

JARDIM I

03/11 - 12/11

TEMA: JOGOS

Quarta-feira 03/11/21

ATIVIDADE: Número e quantidade

OBJETIVOS: - Representar as quantidades a partir da leitura dos símbolos numéricos.

MATERIAL: - Tampinhas de garrafas

- Copo descartáveis
- Canetinha ou caneta permanente

DESENVOLVIMENTO:

- Com a canetinha ou a caneta permanente, escrever os números de 1 a 5 nos copos, um número em cada copo.
- Pedir para a criança, colocar a quantidade de tampinhas que o número representa.
- As tampinhas podem ser substituída por outro material (bolinhas de papel, pedrinhas...)
- *Na sala podemos fazer esse jogo na roda ou no geral, cada criança participa de uma vez e as outras vão interagindo.

QUINTA-FEIRA 04/11/21

ATIVIDADE: Bingo dos nomes

OBJETIVOS: - Interagir com os pares.

- Confrontar as ideias das crianças com a realidade da escrita.

MATERIAL: - Papel sulfite ou crachá

- Grãos de feijão ou tampinhas
- Canetinha
- Alfabeto móvel

DESENVOLVIMENTO:

- No papel sulfite, escrever o nome da criança com a canetinha, escrever com letra de forma maiúscula.
- Os outros participantes também deverão escrever os seus nomes.
- Se quiser use o crachá.
- Explique para a criança que você vai mostrar as letras do alfabeto móvel e que se essa letra estiver na escrita do seu nome ela deverá colocar o grão de feijão em cima da letra.
- Vá mostrando as letras uma de cada vez, fale sempre o nome da letra.
- Quem completar primeiro ganha, porém, todos deverão completar, todos ganharão.

SEXTA-FEIRA

05/11/21

ATIVIDADE: Letra com letra

OBJETIVOS: - Comparar as formas das letras, reconhecendo as semelhanças entre elas.

MATERIAL: - Folha com o alfabeto.

- Lápis ou canetinha

- Alfabeto móvel

DESENVOLVIMENTO:

- Numa folha escrever o alfabeto, se preferir faça as letras pontilhadas.
- Peça para a criança cobri-las com a canetinha ou com lápis mesmo.
- Após ela fazer isso, ofereça o alfabeto móvel para que ela possa encontrar as letras e sobrepor às da folha.
- Sempre pronunciando os nomes das letras.

Planejamento Consciência Negra.

08/11/2021 a 12/11/2021

08/11/2021

Atividade: Consciência Negra/Letras e cores.

Material necessário: Caderno/sulfite, lápis de cor e lápis de escrever.

O quê Zumbi era quando criança?



Aos 10 anos de idade, já **era** fluente em português e latim. Aos 15, fugiu e voltou para o Quilombo de Palmares. Alguns anos depois, em 1675, **Zumbi** ganha notoriedade ao defender o quilombo do ataque das tropas portuguesas. Nesta batalha sangrenta, demonstrou suas habilidades de guerreiro Jaga

<https://www.todamateria.com.br/zumbi-dos-palmares/>

Desenvolvimento: Converse com a criança a respeito da importância do dia da Consciência negra no combate ao racismo e o preconceito.

O Dia da Consciência Negra é comemorado no Brasil no dia 20 de novembro, data da morte de Zumbi dos Palmares, um dos mais importantes líderes quilombolas do país. Anualmente são levantadas novas questões sobre a importância da data para a população afro-brasileira e para fomentar o debate contra as diversas formas de preconceito e racismo existentes na sociedade, incluindo o racismo religioso.

20 de novembro são todos os dias..

Escreva com letra maiúscula de forma o nome....

ZUMBI

Vamos colorir o nome ZUMBI usando o lápis de cor vermelho para pintar as consoantes e o lápis de cor preto para pintar as vogais.

Embaixo da palavra ZUMBI, grafe a letra que começa e a que letra termina o nome ZUMBI.

Zumbi tem quantas letras e quantas sílabas?

Recorte e cole 3 palavras começadas com a letra Z.

Objetivos: Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.

