

BERÇÁRIO

26/07 - 06/08

SEGUNDA-FEIRA:

Atividade: Andar sobre a linha

Materiais:

Fita adesiva, giz ou carvão para desenhar no chão.

Desenvolvimento da atividade:

O adulto deverá fazer duas linhas no chão, uma reta e outra com curvas.

Então deverá auxiliar o bebe a andar sobre as linhas ou até mesmo engatinhar segundo o trajeto da linha.

Depois deixe que o bebê brinque sobre as linhas como quiser.



<https://grupobragacarneiro.com.br/site.php?unidade=4&area=eventos&codigo=1799>

Objetivos:

Desenvolver coordenação motora e equilíbrio.

TERÇA-FEIRA:

Túnel com Caixa de Papelão

Materiais:

Caixa de papelão.

Bola.

Desenvolvimento da atividade:

O adulto deverá abrir o fundo da caixa de papelão e posicioná-la de forma que fique como se fosse um túnel.

Então colocar a bola no túnel e deixar que o bebê passe indo atrás da bola.

Deixar que o bebê brinque o quanto quiser.



Imagem do site: <https://www.tempojunto.com/2015/02/22/10-brincadeiras-para-bebes-de-6-a-12-meses/>

Objetivos:

Desenvolver-se nos aspectos: cognitivo, social (moral), afetivo e motor;
Desenvolver percepções: auditivas, olfativas, táteis, gustativas e visuais;
Ampliar o conhecimento de mundo; Desenvolver diferentes linguagens: oral, corporal, musical e plástica; Participar de situações de faz de conta e imitação; Manipular e explorar diferentes objetos, utilizando-se dos movimentos básicos tais como: pegar, largar, jogar, empurrar, lançar, chutar, amassar etc

QUARTA-FEIRA:

Atividade: Varal de fitas

Materiais:

Algumas fitas (podem ser alguns retalhos de tecido também)

Barbante.

Prendedor de roupas.

Desenvolvimento da atividade:

O adulto deverá fazer um pequeno varal na altura da criança, utilizando o barbante. E então prender as fitas nele utilizando os prendedores de roupas.

E então mostrar para a criança como tirar e prender as fitas no varal e deixar que ela o faça como preferir.



<https://www.tempojunto.com/2017/02/14/como-desenvolver-a-coordenacao-motora-fina-dos-pequenos/>

Objetivos:

Desenvolver-se nos aspectos: cognitivo, social (moral), afetivo e motor;
Desenvolver percepções: auditivas, olfativas, táteis, gustativas e visuais;
Ampliar o conhecimento de mundo; Desenvolver diferentes linguagens: oral, corporal, musical e plástica; Participar de situações de faz de conta e imitação; Manipular e explorar diferentes objetos, utilizando-se dos movimentos básicos tais como: pegar, largar, jogar, empurrar, lançar, chutar, amassar etc

QUINTA-FEIRA

BRINCANDO COM MINGAU.

Materiais:

Amido de milho.

Água.

Corante alimentício.

Desenvolvimento da atividade:

Em uma panela, dissolva uma colher de sopa de maisena para cada copo de água. A quantidade deverá ser de acordo com o tamanho do espaço onde a atividade será realizada. Coloque o corante até a mistura ficar com a cor que você deseja. Leve ao fogo e mexa até que se transforme em um mingau então deixe esfriar.

Você pode colocar o mingau no chão ou em uma travessa e então deixar que o bebê explore o mingau, pegando, mexendo e até comendo.

Objetivos:

Estimulação sensorial.

SEXTA-FEIRA

Brincando com Cotonetes.

Materiais:

Cotonetes.

Um pote de plástico.

Desenvolvimento da atividade:

O adulto deverá pegar alguns cotonetes e entregar para a criança e pedir que a mesma vá colocando os cotonetes dentro do pote de plástico, como na imagem.

O adulto deverá elogiar toda vez que a criança conseguir colocar um cotonete dentro do pote.



<https://www.tempojunto.com/2015/04/07/atividade-com-cotonete-para-desenvolver-a-coordenacao-motora-fina/>

Objetivos:

Estimulação sensorial, desenvolvimento de coordenação motora ampla e fina.

Tema: Folclore

Senhores pais nas duas próximas semanas estaremos trabalhando com o tema "Folclore" segue um pequena explicação sobre: O que é folclore.

Folclore é o conjunto de tradições, conhecimentos, canções, costumes e crenças, contos, costumes e lendas, brinquedos e brincadeiras preservados pela tradição oral de qualquer povo. Todo lugar que tem história tem folclore.

O folclore brasileiro é comemorado no dia 22 de agosto. Desde 1965 por um decreto de lei, criou-se a data da comemoração no Brasil. Foi uma forma de preservar a cultura popular e valorizar as histórias e personagens do nosso folclore.

O nosso folclore é formado pelas influências das culturas portuguesa, africana e indígena. Os povos formadores da nossa raça. Os atributos dessa representatividade estão presentes no universo dos provérbios, cantigas de roda, lendas, costumes e crenças populares espalhados pelo Brasil afora.

