chegou lá embaixo, veio de Luzes um comprador para fechar negócio.
 - a) O que quer dizer a expressão “O preço chegou lá embaixo”?
 - b) Por que o preço chegou lá embaixo?
 - c) Por que a palavra Luzes está escrita com letra inicial maiúscula?

- 2- Nesse conto, o modo de contar foi muito importante para produzir o suspense. Para isso, a autora fez escolhas de linguagem, buscando envolver o leitor.
 - a) Copie do texto três palavras ou expressões que a autora empregou com a intenção de mostrar o medo que o comprador estava sentindo.

 - b) Releia o trecho do conto “Caio”:
Dali a pouco o vozeirão recomeçou:
— Caaaaaaaio? Caaaaio?
Repita em voz alta essa fala da assombração. O que a repetição do **a** nessa fala pode provocar em quem ouve? _____

- 3- Narrador é quem conta a história. Copie do texto um trecho de fala do narrador.

- 4- Os contos são narrativas e costumam apresentar alguns elementos característicos:
 - **lugar/espço:** Onde a ação e os fatos acontecem.
 - **Tempo:** Quando a ação ou os fatos acontecem.
 - **Personagem(ns):** Quem participa da ação ou dos fatos.
 - **Narrador:** Quem conta a história, os fatos.
 - **Ação/ enredo:** O que acontece na história.

Localize os elementos no conto e complete com as informações adequadas.

a) Lugar/espço: _____

b) Tempo: _____

c) Personagem(ns): _____

Clímax é o ponto de maior tensão, de maior suspense na história.

5- Qual é esse momento de maior tensão no conto que você leu?

| Dia da semana | Rotina diária: descrição das atividades |
|---------------------------|---|
| Sexta-feira Data:24/09 | Leitura Diária: Liga dos Economix- Projeto CPFL. Ciências: Atividades Projeto CPFL nas escolas. Veja as atividades postadas no Portal Educação! Hoje é dia de aprender uma nova língua: Vamos estudar inglês! |

Ciências

Projeto CPFL

- Vamos trabalhar a Fase 2 do Almanaque Liga dos Economix.

Combate aos Desperdícios.

O título é: Constatar os diferentes tipos de Energia. **Página 14 a 17.**

Objetivo: descobrir de onde vem a Energia Elétrica. Vocês farão a leitura da página 14 até a 17 e verão então quando você come um prato de comida, qualquer comida, ali tem Energia Solar, transformada e acumulada pelo alimento.

Atividades (copie e responda em seu caderno).

- 1) De onde vem mesmo a Energia?
- 2) Para o Sol emitir toda carga de energia, ele utiliza combustíveis próprios, que chamamos de:
- 3) Bem cedo na nossa história aqui pela Terra, qual energia utilizamos?



BIBLIOGRAFIA

PORTUGUÊS:

Atividades adaptadas: <https://armazemdetexto.blogspot.com/2018/08/conto-caio-angela-lago-com.html> acesso em 10/09/2021.

Atividades adaptadas: Livro Didático: TRINCONI, Ana. Ápis língua Portuguesa 3º ano. Ensino Fundamental, anos iniciais. São Paulo: Ática, 2017.

MATEMÁTICA:

Integrando o Aprender. Autores Maria Eugenia e Luiz Cavalcante.

CIÊNCIAS:

Almanaque Liga Dos Economix Combate Aos Desperdícios. CPFL