Construir a relação do passado – presente – futuro;

Participar de uma manifestação afrodescendente;

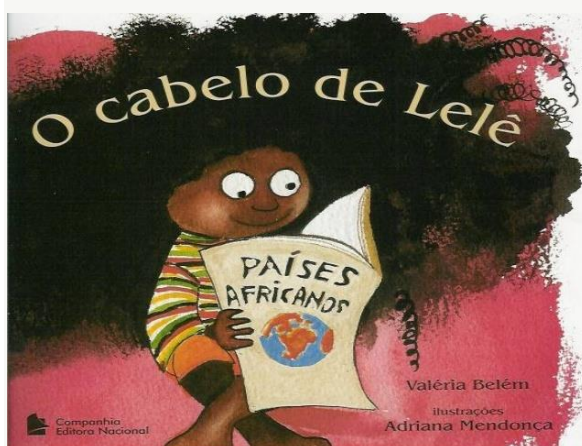
Enviar foto ou vídeo da atividade já pronta.

Escrever o nome em todas as atividades.

09/11/2021

Atividade: O cabelo de Lelê/Semelhanças e diferenças.

O CABELO DE LELÊ



<https://atividadespedagogicas.net/wp-content/uploads/2018/07/LIVRO-O-CABELO-DE-LELE-PARA-IMPRIMIR.jpg>

LELÊ NÃO GOSTA DO QUE VÊ. JOGA PRA LÁ, PUXA PRA CÁ JEITO NÃO DÁ, JEITO NÃO TEM. DE ONDE VEM TANTOS CACHINHOS? A PERGUNTA SE MANTÉM.

TODA PERGUNTA EXIGE RESPOSTA EM UM LIVRO VOU PROCURAR! PENSA LELÊ NUM CANTO A CISMAR.

A PERGUNTA SE MANTÉM. FUÇA AQUI, FUÇA LÁ.

MEXE E REMEXE ATÉ ENCONTRAR O TAL LIVRO, MUITO SABIDO!, QUE TUDO AQUILO PODE EXPLICAR LELÊ GOSTA DO QUE VÊ!

DEPOIS DO ATLÂNTICO, A AFRICA CHAMA
E CONTA UMA TRAMA DE SONHOS E MEDOS
DE GUERRAS E VIDAS E MORTES NO ENREDO
TAMBÉM DE AMOR NO ENROLADO CABELO

LELÊ GOSTA DO QUE VÊ VAI À VIDA, VAI AO VENTO, BRINCA E SOLTA SENTIMENTO.

DESCOBRE A BELEZA DE SER COMO É HERANÇA TROCADA NO VENTRE DA RAÇA DO PAI,
DO AVÔ, DE ALÉM-MAR ATÉ...

O NEGRO CABELO É PURA MAGIA, ENCANTA O MENINO E A QUEM SE AVIZINHA.
LELÊ JÁ SABE QUE EM CADA CACHINHO EXISTE UM PEDAÇO DE SUA HISTÓRIA
QUE GIRA E RODA NO FUSO DA TERRA DE TANTOS CABELOS QUE SÃO A MEMÓRIA.

LELÊ AMA O QUE VÊ! E VOCÊ?

Material necessário. Caderno/sulfite, lápis, lápis de cor

Desenvolvimento: Leia a história O cabelo de Lelê para a criança certificando-se que a mesma entendeu o que foi lido.

Faça as seguintes perguntas para a criança:

- 1- Quem é a personagem principal da história?
- 2- O que a menina queria saber?
- 3- No começo da história, Lelê não gostava de seu cabelo. Por quê?
- 4- O que aconteceu no final da história?
- 5- Que outro final você quer dar para a história?
- 6- Você gosta do seu cabelo? Por quê?

Agora faça um desenho bem bonito da Lelê e grafe o nome dela e o seu.

Objetivos: Conhecer e valorizar as influências culturais afrodescendentes;

Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.

Enviar foto ou vídeo da atividade já pronta.

Escrever o nome em todas as atividades.

10/11/2021

Atividade: Fábula Africana/Escrita espontânea.

O que é fábula?

Fábulas são narrativas curtas, normalmente protagonizadas por animais ou objetos que assumem comportamentos e características do ser humano. O gênero é bastante popular na literatura infantil e traz algumas lições importantes para refletirmos sobre a vida.