Não podem ficar de fora brincadeiras, danças e comidas. Assim, o folclore é a base cultural que expressa e determina o modo de vida de diferentes grupos sociais, trazendo de geração para geração, os valores acumulados pelo tempo.

Portanto, o folclore é muito importante para o reconhecimento do nosso passado e compreensão do mundo que vivemos hoje. Todas as lendas e histórias misturam realidade e fantasia criando assim uma identidade cultural única.

SEGUNDA-FEIRA

Cantigas de Roda


Materiais:

Acesso à Internet.

Desenvolvimento da atividade:

Juntamente com a criança o adulto deverá assistir ao vídeo do link a seguir para aprender a música caso não saiba

<https://youtu.be/MjltZ2okiJk> .

 VAMOS CANTAR E BRINCAR JUNTOS. DEPOIS, VAMOS COLORIR O PEIXINHO DESENHADO NA FOLHA.

A CANOA VIROU
POIS DEIXARAM ELA VIRAR
FOI POR CAUSA DO(A) _____
QUE NÃO SOUBE REMAR
SE EU FOSSE UM PEIXINHO
E SOUBESSE NADAR
EU TIRAVA O(A) _____
DO FUNDO DO MAR.

(Origem Popular)



IMAGENS: BRCPX.FREEPIKPRESTIX.COM

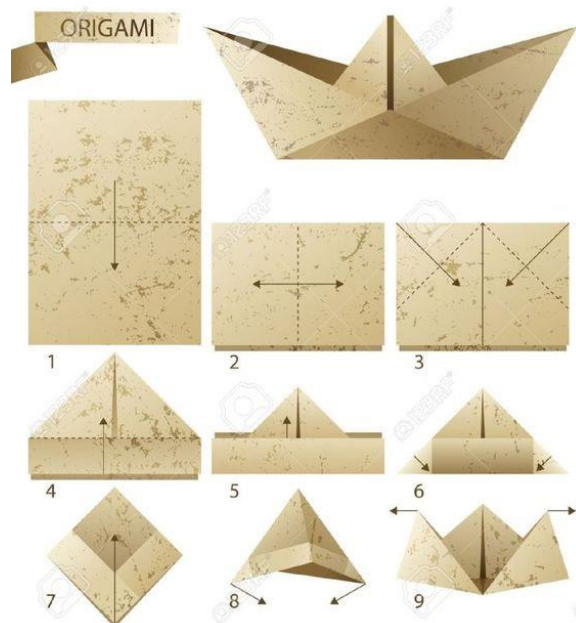
TURMINHA - ATIVIDADES EDUCATIVAS - WWW.TURMINHA.COM.BR

<https://www.turminha.com.br/atividade-educativa/canoa-virou-pintura>

Juntamente com a criança o adulto deverá confeccionar um barquinho (ou mais se quiser) de papel e pintá-lo com tinta guache marrom representando assim uma canoa.

Exemplo:

Imagem do site: <https://br.pinterest.com/pin/716283515711316625/>



Como fazer um barquinho de papel:

<https://youtu.be/8kWNh4ubIDO> .

Após terminado o barquinho, cantar a cantiga com a criança, também pronunciar o nome da criança na música na parte: Foi por causa do(a) ...(nome da criança) que não soube remar.

Tirar foto ou fazer um vídeo da atividade e enviar para o grupo da turma.

Objetivos:

Desenvolver-se nos aspectos: cognitivo, social (moral), afetivo e motor;
Desenvolver percepções: auditivas, olfativas, táteis, gustativas e visuais;
Ampliar o conhecimento de mundo; Desenvolver diferentes linguagens: oral, corporal, musical e plástica; Participar de situações de faz de conta e imitação; Manipular e explorar diferentes objetos, utilizando-se dos movimentos básicos tais como: pegar, largar, jogar, empurrar, lançar, chutar, amassar etc.; Movimentar-se ritmicamente ao som de músicas de diferentes gêneros;

TERÇA-FEIRA:

Saci Pererê

Materiais:

Folha sulfite/papel

Tinta guache ou comestível nas cores vermelha, preta e branca para os olhos.

Desenvolvimento da atividade:

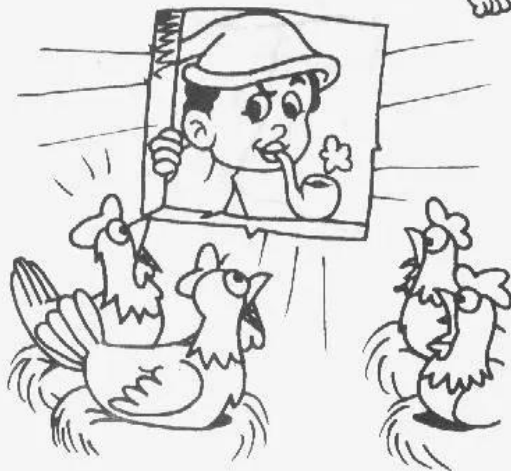
A lenda do Saci Pererê faz parte do Folclore Brasileiro.

