



**Semana de 11 a 22 de Outubro de 2021.**

**Identificar e avaliar as teses, opiniões e posicionamentos explícitos no texto**

Unidade escolar: EMEF Nicolás Thiago dos Santos Lofrani	
Componente curricular: Língua Portuguesa	
Professor: Juliene	
Aluno (a):	Ano: 8º ano

### **Manguezal em risco**

Entenda a importância desse ecossistema e saiba por que ele deve ser preservado



Você já viu um manguezal? Encontrado em regiões costeiras tropicais do Brasil e do mundo, esse ecossistema abriga diversas espécies e, infelizmente, sua existência está ameaçada por conta das mudanças climáticas. Para conhecê-lo melhor e tentar preservá-lo, uma equipe de pesquisadores da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) estuda, desde 1994, o manguezal de Guaratiba, que fica a 70 quilômetros do centro da capital carioca.

Desde então, os pesquisadores descobriram que o manguezal vem sofrendo bruscamente com os impactos da inconstância climática, que ora traz épocas de muita chuva, ora traz longos períodos de seca. Durante os períodos úmidos, a vegetação do mangue tende a crescer, mas, nas épocas de seca, acontece o contrário e o mangue acaba se retraíndo.

O problema é que, apesar de a maioria dos manguezais ficar na beira da água, também existem aqueles que não ficam nas margens de mares ou rios e sofrem menos inundações pelas marés. Nesse caso, em tempos de seca, a situação é ainda mais grave, pois eles dependem totalmente da água da chuva e, se ela não vem durante um longo período, o mangue pode até morrer.

Outro fator que preocupa os pesquisadores é o aumento do nível do mar. Considerado um ecossistema de transição, o manguezal fica localizado na divisão entre o ambiente terrestre e marinho e, caso o nível do mar aumente muito, a vegetação pode sufocar e ser obrigada a migrar continente adentro.

“O manguezal precisa ir se adaptando conforme a subida do nível das águas”, diz o oceanógrafo Mário Soares, que coordena o Núcleo de Estudos em Manguezais (Nema) da UERJ.

“O manguezal de Guaratiba, por exemplo, já se expandiu cerca de 100 metros terra adentro desde 1998.”

O grande problema é que nem todos os manguezais têm para onde fugir. Alguns ficam perto de regiões urbanas, enquanto outros acabam invadindo a área de outros ecossistemas. Como o cenário não é muito otimista, a tendência é que os manguezais tenham que se deslocar terra adentro cada vez mais para sobreviver. [...]

Disponível em: <http://chc.org.br/manguezal-em-risco/>. Acesso em: 19 de maio de 2016.

**1) Identifique o trecho que melhor apresenta o objetivo do texto:**

- a) “[...] esse ecossistema abriga diversas espécies e, infelizmente, sua existência está ameaçada por conta das mudanças climáticas”.
- b) “Nesse caso, em tempos de seca, a situação é ainda mais grave [...]”.
- c) “Alguns ficam perto de regiões urbanas [...]

**2) No trecho “[...] caso o nível do mar aumente muito, a vegetação pode sufocar e ser obrigada a migrar continente adentro”, a palavra “migrar” poderia ser substituída por:**

- a) transformar
- b) ficar
- c) mudar

**3) “[...] esse ecossistema abriga diversas espécies e, infelizmente, sua existência está ameaçada por conta das mudanças climáticas”. Nesse contexto, a palavra destacada manifesta o sentimento de:**

- a) lamentação
- b) conformidade

**4) Assinale a alternativa em que o elemento destacado tem seu valor corretamente identificado nos parênteses:**

- a) “[...] sua existência está ameaçada **por conta** das mudanças climáticas”. (dúvida)
- b) “[...] que **ora** traz épocas de muita chuva, **ora** traz longos períodos de seca”. (horário)
- c) “[...] é ainda mais grave, **pois** eles dependem totalmente da água da chuva [...]”. (explicação)

**5) Em “Alguns ficam perto de regiões urbanas, enquanto outros acabam invadindo a área de outros ecossistemas.”, a palavra destacada poderia ser substituída por:**

- a) ao passo que
- b) assim que
- c) desde que

## Questão de opinião?

Agora, vamos ver e interpretar um cartum de Rafael Corrêa, premiado no 47º Salão Internacional de Humor de Piracicaba. O **cartum** é um gênero de texto em que a opinião e o ponto de vista do autor são apresentados por meio de um desenho (que pode ser acompanhado de um texto escrito).



### 6) Qual das alternativas abaixo descreve melhor o cartum?

- a) Dois homens estão caindo. Eles percebem que estão sem paraquedas e se desesperam.
- b) Dois homens estão caindo. Um está de paraquedas e avisa ao outro que ele está sem paraquedas, mas esse outro não aceita o fato e afirma que se trata apenas de uma opinião.
- c) Dois homens estão caindo. Os dois estão de paraquedas e avisam ao leitor que é necessária a utilização de paraquedas.

### 7) Por que o personagem que está caindo sem paraquedas afirma “Essa é a tua opinião”?

- a) Porque ele acredita que o outro personagem está apenas argumentando sobre um assunto sujeito a debate. Mas, na verdade, o outro está apontando para um dado indiscutível da realidade: ele vai chegar ao chão em alta velocidade e morrerá no impacto, pois está sem paraquedas.
- b) Porque ele acredita que contra fatos concretos não há argumentos. O fato concreto é que ele tem paraquedas.
- c) Porque ele considera que é preciso emitir opiniões sempre bem embasadas na realidade. Nesse caso, o uso de um paraquedas imaginário durante sua queda livre é tão eficiente quanto o uso do paraquedas real do outro personagem.

**8) Assinale a alternativa que melhor se encaixa no cartum:**

- a) O cartum mostra que o personagem de paraquedas é covarde, pois se fosse valente pularia sem paraquedas.
- b) O cartum mostra que o personagem sem paraquedas está confiante, mas totalmente desligado da realidade, pois pulou sem paraquedas e não acredita que vá se matar.
- c) O cartum mostra que é preciso coragem, paciência, resistência e inteligência para enfrentar os desafios da vida. Ser corajoso, paciente, resistente e inteligente significa não ter medo de saltar em abismos com paraquedas imaginários.

**9) Sobre o personagem que está utilizando paraquedas, assinale a alternativa que melhor explica sua situação:**

- a) Ele se convence de que o outro personagem tem razão. Percebe que pular de paraquedas é sinal de covardia. Percebe, também, que basta não acreditar que a queda livre sem paraquedas é fatal, para que sua morte seja evitada.
- b) Ele descobre que o uso de paraquedas é opcional, pois absolutamente tudo na vida depende de pontos de vista. Portanto, ele concorda com o outro personagem (que o uso de paraquedas verdadeiros é desnecessário durante um salto de grande altitude) e provavelmente ele nunca mais saltará utilizando esse acessório.
- c) Ele vê que o outro personagem se condenou à morte. Percebe que esse outro não entende a situação gravíssima em que está e que também não acredita que sua queda livre sem paraquedas resultará numa morte inevitável.

**Charge** é um **gênero textual** cuja intencionalidade principal é fazer uma crítica por meio do humor. As **charges** destacam-se pela criatividade e abordagem de temas da atualidade.



( <https://www.otempo.com.br/charges> )

**10) Qual é o assunto tratado nessa charge? Qual é a mensagem que a imagem e o texto pretendem transmitir?**