Material necessário: Caderno/sulfite, lápis, lápis de cor, alfabeto móvel

Desenvolvimento: Leia a fábula O macaco e o peixe e explique para a criança o que é uma fábula.



<https://www.slideshare.net/andreiaportugaldasilva/fbula-o-macaco-e-o-peixe/6>

MACACO E O PEIXE.

Numa bela manhã, um macaco passeava à beira de um rio quando percebeu que um bicho estranho estava dentro da água. Mas como o macaco nunca tinha visto um peixe, pensou que aquele bicho estava se afogando e fez de tudo para ajudá-lo.

Tentou pegar o peixe uma vez, mas ele escapou de suas mãos. Tentou outra vez, e, novamente ele escapou. Desesperadamente tentou novamente e desta vez conseguiu pegá-lo.

O peixe pulava, pulava e pulava, tentando se soltar, mas o macaco convencido de que estava fazendo o bem para ele, não o deixava escapulir.

O macaco pensava: "Se ele cair na água novamente, pode morrer.

Pouco tempo depois, o peixe parou de se mexer e, nesse momento, o macaco pensou: "Cheguei tarde demais! O pobrezinho não aguentou e morreu afogado."

Desenhe a parte do texto de que você mais gostou. Depois, conte para seus colegas e para a professora por que a escolheu.

Escreva o título da fábula para a criança escrever com o alfabeto móvel e depois grafar como conseguir.

Objetivos: Conhecer e valorizar as influências culturais afrodescendentes;
Participar de uma manifestação afrodescendente;

Enviar foto ou vídeo da atividade já pronta.

Escrever o nome em todas as atividades.

11/11/2021

Atividade: Brincadeira Africana/Música e ritmo.

Esta é uma brincadeira que foi originada e outras brincadeiras cantadas africanas que utilizam pedrinhas para fazer a brincadeira e manter o ritmo cantado. A brincadeira pode ser inúmeras variações entre as regiões do Brasil. Cada jogador recebe uma

pedrinha e o objetivo é executar todos os movimentos sem errar nenhum, ao mesmo ritmo.

Material necessário: Pedrinhas ou saquinho de tecido com grãos de milho, feijão, arroz, pecinha etc.

Desenvolvimento: Desenvolvimento: Explicar para a criança as regras da brincadeira e ensiná-la a brincar. Se for possível reúna várias crianças para a brincadeira ficar mais divertida.

Enfatizar as noções de círculo, lados direito e esquerdo, tirar, ficar etc.

Escravos de Jó.



<https://escolaprimeirospassos.com.br/2019/11/04/escravos-de-jo-nivel-ii-manha-ribeirania/>

Juntos, em formato de círculo, todos começam a cantar a música. As pedrinhas são transferidas para o colega que está do lado direito enquanto as crianças a batem no chão no ritmo da música. Quando chegar no verso “Tira, põe, deixa ficar”, todos levantam e batem novamente as pedrinhas sem passar para o colega. No verso seguinte a passagem de pedrinhas é retomada, até que no trecho “Fazem zig-zig-zá” as pedras são movimentadas de um lado para o outro, mas sem entregá-las a ninguém. Os jogadores que errarem algum movimento serão eliminados da competição, até que reste apenas o vencedor.

“ESCRAVOS DE JÓ

JOGAVAM CACHANGÁ

TIRA, PÕE, DEIXA FICAR

GUERREIROS COM GUERREIROS

FAZEM ZIG- ZIG- ZÁ
GUERREIROS COM GUERREIROS

FAZEM ZIG- ZIG- ZÁ”

Objetivos:

Conhecer as influências culturais afrodescendentes;

Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

Enviar foto ou vídeo da atividade já pronta.

Escrever o nome em todas as atividades.

12/11/2021

Atividade: Menina bonita do laço de fita/Desdenhando e criando.

Material necessário: Celular/ tablet, lápis, caderno/sulfite, papelão, feijão/lã, macarrão parafuso, tesoura sem ponta e cola

Desenvolvimento: Assistir a história Menina bonita do laço de fita ou ler logo a baixo.

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=vaZX1SCxAiU>

Menina Bonita do Laço de Fita.