A LENDA DO SACI



O Saci-Pererê é um moleque perneta, bem negrinho, barrigudinho e com o nariz arrebitado. Ele usa um capuz vermelho e sempre está com um pito na boca.

O Saci é um moleque malvado! Ele vive atormentando os animais da floresta.



Quando ele aparece no galinheiro, faz a maior confusão

<https://br.pinterest.com/pin/227854062386314579/>

Então o adulto deverá pintar o pezinho da criança e carimbar no papel como na imagem a seguir:



Depois de carimbar o pezinho o adulto então deverá utilizar a tinta branca para fazer os olhos e também utilizar a tinta preta para desenhar o cachimbo. Mostrar então para a criança que vocês fizeram um Saci Pererê. Tirar foto ou fazer um vídeo da atividade e enviar para o grupo da turma.

Imagem do site: <https://br.pinterest.com/pin/435582595211155819/>

Objetivos:

Desenvolver-se nos aspectos: cognitivo, social (moral), afetivo e motor;
Desenvolver percepções: auditivas, olfativas, táteis, gustativas e visuais;
Ampliar o conhecimento de mundo; Desenvolver diferentes linguagens: oral, corporal, musical e plástica; Participar de situações de faz de conta e imitação; Manipular e explorar diferentes objetos, utilizando-se dos movimentos básicos tais como: pegar, largar, jogar, empurrar, lançar, chutar, amassar etc.; Movimentar-se ritmicamente ao som de músicas de diferentes gêneros;

QUARTA-FEIRA:

19/08/2020

Iara

Materiais:

Folha sulfite ou outro papel.

Tinta guache.

Palito de sorvete.

Cola.

Tesoura.

Desenvolvimento da atividade:

A lenda da sereia Iara também é bem importante no Folclore Brasileiro.

A lenda diz que a índia foi salva pelos peixes e como era noite de lua cheia, ela foi transformada em sereia. Atualmente, a lenda da Iara é representada por uma bela sereia que atrai homens com o seu irresistível canto para o fundo dos rios, local de onde eles não voltam nunca mais.

O adulto poderá assistir ao vídeo do link a seguir com a criança com a música:

Música da Iara Sereia: Turma do Folclore

<https://youtu.be/LQu5pUipxPY>

Agora o adulto juntamente com a criança fará um fantoche da sereia. Carimbar a mãozinha da criança no papel e depois desenhar a cauda, então recortar e colar no palito e deixar que a criança brinque com a sereia.

O adulto poderá colocar a música do vídeo enquanto a criança brinca.

Exemplo:



Imagem do site: <https://gramho.com/explore-hashtag/atividadefolclore>

Tirar foto ou fazer um vídeo da atividade e enviar para o grupo da turma.

Objetivos:

Desenvolver-se nos aspectos: cognitivo, social (moral), afetivo e motor;
Desenvolver percepções: auditivas, olfativas, táteis, gustativas e visuais;
Ampliar o conhecimento de mundo; Desenvolver diferentes linguagens: oral, corporal, musical e plástica; Participar de situações de faz de conta e imitação; Manipular e explorar diferentes objetos, utilizando-se dos movimentos básicos tais como: pegar, largar, jogar, empurrar, lançar, chutar, amassar etc.; Movimentar-se ritmicamente ao som de músicas de diferentes gêneros;

QUINTA-FEIRA:

Amarelinha

Materiais:

Giz/carvão/fita adesiva.

Desenvolvimento da atividade:

O adulto deverá desenhar uma amarelinha no chão como na imagem.

Após pronto o desenho brincar com a criança pulando nos quadrados com os números e ir falando em voz alta o nome de cada número.

Deixar que a criança explore e brinque livremente.



Imagem do site: <https://www.wemystic.com.br/brincadeiras-infantis-origem-mistica/>

Tirar foto ou fazer um vídeo da atividade e enviar para o grupo da turma.

Objetivos:

Explorar os espaços por meio de movimentos como, engatinhar, sentar, arrastar-se, rolar, andar, descer, subir, correr, saltar, escorregar, trepar, quadrupedar, (com ou sem apoio); Deslocar-se ou deslocar objetos no espaço; Familiarizar-se com a própria imagem corporal; Observar e explorar suficientemente o espaço (interno e externo) de seu entorno e movimentar-se nele autonomia e independência

SEXTA-FEIRA:

PETECA

Materiais:

Pedacinho quadrado de TNT, Plástico grosso ou celofane

Jornal.

Barbante.

Desenvolvimento da atividade:

A peteca também faz parte do Folclore Brasileiro.

Hoje faremos uma peteca muito simples.

O adulto deverá com ajuda da criança amassar uma folha de jornal ou outro tipo de papel.

Então envolver o jornal amassado com o TNT e amarrar as pontas com o barbante como na imagem.



Imagens do site: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=14967>

Agora é só brincar de jogar a peteca um para o outro.

Tirar foto ou fazer um vídeo da atividade e enviar para o grupo da turma.

Objetivos:

Desenvolver-se nos aspectos: cognitivo, social (moral), afetivo e motor;
Desenvolver percepções: auditivas, olfativas, táteis, gustativas e visuais;
Ampliar o conhecimento de mundo;