



Escola: EMEI SÃO SEBASTIÃO.

Professor/AEE: ELAINE APARECIDA DA SILVA.

Data: 03/05/2021 A 07/05/2021

Aluno: Benício Miranda Theodoro da Silva.

**Prefeitura Municipal de Hortolândia
Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia.**

Escola: EMEI SÃO SEBASTIÃO

Professor/AEE: ELAINE APARECIDA DA SILVA.

Data: 03/05/2021 a 07/05/2021;

Essas atividades são para os alunos atendidos pelo AEE na área da Deficiência Auditiva, com suporte necessário da professora do AEE através do Whatsapp.

Introdução

A BNCC na Educação Infantil diz que a criança tem o direito de expressar, como sujeito criativo, dialógico e sensível, suas emoções, necessidades, dúvidas, sentimentos, descobertas, hipóteses, questionamentos e opiniões novamente, por meio de diferentes linguagens.

Os projetos estão alinhados com a BNCC para que possamos trabalhar e desenvolver as habilidades das crianças.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA “CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS :

Com o corpo (por meio dos sentidos, gestos, movimentos impulsivos ou intencionais, coordenados ou espontâneos), as crianças desde cedo, exploram o mundo, o espaço e os objetivos do seu entorno, estabelecem relações, expressam-se, brincam e produzem conhecimento sobre si, sobre o outro, sobre o universo social e cultural, tornando-se, progressivamente, consciente desta corporeidade. Por meio das diferentes linguagens, como a música, a dança, o teatro, as brincadeiras do faz de conta, elas se comunicam e se expressam no entrelaçamento entre corpo, emoção e linguagem. As crianças conhecem e reconhecem com o corpo suas sensações, funções corporais e, nos seus gestos e movimentos, identificam suas potencialidades e seus limites, desenvolvendo, ao mesmo tempo a consciência sobre o que é seguro e o que pode ser um risco a sua integridade física. Na educação infantil os corpos das crianças ganham centralidade, pois ele é o partícipe privilegiado das práticas pedagógicas de cuidado físico, orientadas para a emancipação e a liberdade, e não para a submissão.

(EI01CG01) Movimentar-se corporalmente emoções, necessidades, desejos, manifestando suas intenções comunicativas.

(EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

(EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais em interações e brincadeiras.

(EI01CG04) Participar do cuidado com seu corpo e promoção do seu bem-estar nas atividades cotidianas.

(EI01CG05) utilizar os movimentos de preensão encaixe e lançamentos, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

Conviver com diferentes manifestações artísticas, culturais e científicas, locais e universais, no cotidiano da instituição escolar, possibilita as crianças por meio de experiências diversificadas, vivenciar diversas formas de expressão e linguagens, como as artes visuais (pintura, modelagem, colagem, fotografia, etc), a musica. O teatro a dança e o áudio visual, entre outras. Com base nessas experiências, elas se expressam por várias linguagens, criando suas próprias produções artísticas ou culturais, exercitando a autoria (coletiva e individual), com sons, traços, gestos, danças, mímicas, encenações, canções, desenhos, modelagens, manipulação de diversos materiais e de recursos tecnológicos. Essas experiências contribuem para que desde muito pequenas, as crianças desenvolvam senso estético e crítico, o conhecimento de si mesma, dos outros e da realidade que a cerca.

(EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.

(EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

(EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

(EI01TS04) Conhecer diferentes manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas.

Avaliação: A avaliação deverá ser contínua, através de observação e registro da participação e envolvimento de cada aluno junto com seus reesposáveis.

BIBLIOGRAFIA

www.danieducar.com.br

www.espaçoprofessor.com

www.atividadesparaeducadoresblogspot.com

www.scielo.br

<https://www.youtube.com/watch?v=MrtC0efG62U>

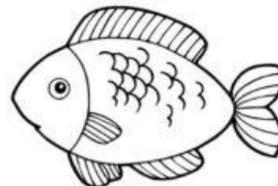
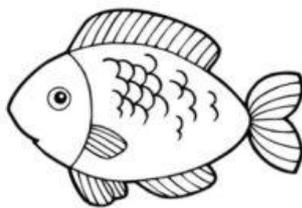
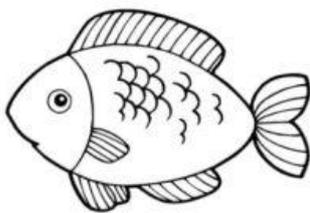
<https://novaescola.org.br/>

Escola: _____

Aluno: _____

Turma: _____ Data: __/__/__

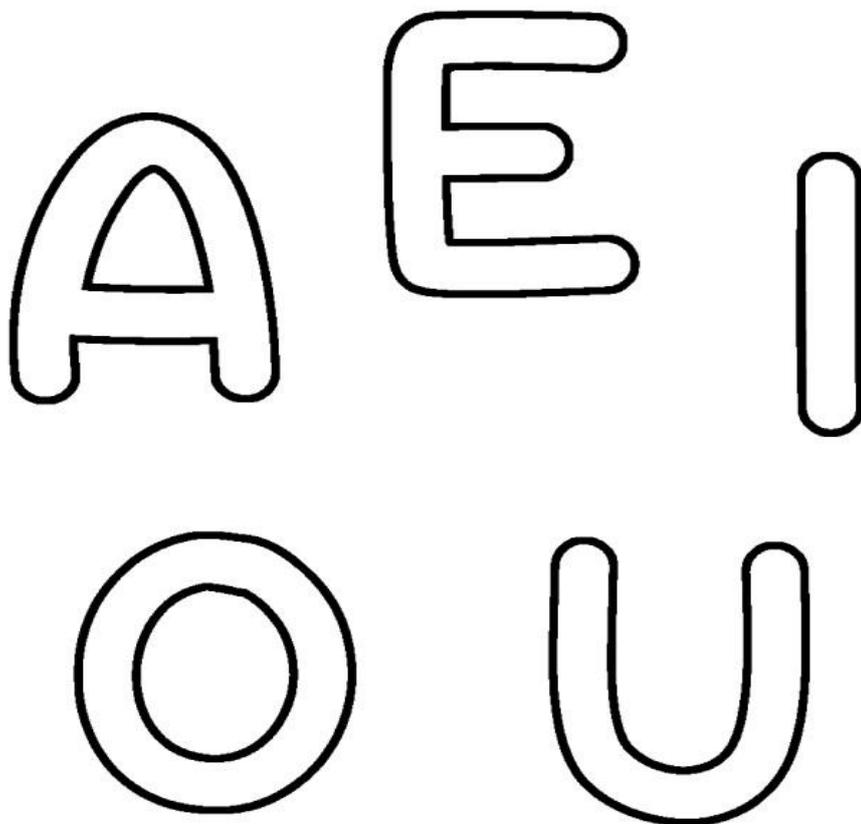
Recorte os peixes e cole dentro do aquário



Aluno (a): _____ Data: ____/____/____



Pinte as Vogais de cores diferentes.



Cole Feijões dentro das letras



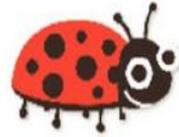


COLÉGIO BRUMLINE
ATIVIDADE DE RECREAÇÃO - QUARENTENA EM AÇÃO

ALUNO:

DATA:

VAMOS DESCOBRIR DE QUEM É CADA SOMBRA? LIQUE CADA ANIMAL À SUA SOMBRA.



EXPLORE COM AS CRIANÇAS OS NOMES DOS ANIMAIS!