

ATIVIDADES DA SEMANA DE 10 A 14 DE MAIO

JARDIM II

1 – OS 5 SENTIDOS: PALADAR

Objetivos:

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.

VÍDEO: https://www.youtube.com/watch?v=Ri1Uon_9I6k



FONTE: <https://www.google.com/search?q=FIGURA+ATIVIDADE+COM+PALADAR> Acesso em 05/05

ATIVIDADE: VAMOS APRENDER HOJE SOBRE O PALADAR, PARA ISSO VAMOS PRECISAR DE SEPARAR ALGUNS ALIMENTOS QUE VOCÊ TENHA EM CASA E VENDAR OS OLHOS DA CRIANÇA PARA QUE ELA DESCUBRA SE O ALIMENTO É DOCE, SALGADO, AZEDO OU AMARGO. CURTA ESTE MOMENTO DE ATIVIDADE EM FAMÍLIA E MANDE FOTOS PARA SUA PROFESSORA.

2 – OS 5 SENTIDOS: OLFATO

Objetivos:

Campo de Experiência: “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”

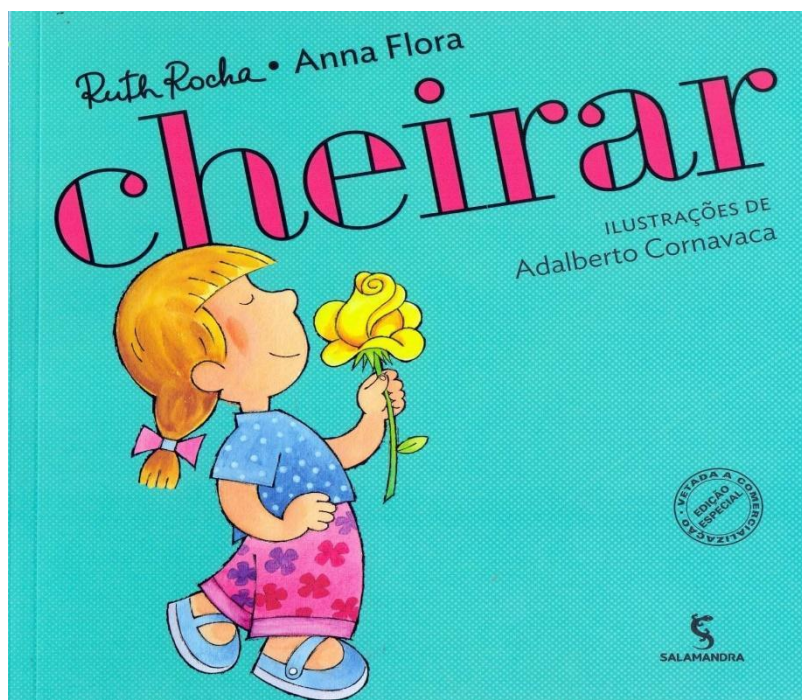
Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES”

Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.

ASSISTA O VÍDEO DA HISTÓRIA: “CHEIRAR” DE RUTH ROCHA

https://www.youtube.com/watch?v=EQiw_1hvaO8



FONTE: <https://www.google.com/search?q=foto+da+hist%C3%B3ria+cheira+de+ruth+rocha> acesso em 05/05

ATIVIDADE: HOJE VAMOS APRENDER SOBRE O OLFATO, VAMOS LER O LIVRO “CHEIRAR” DA AUTORA RUTH ROCHA QUE NOS ENSINA MAIS SOBRE ESTE SENTIDO DO NOSSO CORPO. APÓS ASSISTIR O VÍDEO COM A LEITURA, FAÇA A BRINCADEIRA DA DESCOBERTA: SEPRE 3 POTES E OS INGREDIENTES (SABONETE, PÓ DE CAFÉ E TERRA MOLHADA), TAPE OS OLHOS DA CRIANÇA E PEÇA PARA DESCOBRIR O QUE É, REGISTRE ESTE MOMENTO COM FOTO E ENVIE PARA SUA PROFESSORA.

3 –OS 5 SENTIDOS: TATO

Objetivo:

Campo de Experiência: “ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES”.

Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

TATO

AS PERCEPÇÕES PASSAM PELA PELE, QUE PERMITE SENTIR AS TEMPERATURAS: FRIO, MORNHO OU QUENTE, ALÉM DE DIVERSAS TEXTURAS E A CONSISTÊNCIA DAS COISAS: DURO OU MOLE.



FONTE: <https://br.pinterest.com/pin/426082814743195923/> acesso 05/05

ATIVIDADE: PARA QUE A CRIANÇA ENTENDA COMO FUNCIONA O TATO, VAMOS COLOCAR ALGO UM POUCO MAIS QUENTE EM SUAS MÃOS, PODE SER UM PRATO DE COMIDA QUENTINHA, OU UM LEITINHO UM POUCO MAIS AQUECIDO NO COPO, OU ENTÃO DEIXAR UM OBJETO NO SOL, DEPOIS PEGUE UM CUBO DE GELO E COLOQUE NA SUA PELE PARA QUE ELA DIFERENCIE AS SENSAÇÕES DE QUENTE E FRIO. MANDE ÁUDIO PARA SUA PROFESSORA CONTANDO QUAL FOI A SUA SENSAÇÃO NESTA ATIVIDADE

4 – OS 5 SENTIDOS: VISÃO

Objetivos:

Campo de Experiência: O EU, O OUTRO E O NÓS.

Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.

ASSISTA NO LINK ABAIXO: A BRINCADEIRA DO DIA É MÍMICA - ADIVINHEM!

<https://www.youtube.com/watch?v=LmMkSN973Qw>



FONTE: <https://www.google.com/search?q=foto+mimica&tbn> acesso em 05/05

ATIVIDADE: VAMOS CONVERSAR SOBRE NOSSA VISÃO?

PARA EXEMPLIFICAR A IMPORTÂNCIA DOS NOSSOS OLHOS E DA VISÃO VAMOS BRINCAR DE MÍMICA. IMITE UM ANIMAL (NÃO EMITA SONS) E PEÇA PARA A CRIANÇA DESCOBRIR QUAL É, IMITE TAMBÉM AÇÕES DO DIA A DIA E PEÇA PARA ELA DESCOBRIR QUAL ATIVIDADE VOCÊ ESTÁ REALIZANDO, APROVEITE ESTE MOMENTO DIVERTIDO E REGISTRE COM VÍDEOS OU FOTOS E ENVIE PARA SUA PROFESSORA.

5 – OS 5 SENTIDOS: AUDIÇÃO

Objetivo:

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS”

Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

ASSISTA NO LINK ABAIXO: DESCOBRINDO OS SONS - ESTIMULAÇÃO AUDITIVA.

<https://youtu.be/nCl9O6osy9Q>



FONTE: <https://br.pinterest.com/pin/571957221431196938/> acesso em 05/05

ATIVIDADE: VAMOS CONVERSAR SOBRE NOSSA AUDIÇÃO? ATRAVÉS DA NOSSA AUDIÇÃO PODEMOS APRECIAR MÚSICAS BOAS, ESCUTAR DIVERSOS SONS E CONVERSAS, ENTÃO FIQUE ATENTO PARA DESCOBRIR O QUE VOCÊ ESTÁ OUVINDO. HOJE IREMOS OUVIR OS SONS.

AGORA CONVERSE EM FAMÍLIA: QUAIS SONS VOCÊS OUVIRAM? QUAL SOM QUE MAIS GOSTOU?

GRAVE UM VÍDEO OU ÁUDIO CONTANDO PARA SUA PROFESSORA: QUAL SOM QUE VOCÊ OUVIU O QUAL DELES MAIS GOSTOU. ENVIE PARA O WHATSAPP DA PROFESSORA.

ATIVIDADES DA SEMANA DE 17 A 21 DE MAIO

JARDIM II

1 – HISTÓRIA DE HORTOLÂNDIA

Objetivos:

Campo de Experiência: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

RECONTAR HISTÓRIAS OUVIDAS E PLANEJAR COLETIVAMENTE ROTEIROS DE VÍDEOS E DE ENCENAÇÕES, DEFININDO OS CONTEXTOS, OS PERSONAGENS, A ESTRUTURA DA HISTÓRIA, DESCREVENDO PERSONAGENS E ESPAÇO E OBSERVANDO A SEQUÊNCIA NARRATIVA.

Campo de Experiência: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

RELACIONAR NÚMEROS AS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA, UTILIZANDO A LINGUAGEM MATEMÁTICA PARA CONSTRUIR RELAÇÕES, REALIZAR DESCOBERTAS E ENRIQUECER A COMUNICAÇÃO EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS E INTERAÇÃO.

ASSISTA O VÍDEO DA HISTÓRIA: “HISTÓRIA DA CIDADE DE HORTOLÂNDIA”

<https://www.youtube.com/watch?v=eoCulVy0m2A>



FONTE: <https://www.uniflores.com.br/hortolandia-sp> acesso em 05/05

ATIVIDADE: ASSISTA A HISTÓRIA DA CIDADE DE HORTOLÂNDIA. GRAVE UM ÁUDIO PELO WHATSAPP RECONTANDO A HISTÓRIA PARA SUA PROFESSORA. RESPONDA TAMBÉM:

O QUE VOCÊ MAIS GOSTA NA SUA CIDADE?

AGORA MONTE COM AS LETRAS MÓVEIS O NOME DA SUA CIDADE: HORTOLÂNDIA. COLE NA FOLHA DE SULFITE. CONTE QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA E ESCREVA O NÚMERO AO LADO. ESCREVA SEU NOME NA FOLHA E COLOQUE A DATA DE HOJE.

ASSISTA AO VÍDEO: <https://youtu.be/tZNOPEU7zYA>

NÃO ESQUEÇA DE REGISTRAR COM FOTOS ESSE MOMENTO E ENVIE PELO WHATSAPP PARA A PROFESSORA.