<https://www.meucatalogodelivros.com.br/menina-bonita-do-laco-de-fita-resenha/>

Era uma vez uma menina linda, linda.

Os olhos pareciam duas azeitonas pretas brilhantes, os cabelos enroladinhos e bem negros.

A pele era escura e lustrosa, que nem o pelo da pantera negra na chuva.

Ainda por cima, a mãe gostava de fazer trancinhas no cabelo dela e enfeitar com laços de fita coloridas. Ela ficava parecendo uma princesa das terras da África, ou uma fada do Reino do Luar.

E, havia um coelho bem branquinho, com olhos vermelhos e focinho nervoso sempre tremelicando.

O coelho achava a menina a pessoa mais linda que ele tinha visto na vida.

E pensava:

– Ah, quando eu casar quero ter uma filha pretinha e linda que nem ela...

Por isso, um dia ele foi até a casa da menina e perguntou:

– Menina bonita do laço de fita, qual é o teu segredo para ser tão pretinha?

A menina não sabia, mas inventou:

– Ah deve ser porque eu caí na tinta preta quando era pequenina...

O coelho saiu dali, procurou uma lata de tinta preta e tomou banho nela. Ficou bem negro, todo contente. Mas aí veio uma chuva e lavou todo aquele pretume, ele ficou branco outra vez.

Então ele voltou lá na casa da menina e perguntou outra vez:

– Menina bonita do laço de fita, qual é o seu segredo para ser tão pretinha?

A menina não sabia, mas inventou:

– Ah, deve ser porque eu tomei muito café quando era pequenina.

O coelho saiu dali e tomou tanto café que perdeu o sono e passou a noite toda fazendo xixi. Mas não ficou nada preto.

– Menina bonita do laço de fita, qual o teu segredo para ser tão pretinha?

A menina não sabia, mas inventou:

– Ah, deve ser porque eu comi muita jabuticaba quando era pequenina.

O coelho saiu dali e se empanturrou de jabuticaba até ficar pesadão, sem conseguir sair do lugar. O máximo que conseguiu foi fazer muito cocozinho preto e redondo feito jabuticaba. Mas não ficou nada preto.

Então ele voltou lá na casa da menina e perguntou outra vez:

– Menina bonita do laço de fita, qual é teu segredo pra ser tão pretinha?

A menina não sabia e... Já ia inventando outra coisa, uma história de feijoada, quando a mãe dela que era uma mulata linda e risonha, resolveu se meter e disse:

– Artes de uma avó preta que ela tinha...

Aí o coelho, que era bobinho, mas nem tanto, viu que a mãe da menina devia estar mesmo dizendo a verdade, porque a gente se parece sempre é com os pais, os tios, os avós e até com os parentes tortos.

E se ele queria ter uma filha pretinha e linda que nem a menina, tinha era que procurar uma coelha preta para casar.

Não precisou procurar muito. Logo encontrou uma coelhinha escura como a noite, que achava aquele coelho branco uma graça.

Foram namorando, casando e tiveram uma ninhada de filhotes, que coelho quando desanda a ter filhote não para mais! Tinha coelhos de todas as cores: branco, branco malhado de preto, preto malhado de branco e até uma coelha bem pretinha. Já se sabe, afilhada da tal menina bonita que morava na casa ao lado.

E quando a coelhinha saía de laço colorido no pescoço sempre encontrava alguém que perguntava:

– Coelha bonita do laço de fita, qual é o teu segredo para ser tão pretinha?

E ela respondia:

– Conselhos da mãe da minha madrinha...

Livro de Ana Maria Machado.

O adulto deve recortar no papelão um círculo e um triângulo de tamanho médio, colar no sulfite/caderno de modo que o círculo represente a cabeça e o triângulo o corpo.

A criança deve desenhar tudo o que está faltando no corpinho e colar macarrão ou outro material citado formando os cabelos cacheados da menina.

Escreva MENINA e COELHO para a criança contar e grafar o número de letras, circular a letra inicial e final de cada palavra.

Objetivos: Conhecer e valorizar as influências culturais afrodescendentes; Valorizar as características afrodescendentes, suas semelhanças e diferenças.

Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Enviar foto ou vídeo da atividade já pronta.

Escrever o nome em todas as atividades.