



**Prefeitura Municipal de Hortolândia
Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia**



**Música - Integral
Semana 05 a 09 de Julho/2021**

Olá pessoal, vocês estão prontos para aprender um pouco mais sobre a evolução da música? Então vamos lá!!!

Na aula anterior vimos que a música foi evoluindo conforme o homem foi se desenvolvendo. No período da Idade Média, a música era dividida em música sacra (da igreja) e música profana (que não era da igreja).

Anos mais tarde, na Europa, cresce o interesse pela música profana. A música também é trabalhada em várias melodias, porém ainda as melhores composições musicais dessa época foram feitas para as igrejas.

É nesse período que surgem novas técnicas para o canto, aperfeiçoamento dos instrumentos e da técnica para tocá-los. Podemos chamar esse período de Renascimento.

Alguns compositores importantes desse período são: Orlando di Lasso e Giovanni Pierluigi da Palestrina.

Clique no link abaixo e ouça a música Eco, de Orlando di Lasso.

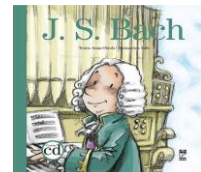
<https://www.youtube.com/watch?v=pYppBzPaEOI>



Para continuar a nossa linha do tempo, não podemos deixar de mencionar o período Barroco que foi tão importante para a história da música. Muitos compositores deste período são lembrados até os dias de hoje e são reconhecidos como gênios da música, como Johann Sebastian Bach e George Friedrich Händel

Clique no link abaixo para ouvir “Jesus alegria dos homens”, de J.S. Bach.

<https://www.youtube.com/watch?v=WKaOT74aytk>



Clique no link para ouvir um trecho da Obra “O Messias”, de Händel.

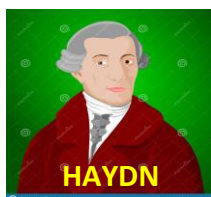
<https://www.youtube.com/watch?v=weFJHtcxJt0>



Algum tempo depois, uma nova proposta musical desbanca o Barroco, surge o Classicismo. Nesse período, a música instrumental passa a ter maior destaque, adquirindo "porte", elegância e sofisticação. São sons suaves e equilibrados. Os espetáculos de ópera passam a ter um brilho maior, bem como as orquestras se desenham e passam a ter grande relevância.

Dois importantes instrumentos se desenvolveram na época do classicismo: O Clarinete e o Piano.

Os compositores mais famosos deste período são: Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart e Ludwig Van Beethoven.





Prefeitura Municipal de Hortolândia
Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia



Clique no link abaixo e escute umas das músicas mais tocadas de Beethoven, “Für Elise”.

https://www.youtube.com/watch?v=s71I_EWJk7I

Bom, queridos alunos, espero que tenham gostado de conhecer um pouco mais sobre a história da música.

Ainda há muito para descobrir, fiquem por dentro para as próximas aulas.

Um grande abraço a todos.

Professores de Música da SMECT de Hortolândia