2 – DESENHO DA BANDEIRA

Objetivos:

Campo de Experiência: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DO DESENHO, PINTURA, COLAGEM DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS E PRODUZINDO ESPONTANEAMENTE TRABALHOS COM A LINGUAGEM ARTÍSTICA.

ASSISTA O VÍDEO: HINO OFICIAL DA CIDADE DE HORTOLÂNDIA

https://www.youtube.com/watch?v=7_6Lv7MTZ3Q



FONTE: https://pt.wikipedia.org/wiki/Bandeira_de_Hortol%C3%A2ndia acesso em 05/05

ATIVIDADE: OUÇA O HINO DA CIDADE DE HORTOLÂNDIA E RELEMBRE A HISTÓRIA DE SUA CIDADE. CANTE E APRENDA A LETRA DO HINO!

AGORA, EM UMA FOLHA DE SULFITE, FAÇA A BANDEIRA DA CIDADE ONDE VOCÊ MORA, UTILIZE UMA FOLHA DE SULFITE, LÁPIS GRAFITE PARA DESENHAR E LÁPIS DE COR PARA PINTAR.FIQUE ATENTO NAS CORES UTILIZADAS!

TIRE FOTOS DESSA ATIVIDADE E ENVIE PELO WHATSAPP PARA A PROFESSORA.

3 –SEMÁFORO

Objetivo:

Campo de Experiência: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO A LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS.

ASSISTA O VÍDEO: APRENDENDO SEMÁFORO

<https://www.youtube.com/watch?v=klzkRjTZjhE>



FONTE: <https://br.pinterest.com/pin/656892295631679363/> acesso em 05/05

ATIVIDADE: COMO É O TRÂNSITO EM SUA CIDADE? HOJE NÓS IREMOS DESENHAR UM SEMÁFORO NA FOLHA DE SULFITE. PINTE NAS CORES CORRETAS. AGORA ESCREVA COM LETRAS MÓVEIS O SIGNIFICADO DE CADA COR: VERMELHO - PARE, AMARELO - ATENÇÃO, VERDE - SIGA. COMO NA FOTO ACIMA. NÃO É NECESSÁRIO UTILIZAR TINTA E NEM CARIMBAR AS MÃOS, PODE SER REALIZADA EM FORMA DE DESENHO, COM CÍRCULOS, COMO NO SEMÁFORO MESMO. ESCREVA SEU NOME E COLOQUE A DATA DE HOJE.

TIRE FOTOS DESSA ATIVIDADE E ENVIE PELO WHATSAPP PARA A PROFESSORA.

4 – CARRINHO COM MATERIAL RECICLADO

Objetivos:

Campo de Experiência: O EU, O OUTRO E O NÓS.

Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

ASSISTA O VÍDEO: XUXA - DIRIGINDO MEU CARRO

<https://www.youtube.com/watch?v=-yGoFKqJjTU>



FONTE: <https://www.revistaartesanato.com.br/brinquedos-com-material-reciclado/> acesso em 05/05

ATIVIDADE: HOJE IREMOS CONFECCIONAR UM CARRINHO COM MATERIAL RECICLADO, UTILIZE OS MATERIAIS QUE TIVER EM CASA: ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO, GARRAFA PET, CAIXAS DE PAPELÃO, TAMPINHAS DE GARRAFAS, EMBALAGENS PLÁSTICAS, ETC. COM A AJUDA DE UM ADULTO PEÇA PARA ELE TE AUXILIAR NO MANUSEIO DA TESOURA. SEJA CRIATIVO! OUÇA A MÚSICA E BRINQUE COM SEU CARRINHO. DIVIRTA-SE!

REGISTRE COM VÍDEOS OU FOTOS DESSE MOMENTO E ENVIE PARA SUA PROFESSORA.

PLANEJAMENTO DO ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO – AEE – PROFESSORA – JOSIANE



FONTE DA FOTO: Pinterest

Atividade 1: Encaixe as figuras

Objetivo: Percepção visual, noção espacial e coordenação motora fina.

Sugestões de materiais: Papelão, papel duro, embalagens de papelão como caixa de sabão em pó ou outros parecidos que tenha em casa.

Tesoura, faca ou estilete. **Por favor, um adulto faz o recorte.**

Caso tenha em casa, giz de cera ou lápis de cor, ou tinta, ofereça para a criança as figuras recortadas para ela pintar e depois encaixar.

Repita a atividade sempre que puder.



Atividade 2: Coloque o objeto no contorno correspondente(igual).

Objetivo: Noção espacial, atenção e coordenação motora.

Sugestões de materiais: Qualquer objeto que tiver em casa como

Moeda, caixa de fosforo, pires, brinquedo, entre outros. Canetinha, giz de cera, lápis de cor.

Em um papel faça o contorno dos objetos.

Misture os objetos.

A criança deverá colocar dentro do contorno correspondente.